

المها في المعالى الموطأ عثمان بن يعقوب دن دهسين. الما الما الما عين الما ع

الله الزمرا سجان سماريه الماله وي ودين الحق ووالم الاست الذي صدانخ المهدري من درون الحرف مل الله على من اصطراه بالمري ف جعلياه مندا بالاسل وهل النبي قاموا هما ابية شربية موه هوخير الالمان المرات الماليقفالير والمالية المرات المرات المرات المرات المراكان عادام الله بمرمه العالى لأ من الله على بجه ديث اللايم الماين العَامَ وَالْمُوهُ وَمُ إِنَّ مِنْ النَّالُمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ وَاللَّاصِ فَيِنَّا اللَّهُ مِنْ وَاللَّاصِ فَيَادًا برهان الألمة في المشارق والمفارب الجيمة بنه نعات متاب بمطا تعمده وين المالا عني المالم المناه المتقربين att sillations is elections are columnia illation air وشاني ذا الفيام الماع والله مجديد الماسعة عمد اللدب كالونان هو بع والعبد فران و وخياداللوني فقد الاعتمام المعالم المع فتسواك بلودية الدارد حدي من ثلاث واربعين دوراس مشايجة اعد الله تعلَّى في خرص والكرِّيَّابُّ للدى فيهم فول يُوكِّش بِم إلا شوم عالم تحدم المناف هجية المالغ نبارن مناهده كالمناه المناه المناه المبادية والمحاجزة الميال احلوبي تفيدا والاوم منهر فالهلك بترجو واحرامنه وفائده ذلفن والعالديمة المراقب الماهدي لحرواف والأجوى ومراها المعين فأله المت ط طيدينة في المتب المع ما عليه بن الحب مامانات ما هاكذام لذا واختين ممن الصلحيه الأابنتي مرصنت في مان كذي وضع م بجه فانبته تهاراه المؤنه بهدها و قبلته ومسية مبعجها اوجينها فبدعها والله مَا وْنِهِ وَاحِلَى مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُولِي فَعْمِ فَرَقِهُ اللَّا عَنَاهُمُ اللَّهِ مَنْ حَيْثُ لِمَّ

المام المام



اسم الكتــاب: المهيأ في كشف أسرار الموطأ

اسم المؤلسف: عثمان بن سعيد الكماخي

اسم المحقق: أحمد علي

القطع: ١٧×٢٤سم

عدد الصفحات: ١٨٨٨ صفحة

عدد المجسلدات: ٤ مجلدات

سنة الطبيع : ١٤٢٥هـ -٢٠٠٥م





بسيروا ضرمم على عداكم وينيده ماريب كثيرن المياسين والأراء رويده للفين معداله في المامن من المامن في المامن كالرمنى اللهرتماني 4 بشلائ المراس أوَّلَم أوالله اقدر لابع الوالم الماروب من أذَر بهم والمصفرة وسنة المرابي و ترين ومائد والمامي المعين فالمام النَّ اعْدَالَ وَالمَا تُمِّينِ الدَّ سَلَ اللَّهُ اللَّهُ وَيَحْسِمِي وَأَنَا عَارِمِي النَّيِّ ا فاذااراى والاقداجية مافهماه وروالخرج مع بينهم حزقهالجج فيهم الإربيطاء فقال والعطاء المعدودية والاه عالام عليالم عليه فأفات واستهائه بجسدي ملم وثانيها لمقدرانيت فيلم بدائن ويم ألنان ويوف مشهر بماد علاقعة مم الأناب يرسين ومارير والنارم فينه معالات والشيئ الأرسول الله و الله عليه والرج في أرور ق في الع في الم همية ماوي خاشه مامقال بلرع فالمدولي بدم الشيف دنعمت ماء ديايه مدووجهه الله يممتع جمالي والأفروالطوي فالالايع ان الا أن بيده الشريق ورالدة أله المعدرات في البلغ لليورين البالغالث سن سشر الشفال من سد اللاث وسنبي وعاديه والمفاتي اري في المنام أني قبَّاب حينه السيميرة الله عليه والم عينه السيري نوالقامير وزكنه جيمافي فيهالم ماجم المبداء لأفقته فالرفيق الاعلاامين وفير الدكورات من كلمات المحدِّد رحي الله فيمن كرامانه المعويد ما قاللانحماة فيظم العالمال فاخرالات المحاصلات المحامدة في ما ما ما المال العالم المالية مِنْ الْمُرْبِينِ اللَّهِ وَمَا فَيِنَا تُشْرِعُ ٱلْمُومِ اللَّهِ وَمِنْفَالًا وَ مِنْ اللَّهِ مِنْفَالًا وَ مُنْ اللَّهِ مِنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْ اللَّهِ مِنْفُلًا مُنْ اللَّهِ مِنْفُلًا مُنْفُلًا اللَّهِ مِنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُ مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفُلًا مُنْفُلِكُ مُنْفُلًا مُنْفُلِكُ مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُ مُنْفُلِكُمُ مِنْفُلًا مُنْفُلِكُ مِنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُ مُنْفُلِكُ مِنْ فَالْمُنْفُلِكُ مِنْفُلِكُ مِنْ مُلْفُلِكُ مِنْفُلِكُ مِنْفُلِكُ مِنْفُلِكُ مِنْفُلًا مُنْفُلِكُ مِنْفُلًا مُنْفُلِكُ مِنْ فَالمُنْفُلِكُ مِنْ مُنْفُلِكُ مِنْ مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلًا مُنْفُلِكُ مِنْ مُنْفُلِكُمُ مِنْ فَالمُنْفُلِكُ مِنْفُلًا مُنْفُلِكُ مِنْفُلِكُ مِنِلًا مُنْفُلِكُ مِنْفُلِكُمُ مِنْ مُنْفُلِكُ مِنْفُلِكُ مِنْفُلِ Little of the work of the state of the said Quantize har Algebrai as hall is the come suggested by Alling والما والالكارة والمروائط والتعار والتعار والمارة الله متالي اللان فلاية نفالي ويستديم تمان وخسوع التركا فالرالمونخ وَمِنَ اللهِ المُنْ المُنْ اللهُ اللهُ اللهُ وَمُواللهِ وَلَوْ الزَّبِادُ أَوْ الطُوادِمُ وَالنَّاكِ اللهُ وَمُ النَّالِ اللهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَوَدُواكُ مِنْ كُنَّبِكُ لَهُ عَلَيْهُ وَوَدُواكُ مِنْ كُنَّبِكُ لَهُ عَلَيْهِ وَوَدُواكُ مِنْ كُنَّبِكُ لَهُ عَلَيْهِ وَوَدُواكُ مِنْ كُنَّبِكُ لَهُ عَلَيْهِ وَوَدُواكُ وَلَا اللَّهُ عِلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ كُنَّتِكُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَوَدُواكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ كُنِّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَوَدُواكُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ فِي وَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ فِي وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّا لَهُ عَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ مِنْ أَلَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا مُواللَّهُ وَلَا عَلَّا عَلَّا لَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ مِنْ إِلَّا لَا عَلَّاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ مِنْ عَلَّا لَهُ عَلَّا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلّالِهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَاللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَالِمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّ عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَاللَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا كَيْبِ الْمُشْوِرِ كَالتِّيمِرِ وَإِلْجُ أَمِعِ الْمُمْنِي فَأَلَّذِيهِ وَلِلْتَجْيَةِ عَلَى هَا الْمُنْيَة والآثار والوطاء وهم حرالم وفتح الهام والعلامال ملاالمفتوت المدر من المفتوت المدر من المفتوت المدر من المدر المدر المامال علام في من المدر ما و المرامال علام في من المدر المرامال علام في من المرام المرام في من المرام الم هرط مراي نكتره والماسوم بالقبول فلتمام بالمطاء وطالعته وطفرة وأنناء المطالعة بأتحام والانبال وجملتها سريجال وهيتا تدليكون مخفتر المالاء فسميته مَم يَا المكون السراك ومطاية اللم المتن عو ومعنى الماقال صاحب المرافق وطاءه هياءه ومانع قرقي الالاله عليه

الجياج وأتي بدي المجيد الله التهامشاني وأتكير بن عامر وأسرايل بي يو والشنيابى على قدين عاصم ودآودبن حدبن قبى وداودبن قين الفاءالدن وتجسالام عمين عاصب عمين الكطب والمعتبن زيدالدي وعملها ذي المهاى قاماهيل عيان وتحالدب عبدالله وفيض عن ال والماعين المالية المال المحمد المالية من المالية وأباهم بن ين والمل وتعيني بن إن على الماد بالا وقد كان الليك سنحيد هذااك والمتهالمها والمنفي المحاللاه والمتواك بن عبدالله بن ما يرب هرمن ماله بن في فدب الشيبا الكلولي في وقال النعيم من موه المجمور من أوّل شروى المحترة من من احدى وتين بمعالما كر والدائي وكان انتها وء في وقت الفي من يعم الاحدمي هم البرم الحرار من تبتر منة وستن منتزالاه ما منت وجملى بيدها الما وان عنمان بريد بها و متبيلة عاجماء فأضياعه الآمران استكارو الممك الاعظم فيم رصنواله الاتبران تففرل و لواللي والمسادي وجيل في مناوله اللهمان حبيبك المصطفئ الهان الله لب يحتى ويوزب الشيخ الليم الله ما والمنه يحكيم المعلى الميكي المحفول المعود نولي والاحرا بديث الحيتى فأني المدار عاند عن الماكل الما ولالمه الدنوب الاانت فالمذي مد " في من المناه الدنوب المانت الفقو بالربيع بن المناه ال الالمالالله مجرف ولاالدامن عرفالا red stone belletiation براضف العباد مصطفىب عثمان سنت « كاك و بعد والد عف الله لمرف لولد به واحس اليها واليه

مقدمة المحقق

إن الحمد لله، الحمد لك يا من أوليتنا صحيح الاعتقاد، ودفعت عنا ضعف اليقين، نسألك أن تحسن عاقبتنا، وتجعلنا من الفائزين.

والصلاة والسلام على رسولك وآله، ومن كان بتوفيقك ناسجًا على منواله.

وبعد..فهذا كتاب موسوم به «المهنيّا في كشف اسرار الموطأ يلؤلفه عثمان بن سعيد الكماخي، المتوفى سنة ١١٧١هـ رحمه الله تعالى ـ شرح فيه مؤلّفُه موطأ مالك برواية محمد بن الحسن الشيباني ـ رحمه الله .

وهذا الشرح من أمتع وأوسع الشروح لهذه الرواية، لما يمتاز به من شمولية البحث، وسهولة العبارة، والأمانة في العرض للمسائل.

ومن أجل هذا ، بعد إرادة وجه الله تعالى ، حرصنا على إخراج هذا الكتاب المبارك ، وكان عملي فيه هو التالي :

- ١. قمتُ بنسخ الأصل الخطي، وضبطه.
 - ٢. تخريج الآيات .
- ٣. خرجتُ الأحاديث، وحكمتُ عليها، وحيث أقول أخرجه مالك، فإني أعنى بذلك رواية يحيى.
 - ٤ خرجتُ الآثار .
 - ه. قمتُ بعزو نقول الشارح إلى مصادرها الأولى.
- 7. وضعتُ رواية محمد بن الحسن أعلى الصفحة كمتن منفصل عن الشرح تيسيراً على الباحث، ووضعتُ الشرح أسفلها.
 - ٧. قمتُ بعمل فهارس علمية تشتمل على :

- أ فهرس للأحاديث .
 - **ب**. فهرس للآثار .
- **ج** فهرس للموضوعات.

وفي الختام: أتقدم بخالص الشكر والتقدير - بعد شكر الله تعالى - لكل من أسهم في خدمة هذا الكتاب وإخراجه للنور، وأسأل الله تعالى أن يجعله في ميزان حسناتنا يوم نلقاه، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وأخص بالشكر السادة الأساتذة الأفاضل القائمين على «دار الحديث» أدامها الله وحفظها، كما أخص بالشكر السيد الأستاذ أحمد السائغ، القيم على «دار الأمان» - حفظه الله - حيث بادروا إلى إخراج هذا الكتاب، وبذلوا في ذلك كل نفيس.

أسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم، آمين. آمين. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتبه أبو الفضل الدمياطي أحمد بن علي غفر الله له ولوالديه وأهل بيته والمسلمين آمين

موطأ محمد وما يمتاز به

قال الدكتور/نذيرحمدان (١):

« يمتاز بروايته عن شيخه أبي حنيفة ، واجتهاداته التي خالفه فيها وصاحبه في الأصول والفروع ، وشهد له العلماء بالإمامة في الفقه والعربية ، قال الشافعي : كنت أظن إذا رأيته يقرأ القرآن كأن القرآن نزل بلغته ، وسمعت منه أكثر من سبعمائة حديث ، وكان إذا حدَّث أهل بلده بحديث مالك امتلأ منزله ، وكثر الناس حتى يضيق عليه الموضع وكان يجلس في مسجد الكوفة وهو ابن عشرين سنة .

ومنهج محمد في الموطأ كما يلي :

رأن يذكر ترجمة الباب ويذكر متصلاً به روايته عن الإمام مالك موقوفة كانت أو مرفوعة .

٧. لا يذكر في صدر العنوان إلا لفظ (الكتاب) أو (الباب)، وقد يذكر لفظ الأبواب، وليس فيه لفظ الفصل إلا في موضع اختلفت فيه النسخ، ولعله من أرباب النسخ.

سيأن يذكر بعد الحديث أو الأحاديث اجتهاداً مخالفاً أو موافقاً لمالك أو غيره من علماء الحجاز والعراق، معبراً عن ذلك بقوله: وبه نأخذ وعليه الفتوى وبه يُفتى وعليه الاعتماد وعليه عول الأمة وهو الصحيح وهو الظاهر وهو الأشهر، ونحو ذلك، لكثرة ما ذكره من غير روايات مالك، وما اجتهد فيه: اشتهر بوطأ محمد.

⁽١) انظر : «الموطآت» (ص : ٩٥ ـ ١٠٠) .

- ٤- لم يذكر مذهب أبي يوسف في موطئه ، بل ولا في كتاب الآثار له وليس معنى ذلك مخالفة أبي يوسف له أو موافقته في المسألة وإن كانت عادته في كتابه «الجامع الصغير» أنه يريد موافقته له عند عدم ذكره.
- يريد بقوله: (لا بأس): الجواز، وبقوله: (ينبغي كذا وكذا): المعنى الأعمّ الشامل للواجب والسنة المؤكدة، كما يريد (بالأثر): الأعم من المرفوع والموقوف على الصحابة ومن بعدهم.
- ٦- فيه بعض أحاديث ضعيفة، وبعضها ينجبر بكثرة الطرق، وبعضها شديد الضعف، لكنه غير مضر لورود مثل ذلك في صحاح الطرق.

ويمكن القول: إن موطأ محمد مصنف حديث الحجازيين، ورأي وأثر العراقيين، وهو إلى كونه في الفقه المقارن بين المذهب المالكي والحنفي، فهو يُعنى برواية محمد بن الحسن عن شيخه أبي حنيفة، وهكذا رفعًا أو وقفًا، والتي تُعدّ قسمًا من مسند أبى حنيفة الذي ينفرد به صاحبه محمد بن الحسن.

كما أن موطأ محمد يطلع على اجتهاداته في المذهب أصولاً وفروعًا ومخالفته شيخه وصاحبه أبا يوسف، وحبذا لو عزلت منه الأحاديث الشديدة الضعف وجُرِّد من الموضوعات إن وُجدت، وعضدت آثاره المرسلة والموقوفة، وبعد هذا وذاك فلعل عرض كل مسألة فقهية على حديث مالك وأثره وعلى قول علماء المدينة يؤكد على التزامه بسنية المذهب الحنفي (المحمدي) الذي التمس لمسائله حديث المدينة وفقهها ويبعد عنه شبهة إيغاله بالرأي كما كان خصومه يتهمونه به.

ومما يلاحظ خلو موطأ محمد من كثير من مسائل مالك التي لم يقدم لها بالسنة والآثار فلا يذكر فيه أبواب كاملة مثل: باب ما يكره من الدواب، والإجارة، والقراض وهما من أصول أبواب البيوع، إلى جانب اختلاف تسميات الكتب والأبواب وتأخّر بعضها وتقديم الأخرى، وبخاصة في الكتب التي بعد الحج فإن عدد أحاديثه وآثاره وأسانيده عن شيوخه ورواته من التابعين والصحابة تختلف عن موطأ يحيى الليثي السابق المشهور، كما سأفصل ذلك بعد قليل.

ويكفي للدلالة على اختلاف الموطأين أنه: بالإضافة إلى ما سبق فإن موطأ محمد اقتطع منه (كتاب العقول)، و(كتاب القدر)، و(كتاب العين)، و(كتاب الشعر)، وغيرها إذا استثنينا منه بعض الآثار المبثوثة في أبواب أخرى.

وأحصى (اللكنوي) أحاديث موطأ محمد ورواته من الصحابة من طريق مالك وغير مالك حسب كتبه وأبوابه فقال: وقد اجتهدت في جمعها، وسهرت في عدِّها.

وبعد أن يقسم الموطأ إلى مجموعات ويحصي كل مجموعة على حدة يقول: فجميع ما في هذا الكتاب من الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة على الصحابة ومن بعدهم، مسندة كانت أو غير مسندة (١٢٨٠)، منها عن مالك (١٠٠٥)، وبغير طريقه (١٧٥)، منها عن أبي حنيفة (١٣)، ومن طريق أبي يوسف (٤)، والباقي عن غيرهما.

ثم يقول: وليعلم أني أدخلت في هذا التعداد كل ما في هذا الكتاب من الأخبار والآثار، سواء كانت مسندة أو غير مسندة، بلاغية أو غير بلاغية، وكثيرًا ما تجد فيه آثارًا متعددة عن رجل واحد، أو عن رجال من الصحابة وغيرهم، بسند واحد، وتجد أيضًا كثيرًا من المرفوع، والآثار بسند واحد فذكرت في هذا التعداد كل واحد على حدة.

وإذًا فمن اختلاف الموطأ هذا عن غيره زيادة (١٧٥) حديثًا مرفوعًا وأثرًا لصحابي أو تابعي، وهي بغض النظر عن درجة صحتها وحسنها برهان آخر على اعتماد فقه العراق على السنة والآثار مع ملاحظة أن (١٣) منها مروي عن طريق أبي حنيفة الإمام، ومما انفردت به نسخة موطأ محمد هذه حديث مالك: أخبرنا أبو الرجال محمد بن عبد الرحمن عن أمه: عمرة بنت عبد الرحمن، أن عائشة زوج النبي عليكانت أعتقت جارية لها عن دُبُر منها، وأن عائشة بعد ذلك اشتكت ما شاء الله أن تشتكي، ثم إنه دخل عليها رجل سندي فقال لها: أنت مطبوبة، قالت له عائشة: ويلك، ومن طبنى؟ قال: امرأة من نعتها كذا وكذا وصفها.

ومما انفردت به أيضاً نسخة محمد الحديث المشهور الذي أخرجه مالك، قال: أخبرنا يحيى بن سعيد، أخبرني محمد بن إبراهيم التيمي، قال: سمعت علقمة بن وقاص يقول: سمعت عمر بن الخطاب يقول: سمعت رسول الله على يقول: «إنما الأعمال بالنية، وإنما لامرئ ما نوى؛ فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى ما الله ورسوله، فهجرته إلى ما هاجر إليه».

يقول (اللكنوي): هذا الحديث ليس في رواية غير محمد من الموطآت، وظن ابن حجر في (فتح الباري)، وفي (التلخيص الحبير)، أن الشيخين أخرجاه عن مالك، وليس في (الموطأ)، وقد نبه السيوطي على خطئه في (التنوير)، والحديث مشهور رواه أكثر من مئتي رجل كما ذكره الحافظ في (النخبة)، وتلك المنفر دات تدفعنا إلى التعرف على اختلاف هذا الموطأ عن غيره في الإسناد، فعلى الرغم مما قيل عن إسنادات موطأ محمد فإن فيه أحاديث موصولة الانقطاع في رواية يحيى، ومنها: مالك أخبرنا، أخبرنا أبو الزبير، عن جابر بن عبد الله أن عمر بن الخطاب قضى في الضّبُع بكبش، وفي الغزال بعنز، وفي الأرنب بعناق، وفي اليربوع بِجَفْرة.

والحديث منقطع في رواية يحيى لعدم الواسطة بين أبي الزبير: محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسدي المكي، وبين عمر، فهو يروي عن جابر، وأبن عمر، وابن عباس، وابن الزبير، ولا يروي عن عمر.

ويحصي المعلق في الموطأ (٢٦٩) حديثًا نبويّا و(٣٦٦) أثرًا أو قولاً لصحابي وتابعي، وهذا الإحصاء لا يعبر بدقة عن عدد أحاديث (الموطأ) أو آثاره، كما أورده اللكنوي سابقًا، فقد أسقط أحاديث وآثارًا كثيرة منها الأوامر والنواهي والأقضية والأفعال.

وعلى كل حال؛ فإن مما يوسع الاختلاف بين (موطأ محمد) و(موطأ يحيى) من ناحية الحديث والآثار نصّا وإسنادًا بطريق الإمام مالك وحده: ما تقدم الكلام عنه في اختلاف الموطأين.

ومن شروح هذه الرواية ،

- ١- فتح المغطئ شرح الموطأ: للقاري الهروي (ت ١٠١٤هـ).
- ٢- شرح الموطأ: إبراهيم بن حسين بيري زادة (ت ١٠٩٦هـ)، وهو بمثابة تخريج لأحاديث الموطأ على مذهب الحنفية.
- ٣- المهيئ في كشف أسرار الموطأ، وهو شرح على روايات الموطأ المختلفة:
 عثمان بن يعقوب الإسلامبولي الكمّاخي، وأتمه سنة ١٦٦ هـ.

ترجمة الشارح

قال صاحب (معجم المؤلفين) (١):

هو عثمان بن يعقوب بن حسين بن مصطفى الكماخي، الإسلامبولي، الرومي، الحنفي.

عالم مشارك في بعض العلوم، درس، ووعظ بالقسطنطينية.

من آثاره:

- ١ ـ بركات الأبرار في العقائد .
- ٢. حاشية على تفسير سورة النبأ للبيضاوي .
- ٣. تسهيل السلم، وهو حواشي على ديباجة سلم الفلاح في فروع الفقه الحنفي.
 - ٤. المُهيَّأ في كشف أسرار الموطأ (وهو كتابنا هذا).
 - ٥. تنوير السند في إيضاح رموز المسند.

وفاته:

توفي في حدود سنة (١٧١١هـ)، رحمه الله تعالى.

ترجمة محمد بن الحسن

هو محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، نسبًا على ما ذكره الأستاذ أبو منصور البغدادي الشافعي في كتاب (التحصيل في أصول الفقه)، وأقره الجلال السيوطي في (جزيل المواهب في اختلاف المذاهب)، وغالب أهل العلم على أنه شيباني، ولاءً لا نسبًا، والله أعلم.

وغلط من قال في جده: واقد بدل فرقد، وقد ترجم ابن عساكر لوالده في (تاريخ دمشق)، ووصفه بالغنى والثروة، وقال أبو حازم شيخ الطحاوي: «أصله من قرية قرب الرملة بفلسطين، أعرفها وأعرف قومًا من أهلها، ثم انتقلوا إلى الكوفة».١.ه.

وأخرجه الصيمري بسنده في (أخبار أبي حنيفة وأصحابه)، وقال ابن سعد في (الطبقات الكبرئ): «أصله من الجزيرة، وكان أبوه في جند الشام، فقدم واسط فولد محمد بها سنة اثنتين وثلاثين ومائة». ا. ه.

وما قيل: أنه ولد سنة خمس وثلاثين فهو محض، وقال الخطيب في (تاريخ بغداد): «أصله دمشقي من أهل قرية تسمئ حرستا، قدم أبوه العراق فولد محمد بواسط، ونشأ بالكوفة». ١. هـ.

ولعل الصواب: أن أصله من الجزيرة من منتجع بني شيبان من ديار ربيعة ، ثم صار والده في جند الشام ، وأثرى فأقام أهله مرة في حرستا ومرة بقرية في فلسطين ، وكلت اهما من أرض الشام ، ومن هناك انتقلوا إلى الكوفة ، وفي أثناء إقامة أبويه بواسط لأجل عمل كان والده تولاه بها ولد محمد ثم عادوا إلى الكوفة وبها كانت نشأته ، والله أعلم .

قلت : وأما الحديث فقد سمعته من أبي حنيفة وأبي يوسف ، وغيرهما من مشايخ كثيرة بالكوفة والبصرة والمدينة ومكة والشام وبلاد العراق ، بل جمع إلى

عُلم أبي حنيفة وأبي يوسف علم الأوزاعي والثوري ومالك رضي الله عنهم حتى أصبح إمامًا لا يبلغ شأوه في الفقه قويّا في التفسير والحديث، حجة في اللغة باتفاق أهل العلم ممن لم يصب بتعصب، وهو القائل: ورثت ثلاثين ألفًا فصرفت نصفها في اللغة والشعر، والنصف الآخر في الفقه والحديث، كما صح عنه بطرق.

شيوخه:

وأما مشايخه في الحديث:

قمن أهل الكوفة ، أبو حنيفة ، وإسماعيل بن أبي خالد ، وسفيان الثوري ، ومسعر بن كدام ، ومالك بن مغول ، وقيس بن الربيع ، وعمر بن زر ، وبكير بن عامر ، وأبو بكر النهشلي ، ومحل بن محرز الضبي ، وأبو كدينة يحيى بن المهلب البجلي ، وعبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة المسعودي ، وإسرائيل بن يونس ، وسلام ابن سليم ، وسلام بن سليمان ، وأبو معاوية الضرير ، وزفر ، وأبو يوسف ، وإسماعيل بن إبراهيم البجلي ، وفضيل بن غزوان ، والحسن بن عمارة ، ويونس بن أبي إسحاق السبيعي ، وعبد الجبار بن العباس الهمداني ، ومحمد بن أبان بن صالح القرشي ، وسعيد بن عبيد الطائي ، وأبو فروة عروة بن الحارث الهمداني ، وأبو زهير العلاء بن زهير .

ومن أهل المدينة ، مالك بن أنس، وإبراهيم بن محمد بن أبي يحيى، وعبيد الله بن عمر، وأخوه عبد الله، وخارجة بن عبد الله بن سليمان، ومحمد بن هلال، والضحاك بن عثمان، وإسماعيل بن رافع، وعطاء بن خالد، وإسحاق بن حازم، وهشام بن سعد، وأسامة بن زيد الليثي، وداود بن قيس الفراء، وعيسى بن أبي عيسى الخياط، وعبد الرحمن بن أبي الزناد، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب، وخثيم بن عراك.

ومن أهل مكة ؛ سفيان بن عيينة الكوفي ، وزمعة بن صالح ، وإسماعيل بن عبد الملك ، وطلحة بن عمرو ، وسيف بن سليمان ، وإبراهيم بن يزيد الأموي ، وزكريا بن إسحاق ، وعبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى الثقفي الطائفي .

ومن أهل البصرة ، أبو العوام عبد العزيز بن الربيع ، وهشام بن عبد الله ، والربيع بن صبيح ، وأبو حرة واصل بن عبد الرحمن ، وسعيد بن أبي عروبة ، وإسماعيل بن إبراهيم البصري ، والمبارك بن فضالة .

ومن أهل واسط ، عباد بن العوام ، وشعبة بن الحجاج ، وأبو مالك عبد الملك النخعي .

ومن أهل الشام: أبو عمرو عبد الرحمن الأوزاعي، ومحمد بن راشد المكحولي، وإسماعيل بن عياش الحمصي، وثور بن يزيد الدمشقى.

ومن أهل خراسان: عبد الله بن المبارك.

ومن أهل اليمامة: أيوب بن عتبة اليمامي.

وغير هؤلاء من تلك البلاد وغيرها .

ولم يزهد في الرواية عن أقرانه، وعمن دونه كما هو شأن الأكابر في روايتهم عن الأصاغر، ولما طار حديث محمد بن الحسن في الآفاق، وسارت بتصانيفه الركبان قصده أناس من أقاصي البلدان للتفقه عنده، حيث كان بلغ أعلى مراتب الاجتهاد وإن كان يحافظ على انتسابه لأبي حنيفة النعمان، عرفانًا لجميل يده عليه في الفقه، ولم يضع استمراره على انتسابه هذا من مرتبته إلا عند من لا يعرف مراتب الرجال.

جملة من أصحابه وتلاميذه:

ويصعب استقصاء من تخرج به، فنكتفي هنا بذكر جملة من أصحابه وتلاميذه، ليُعلم أنه شيخ المجتهدين في عصره، فمنهم: أبو حفص الكبير البخاري أحمد بن حفص العجلي: ومنه كان البخاري تلقى فقه أهل الرأي، وجامع الثوري قبل رحلاته، وأبو سليمان موسى بن سليمان الجوزجاني: وبه انتشرت الكتب الستة في مشارق الأرض ومغاربها.

وأبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي : أحمد الأئمة الأربعة، وأبو عبيد

قاسم بن سلام الهروي: ذلك الإمام المجتهد الكبير، وعمرو بن أبي عمرو الحراني، ومحمد بن سماعة التميمي، وعلي بن معبد بن شداد الرقي: من جملة من روى (الجامع الصغير) و(الكبير)، ومعلى بن منصور الرازي، وأبو بكر بن أبي مقاتل، وأسد بن الفرات القيرواني: مدون مذهب مالك وشيخ سحنون، ومحمد بن مقاتل الرازي: شيخ ابن جرير، ويحيئ بن معين الغطفاني: إمام الجرح والتعديل، وعلي بن مسلم الطوسي، وموسى بن نصر الرازي، وشداد بن حكيم البلخي، والحسن بن حرب الرقي، وابن جبلة، وأبو العباس حميد، وأبو التوبة ربيع بن نافع الحلبي، وعبيد الله بن أبي حنيفة الدبوسي، وأبو يزيد عمرو بن يزيد الجرمي، ومصعب بن عبد الله الزبيري، وأيوب بن الحسن النيسابوري، وخلف بن أيوب البلخي، وعلي بن صبيح، وعقيل بن عنبسة، وعلي بن مهران، وعمرو بن مهير، ويحيى بن أكثم، وأبو عبد الرحمن المؤدب: مؤدب آل شبيب، علي بن الحسن الرازي، وهشام بن عبيد الله الرازي، وأبو جعفر أحمد بن محمد بن مهران النسوي: راوي (الموطأ) عنه، وشعيب بن سليمان الكيساني: راوي (الكيسانيات) عنه، وعلي بن صالح الجرجاني: راوي (الجرجانية) عنه، وأبو بكر إبراهيم بن رستم المروزي: راوي (النوادر) عنه، وأبو زكريا يحيى بن صالح الوحاظي الحمصى: من شيوخ البخاري بالشام، وأبو موسى عيسى بن أبان البصري: راوي (الحجج على أهل المدينة) عنه، ومؤلف كتاب (الحجج الكبير)، وكتاب (الحجج الصغير)، وكتاب (الرد على المريسي والشافعي في قبول الأخبار)، وسفيان بن سحبان البصري: صاحب كتاب (العلل) وغيرهم، ومحمد بن عمر الواقدي، روى عنه كما روى هو عن الواقدي، وذلك من رواية الأقران بعضهم من بعض.

وعندما بدأ الموطأ يذيع في أوائل عهد المهدي، رحل محمد إلى مالك ولازمه ثلاث سنين، وجملة ما سمعه من لفظ مالك من الحديث نحو (سبعمائة) حديث مسند، وسمع من سائر شيوخ المدينة في هذه الرحلة زيادة على ما كان سمعه منهم في رحلاته.

وروى الخطيب بسنده عن يحيى بن صالح أنه قال: قال لي ابن أكثم: قد رأيت مالكاً وسمعت منه، ورافقت محمد بن الحسن فأيهما كان أفقه ؟ فقلت: محمد بن الحسن (فيما يأخذ لنفسه)، أفقه من مالك.

وقال الذهبي: انتهت إليه رئاسة الفقه بالعراق بعد أبي يوسف، وتفقه به أئمة وصنفت التصانيف، وكان من أذكياء العالم، وكان محمد بن الحسن - رحمه الله ذكيا متقد الذهن، سريع الخاطر، قوي الذاكرة، وثابة إلى المعالي، جميل الخَلْق والخُلُق للغاية، سمينًا خفيف الروح، ممتلئًا صحة وقوة.

نشأ في بلهنية العيش ببيت والده السري المثري بالكوفة، ولما بلغ سن التمييز تعلم القرآن الكريم، وحفظ منه ما تيسر له حفظه، وأخذ يحضر دروس اللغة العربية والرواية، وكانت الكوفة إذ ذاك مهد العلوم العربية، ودار الحديث والفقه منذ نزلها كبار الصحابة، واتخذها على بن أبى طالب ـ كرَّم الله وجهه ـ عاصمة الخلافة .

ولما بلغ سنه أربع عشرة سنة حضر مجلس أبي حنيفة ليسأله عن مسألة نزلت به، فسأله قائلاً: ما تقول في غلام احتلم بالليل بعدما صلى العشاء، وهل يعيد العشاء؟ قال: نعم، فقام وأخذ نعله وأعاد العشاء في زاوية المسجد، وهو أول ما تعلم من أبي حنيفة، فلما رآه يعيد الصلاة أعجبه ذلك، وقال: إن هذا الصبي يفلح إن شاء الله تعالى، وكان كما قال.

ثم ألقى الله سبحانه في قلبه حب التفقه في دين الله بعد أن رأى جلال مجلس الفقه فعاد إلى المجلس يريد التفقه، فقال له أبو حنيفة: استظهر القرآن أولاً؛ لأن المتفقه على طريقة أبي حنيفة في حاجة شديدة إلى ذلك لأنه ما دام الاحتجاج بالقرآن ميسوراً لا يعدل عنه إلى حجة سواه، وله المنزلة الأولى في الحجة عنده حتى أن عموماته قطعية فيما لم يلحقه تخصيص فغاب سبعة أيام ثم جاء مع والده، وقال: حفظته، وسأل أبا حنيفة عن مسألة، فقال له أبو حنيفة: أخذت هذه المسألة من غيرك أم أنشأتها من نفسك؟ فقال: من عندي، فقال أبو حنيفة: سألت سؤال الرجال، أدم الاختلاف إلينا وإلى الحلقة.

ومن ذلك الحين أقبل محمد إلى العلم بكليته يلازم حلقة أبي حنيفة ويكتب أجوبة المسائل في مجلسه ويدونها بعد أن لازمه أربع سنين على هذا الوجه، مات أبو حنيفة رضي الله عنه، ثم أتم الفقه على طريقة أبي حنيفة عند أبي يوسف، ثم رحل إلى مالك ولازمه ثلاث سنين، وجملة ما سمعه من لفظ مالك من الحديث نحو (سبعمائة) حديث مسند، وسمع من سائر شيوخ المدينة في هذه الرحلة زيادة على ما كان سمعه منهم في رحلاته السابقة.

وموطأه يُعد من أجود الموطآت، إن لم يكن أجودها مطلقًا؛ لأنه سمعه من لفظه بترو في مدة ثلاث سنوات، ولأنه يذكر بعد أحاديث الأبواب ما إذا كانت تلك الأحاديث أخذ بها فقهاء العراق أو خالفوها، مع سرد الأحاديث التي خالفوا تلك الأحاديث، وهذه ميزة عظيمة يمتاز بها موطأه عن باقي الموطآت.

ثناء الأئمة على محمد:

قال الإمام الشافعي: «أمَنُّ الناس عَلَيَّ في الفقه محمد بن الحسن»، رواه الخطيب عن الحسن بن محمد الخلال، عن علي بن عمرو الجريري، عن علي بن محمد النخعي، عن أحمد بن حماد بن سفيان، عن المزني، عنه.

وذكر السمعاني عن البويطي، عن الشافعي أنه قال: «أعانني الله برجلين: بابن عينة في الحديث، وبمحمد في الفقه».

وعن الربيع عن الشافعي: «ليس لأحد علي مَنَّة في العلم وأسباب الدنيا ما لمحمد علي)، وكان يترحم عليه في عامة أوقاته.

وعن ابن سماعة: أن محمد بن الحسن جمع من أصحابه نحو مائة ألف درهم للشافعي مرة بعد أخرى، وروى الذهبي في جزئه عن إدريس بن يوسف القراطيسي أنه سمع الشافعي يقول: «ما رأيت أعلم بكتاب الله من محمد كأنه عليه نزل».

وروى الطحاوي عن ابن أبي عمران، عن الطبري: أنه سمع معلى بن منصور يقول: لقيني أبو يوسف بهيئة القضاء، فقال لي: يا معلى، من تلزم اليوم؟ قلت: ألزم محمد بن الحسن، قال: الزمه فإنه أعلم الناس.

وذكر ابن أبي العوام الحافظ بسنده: أن مالك بن أنس قال يومًا وعنده أصحاب الحديث: «ما يأتينا من ناحية المشرق أحد فيه معنى»، وكان في الجماعة محمد بن الحسن، فوقعت عينه عليه فقال: إلا هذا الفتى . ا. ه.

وأنت تعلم أنه أتاه ابن المبارك، ووكيع، وعبد الرحمن بن مهدي، وهو فضله بهذا اللفظ عليهم، وذكر بسنده: أن الشافعي قال: «ما رأيتُ أعلم بكتاب الله عز وجل من محمد بن الحسن كأنه عليه نزل».

تصانيف الإمام محمد بن الحسن:

لم يصل إلينا من أي عالم في طبقته كتب في الفقه قدر ما وصل إلينا من محمد ابن الحسن، بل كتبه هي العماد للكتب المدونة في فقه المذاهب، فكم رأينا بين المحاميين الباحثين فضلاً عن قضاة الشرع الفقهاء من يرغب رغبة صادقة في نشر كتب محمد بن الحسن اعترافًا منهم بأن كتبه هي أسس الكتب المدونة في فقه المذاهب، ولا يخفي مبلغ استمداد الكتب المدونة في المذاهب من كتب محمد بن الحسن، ف(الأسدية) التي هي أصل (المدونة في مذهب مالك) إنما أُلِّفَت تحت ضوء كتب محمد والشافعي، إنما ألف (قديمه) و (جديده) بعد أن تفقه على محمد وكتب كتبه وحفظ منها ما حفظ، وابن حنبل كان يجاوب في المسائل من كتب محمد، وهكذا من بعدهم من الفقهاء، فأكبر ما وصل إلينا من كتبه هو كتاب الأصل المعروف بـ (المبسوط)، وهو الذي يُقال عنه أن الشافعي كان حفظه، وألَّف (الأم) محاكاة الأصل، وأسلم حكيم من أهل الكتاب بسبب مطالعته قائلاً: «هذا كتاب محمدكم الأصغر، فكيف كتاب محمدكم الأكبر؟)»، وهو في ستة مجلدات، كل مجلد منها نحو خمسمائة ورقة يرويه جماعة من أصحابه، مثل: أبي سليمان الجوزجاني، ومحمد بن سلمة التميمي، ومحمد بن سماعة، وأبو حفص الكبير أحمد بن حفص البخاري، وقد قدر الله سبحانه ذيوعًا عظيمًا لهذا الكتاب يحتوي على فروع تبلغ عشرات الألوف من المسائل في الحلال والحرام لا يسع الناس جهلها، وتوجد عدة نسخ كاملة منه في خزانات الأستانة، منها ما هو في ستة

مجلدات وهي نسخة فيض الله، ومنها ما هو في أربعة مجلدات، وهي نسخ مكتبات عاطف وجار الله.

ومما وصل الينا من كتبه (الجامع الصغير) ، وهو كتاب مبارك ، مشتمل على نحو ألف وخمسمائة واثنتين وثلاثين مسألة ، قد ذكر فيه الاختلاف في مائة وسبعين مسألة ، ولم يذكر القياس والاستحسان إلا في مسألتين ، وقدر الله سبحانه الذيوع البالغ له أيضًا حتى شرحه أئمة أجلاء استقصى الشيخ عبد الحي اللكنوي في (النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير) ، ذكر شراحه ، ومن جملة رواته في إثبات الشيوخ : الجوزجاني ، وأبو حفص ، وعلي بن معبد ، وبوبه : أبو طاهر الدباس ، والزعفراني ، وليس فيه غير سرد المسائل .

وكان سبب تأثيفه ،أن أبا يوسف طلب من محمد بعد فراغه من تأليف (المبسوط) أن يؤلف كتابًا يجمع فيه ما حفظه عنه مما رواه له عن أبي حنيفة ، فجمع هذا الكتاب، ثم عرضه فقال: نعما حفظ عني أبو عبد الله إلا أنه أخطأ في ثلاث مسائل، فقال محمد: ما أخطأت ولكن نسي الرواية ، ويقال: إن أبا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر.

ومن كتب محمد أيضًا: (السيرالصغير): يرويه عن أبي حنيفة، وحاول الأوزاعي الرد على أبي حنيفة فجاوبه أبو يوسف، وكتابه هذا أصل (للسير الصغير)، ومنها: (الجامع الكبير)، وهو كتاب جامع لجلائل المسائل، مشتمل على عيون الروايات ومتون الدرايات بحيث كاد أن يكون معجزًا كما يقول الأكمل في شرحه على تلخيص الخلاطي لـ(الجامع الكبير)، وقال الإمام المجتهد أبو بكر الرازي في شرحه على (الجامع الكبير): كنتُ أقرأ بعض مسائل الجامع الكبير على بعض المبرزين في النحو، يعني أبا على الفارسي، فكان يتعجب من تغلغل واضح في هذا الكتاب في النحو، وقد أقر جماهير أهل العلم باستبحار واضعه في العربية، وبأنه حجة في اللغة، كما أنه حجة في الفقه، وقد أقر بذلك ابن تيمية في مواضع على انحرافه من أهل الرأي، وقد شرح هذا الكتاب عشرات من الأئمة.

ومنها (الزيادات) و(زيادات الزيادات): ألفهما بعد (الجامع الكبير) استدراكًا لما فاته فيه من المسائل، ويعدان من أبدع ما كتبه، وقد اعتنى أهل العلم بشرحهما، ويقال في سبب تأليفه للزيادات: أن أبا يوسف فرع فروعًا دقيقة في أحد مجالس إملائه، ثم قال: يشق تفريع هذه الفروع على محمد بن الحسن، ولما بلغه ذلك ألّف الزيادات لتكون حجة على أن أمثال تلك الفروع وما هو أدق منها لا يشق عليه تفريعها، والله أعلم.

ومنها (السيرالكبير): وهو من أواخر مؤلفاته، ألَّفه محمد بعد أن انصرف أبو حفص الكبير إلى بخارى فانحصرت روايته في البغداديين مثل: الجوزجاني، وإسماعيل بن توبة القزويني.

وتلك الكتب الستة. أعني المبسوط، والصغيرين، والكبيرين، والزيادات. يعد ما حوته من الروايات ظاهر الرواية في المذهب ، من حيث إنها مروية بطريق الشهرة أو التواتر، ويعد باقي كتب محمد في الفقه غير ظاهر الرواية لورودها بطريق الآحاد دون الشهرة والتواتر، فمنها (الرقيات): وهي المسائل التي فرغها محمد حيثما كان قاضيًا بالرقة، رواها عنه محمد بن سماعة، ومنها (الكيسانيات): رواها عنه شعيب بن سليمان الكيساني، ويقال لها: (الأمالي)، ومنها (الجرجانيات): يرويها علي بن محمد الجرجاني عنه، ومنها: (الهارونيات)، وله كتاب (النوادر): رواية ابن رستم، وآخر رواية ابن سماعة، وآخر رواية هشام بن عبيد الله الرازي، وآخر رواية أبي سليمان الجوزجاني، وآخر رواية داود بن رشيد، وآخر رواية علي بن يزيد رواية أبي سليمان الجوزجاني، وآخر رواية داود بن رشيد، وآخر رواية علي بن يزيد الطبري، وله كتاب: (الكسب) مات قبل أن يتمه، وشرحه السرخسي في آخر (مبسوطه).

وأما التي تغلب فيها رواية الحديث من كتبه ، فبين أيدينا منها (الموطأ) تدوين محمد من روايته عن مالك، وفيه ما يزيد على ألف حديث وأثر من مرفوع وموقوف، ما رواه عن مالك، وفيه نحو (مائة وخمسة وسبعين حديثًا) عن نحو (أربعين) شيخًا سوى مالك، وشرحه على القاري، والبيري شارح الأشباه،

وعشمان الكمّاخي، ومن كتب محمد كتاب (الحجة) المعروف بـ (الحجج في الاحتجاج على أهل المدينة)، ومنها كتاب (الآثار)، يروي فيه أحاديث مرفوعة وموقوفة ومرسلة، وهو الذي ألّفه شيخه ورواه محمد عنه وعلّق عليه.

وفاة الإمام محمد بن الحسن. رضي الله عنه:

كان ميلاد محمد بن الحسن سنة اثنتين ومائة ، كما نص عليه ابن أبي العوام وابن سعد والخطيب وغيرهم ، ومنهم من قال سنة خمس كما سبق .

وأما وفاته فكانت سنة تسع وثمانين ومائة باتفاق بين ابن سعد وابن الخياط والخطيب، وغلط من قال: سنة ثمان، لما وقع في (فضائل ابن أبي العوام)، قال أبو عبدالله الصيمري: أخبرنا المرزباني، ثنا إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي: مات محمد بن الحسن والكسائي بالري سنة تسع وثمانين ومائة، فقال الرشيد: دفنت الفقه والعربية بالري، وقيل: مات محمد ثم الكسائي بعده بيومين، وقيل: ماتا في يوم واحد، والله أعلم.

وذكر الذهبي في جزئه عن يونس بن عبد الأعلى، عن علي بن معبد، عن الرجل الرازي الذي مات محمد بن الحسن في بيته، وهو هشام بن عبيد الله قال: حضرتُ محمدًا وهو يموت فبكئ فقلتُ له: أتبكي مع العلم؟ فقال لي: أرأيت إن أوقعني الله تعالى، فقال: يا محمد ما أقدمك الري؟ الجهاد في سبيلي أم ابتغاء مرضاتي؟ ماذا أقول: ثم مات رحمه الله.

أغدق الله على ضريحه سجال رحمته ورضوانه، ونفعنا بعلومه بمنّه وكرمه، إنه قريب مجيب.

وأخرج الصيمري عن المرزباني عن أبي بكر (ابن دريد) عن سعيد السكري قال: أنشدني إسماعيل بن أبي محمد يحيئ بن المبارك اليزيدي، عن أبيه: أنه أنشد يرثى محمد بن الحسن والكسائي:

تصرمت الدنيا فليس خلود لكل امرئ منا من الموت منهل ألم تري شيبًا شاملاً يبدر البلئ سيأتيك ما أفنئ القرون التي مضت أمسيت على قاضي القضاة محمد وقلت إذا ما الخطب أشكل من لنا وأقلقني موت الكسائي بعده وأذهلني عن كل عيش ولذة وأذهلني عن كل عيش ولذة همساء على القلب خطرة فحزني متي تخطر على القلب خطرة

وما قد نرئ من بهجة ستبيد فليس له إلا علي ورود وأن الشباب الغض ليس يعود فكن مستعداً فالفناء عنيد فكن مستعداً فالفناء عنيد فذرفت دمعي والفؤاد عميد بإيضاحه يومًا وأنت فقيد أ؟ وكادت بي الأرض الفضاء تميد وأرق عيني والعيون هجود في العالمين نذير فحما لهما حتى الممات جديد بذكرهما حتى الممات جديد

وهذا آخر ما أردتُ من ترجمة الإمام الرباني رضي الله عنه، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



مقدمة الموطأ

بيني إلا المخرز الحيث

سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق، وما لي لا أسبح الذي هداني الى حديث من حدَّث بالحقِّ صلى الله على من اصطفاه بالوحي، وجعله أمينًا بالإسراء، وعلى الذين قاموا على نصرة شريعة من هو خير الأبرار.

أما بعد: فيقول العبد الفقير النعماني إلى رحمة ربه الرحمان: عثمان بن يعقوب بن حسين بن المصطفى الكُمَّاخي ثم الإسلامبولي، عامله الله بكرمه العالي: لَمَّا مَنَّ الله علىَّ بتحديث الكتاب العزيز المُسَمَّىٰ بـ:

(الموطأ في علم الحديث)

لتلميذ سلطان المجتهدين في المذاهب، برهان الأئمة في المشارق والمغارب:

أبي حنيفة نعمان بن ثابت بن طاووس بن هرمز بن ملَّك بن شيبان الكوفي.

أعني به أفضل العلماء المتقدمين وأكرم بالكرامات من أتباع التابعين، قدوة أساتذتنا العلاَّم، وعمدة مشايخنا الفخام.

أبا عبد الله محمد بن الحسن بن عبدالله بن طاوس بن هرمز بن ملك بن فرقد بن شيبان الكوفي.

فقد روى ما فيه من اثنين وسبعين وتسعمائة ، بل يرتقي إلى ألف حديث عن ثلاث وأربعين رجلاً من مشايخه ستعرفهم - إن شاء الله تعالى - في آخر هذا الكتاب ، لكن فيه فوائد كثيرة أكثر من أن تُحصى ، وخواص عجيبة منها أن بعض تلاميذي أخبرني بأنْ قال : لما كتب جزءاً من أجزاء الموطأ أصابني نعمة كذا وكذا .

وبعضهم قال: لما كتبتُ جزءًا واحدًا منه وقرأته ظفرتُ مراد كذا وكذا قبل أن أقرأ جزءًا آخر.

وأخبرني بعض العلماء من علماء القسطنطينية: لما كتبت الموطأ لمحمد بن الحسن تمامًا نلت جاهًا كذا وكذا.

وأخبرني بعض الصالحين ،أن ابنتي مرضت في زمان كثير وضعف بصرها ، فكتبته تمامًا وأَخَذَتْهُ بيدها فقبلته ومسحته بوجهها وعينها فبرأها الله مما فيها ، وأجلى بصرها ببركته .

وليس قوم قرؤوه إلا أغناهم الله من حيث لم يحتسبوا بيسر، ونصرهم على أعدائهم، وفيه مآرب كثيرة للمسلمين، وأي شرف حَصلَ لغير هذا الفقير العاجز من المسلمين في زماننا هذا، فإني لما بدأت بتحديثه للطالبين اكرمني الله تعالى به بثلاث كرامات:

أولها ، والله لقد رأيت في ليلة الأربعاء من آخر شهر الصفر من سنة اثنين وستين ومائة وألف من الهجرة في المنام أني أغتسل ، فلما أتممت الغسل تقاطر الماء في جسدي وأنا عار من الثوب فإذا أرى رجالاً قد اجتمعوا في مكان ، ورجلاً خرج من بينهم حتى قرب إلي وفي يده إزار بيضاء ، فقال : هذا عطاء لك من رسول الله على فأخذته واشتملته بجسدي كله .

وثانيها القد رأيتُ في ليلة الخميس من الثاني عشر من شهر جمادى الآخرة من سنة اثنين وستين ومائة وألف من هجرة من له العزو الشرف: أن رسول الله على جلس في زورق في البحر في خارج قصيء طوب خانه من ملحقات بلدي، وفي يده الشريفة دلو من ماء يشرب منه، ووجه الكريم متوجه إلى هذا العبد المضيف وأنا أريد أن أقبل بيده الشريف.

وثالثها ؛ لقد رأيتُ في ليلة الجمعة من الليل الثالث من شهر الشوال من سنة ثلاث وستين ومائة وألف: أني أرى في المنام أني قبلت عينه اليمنى ومائة وألف أني أرى في المنام أني قبلت عينه اليمنى اليسرى، ثم ألقم شفتيه وذقنه جميعًا في فمي، اللهم اجعلنا مرافقته في الرفيق الأعلى . . آمين .

وهذه المذكورات من كرامات المصنف رحمه الله، ومن كراماته العجيبة ما قاله

الأقهاري في (نظام العلماء إلى خاتم الأنبياء)، وصلوات الله عليهم أجمعين، من طبقات الحنفية حيث قال: لمحمد بن الحسن مناقب كثيرة، أكثر من أن تُحصى، ومصنفات عديدة، ومؤلفات سديدة حتى قيل: صنف تسعة وتسعين كتابًا كلها في العلوم الدينية. . انتهى.

وهي خارق للعادة كقطع المسافة البعيدة في المدة القليلة، وكظهور الطعام عند الحاجة وآية من آيات الله تعالى لكمال قدرته تعالى، وسينتُه ثمان وخمسون سنة، كما قاله المؤرخون.

ومن كتبه المشهورة: الأصيل، وهو المبسوط، والزيادات والظواهر، والنوادر، والهارونيات، والجرجانيات، والسير الصغير، وقد نلت من كتبه ستة كتب: السير الكبير، والجامع الصغير، والكبير، والحجة على أهل المدينة، والآثار، والموطأ.

وهو بضم الميم وفتح الواو والطاء المهملة المفتوحة المشددة، والهمزة المقصورة اسم الكتاب الذي صنفه الإمام محمد بن الحسن في علم الحديث فعرضه على العلماء الأعلام في زمن خلافة هاورن الرشيد فوطئوه، أي: نقحوه وتلقوه بالقبول، فسماه بالموطأ، وطالعته وظفرت في أثناء المطالعة بالحكم والأسرار وجعلتها شرحًا له، وهيأته ليكون تحفة للعلماء فسميته مهيئًا ليكون اسم الشرح مطابقًا باسم المتن جودة ومعنى لما قال صاحب (القاموس): وطأه: هيأه، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلتُ وإليه أنيب.

اعلم أن المصنف - رحمه الله - ابتدأ في أول كتابه بقوله: بسم الله الرحمن الرحيم ، امتثالاً بأمره على : «ابدؤوا بما بدأ الله به «۱) ، كذا نقله المناوي في (كنوز الحقائق) عن الدارقطني ، أو تبركًا أو تنبيهًا للمؤمنين أن يقولوا في أول أمورهم : بسم الله الرحمن الرحيم ، ليحصل الانكشاف في قلوبهم ، والاطمئنان فيها ،

⁽١) أخرجه: البخاري (١٥١٦)، ومسلم (١٢١٨).

والشوق إلى لقاء الله تعالى، والأمان من شر أعدائهم، والوصول إلى مطالبهم.

روى ابن مردويه عن جابر رضي الله عنه أنه قال: لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم إلى المشرق، وسكنت الرياح، وماج البحار، وأصغى البهائم بآذانها، ورجم الشياطين، وأقسم الله بعزته وجلاله: أن لا يُذكر اسمه على شيء إلا بورك فيه.

وامتثالاً بأمره تعالى: ﴿ اقْرأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ (العلق: ١)، أي: اقرأ القرآن متبدئًا باسم ربك الذي خلق، كذا في تفسير الكواشي، وخصوص السبب لا يقدح بعموم الحكم، أو موافقته للكتاب المبين، حيث قال تعالى في أول كتابه: بسم الله الرحمن الرحيم، أو احترازًا عن أن يكون كتابه أبتر بعدم الكتابة باسم الله الرحمن الرحيم في أول كتابه.

قال النبي على الله الرحمن الله الرحمن النبي على الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمن الله الرحمن الرحيم فهو أبتر» (١) ، وإشارة إلى بعض ما يجب عليه من حمده لرب العالمين ، وإنما قلنا إشارة إلى أداء ما يجب عليه ؛ لأن العبد لن يقدر على أداء جميع ما يجب عليه من العبادات التي تنبغي لذاته تعالى .

قال على السبحانك لا أُحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك (٢).

وقالت الملائكة: «ما عبدناك حق عبادتك» (٣)، أي: إظهارًا بكمال عجزهم عن عبادة ربهم بالوجه الأليق لذاته تعالى، فلهذا لا يقال: إن الإمام محمد جعل كتابه أقطع بترك الحمد في ابتداء كتابه.

⁽۱) أخرجه: ابن ماجه (۱۸۹٤)، وأحمد (۸٤٩٥)، والنسائي في الكبرئ (۱۰۳۲۸)، وابن حبان (۱، ۲)، وابن أبي شيبة (٦/ ٢٦٣)، والبيهقي في الكبرئ (٥٨٦٣)، والشعب (٤٢٧٢)، وهو ضعيف.

⁽٢) أخرجه: مسلم (٢٨٦).

⁽٣) أخرجه: الحاكم (٨٧٣٩)، والطبراني في الكبير (١٧٥١)، والأوسط (٣٥٦٨)، والبيهقي في الشعب (١٦٦)، وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

قال رسول الله عليه: «كل أمر ذي بال لم يُبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع» (١)، فإن من قال: بسم الله الرحمن الرحيم، فقد حمد الله تعالى؛ لأن حقيقة الحمد إظهار الصفات الكمالية لا خصوص كتابة الحمد في أول كتابه.

قال محمود حسن في حاشية الجلال من علم الكلام: وفي بسم الله الرحمن إظهار الصفات الكمالية. . انتهى.

و يمكن أن يُجاب عن ترك المصنف بالحمد في أول كتابه بأنه إنما تركه إشارة إلى مذهبه الشريف ومذهب أبي حنيفة رحمه الله بأن بسم الله الرحمن الرحيم، آية مستقلة نزلت للفصل بين السورتين من سور القرآن، وليست جزء من سورة الفاتحة خلافًا للشافعي، فإنها آية من الفاتحة، فتكون حينئذٍ ثمان آيات عند الشافعي.

وفي بسم الله الرحمن أسرار منها:

قال عبد الرحمن جلال الدين السيوطي في (إتقان القرآن): أول ما نزل به جبريل عليه السلام على رسول الله على قال: يا محمد، استعذ بالله ثم قل: بسم الله الرحمن الرحيم، وقال فيه: أول آية نزلت من اللوح المحفوظ بسم الله الرحمن الرحيم.

وقال السيوطي في (الأوليات): أول من تكلم بهذه الكلمات حملة العرش، حيث أمروا بحمله ولايزالون يقولون تلك إلى يوم القيامة ـ وهي هذه الكلمة ـ بسم الله الرحمن الرحيم، حسبي الله، توكلت على الله، اعتصمت بالله، فوضت أمري إلى الله، ما شاء الله لا حول ولا قوة إلا بالله من أكثر من قراءة هذه الكلمات شفي من كل سقم، وفرج من كل كربة، ونصر على كل عدو، كما أخرجه اليافعي في (روضة الرياحين).

فإن قلت: لم كانت بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفًا؟ ولم كان الأذان تسعة عشر حرفًا كلمة؟ الجواب: الله أعلم؛ لأن الله عز وجل خلق رؤساء

⁽١) تقدم.

الزبانية على جهنم تسعة عشر ملكًا، كما قال تعالى في سورة المدثر: ﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ (المدثر: ٣٠).

وأتباعهم لا يحصيهم أحد إلا الله ، فمن قال: بسم الله الرحمن الرحيم ، كفاه الله تعالى بكل حرف منها واحداً من الزبانية تسعة عشر ولا يسلطهم عليه ببركة بسم الله الرحمن الرحيم ، وكذلك الأذان يكفيه بكل كلمة منها واحداً منهم .

وذكر الإمام الغزالي في (شرح جنة الأسماء)، أن الخزنة لجهنم تسعة عشر على عدد حروف آية الرحمة، وهي تسعة عشر حرفًا جعلها الله تعالى برحمته جنة وسترًا من عذاب الخزنة، فإذا قال العبد: بسم الله الرحمن الرحيم، فقد تستر بجنة الرحمة، ودخل في حصن الأمان، كذا قاله في (خواتم الحاكم).

من خواص بسم الله الرحمن الرحيم:

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي على قال: «إن المعلم إذا قال للصبي المبتدئ بالعلم: قل بسم الله الرحمن الرحيم، فقال: بسم الله الرحمن الرحيم، كتب الله براءة للصبي، وبراءة لأبويه، وبراءة للمعلم عتقًا من النار»(١).

قال ابن العادل في تفسير البسملة: من رفع ورقة من الأرض كُتب فيها بسم الله الرحمن الرحيم خفف الله العذاب عن أبويه، وكذلك يرفع العذاب عن مولى المؤمنين والكافرين عند دخول شهر رمضان بحرمة النبي والكافرين عند دخول شهر الكفار، ولا يعاد على المؤمنين في قبورهم، كما انسلخ رمضان أعيد العذاب على الكفار، ولا يعاد على المؤمنين في قبورهم، كما في التاتار خانية، وإمداد الفتاح.

فإن قيل: هذا يعارض لقوله تعالى: ﴿ لا يُخَفُّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ ﴾ (البقرة: ١٦٢)، أجيب عنه بأن الله تعالى لا يخفف عنهم العذاب في الآخرة، بل يخففه عنهم في عالم الدنيا وعالم البرزخ، ويشدده في وقت محكمة أخرى.

 ⁽١) قال ابن الجوزي في التحقيق (٢/ ٢١٩): هذا الحديث لا يجوز الاحتجاج به لأنه من عمل أحمد
 ابن عبد الله الهروي، وهو الجويباري، وكان كذابًا يضع الحديث: أجمع أهل النقل على ذلك.

قال الله تعالى في سورة الأنفال: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَدَّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ لَيُعَدَّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَدَّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ (الانفال: ٣٣)، ما طلب تفصيله في تفسير هذه الآية من (تفسير اللباب) لابن عادل.

ومن أحكام بسم الله الرحمن الرحيم ، اختلف العلماء فيه :

منهم من قال: إنها ليست بآية من الفاتحة كما مر، ولا من غيرها، ولكن كتبت للفصل بين السور، وعليه أبو حنيفة وأتباعه، ولكنها آية مستقلة وكذا لا تجهر في الصلوات عند أبي حنيفة رحمه الله، ولكن قال الشافعي وأصحابه: إنها آية من الفاتحة ومن كل سورة، ولذلك يجهرون بها في الصلوات الجهرية، والاسم في بسم الله الرحمن الرحيم هو اللفظ الدال بالوضع على موجود في الأذهان إن كان معقولاً من غير تعرض بهيئة للزمان، وهو من السمو، وهو العلو كما ذهب إليه البصريون، أو من الوسم وهو العلامة كما ذهب إليه الكوفيون، وكُسرت الباء لتشابه حركتها عملها وطولت لتدل على الألف المحذوفة، ولا تحذف إلا مع اسم الله، وهو -أي: لفظ الجلالة عو اسم لذات واجب الوجود عند الجمهور، وقال بعضهم: هو اسم الذات والصفات معًا، وهو لفظ عربي علم لِمُوجِد العالم وليس بعضهم: هو اسم الذات والصفات معًا، وهو لفظ عربي علم لِمُوجِد العالم وليس بعشهم: هذا العلماء .

كما قال الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيوسي في (عيون التفاسير)، وعبد الرحمن المدعو بشيخي زادة، وقيل: هو - أي اسم - في بسم الله الرحمن الرحيم، مشتق من سمو بكسر السين المهملة والميم الساكنة ثم الواو، بمعنى العلو كما مر، فنقلت ضمة الواو إلى الميم لكونها حرف علة متحركة، وما قبلها حرف صحيحة ساكنة واستثقلت الضمة عليها، ثم حذفت الواو لسكونها وسكون التنوين فأعطي التنوين إلى ما قبلها، فصار سمن بكسر السين وضم الميم وسكون النون، ثم أدخلت الألف في أوله لندل على الألوهية، ثم حركت الألف لتعذر الابتداء بالساكن وإنما حركت بالكسر؛ لأن الساكن إذا حركت بالكسر فصار اسم، ثم زيدت بالباء الجارة في أوله للإلصاق فصار باسم، ثم حذفت الهمزة طلبًا للتخفيف فصار بالباء الجارة في أوله للإلصاق فصار باسم، ثم حذفت الهمزة طلبًا للتخفيف فصار

بسم، فعوض مد الباء من الهمزة المحذوفة، ثم أضيف إلى لفظ الجلالة فسقطت التنوين؛ لأن بينهما التضاد؛ لأن التنوين تقتضي الانفصال والإضافة تقتضي الاتصال، وجمعهما في حالة واحدة متعذرة.

وإنما قال: بسم الله الرحمن الرحيم، ولم يقل: بالله ؛ لأن التبرك والاستعانة بذكر اسمه تعالى أو للفرق بين اليمين والتيمين، وقيل: هو - أي: لفظ الله - مشتق من أله بفتح الهمزة بمعنى: عَبَدَ على بناء المفعول، فحذفوا الهمزة تخفيفًا فصار له بالتنوين، ثم أدخل الألف واللام للتعريف فصار ال له بالتنوين، ثم حذفت التنوين فصار ال له بغيرها، فاجتمعت في الكلمة الواحدة حرفان من جنس واحد، الأولى ساكنة والثانية متحركة، فأغمت الأولى في الثانية فصار الله لكنه في الأصل يستعملون لكل معبود، ثم غلب على المعبود بالحق كما نقلناه في (توضيح الأسرار شرح بركات الأبرار)، فعلم من هذا أن الاسم غير المسمى؛ لأن الاسم يتألف أصوات مقطعة غير قارة، ويختلف باختلاف الاسم والأعصار، ويتعدد تارة، ويتحد أخرى، والمسمى لا يكون كذلك خلافًا للمعتزلة وإنما يستدل على اتحاد حكمًا لو أريد به ذات الشيء لكنه لم يشهد بهذا المعنى.

وقوله تعالى: ﴿ تَبَارُكُ إَسْمُ رَبِكُ ﴾ (الرحمن: ٧٨)، و﴿ سَبِحِ اسْمُ رَبِكُ ﴾ (الرحمن: ٧٨)، و﴿ سَبِحِ اسْمُ رَبِكُ ﴾ (الأعلى: ١)، المراد به اللفظ؛ لأنه كحما يجب تنزيه ذاته وصفاته عن النقائص، يجب تنزيه الألا الظ الموضوعة لها عن سوء الأدب والرفث، وتقرير هذا الكلام هو أن يعلم أن الاسم مثلاً يطلق تارة ويراد به المسمى، وهو الغالب الشائع، ويطلق أخرى ويراد به الاسم، ويتعين أحدهما إذا اقتضاه المقام فحيث يقال: ضرب زيدٌ، وضربتُ زيداً، فالمراد به المسمى لا غير؛ لأنه هو الذي يتصف بالضاربية والمضروبية كما لا يخفى، وحيث يقال: زيد ثلاثي ساكن الوسط وآخره وَزْنُ فَعْل، والمراد به اللفظ، وهو واضح تصوراً ونقلاً عن اللغة وتتبعاً للاستعمال، إذا تقرر هذا والمنظ الله يطلق تارة ويراد به المسمى حيث يقال الله تعالى خالق الأشياء كلها، وصانع العالم، وأخرى يراد به اللفظ، حيث يقال: لفظ الله عربي أو سرياني مشتق ومنقول، وهذا المقام مما يتعين فيه اللفظ دون المسمى، إذ التبرك والتيمن من الأمور

مقدمة الموطأ والمستعددة الموطأ والمستعددة الموطأ

المتعلقة باللفظ دون المعنى فناسب أن يؤتى بلفظ اسم ليتمحض أن المراد النقط قرينة معينة للمعنى المراد كما قاله التمرتاشي .

قوله: الرحمن الرحيم: صفتان مشتقتان من رحم بعد نقله إلى فعُل، بضم العين؛ لأن الصفة المشهبة لا يشتق إلا من فعل لازم، وهذا مطرد في باب المدح مثل رفيع الدرجات، وبديع السماوات، واشتقاقهما باعتبار الغايات التي هي أفعال دون المبادئ التي تكون انفلات؛ لأن الرحمة في اللغة رقة القلب، والله منزه عن القلب وعن صفتها، والرحمن من أبنية المبالغة، وفي الرحيم مبالغة أيضًا إلا أن فعلان أبلغ من فعيل؛ لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى كما في قطّع بتشديد الطاء المهملة، وقطع بالتخفيف وتخصيص التسمية بهذه الأسماء، أي بالله الرحمن الرحيم ليعلم القارئ أن المستحق أن يستعان به في جميع الأمور، وهو المعبود بالحق الذي هو مولى النعم كلها، عاجلها وآجلها، جليها وخفيها، فيتوجه العارف بنفسه وحده إلى جانب القدس ويتمسك بحبل التوفيق، ويشغل سره بذكر الله تعالى، والاستمداد بالله عن غيره كما أشبعناه في (توضيح الأسرار شرح بركات الأبرار).

وأما إعراب بسم الله الرحمن الرحيم:

فالباء فيه متعلق بمحذوف وهو يحتمل أن يكون اسمًا أو فعلاً، وعلى كلا التقديرين يجوز أن يكون متقدمًا أو متأخرًا، فهذه أربعة أقسام، أما إذا كان متقدمًا وكان فعلاً يكون محل الجار والمجرور منصوب على أنه حال من الضمير المرفوع المستتر في المتقدم، أو مفعول غير صريح تقديره ابتدئ هذا الكتاب حال كوني ملتبسًا باسم الله الرحمن الرحيم، وأما إذا كان المتعلق متقدمًا وكان اسمًا فيكون محل الجار والمجرور مرفوعًا على أنه يكون خبرًا مجازًا لمبتدأ متقدم والحال أن الخبر حقيقة لفظ كائن مثلاً تقديره ابتدائي بهذا الكتاب كائن بسم الله الرحمن الرحيم، وأما إذا كان المتعلق متأخرًا وكان فعلاً فيفيد حصرًا تقديره: إنما أنا ملتبسًا باسم الله تعالى أبتدئ أو بدأت هذا الكتاب، وهذا الحصر يفيد اهتمامًا لذكر اسم الله تعالى بالابتداء ورد الكفار عن إرادتهم الاهتمام بذكر أسماء أصنامهم، حيث كانوا يقولون: باسم

اللات، وباسم العزى، فإنهما اسمان للصنمين اللذين نصب كفار مكة أحدهما على الصفا والآخرى على المروة يعبدونهما، وأمَّا إذا كان المتعلق متأخرًا وكان اسمًا، فيكون محل الجار والمجرور مرفوعًا على أن يكون خبرًا مجازًا أو متقدمًا على المبتدأ والخبر حقيقة لفظ كائن أو حاصل مثلاً.

(ق ٦) فيفيد هذا التقديم أيضًا حصر الخبر على المبتدأ، فيكون هذا الحصر اهتمامًا بذكر اسم الله تعالى تقديره: بسم الله كائن ابتدائي لكن تقديم بسم الله على متعلقه أولى؛ لأنه علم مختص لذات واجب الوجود على مذهب أهل الحقائق، وذات واجب الوجود مقدم بنفسه على ذوات المكنات فيلزم أن يكون اسمه تعالى مقدمًا في الذكر على جميع المذكورات، فالباء في بسم الله يدور بين معنى الملابسة والاستعانة، لكن الاستعانة في هذا المقام لا ينبغي؛ لأنه قال عصام الدين في حاشيته في تفسير ﴿ اقْرأْ بِاسْمٍ رَبِّكَ ﴾ (العلق: ١)، أن معنى الاستعانة: إيهام تشبيه اسمه تعالى بآلة النجار، وفي هذا التشبيه ترك التعظيم الذي يستحق به تعالى، انتهى.

والأولى أن يكون الباء للملابسة والإلصاق، ووجه الأولوية إشعار بالمعنى الذي رُوي عن النبي على أنه قال: «جميع ما أنزله الله تعالى على أنبيائه عليهم السلام من الكتب كلها في القرآن، وجميع معاني القرآن في سورة الفاتحة، وجميع معاني الفاتحة في بسم الله الرحمن الرحيم، وجميع معاني بسم الله الرحمن الرحيم».

فالقصد إليه من كل العلوم وصول العبد إلى معبوده، وهذه الباء للإلصاق فهو يلصق العبد إليه، فهو كمال المقصود، فلذلك اختار الله تعالى الباء على سائر الحروف في افتتاح كتابه.

قوله: الله في بسم الله مجرور لفظًا على أنه دفع مضافًا إليه لاسم يشبه أن يكون الإضافة من قبيل سعيد كرز.

وقوله: الرحمن الرحيم مجروران على أنهما صفتان للفظة «الله»، ويجوز أن يكونا منصوبين على المدح، فالتقدير: أمدح الرحمن الرحيم، ويجوز أن يكونا

مقدمة الموطأ ______ ٧

مرفوعين لفظًا على أنهما وقعا خبرًا لمبتدأ محذوف، فالتقدير: هو الرحمن هو الرحيم، فالفعل مع فاعله ومفعوله، أو المبتدأ مع خبره جملة فعلية أو إسمية لا محل لها من الإعراب لأنها مستأنفة، أو مجرورين على أنهما بدلان من الله كررهما لتأكيد رحمته على خلقه، وبيان سبقهما على غضبه، فإن قيل: ما بال المصنف رحمه الله أنه ابتدأ كتابه بقوله بسم الله الرحمن الرحيم مقتصرًا عليه؟ فأكثر المتقدمين دون الحمد والشهادة مع أن ورود قوله على «كل أمرٍ ذي بال لم يُبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع»(١).

وقوله على : «كل خطبة ليس فيها شهادة فهي كاليد الجذماء»(٢)، أخرجهما أبو داود وغيره من حديث أبي هريرة رضى الله عنه.

قال العسقلاني (٣): إن الحديثين في كلِّ منهما مقال سلمنا صلاحيتهما للحجة، لكن ليس فيهما أن ذلك متعين بالنطق والكتابة معًا، فلعله، أي: نرجو أن المصنف رحمه الله حمد وتشهد نطقًا عند وضع الكتاب، ولم يكتب ذلك اقتصارًا على البسملة واتباعًا بكتب النبي على حيث كتب إلى الملوك وكتب في القضايا مفتتحًا بالبسملة دون الحمد له، وغيرها كما في حديث أبي سفيان في قصة هرقل، وفي حديث البراء بن عازب في قصة سُهيل بن عمرو في صلح الحديبية، وغير ذلك من الأحاديث.

وهذا يُشعر بأن لفظ الحمد والشهادة إنما يحتاج إليهما في الخطب دون الرسائل (ق ٧) والوثائق، فكأن المصنف لمَّالم يفتتح كتابه بخطبة أجرى كتابه مجرى الرسائل إلى أهل العلم لينتفعوا بما فيه تعلُّمًا وتعليمًا، وكذلك أئمة الحديث كعبد الرزاق، والزهري، والإمام مالك، وغيرهم ممن لم يقدموا في ابتداء تصنيفهم

⁽۱) تقدم.

⁽٢) أخرجه : أبو داود (٤٨٤١)، والترمذي (١١٠٦)، وأحمد (٧٩٥٨) (٨٣١٣)، وقال الترمذي : حديث حسن صحيح غريب .

⁽٣) انظر: فتح الباري (١/ ٨).

خطبة ، ولم يزدادوا على البسملة شيئًا ، والحال أن المصنف رحمه الله رعى الأدب ، ولم يقدم على كلام رسول الله شيئًا من كلامه ، والحال أنه تعالى نهى المؤمنين عن ذلك وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُقَدّمُوا بَيْنَ يَدَي اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ المؤمنين عن ذلك وقال: بأنه يمكنه أن يأتي بلفظ الحمد من كلام الله تعالى.

ويعترض على المصنف بأنه قدم الترجمة ، وهي من كلامه ، وكذا السند على الحديث ، والجواب عن ذلك: أن الترجمة والبسملة وإن كانتا متقدمتين لفظًا لكنهما متأخرتان تقديرًا لما ذكر ما يتعلق باسم الله الرحمن الرحيم ، شرع بذكر ما يتعلق بأوقات الصلوات ، فقال هذا .

أبواب الصلاة

باب في بيان أحكام وقت الصلاة

وفي نسخة: مواقيت، كما في صحيح البخاري، لكن الأول أحسن؛ لأنها لا تشتبه بمواقيت الإحرام للحاج، وهي جمع الميقات، وهو موضع الإحرام، وهو، أي: لفظ الوقوت بضم الواو والقاف: أزمنة الصلوات المفروضة، وإضافة الباب إلى الوقوت بمعنى: في كما قدرناه، وإضافة الوقوت إلى الصلاة من قبيل إضافة السبب إلى المسبب، وقدم هذا الباب على سائر أبواب الكتاب؛ لأنها أصل في وجوب الصلاة؛ فإنها عبادة مقدرة بالأوقات، قال الله تعالى في سورة النساء: ﴿إِنَّ الصَّلاة كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمنين كتابًا مَوقُوتًا ﴾ (النساء: ١٠٣)، أي: فرضًا موقتًا، وفي رواية ابن بُكير: أوقات، وهي جمع مقدة، وهو الأظهر لكون الصلوات خمسة، لكن رواية الأكثرين: وقوت، وهي جمع كثرة؛ لأنها وإن كانت خمسة، لكن لتكررها كل يوم صارت كأنها كثيرة، كقولهم: شموس وأقمار، باعتبار ترددهما مرةً بعد مرة؛ لأن الصلوات فرضت خمسين أولاً، ثم عفيت فبقيت على خمس، وثوابها كثواب خمسين، كما قال تعالى في حديث المعراج: همن خمس وهن خمسون»؛ ولأن كل واحد من الجمعين، أي: جمع القلة وجمع الكثرة، يقوم مقام الآخر توسعًا يشتركان في المبدأ من ثلاثة، ويفترقان في الغاية على ما الكثرة، يقوم مقام الآخر توسعًا يشتركان في المبدأ من ثلاثة، ويفترقان في الغاية على ما ذهب بعض المحققين، أو لأن لكل صلاة ثلاث أوقات: اختيارى، وضرورى، وقضاء.

قال محمد بن الحسن بن عبد الله بن طاوس بن هرمز بن ملك بن فرقد بن شيبان الكوفي، وهي بلدة في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، كان أصله من قرية تسمى حرزنا من قرئ الشام، قدم أبوه من العراق وولد في واسط في سنة خمس وثلاثين ومائة. وقال بعض المؤرخين: إن محمد بن الحسن ولد في واسط في سنة إحدى وثلاثين ومائة أو اثنتين وثلاثين ومائة، وهو ابن ثمان وخمسين سنة، ونشأ بالكوفة ومات فيها، ودفن في الرِّي، كان في الطبقة السابعة من طبقات أتباع التابعين من الفقهاء والمحدثين من أهل الكوفة، وقد صحب سلطان المجتهدين في المذاهب برهان الأئمة في المشارق

والمغارب الإمام الأعظم (ق^٨)، والهُمام الأكرم: أبا حنيفة نعمان بن ثابت بن طاوس ابن هرمزبن ملك بن شيبان الكوفي، وأخذ الفقه والحديث عنه قبل الحُلُم وبعده، فلما مات أستاذه أبو حنيفة، أخذه عن شريكه: أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم بن خبيب بن ختير بن سعد بن حبة، وعن: مالك بن أنس بن مالك بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، وغيرهم من ثلاث وأربعين رجلاً أخرج عنهم محمد في (موطئه) ألف حديث، وقال: قد أقمت على مالك ثلاث سنين وجمعت منه سبعمائة حديث.

قوله : قال محمد بن الحسن ، أوقع الماضي موضع المستقبل لقوة رجائه ، أو لإظهار الرغبة في حصوله ، وإن لم يكن حاصلاً ، أو ليحكي به عن الفراغ ، أو لتقدم المقول في الوجود كما قال المناوي في (شرح الشمائل للترمذي) .

* * *

ا. قال محمد بن الحسن؛ أخبرنا مالكٌ، عن يَزيدَ بن زياد، مولى لبني هاشم، عن عبد الله بن رافع مولى أم سلمة زوج النبي على عن أبي هريرة، أنَّه سأله عن وقْت الصلاة؟ فقال أبو هريرة: أنا أخْبِرُك: صلِّ الظهر إذا كان ظُلك مثلك، والعصر إذا كان ظلك مثليْك، والمغربَ إذا غَرَبَت الشمسُ. والعشاء ما بينك وبين ثُلثُ الليل، فإن نِمْت إلى نصف الليل ف لا نامت عَيْنُك، وصلّ الصبح بِغَلَسٍ.

قال محمد : وهذا قول أبي حنيفة في وقت العصر ، وكان يرى الإسفار بالفجر ، وأما في قولنا: فإنّا نَقُولُ: إذا زاد الظل على المثل فصار مثل الشيء وزيادةً من حين زالت الشمس فقد دخل وقت العصر .

وأما قول أبو حنيفة فقال: لا يدخل وقت العصر حتى يصير الظل مِثْليهِ. لا يدخل العصر على يصير الظل مِثْليهِ. الخبرنا مالك، بن أنس بن مالك بن عمير بن أبي عامر بن الحارث بن عثمان بن حنبل

⁽۱) صحيح ، أخرجه : مالك (۱۹)، وعبد الرزاق في مصنفه (۲۰٤۱).

ابن عمرو بن الحارث، من بني حمير نسبًا الأصبحي، وهو صاحب المذهب، إمام الحجاز، بل للناس في الحديث والفقه، هو الإمام المشهور من الأئمة الأربعة، كان في الطبقة السابعة من طبقات كبار التابعين، والمحدثين من أهل المدينة، ولد سنة تسعين وثلاث، ومات سنة تسع وسبعين ومائة، كذا قاله الذهبي في (الكاشف)(١).

وقال بعض المؤرخين كالواقدي: كان الإمام مالك ابن تسعين سنة، ومكث في بطن أمه ثلاث سنين، ووهم بعضهم أن أنس أبا مالك الإمام الحجاز أنس بن مالك خادم رسول الله وليس كذلك؛ لأن أبا أنس خادم رسول الله وليس كذلك؛ لأن أبا أنس خادم رسول الله وأبا الإمام مالك بن النضر بن ضمضم الخزرجي، وأبا الإمام مالك أنس بن مالك بن عمير أبي عامر الأصبحي، وهو خلاف الخزرجي، والأصبح ملك من ملوك اليمن يقال له: ذو أصبح، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي (٢).

قال النووي: قد جرت العادة بالاختصار على الرمز في أخبرنا وحدثنا، واستمر الاصطلاح من قديم الأعصار إلى زماننا هذا، واشتهر بذلك بحيث لا يخفى فيكتبون من أخبرنا: أنا، زاد ابن الصلاح فيه: أرنا، وزاد الشيخ الجزري فيه: أبنا ورنا، ونقل بعض عنه أنه قال في وجوه اختصار أخبرنا: بنا أيضًا بالموحدة والنون، ويكتبون من حدثنا: ثنا بالثاء والنون والألف، وربما حذفوا المثلثة ويقتصرون بالنون والألف، وربما يكتبون: دنا بالدال المهملة قبل نا. انتهى.

ويُفهم من كلام ابن الصلاح وابن العراقي أنهم يكتبون في هذا: دثنا بزيادة المثلثة أيضًا، قال ابن الصلاح: وليس بحسن ما يفعله طائفة من كتابة: أخبرنا بالألف مع علامة: بنا فيكون: أبنا، وإن كان الحافظ البيهقي ممن فعله، قال ميرك: وكان وجه عدم الحسن أنه ربما يشتبه باختصار أنبأنا، فإنهم يقتصرونه بأبنا، واعلم أنه لا فرق بين التحديث والإخبار والإنباء والسماع عند المتقدمين كالزهري ومالك وابن عيينة ويحيئ القطان وأكثر الحجازيين والكوفيين، وهو قول أبى حنيفة وصاحبيه، وعليه استمر عمل أهل المغاربة.

⁽١) انظر: الكاشف (٣/ ٢٠٥).

⁽٢) انظر: صفة الصفوة (٢/ ١٣٦).

وروي بعض المتأخرين كأئمة الحلواني وغيره إلى حافظ الدين البخاري التفرقة بين صيغ الأداء بحسب افتراق التحمل فيخصون الحديث والسماع بما يلفظ به الشيخ وسمع الراوي عنه، والأخبار بما (ق ٩)يقرأ به التلميذ على الشيخ، وهذا مذهب ابن جريج والأوزاعي والشافعي وجمهور أهل المشرق، ثم أحدث أتباعهم تفصيلاً آخر، فمن سمع وحده من لفظ الشيخ أفرد فقال: حدثني وسمعت، ومن سمع مع غيره جمع فقال: حدثنا وسمعنا، ومن قرأه بنفسه على الشيخ أفراد فقال: أخبرني، ومن سمع بقراءة غيره جمع فقال: أخبرنا، وكذا خصوا الإنباء بالإجازة التي يشافه بها الشيخ من يجيزه، وكل هذا مستحسن عندهم، وليس بواجب عندهم، وإنما أرادوا التمييز بين أحوال التحمل وظن بعضهم أن ذلك على سبيل الوجوب فتكلف بالاحتجاج له وعليه بما لا طائل تحته، نعم يحتاج المتأخرون إلى مراعاة الاصطلاح المذكور؛ لأنه صار حقيقة عرفية عندهم، فمن يجوز عنها احتاج إلى الإتيان بقرينة تدل على مراده وإلا، فلا يُؤمن من اختلاط المسموع بالمجاز وبعد تقرر الاصطلاح ولا يحتمل وردمن ألفاظ متأخرين على محل واحد بخلاف المتقدمين، هذا واختلفوا في القراءة على الشيخ: هل تساوي السماع من لفظه، أو هي دونه، أو فوق؟ على ثلاثة أقوال، فذهب مالك وأصحابه ومعظم أهل الحجاز والكوفة والنجار إلى التسوية بينهما، وذهب أبو حنيفة وابن أبي ذئب إلى ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه، ورواه الخطيب في (الكفاية) عن مالك أيضًا والليث بن سعد، وشعبة وابن لهيعة ويحيى بن سعيد ويحيى بن عبد الله بن بكير وغيرهم، وذهب جمهور أهل المشرق إلى ترجيح السماع من لفظ الشيخ على القراءة عليه.

قال زين الدين العراقي: وهو الصحيح، قلت: ولعل وجهه أن النبي على كان يقرأ القرآن والحديث على أصحابه، فيأخذون عنه، وكذا كانوا يؤدونها إلى التابعين وأتباعهم، كذا قاله على القاري في (شرح الشمائل).

قال الكرماني: إنه إذا قرأ الشيخ على التلميذ يقال: حدثنا، وإذا قرأ هو على الشيخ يقال: أخبرنا، كما مر عن يزيد متعلق بأخبرنا حال من الفاعل المذكور، أو المفعول المقدر، أي: أخبرنا مالك هذا الحديث حال كونه راويًا عن يزيد أو مرويًا عنه، وجوز كونه استينافًا بيانيًا جوابًا لمن سئل عمن يحدثه، كذا قاله في (شرح الشمائل)، وهو بالتحتية المفتوحة والزاي المعجمة والتحتية الساكنة وبعدها دال مهملة غير منصرف للعلمية ووزن الفعل

ابن زياد بكسر الزاي المعجمة والتحتية المخففة، وبعدها ألف ودال مهملة.

اعلم أن كلمة عن في اصطلاح المحدثين محتملة للسماع والإجازة، لكنَّ عنعنة المعاصر محمولة على السماع، سواء ثبت الملقى بينهما أم لا عند الجمهور، خلافًا للبخاري؛ حيث يشترط الملقى ولا شبهة في ثبوت الملقى بين الإمام محمد بن الحسن ومشايخه الكرام، فتنبه في هذا المقام. كما روى أبو حنيفة نعمان بن ثابت عن حماد بن مسلم أبي سليمان الأشعري مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري، تابعي كوفي سمع عن إبراهيم النخعي، كذا قاله على القاري في (شرح المسند لأبي حنيفة).

قال في (القاموس): النخعي محركة قبيلة في اليمن، انتهى، وهو، أي: يَزيدَ بنِ زياد ، مولى، أي: من قبيلة بني هاشم.

قال عبد الرحيم بن الحسين العراقي في (شرح الألفية من أصول الحديث): ومن المهمات للمحدثين معرفة الموالي من العلماء والرواة، وأهم ذلك أن ينسب إلى القبيلة مولى لهم مع إطلاق النسب، فربما ظن أنه منهم صلبية بحكم ظاهر الإطلاق. . انتهى .

وكان (ق/ ١٠) يزيد بن زياد دمشقيًا ثقة يروي عن: الزهري وسليمان بن حبيب، وعنه: وكيع وأبو نعيم، وكان من الطبقة الخامسة من طبقات التابعين والمحدثين من أهل دمشق، وهي كانت في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة من وجه الأرض، مات سنة ست وثلاثين بعد المائة من الهجرة (١).

عن عبد الله بن رافع أي: ابن خديج، بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة، وسكون التحتية فالجيم، المخزومي مولى أي: معتق. أم سلمة قيل: اسمها هند رضي الله عنها، زوج النبي على أبا رافع المدني، ثقة كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين والمحدثين من أهل المدينة، كانت في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وكانت أم سلمة بنت أربع وثمانين سنة، وماتت سنة تسع وخمسين من الهجرة، ودفنت بالبقيع، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، أنه أي: أن عبد الله بن رافع بن خديج، سأله ، أي: أبا هريرة عن وقت الصلاة؟ أي: الواحدة أو الجنس، فلفظ أخبرنا متعد إلى ثلاثة مفاعيل: الأول نا،

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٦٧١).

والأخيران جملة أنه سأله، فقال أبو هريرة رضي الله عنه، قال أبو عمر ابن عبد البر: وقف هذا الحديث رواة الموطأ والمواقيت لا تؤخذ بالرأي ولا تدرك بالتوقيف، يعني هذا الحديث موقوفًا لفظًا مرفوع حكمًا، وقد روى حديث المواقيت مرفوعًا بأتم من طريق عبد الله ابن رافع، أخرجه النسائي بإسناد صحيح عن أبي هريرة كما قاله الزرقاني (١).

أنا أخْبرُك : فتقديم المسند إليه للتخصيص ردّ على من زعم انفراد غير المسند إليه المذكور بالخبر الفعلي، أو زعم مشاركة غير المسند إليه معه في الخبر الفعلي فيكون قصر القلب إذا كان الرد زعم من زعم انفراد غير أبي هريرة في الخبر كأنس بن مالك مثلاً يقول لعبد الله بن رافع: أنا أخبرك، صلِّ الظهر إذا كان ظلك مثلك أو قصر أفراد إذا كان الرد زعم من زعم أن غير أبي هريرة رضي الله عنه مشاركة معه في الخبر مثل: نحن نخبرك يا عبد الله بن رافع، صل الظهر إذا كان ظلك مثلك كما قاله السعد الدين التفتازاني في (شرح التلخيص): صلِّ الظهر إذا كان ظُلك، أي: مثلاً مثلك، أي: مقدار قامتك يعني: صل الظهر إذا كان ظل كل شيء مثله في الطول سوى ظل الزوال، وعلى تقدير أمره إذا صلى في آخر وقت الظهر جوازًا كما أشار إلى أول الوقت جوازًا بقوله: والعصر، أي: صل صلاة العصر، إذا كان ظلك مثلَّيْك، أي: مثلى قامتك من غير فيء، والزوال، أي: ظله وهذا بظاهره يؤيد قول مالك بالاشتراك وفيه تنبيه على أنه بين الوقتين وقت مهمل كما هو رواية الحسن عن أبي حنيفة رحمه الله، والمغرب، أي: صل المغرب إذا غَربَّت الشمسُ. وأوله هو الوقت المختار عند الكل، والعشاء بالنصب ما بينك، أي: ما بين وقتك من غروب الشفق، قيل لعله صحَّف بقوله: ما بينه وبين ثُلثُ الليل، بضمتين وتسكين الثاني وهو الوقت المختار، وإلا فوقت جوازه إلى آخر الليل وكذا وقت الوتر، وهو أي: الوتر تابع للعشاء، فإن نمت بسكر النون، أي: رقدت من أول العشاء قبل أداءها إلى نصف الليل فلا نامت عيناك، وهذا دعاء عليه لما فعل من المكروه، وهو تأخير العشاء عن وقته الأفضل مع نومه على أن السهر في ذلك الوقت هو الأكمل أو أخبار يعني (ق١١)، أن أبا هريرة رضى الله عنه لكمال اعتماده وحسن ظنه على عبد الله بن رافع بأنه لا يرقد في فراشه بعد نصف الليل قال له: فإن نمت إلى نصف الليل فلا نامت عيناك،

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٧).

حتى قال بعضهم: إن الوقت المختار هو نصف الليل، وقيد نصفه في الشتاء لطول ليله، وثلثه في الصيف لقصر ليله، جمعًا بين الروايتين وفي (مسند البزار) عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: قال رسول الله عنها أنها العشاء فلا نامت عيناه»، وصل الصبح، أعاد العامل اهتمامًا أو لطول الفصل بالكلام، بِغَلَس، بفتح الغين المعجمة واللام، وبعدها سين مهملة، أي: ظلمة آخر الليل إذا اختلط بضوء الصباح، وأشار أبو هريرة رضي الله عنه فيه إلى وقت الجواز اتفاقًا على اختلاف في الوقت المختار، وهو عندنا الإسفار كما قاله المصنف رحمه الله في (الآثار)، ولا خلاف في سنية التغليس بفجر مزدلفة.

قال محمد بن الحسن، أي: في تفسير هذا الحديث: وهذا وفي نسخة: لم توجد الواو، أي المعنى المذكور في حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قول أبي حنيفة رحمه الله، أي: بظاهره، في وقت العصر، أي: على خلاف قول الجمهور على ما سيأتي، وكان يرى أي: والحال أن أبا حنيفة يختار وقت الإسفار أي: البياض الخالص بالفجر لحديث: «أسفروا بالفجر فإنه أعظم الأجر»(١)، رواه الترمذي وغيره، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وتأويله: بأن المراد تبيين الفجر حتى لا يكون شك في طلوعه، إذ ما لم يتبين لا يحكم بجواز الصلاة، فضلاً عن إصابة الأجر، على أن في بعض رواياته ما ينفيه، وهو «أسفروا بالفجر، فكلما أسفرتم بالفجر فهو أعظم للأجر»، وروى الطحاوي بإسناد صحيح عن الاعمش عن إبراهيم قال: ما اجتمع أصحاب رسول الله على شيء كما اجتمعوا على التنوير، ولا يجوز اجتماعهم على خلاف ما فارقهم رسول الله عني ، فيكرم كونه ينسخ التغليس المروي عن حديث عائشة رضي الله عنها المذكور في حديث مسلم: كونه ينسخ التغليس المروي عن حديث عائشة رضي الله عنها المذكور في حديث مسلم: كان يصلي الصبح فتنصرف النساء متلفعات؛ أي مشتملات بمروطهن ما يُعرفن من الغلس (٢)، وهو جمع: مرط بالكسر وسكون الراء، هو ثوب تلبسه المرأة فوق الغلس (٢)، وهو جمع: مرط بالكسر وسكون الراء، هو ثوب تلبسه المرأة فوق

⁽۱) أخرجه: أبو داود (٤٢٤)، والترمذي (١٥٤)، والنسائي (٥٤٧)، وابن ماجه (٦٧٢)، وأحمد (١٦٨٨)، والدارمي (١٩٩٩)، وابن حبان (١٤٩٠)، وابن أبي شيبة (١/ ٣٥٤)، والطبراني في الكبير (٤٢٨)، والأوسط (٩٢٨٩)، والبيهقي في الكبرى (٢١٩١).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٥٧٨)، ومسلم (٦٤٥)، وأبو داود (٤٢٣)، والترمذي (١٥٣)، والنسائي (٥٤٥)، وابن ماجه (٦٦٩)، وأحمد (٢٣٥٧)، ومالك (٤).

ثيابها. أما حديث ابن مسعود في الصحيحين فظاهر فيما ذهبنا إليه، وهو: ما رأيت رسول الله على صلاة إلا لميقاتها، إلا صلاتين: صلاة المغرب والعشاء بجمع، وصلى الفجر يومئذِ قبل ميقاتها مع أنه كان بعد الفجر إجماعًا، فعلم أن المراد قبل ميقاتها الذي اعتاد الأداء فيه؛ لأنه غلس يومئذ لتمتد وقت الوقوف فأفاد أن المعتاد كان غير التغليس إلا أنه يبعد النسخ؛ لأنه يقتضي سابقة وجود المنسوخ، وقوله: ما رأيت، يفيد أن لا سباقة له، فالأولى حمل التغليس على الغلس داخل المسجد لا حجرتها رضي الله عنها، كانت فيه، وكان بسقفه عريشًا متقاربًا، ونحن نشاهد الآن أنه يظن قيام الغلس داخل المسجد فإن صحتها قد انتشرت فيه ضوء الفجر وهو الإسفار، وإنما وجب (ق ١٢)، هذا الاعتبار لما وجب من ترجيح رواية خصوصًا مثل ابن مسعود رضى الله عنه، فإن الحالة: اكشف لهم في صلاة الجماعة، هذا خلاصة كلام الإمام ابن الهمام. وقال الطحاوي: الذي ينبغي أن يكون الدخول في الفجر وقت الغلس والخروج منها في وقت الإسفار، يعني جمعًا بين الآثار، وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد، لكن الذي ذكره الأصحاب عن الثلاثة أن الأفضل أن يبدأ بالإسفار ويختم به، وهو الذي يفيد اللفظ فإن الإسفار بالفجر إيقاعها فيه وهو اسم لمجموعها فيلزم إدخال مجموعها فيه، وأما قولنا: يعنى محمد نفسه وأبا يوسف معه، فإنَّا نَقُولُ: إذا زاد الظل على المِثْلِ أي: قدر الفيء، وهو بفتح الفاء وسكون التحتية والهمزة في اللغة: الرجوع، وفي العرف: ظل راجع من الغرب إلى المشرق حين يصبح على خط نصف النهار كما ورد في (درر الغرر) فصارأي: الظل، مثلَ الشيءأي: قدره، وزيادةً وهي كمية الفيء باختلاف الفصول والأمكنة من حين أي: من أول وقت زالت الشمس أي: مالت من جانب شرقها إلى طرف غربها، فقد دخل وقتُ العصرأي: أوله، وعليه الجمهور.

وأما أبو حنيفة رحمه الله فإنه قال: لا يدخل وقت العصر حتى يصير الظل مثليه، أي: قدري الشيء سوئ الفيء، لهذا الحديث وغيره من الأحاديث، وهو الأحوط، فإن قيل: هذا البيان مخالف لبيان الفقهاء، فإنهم بينوا أولاً وقت صلاة الفجر، وثانيًا وقت الظهر، وثالثًا وقت العصر، ورابعًا وقت المغرب، وخامسًا وقت العشاء والوتر، والمصنف رحمه الله بيّن أولاً وقت الظهر، أجيب عنه: فإنه قدم بيان وقت الظهر اتباعًا لأبي هريرة رضي الله عنه، فإنه أجاب السائل حين سأله أولاً عن وقت الظهر، فأجاب أبو هريرة

رضي الله عنه أولاً عن وقت الظهر ليطابق الجواب بالسؤال، وعطف الجواب عن سؤال وقت العصر وغيره على جواب السؤال عن وقت الظهر عطفًا طفيليًا أو يقال: أجاب أبو هريرة رضي الله عنه على أسلوب الحكيم فإن السائل سأله عن وقت الصلاة مطلقًا، فأجاب أبو هريرة بأول صلاة فرضت على رسول الله على أسلوب الخاصلة فرضت على رسول الله على صلاة الظهر، وأول صلاة صلاها رسول الله على صلاة الظهر، كما قاله جلال الدين السيوطى في (الأوليات).

قيل: أول من صلى الظهر إبراهيم عليه السلام، فإنه صلى ركعة لإزالة الغم عن ذبح ابنه وشكرًا له، وركعة شكرًا لنزول الفداء لابنه، وركعة رضاء لقوله تعالى له: ﴿ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا ﴾ (الصافات: ١٠٥)، وركعة لإطاعة ابنه حين قال له: ﴿ يَا بَنَيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أُنِّي أَذْبُحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَـرَىٰ ﴾ (الصافات: ١٠٢)، وقال له ابنه: ﴿ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُني إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴾ (الصافات: ١٠٢)، فجعلها الله تعالى لأمة محمد على كفارات ودرجات، وقيل: أول من صلى صلاة الفجر آدم صلوات الله على نبينا وعليه ـ حين تاب الله عليه وقت طلوع الفجر، فصلى ركعتين شكرًا لزوال ظلمة الليل، وشكرًا لحصول نور النهار وقبول التوبة، فجعلها الله تعالى لأمة محمد على الله على الله تعالى الأمة محمد كفارات وحسنات، كما ورد في (تفسير سورة الفاتحة)، وقيل: أول من صلى صلاة العصر أربع ركعات (ق ١٣) يونس ـ صلوات الله على نبينا وعليه ـ حين أنجاه الله تعالى من أربع ظلمات صلى ركعة شكراً لخلاصه من ظلم الليل، وركعة شكراً لخلاصه من ظلم بطن الحوت، وركعة شكرًا لخلاصه من ظلم الذلة، وركعة شكرًا لخلاصه من ظلم الماء، فجعلها الله لأمة محمد على كفارات ودرجات، وقيل: أول من صلى صلاة المغرب عيسى ابن مريم ـ صلوات الله على نبينا وعليه ـ حين رفعه الله تعالى وأنجاه من شر اليهود بعد غروب الشمس، فصلى ثلاث ركعات شكرًا لله تعالى لنجاته من الأعداء، وارتفاعه إلى السماء، وفراغه من تدبير المعاش، فجعلها الله لأمة محمد ﷺ كفارات ودرجات، كما في (الأوليات).

وقيل: أول من صلى العشاء أربع ركعات: موسى ـ صلوات الله على نبينا وعليه ـ حين خرج من المدين وانفصل من عند شعيب ـ صلوات الله على نبينا وعليه ـ وأصيب في *

الطريق أربع غموم وهموم: غم لضلاله عن الطريق، وغم لقرب زوجته وضع حملها، وغم لأخيه هارون عليه السلام، وغم من عدوه فرعون، وأن الله تعالى ناداه بقوله: ﴿ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنِحَيْنَاكُم مِنْ عَدُو كُمْ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَ وَالسَّلُوَى ... ﴾ الآية (طه: ٨٠)، وأنجاه من غمومه، فصلى موسى ـ صلوات الله على نبينا وعلينا ـ أربع ركعات في وقت العشاء شكرًا لخلاصه من غمومه، وهي كانت نافلة له، فرضًا علينا كما في (الفرائد شرح الملتقى).

وقيل: أول من صلى الوتر رسول الله على صلاها ليلة المعراج عند وصوله إلى عرش الرحمن كان أوصاه صاحبه أبو بكر الصديق رضي الله عنه حين بشر الله رسوله بالمعراج في قوله: ﴿ لَتَرْكُبُنَ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ (الانشقاق: ١٩)، أي: لتصعدن يا محمد طبقًا من أطباق السماء بعد طبق ليلة المعراج، وهذا المعنى على قراءة بفتح الباء الموحدة، فقال أبو بكر: يا رسول الله، إذا عرجت إلى السماء، صل لي ركعة فعرج فصلى لنفسه ركعة، وللصديق ركعة، وأمره الله أن يصلي له ركعة، فقام فلما قرأ فاتحة الكتاب وسورة معها وأراد أن يركع في اطلع إلى النار وإلى أهلها فغشي عليه، على بناء المفعول، فنشر جبريل ماء الكوثر عليه، فلما أفاق كبر وقنت واستعاذ بالله من النار ومن أهلها، فما صلى لنفسه صارت سننة وما صلاها لصاحبه صارت فضيلة الفرض والواجب والسنة كما قاله جلال الدين السيوطي في (الأوليات).

قولنا ، فغشى عليه ، أي: صار مغمى عليه ، والإغماء: نوع مرض يضعف القوى ولا يزيل العقل ، ولهذا جاز الإغماء على الأنبياء عليهم السلام ، دون الجنون ، كما قاله صاحب (الفرائد) في (شرح الملتقى) ، لما بين أوقات الصلوات الخمس على الانفراد بين وقت صلاة العصر مرة أخرى اهتمامًا لشأنها ، أو بيان أنها في وقت الاشتغال ، وأنها تجوز في هذا الوقت .

٢ ـ أخبرنا مالك ، أخبرني ابن شهاب الزُّهرِيُّ، عن عُرُّوة قال : حدَّثَني : عائشة : أن رسول الله ﷺ كان يصلي العصر والشمس في حُجْرتِها قبل أن تَظْهَرَ (١) .

□ فقال: قال محمد بن الحسن كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: محمد قال، وفي هذه النسخة نكتة وهي: أن تقديم المسند إليه لكونه أصلاً؛ لأنه محكوم عليه ولابد من تحققه قبل الحكم فقصدوا أن يكون مقدمًا في اللفظ والمعنى كما في (شرح التلخيص): أخبرنا كذا في نسخة، وفي نسخة: ثنا مختصراً عن حدثنا مالك بن أنس، أخبرني بالإفراد، وفي نسخة عن ابن شهاب بكسر أوله الزهري بضم الزاي (ق ١٤) المعجمة منسوب إلى بني زهرة بن كلاب، اشتهر بالنسب إليهم، وهو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب، أحد الفقهاء المجتهدين والعلماء الأعلام من التابعين، ومن الطبقة الرابعة من أهل المدينة المشار إليه في فنون العلوم الشرعية، سمع نفراً من الصحابة، وروئ عنه خلق كثير منهم قتادة ومالك بن أنس.

قال عمر بن عبد العزيز بن مروان: لا أعلم أحداً أعلم بسنة ماضية منه، وقيل لكحول: مَنْ أعلم من رأيت؟ قال: ابن شهاب، قيل: ثم من؟ قال: ابن شهاب، مات في شهر رمضان سنة أربع وعشر ومائة (٢) ، عن عُرْوة أي: ابن الزبير بن العوام، وأمه أسماء بنت أبي بكر الصديق، سمع أباه وأمه وعائشة وغيرهم من أكابر الصحابة رضي الله عنهم، وروئ عنه ابن هشام والزهري وغيرهما، ولد سنة اثنتين وعشرين، وهو من كبار التابعين، وهو أحد الفقهاء السبعة من أهل المدينة (٣) ، قال: أي: عروة، حدّثني وفي الموطأ برواية يحيئ بن يحيئ التميمي عن مالك بن أنس، وفي (صحيح البخاري): ولقد حدثتني عائشة رضي الله عنها، أن رسول الله عنها، أن رسول الله عنها،

⁽۱) أخرجه: البخاري (۵۲۲)، ومسلم (۲۱۱)، وأبو داود (۷۰۷)، والترمذي (۱۵۹)، والنسائي (۵۰۵)، والدارمي (۱۸۵)، ومالك (۲).

⁽٢) انظر: التقريب (٢/ ٥٥٢).

⁽٣) انظر: التقريب (١/ ٣٩٩).

قال السيوطي: والحجرة: بضم الحاء المهملة وسكون الجيم: البيت يسمئ بها لمنعها المال، أي: وحول الأغيار من الرجال، وإيثار المضارع في موضع الماضي، والعدول مما يقتضيه الظاهر، وهو قد صلى إلى الماضي وهم قد صلى إلى المضارع، وهو يصلي لاستحضار تلك الحال في نظر أرباب الكمال كما قال علي القاري في (شرح حديث الأربعين)، والظرف في قوله: قبل أن تَظْهَرَ، أي: الشمس متعلق إلى يصلي، والمعنى: صلى رسول الله على صلاة العصر قبل أن ترتفع الشمس من جدار بيتها وتخرج منها، وهذا قد يختلف باختلاف الأمكنة والأزمنة، وفي رواية أبي داود عن أنس رضي الله عنه: كان رسول الله على يصلي صلاة العصر والشمس بيضاء مرتفعة حية، والمقصود منه: أنه كان يصلى في وقت الاختيار قبل وقت الكراهة من حال الاصفرار.

قال جلال الدين السيوطي نقلاً عن ابن حجر العسقلاني: مناسبة الحديث أن عمر ابن عبد العزيز بن مروان الخليفة الصالح أبو حفص، خامس الخلفاء الراشدين، كان أميرًا في زمن الحجاج بن يوسف بالمدينة أو بالشام وقعد على المنبر من طين واعظًا للناس، وقال: يا أيها الناس، أصلحوا أسراركم تصلح علانيتكم، واعملوا العصر عن وقتها المستحب المرغوب، فحدثه عروة بن الزبير قال: قد حدثني أبو منصور الأنصاري وبشر بن مسعود، كلاهما قد صحب النبي على : أن جبريل عليه السلام جاء إلى النبي على حين دلكت الشمس، فقال: يا محمد، صل الظهر، فصلى، ثم جاءه حين كان ظل كل شيء مثله فقال: يا محمد، صل العصر، فصلى، ثم جاءه حين غربت الشمس فقال: يا محمد صل المغرب، فصلى، ثم جاءه حين غاب الشفق فقال: يا محمد، صل العشاء فصلى، ثم جاءه (ق ١٥)، حين انشق الفجر الثاني فقال: يا محمد، صل الصبح، فصلي، حين جاءه الغد حين كان ظل كل شيء مثله، فقال: يا محمد صل الظهر، فصلى ، ثم جاءه حين كان ظل كل شيء مثليه، فقال: يا محمد، صل العصر، فصلى، ثم أتاه حين غربت الشمس، فقال: يا محمد، صل المغرب، فصلى، ثم أتاه حين ذهبت ساعة من الليل فقال: يا محمد، صل العشاء، فصلى، ثم أتاه حين أضاء الفجر وأسفر وابيض خالصًا، فقال: يا محمد، صل الصبح، فصلى، ثم قال: ما بين هذين وقت يعنى أمس واليوم. قال عمر بن عبد العزيز لعروة: أجبريل أتاه؟ قال: نعم.

وفي الحديث من الفوائد: دخول العلماء على الأمراء وإنكارهم عليهم ما يخالف

السنة، واستثبات العالم فيما يستقر به السامع، والرجوع عند التنازع للسنة، وفضيلة عمر ابن عبد العزيز، والمبادرة بالصلاة في أول الوقت الفاضل، وقبول الخبر الواحد المثبت، كما قاله الزرقاني في (شرح الموطأ)(١) لأبي عبد الله الإمام مالك بن أنس اتباع التابعين.

* * *

٣- أخبرنا مالك ، أخبرني ابن شهاب الزُّهْرِيُّ، عن أنس بن مالك أنَّه قال: كنا نصلي العصر ، ثم يَذْهب الذاهب إلى قُباء والشمس مرتفعة .

□ قال محمد ، كذا في نسخة ، وفي نسخة أخرى: محمد قال: أخبرنا كذا في نسخة ، وفي نسخة : حدثنا ، وفي نسخة أخرى: ثنا ، ومن إلى حدثنا مالك قال: أي: مالك بن أنس بن مالك بن عمير بن أبي عامر الإمام الأصبحي ، يعني : منسوب إلى ملك ذي أصبح من ملوك اليمن ، كان في الطبقة السابعة من طبقات كبار أتباع التابعين ، أخبرني بالإفراد ابن شهاب محمد بن مسلم الزُّهْرِيُّ ثقة فقيه كان في الطبقة الرابعة من طبقات كبار التابعين من أهل المدينة ، كان في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة ، عن أنس بن مالك ، رضي الله عنه ، وهو خادم رسول الله ﷺ ، وليس هو أبا مالك بن أنس كما توهم ، فإن قبل: لم ترك حرف العطف ، ولم يقل: وقال محمد ، أو أخبرنا مالك ، قلت : للإشعار بأن هذا الحديث الذي رواه عن مالك عن ابن شهاب الزهري عن أنس بن مالك رضي الله عنه كالنتيجة ، أو كالدليل ، أو كالاستئناف ، أو كالتأكيد للحديث المقدم الذي رواه بالواسطة عن عائشة رضي الله عنها أنَّه أي: أنس ، قال: كنا نصلي العصر ، مع النبي ﷺ ثم يَذْهب الذاهب ماشيًا أو راكبًا .

قال الحافظ: كأن أنس بن مالك أراد بالذاهب نفسه كما يشعر به رواية أبي الأبيض عن أنس: كان النبي على يصلي لنا العصر والشمس بيضاء محلقة، ثم أرجع إلى قومي في ناحية المدينة فأقول لهم قوموا فصلوا فإن رسول الله على قد صلى. رواه النسائي

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٦).

⁽٣) أخرجه : البخاري (٥٥٠)، (٥٥١)، ومسلم (٦٢١)، وأبو داود (٤٠٤)، والنسائي (٥٠٦)، وابن ماجه (٦٨٢)، وأحمد (١٢٣٣)، والدارمي (١٢٠٨)، ومالك (١١).

والطحاوي واللفظ له. إلى قُباء أي: قبل دخول الليل، وهو بضم القاف وموحدة، قال النووي: بمد ويقصر، ويصرف ولا يصرف، ويذكر ويؤنث، والأفصح فيه التذكير، والصرف، والمد، وهو على ثلاثة أميال من المدينة، فيأتيهم أي: الذاهب إلى أهل قباء بقومه في ناحية المدينة، والحال: الشمس مرتفعة، أي: ظاهرة غير غائبة.

* * *

٤ - أخبرنا مالك ، أخبرنا إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ، عن أنس بن مالك قال: كنا نصلي العصر ، ثم يخرج الإنسان إلى بني عَمْرو بن عوف فيجدُهم يُصلُّون العصر .

قال محمد : تأخير العصر أفضل عندنا من تعجيلها إذا صَلَيْتها والشمسُ بيضاء نقية لم تدخلها صُفْرَةٌ، وبذلك جاءَت عامَّة الآثار. وهو قولُ أبي حنيفة. وقال بعض الفقهاء: إنَّما سُمِّيت العصر ؛ لأنها تُعْصَرُ وتُؤخَّرُ.

قال محمد : كذا في نسخة ، وفي نسخة أخرى : محمد ، قال : أخبرنا كذا في نسخة ، نسخة ، وفي نسخة أخرى : مالك بن أنس ، قال : أخبرنا كذا في نسخة ، وفي نسخة أخرى : حدثنا ، وفي نسخة أخرى : ثنا (ق ٢١) ، إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة : زيد بن سهل الأنصاري المدني التابعي ، ثقة حجة مات سنة اثنين وثلاثين ومائة (١١) ، عن أنس بن مالك رضي الله عنه ، وهو ابن النضر الأنصاري الخزرجي خادم رسول الله عشر سنين ، مات سنة اثنين وقيل : ثلاث وتسعين ، وقد جاوز المائة ، قال : كنا نصلي صلاة العصر مع رسول الله في مسجد المدينة ، قال ابن عبد البر : هذا يدخل عندهم في المسند ، وصرح برفعه ابن في مسجد المدينة ، قال ابن عبد البر : هذا يدخل عندهم في المسند ، وصرح برفعه ابن المبارك وعتيق بن يعقوب الزبيري ، كلاهما عن مالك بلفظ : كنا نصلي العصر مع النبي

⁽٤) أخرجه: البخاري (٥٤٨)، ومسلم (٦٢١)، ومالك (١٠).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٤٥).

وهذا اختيار الحاكم أن قول الصحابي: كنا نفعل كذا، مسندًا ولو لم يصرح بإضافته إلى زمن النبي على ، وقال الدارقطني والخطيب وغيرهما: هو موقوف.

قال الحافظ ابن حجر: والحق أنه موقوف لفظًا مرفوع حكمًا؛ لأن الصحابي أورده في مقام الاحتجاج فيحمل على أنه أراد كونه في زمنه في ، وقد روى النسائي عن ابن المبارك عن أنس بن مالك الحديث فقال: كنا نصلي العصر مع النبي في ، ثم يخرج الإنسان أي: أحد منا إلى بني عَمْرو بن عوف ، وهم قبيلة كانوا ساكنين قريب المدينة ، في جدهم يُصلُّون العصر ، أي: في آخر الوقت .

قال أبو عمر: معنى الحديث: السعة، وقال النووي: قال العلماء: كانت منازلهم على ميلين من المدينة، وكانوا يصلون العصر في وسط الوقت، لأنهم كانوا يشتغلون بأعمالهم وحروثهم وزروعهم وحوائطهم، فإذا فرغوا من أعمالهم تأهبوا للصلاة، ثم اجتمعوا لها فتأخر صلواتهم بهذا، وهذا الحديث أخرجه البخاري عن القعنبي، ومسلم عن يحيى، كلاهما عن مالك.

قال محمد ، تأخير صلاة العصر إلى وقت الاختيار قبل وقت الكراهة ، أفضل عندنا، أي: خلافًا للشافعي ، فإنه يقول: الأفضل هو التعجيل مطلقًا من تعجيلها ، أي: إن صليت أيها المخاطب صلاة العصر صلها في وقت المختار ، ولتكن والشمس بيضاء أي: نورًا ، نقية ، أي : خالصة ، لم يدخلها ، أي: لم يلختلط في بياض نورها صُفْرة ، وبذلك أي: في حق أفضلية تأخير صلاة العصر جاءت يختلط في بياض نورها صُفْرة ، وبذلك أي: التأخير ، قول أبي حنيفة ؛ رحمه الله ، أي: عامة الآثار ، أي: أكثر الأحاديث ، وهو أي: التأخير ، قول أبي حنيفة ؛ رحمه الله ، أي: مختاره الذي تبع به أصحابه ، فإن قيل : أين تذهب الشمس إذا غربت؟ الجواب : ما ورد في صحيح مسلم وغيره عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه ، قال : كنت عند رسول الله عني المسجد عند الغروب فقال : «يا أبا ذر ، أتدري أين تذهب هذه الشمس؟ » قلت : الله ورسوله أعلم ، قال : «إنها تذهب فتسجد تحت العرش فتستأذن فيؤذن لها ، ويوشك أن تسجد فلا يقبل منها ، وتستأذن فلا يؤذن لها ، فيقال لها : ﴿ وَالشَّ مُس تُحْرِي لمُستَقرّ لَهَا ذَلِكَ تَقْديرُ الْعَلِيم ﴾ (يس: ٣٧) ، ارجعي من حيث جثت فتطلع من مغربها ، فذلك قوله تعالى : ﴿ وَالشَّ مُس تَجْرِي لمُستَقرّ لَهَا ذَلِكَ تَقْديرُ الْعَلِيم ﴾ (يس: ٣٧) ، ارجعي من حيث جثت فتطلع من مغربها ، فذلك قوله تعالى : ﴿ وَالشَّ مُس تَجْرِي لمُستَقرّ لَهَا ذَلِكَ تَقْديرُ الْعَلِيم ﴾ (يس: ٣٧) . كما في (خواتم الحكم) . وقد قال بعض

الفقها، أي: ممن لهم مشاركة في تحقيق اللغة، إنّما سُميّت العصر، أي: صلاة العصر؛ لأنها تُعْصَرُ أي: يتبطأ، وتُؤخّر، وفي (الصحاح) قال الكسائي: جاء فلان (ق١٧)، عصراً، أي بطيئاً متأخراً، قال بعض المفسرين: سمي صلاة العصر عصراً؛ لأنه إذا صلى العبد صلاة العصر جاء ملك من ملائكة الله تعالى ويعصره، أي يضمه إلى نفسه حتى يُخرج ذنوبه وخطاياه. وروى مسلم وأبو داود والنسائي والحاكم بإسناد حسن عن أبي سلمة عن جابر مرفوعاً، يقولون: سمعنا رسول الله على يقول: "إن ساعة يوم الجمعة يستجاب الدعوات فيها وهي بعد العصر».

قال بعض المفسرين: ما الحكمة في قسم الله تعالى بصلاة العصر في قوله: ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ (العصر: ١، ٢)؟ الجواب: لأنه وقت يعم فيه خيرات الأولياء من طلب العلم، والقراءة، والتسبيح، والصلوات الخمس، وغيرها، فأقسم بها تعظيمًا لخدمة أوليائه وإعلامًا أنهم كرماء وعظماء عند ربهم.

ولما فرغ عما يتعلق بوقوت الصلاة شرع بما يتعلق بالطهارة.

* * *

باب ابتداء الوضوء

فقال: هذاباب ابتداء الوضوء، وهو أي الباب في اللغة: النوع، وفي العرف: نوع من المسائل التي اشتمل عليها الكتاب، كذا قاله الشمني، وهو أي: لفظ باب، بالتنوين على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هذا باب، أو بالوقف، فلاحظ له من الإعراب أو بالإضافة إلى ابتداء مضاف إلى الوضوء، والمعنى على التقدير الأول: هذا باب كان في بيان كيفية الشروع بالوضوء، وعلى التقدير الثالث: باب كيفية الشروع بالوضوء مشتمل على أربعة أحاديث، وإضافة الباب إلى ابتداء على التقدير الأول بمعنى: في، وإضافة ابتداء إلى الوضوء من قبيل إضافة الصفة إلى موصوفها، ومناسبة هذا الباب بالباب المتقدم أنهما في بيان بعض شروط الصلاة، لكن قدوم الباب الأول على هذا الباب لكثرة وقوعه بالنسبة إلى هذا الباب، وقوله: الوضوء بالضم الفعل، وبالفتح: الماء الذي يُتوضأ به، بالنسبة إلى هذا الباب، وقوله: الوضوء بالضم الفعل، وبالفتح: الماء الذي يُتوضأ به، وحكي في كل الفتح والضم، وهو مشتق من الوضاءة وهو الحسن والنظافة؛ لأن المصلي يتنظف به فيصير وضيئًا، كذا قاله العسقلاني.

• . أخبرنا مالك ، أخبرنا عَمرو بن يحيى بن عُمارة بن أبي حَسَن المازنيُّ ، عن أبيه يحيى ؛ أنه سمع جده أبا حسن يسأل عبد الله بن زيد بن عاصم ، وكان من أصحاب رسول الله على فقال : هل تستطيع أن تُريني كيف كان رسول الله على يتوضَّا ؟ قال عبد الله بن زيد : نعم ، فَدَعَا بوضوء ، فأفرَع على يَدَيْه فغسل يديه مرتين ، ثم مَضْمَض ، ثم غسل وجهه ثلاثًا ، ثم غسل يَدَيْه إلى الْمرْفَقَيْن مرتين ، ثم مسح من مقدَّم رأسه حتى ذهب بهما إلى قفاه ، ثم ردَّه ما إلى المكان الذي منه بدأ ، ثم غسل رجليه .

قال محمد : هذا حَسَنٌ ؛ والوضُوء ثلاثًا، أفضلُ، والاثنان يُجْزيان، والواحدة إذا أسبْغَتْ تجزئ أيضًا، وهو قولُ أبي حنيفة.

□ قال محمد، كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: محمد قال: أخبرنا ، كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: ثنا رمزاً إلىٰ حدثنا، مالك بن أنس قال: أخبرنا وفي نسخة: حدثنا عَمرو، فتح العين، ابن يحيى بن عُمارة، بضم العين وتخفيف الميم، ابن أبي حَسَن، وفي نسخة: أبي الحسن باللام، المازني بكسر الزاي المعجمة، من بني مازن بن نجار الأنصاري، وهو صفة عمرو بن يحيى، كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات بعد المائة والثلاثين (١)، عن أبيه يحيى؛ أنه سمع جده أبا حسن، قيل: وله صحبة، يسأل اعلم أن سمع يتعدى إلى مفعول واحد إذا دخل على الصوت، نحو: سمعت قول زيد، وإلى مفعولين إذا دخل على غيره.

قال عصام الدين: ويجب حينئذ أن يكون مفعوله الثاني مضارعًا، فقوله: يسأل، مفعوله الثاني، ومفعوله الأول جده، وأبا الحسن بيان له، وإنما عدل إليه عن سأل الذي هو مقتضى الظاهر استحضارًا لصورة السماع للحاضرين، كأنه يريهم أنه سامع له الآن،

⁽٥) أخرجه : البخاري (١٩١)، (١٩٢)، ومسلم (٢٣٥)، وأبو داود (١١٨)، والترمـذي (٣٢)، والنسائي (٩٧)، وابن ماجه (٤٣٤)، وأحمد (١٦٠١٠)، والدارمي (٦٩٤).

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٤٢٩).

وقيل: إنه حال مبينة، فالتقدير أنه سمع جده حال كونه يسأل عبد الله (ق ١٨) بن زيد بن عاصم، بن كعب الأنصاري المازني، صحابي شهير، روئ صفة الوضوء وعدة أحاديث، وشهد بدرًا وما بعدها فيما جزم به أبو أحمد الحنبلي وابن منده، وأخرجه الحاكم في (المستدرك)، وقال ابن عبد البر: شهد أحدًا وغيرها ولم يشهد بدرًا، ويقال: إنه الذي قتل مسيلمة الكذاب واستشهد يوم الحرة سنة ثلاث وستين كما قاله الزرقاني، وكان أبو عبد الله بن زيد بن عاصم من أصحاب رسول الله عليه، فقال: كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: قال، أي: جده أبو الحسن لعبد الله بن زيد: هل تستطيع أن تُرِيني من الإراءة، أي: تبصرني، أي: تعلمني.

قال الحافظ ابن حجر: وفيه ملاطفة التلميذ لشيخه، وكأنه أراد الإراءة بالفعل ليكون أبلغ في التعليم، وسبب الاستفهام ما قام عنده من احتمال أن يكون معنى ذلك لبعد العهد، كيف كان رسول الله على يتوضّاً؟ أي: للصلاة.

قال السيوطي ليحيى بن مالك عن عمرو بن يحيئ المازني عن أبيه أنه قال لعبد الله ابن زيد بن عاصم، وهو جد عمرو بن يحيئ، وكان من أصحاب رسول الله على الله على تستطيع . . . الحديث .

قال ابن عبد البر: هكذا في (الموطأ) عند جميع رواته رواية رواية، وانفرد به مالك، ولم يقل أحد في عبد الله بن زيد بن عاصم أنه جد عمرو بن يحيى المازني إلا مالك فإنه عمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسن المازني الأنصاري، لا خلاف في ذلك، ولجده أبي حسن صحبة فيما ذكره بعضهم، فعسى أن يكون جده لامه؛ لأن الأمر ثبت على خلاف ذلك، قوله: كيف، في: كيف كان رسول الله والله المراة على الظروف المبنية للزمان الحال؛ لأنه سؤال عن الحال؛ وإنما بني لتضمنه معنى همزة الاستفهام، وعلى الحركة لالتقاء الساكنين، وعلى الفتحة للخفة ولفظ: كان زائدة مجازًا كما في قوله تعالى في سورة مريم: ﴿ كَيْفَ نُكُلِّمُ مَن كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًا ﴾ (مريم: ٢٩)، جيء به لتحسين اللفظ، والعامل في محله النصب لفظ يتوضأ مؤخرًا، وقدم على عامله؛ لأن فيه معنى همزة الاستفهام، وهو يقتضي الصدارة، والمعنى: هل تستطيع أن تريني وضوء رسول الله على عال وجد؟ قال عبد الله بن زيد: نعم، أستطيع وهو بفتح النون والعين وسكون الميم حرف وعد وإعلام بعد الاستفهام جوابًا للاستفهام، نحو: هل تعطيني؟ يقال: نعم،

أعطني، كما قاله ابن هشام في (مغني اللبيب)، فَدَعًا عبد الله بن زيد بوضوء، بفتح الواو، ماء يتوضأ به، وللبخاري عن عبد الله بن يوسف، عن مالك، فدعا، أي: طلب بماء وله من وجه آخر فدعا بقدر من ماء بفوقية مفتوحة ، أي: قدح أو إناء يشرب منه ، أو الطست أو شبه الطست، أو مثل القدر يكون من صخر أو حجارة، والتور المذكور وهو الذي توضأ منه عبد الله بن زيد، أنه سئل عن صفة الوضوء فيكون أبلغ في حكاية صورة الحال على وجهِ إِما، فَأَفْرَغُ أي: صب بنفسه، يقال: أفرغ وفرغ لغتان حكمًا كذا في (المحكم) على يديه كذا في رواية (ق٩١)، ابن وضاح بلفظ التثنية، وفي رواية يحيى: على يده بالإفراد، وزاد أبو مصعب ويحيي بن بكير: اليمني، فالتقدير على إحدى يديه، أو المراد بيده جنسها ، فتيقن الروايتان معنى فغسل يديه أي : كل واحدة منهما مرتين ، ولذا اقتصر على ذكر مرتين مرة، والمراد: غسلهما إلى رسغيهما، فوضع الظاهر موضع الضمير فلزيادة التمكن وكان مقتضى الظاهر أن يقول فغسلهما، ثم مضمض، كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: فمضمض واستنثر، يحتمل مرتين نظرًا إلى ما قبله، ويحتمل ثلاثًا اعتبارًا بما بعده وهو قوله: ثم غسل وجهه ثلاثًا، لم تختلف الروايات في ذلك، ويلزم من استدل بالحديث على وجوب تعميم الرأس بالمسح يعني كمالك وتبعه البخاري أن يستدل به على وجوب الترتيب للإتيان بقوله، ثم في الجميع؛ لأن كلا الحكمين يحمل في الآية بينت السنة بالفعل، كذا قاله الحافظ ابن حجر، ولا يلزم ذلك؛ لأن إسقاط الياء في قوله: مسح رأسه مع كونها في الآية ظاهر في وجوب مسح الجميع لاسيما قد أكده في رواية بلفظ: كله بخلاف لفظ: ثم لا يفيد وجوب الترتيب، بل يتحِيق بالسنة والألزم أن إلت البيث ونحوه واجب لأنه مجمل في الآية أيضًا؛ ثم غسل يديه أي: ساعديه إلى المرفقين بكسر الميم وفتح الفاء، وبضم الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وقراءتان متواترتان، وهما، أي: المرفقان: العظمان الناتئان في آخر الذراعين، سميا بذينك؛ لأنه يرتفع بهما في الاتكاء ونحوه، وذهب جمهور العلماء إلى دخولهما في غسل اليدين؛ لأن إلى في الآية بمعنى: مع، كقوله تعالى: ﴿ وَلا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالكُمْ ﴾ (النساء: ٢)، أي: مع أموالكم، مرتين مرتين، وفي ذكره مرتين مرتين: تثنية على أنه غسل كل واحدة مرتين، وإلا فلم يتكرر ربما يتوهم أن كلاً غسلهما مرة.

قال الوالي العراقي: المنقول في علم العربية أن أسماء الأعداد والمصادر والأجناس

إذا كررت كان المراد حصولها مكررة لا التوكيد اللفظي فإنه قليل الفائدة لا يحسن حيث يكون للكلام محمل غيره، مثال ذلك: جاء القوم اثنين اثنين، أو رجلاً رجلاً وضربته ضرباً ضرباً؛ أي: اثنين بعد اثنين، أي: غسلهما مرتين بعد مرتين، أي: كل واحدة منهما بالغسل مرتين، ثم مسح أي: مبتداً من مقداً مرأسه أي: بيديه المبلولتين بجاء جديد، حتى ذهب بهما إلى قفاه، ثم ردهما، كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: مدهما بفتح الميم والدال المشددة المفتوحة، أي: على طرفي رأسه. إلى المكان الذي منه بدأ، بالهمزة، أي: ابتدأ ليحصل الاستيعاب فإنه سنة مؤكدة عند الجمهور، وواجب عند الإمام مالك، ثم غسل رجليه، أي: إلى كعبية، إما ثلاثًا أو مرتين.

قال محمد ، هذا أي: ما ذكر من الغسيل مرتين: حَسَنٌ ؛ أي: جائز مستحسن ، والوضُوء ثلاثًا ، ثلاثًا ، أي: في المغسولات أفضلُ ، أي: اتفاقًا ، والاثنان يُجْزيان ، والواحدة والمرة الواحدة في غسل الأعضاء إذا أسبْغَتْ بصيغة الخطاب أو بالتأنيث مجهولاً ، أي: إذا استوعب الأجزاء (ق ٢٠) تجزئ بضم تاء التأنيث ، وهمزة في آخره ، أي: تكفي أيضًا ، أي: كما يكفي مرتين ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله ، ولا أظن له مخالفًا فيه .

ما الحكمة في تخصيص الأعضاء الأربعة بالوضوء؟ الجواب: قبل العلة الأولوية، والحكم الربانية أن آدم، صلوات الله على نبينا وعليه، لما توجه إلى الشجرة بالوجه، وتناولها باليد، ومشى إليها بالرجل، ووضع يده على رأسه فأمر بغسل هذه الأعضاء الأربعة وأغلب الأعمال بها فأمره بغسلها تكفيرًا لخطاياه، وقد جاء في الحديث: أن العبد إذا غسل وجهه خرجت خطاياه حتى تخرج من أشفار عينيه، وكذلك في بقية الأعضاء، وقيل: اختص لغسل هذه الأعضاء الأمة المحمدية ليكونوا غرّا محجلين بين الأم كما ورد في الحديث.

قال النيسابوري: إن آدم صلوات الله على نبينا وعليه لما أكل من الشجرة وبلغت قوته في الأعضاء الأربعة فأمر بغسلها، ويقال: لأن هذه الأعضاء ظواهر، فقال تعالى: نقّ أنت ظواهرك حتى أنقي أنا باطنك، طهر وجهك الظاهر بالماء، وإخلاص العمل، أطهر وجهك الباطن بالفيض المقدسي، وقيل: هذه الأعضاء الأربعة عروس الأعضاء فأمرنا بغسلها للتزين بالأنوار الحاصلة من آثار الوضوء فنميز يوم القيامة

كالعرائس في الدنيا، كما في (خواتم الحكم)، أخبرنا، كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: محمد قال.

* * *

7- أخبرنا مالك، حدثنا أبو الزَّناد؛ عن عبد الرحمن الأعْرَج، عن أبي هريرة قال: إذا توضأ أحدكم فليجعل في أنفه ماءً، ثم ليستنثر.

□ أخبرنا مالك، حدثنا ، وفي نسخة: قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، أبو الزّناد؛ بكسر الزاي قبل النون، وهو عبد الله بن زكوان وكنيته أبو عبد الله، وأبو الزناد لقبه، وكان يغضب منه لما فيه من معنى ملازم النار، لكنه اشتهر بها لجودة ذهنه وحدة فهمه كأنه نار موقدة، ثقة فقيه، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين من أهل المدينة (١).

وقال بعض المؤرخين: بعد المائة والثلاثين سنة، عن عبد الرحمن الأعْرَج، وقد اشتهر به فلا حرج، وهو ابن هرمز المدني، مولئ بني هاشم من مشاهير التابعين، أُشْهِر لروايته عن أبي هريرة، رضي الله عنه، وروئ عنه الزهري، كان في الطبقة الثالثة من طبقات كبار التابعين، مات بالأسكندرية سنة عشر ومائة وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه قال: إذا توضأ أحدكم، أي: إذا أراد أن يتوضأ أحدكم، فليجعل أي: الماء، في أنفه، قال ابن عبد البر: كذا رواه يحيئ، ولم يقل: ماء، وهو مفهوم من السياق ورواه القعنبي وابن بكير، وأكثر الرواة فقالوا: في أنفه ماءً، ثم ليستنثر، من باب الاستفعال، أي: ليخرج نخامته من أنفه، كذا رواه النسائي.

قال السيوطي ليحيى: ثم لينتثر بكسر المثلثة بعد النون الساكنة والتاء مفتوحة على صيغة أمر الغائب من باب الانفعال، وقال القاضي عياض: هو من النثر، وهو الطرح، وهو هنا طرح الماء من الأنف بعد الاستنشاق، وهو جذب الماء بالنفس إلى أقصى الأنف والاستنثار: إخراج الماء (ق ٢) من الأنف بعد الاستنشاق.

⁽٦) أخرجه: البخاري (١٦١)، ومسلم (٢٣٧)، وأبو داود (١٤٠)، والنسائي (٨٦)، وأحمد (٢٨٨)، ومالك (٣٤).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٨٧).

هذا الحديث موقوف لفظًا عند المصنف، رحمه الله، حيث وقفه إلى أبي هريرة، ومرفوع حكمًا عند الإمام مالك حيث رواه من موطئه، مرفوعًا عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «إذا توضأ أحدكم فليجعل في أنفه ماءً، ثم لينتثر، ومن استجمر فليوتر»، وكذا مرفوع عند البخاري، حيث قال في صحيحه: باب الاستجمار وترًا.

حدثنا عبد الله بن يوسف، أنبأنا مالك ، عن أبي الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة ، أن رسول الله على قال : «إذا توضأ أحدكم فليجعل في أنفه ماء ، ثم ليستنثر ، ومن استجمر فليوتر ، وإذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه ، فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده (١) ، ومناسبة هذا الحديث إلى الترجمة من جهة بيان كيفية استنشاق المتوضئ من أنفه .

* * *

٧. أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن أبي إدريس الخولاني، عن أبي هريرة أن رسول الله عليه قال: «مَنْ توضأ فليستنثر، ومن استجمر فليوتر».

قال محمد ، وبهذا نأخذ ، أنه ينبغي للمتوضئ أن يتمضمض ويستنشق ، وينبغي له أيضًا أن يستجمر ، والاستجمار : الاستنجاء ، وهو قول أبي حنيفة .

□ محمد قال: كذا في نسخة ، أخبرنا مالك عن ابن شهاب ، قال : حدثنا ، وفي نسخة : ثنا رمزًا إلى حدثنا ، الزهري ، عن أبي إدريس الخولاني ، بفتح الخاء المعجمة ، وسكون الواو واللام والنون بعدها ياء : نسبة إلى قبيلة بالشام ، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، واسمه عائذ الله بعين مهملة وتحتية وذال معجمة ، بن عبد الله ، ولد في حياة النبي على يوم حنين ، وسمع كبار الصحابة .

⁽١) أخرجه: البخاري (١٦٢)، ومسلم (٢٧٨).

⁽٧) أخرجه : البخاري (١٦١)، ومسلم (٢٣٧)، والنسائي (٨٨)، وابن ماجه (٤٠٩)، وأحمد (٧١٨)، ومالك (٤٠٩).

قال سعيد بن عبد العزيز: كان عالم الشام بعد أبي الدرداء، وقال مكحول: ما رأيتُ أعلم منه، مات سنة ثمانين، كما قاله الزرقاني، عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «مَنْ توضاً» أي: إذا أراد أن يتوضأ وضوءاً كاملاً فليستنثر، أي: فليبالغ في استنشاقه بأن يخرج ما في أنفه، وفيه طرد الشيطان، لما رواه البخاري ومسلم: «إذا استيقظ أحدكم فتوضأ فليستنثر ثلاثًا، فإن الشيطان يبيت على خيشومه»، أي: على أنفه، ونومه عليه حقيقة أو استعارة؛ لأن ما ينعقد من الغبار ورطوبة الخياشيم قذارة توافق الشيطان، فهذا على عادة العرب في نسبة المستخبث والمستبشع إلى الشيطان، أو ذلك عبارة عن تكسيله عن القيام إلى الصلاة، ولا مانع من حمله على الحقيقة، وهل مبيته لعموم النائمين، ومخصوص بمن لم يفعل ما يحترس به في منامه كقراءة الكرسي؛ الأقرب الثاني.

قال الحافظ: وظاهر الأمر فيه الوجوب، فيلزم من قال بوجوب الاستنشاق لورود الأمر به، كأحمد وإسحاق وغيرهما أن يقول به في الاستنثار، وهو ظاهر كلام الحنابلة، وأن مشروعية الاستنشاق إنما تحصل بالاستنثار. وصرح ابن بطال بأن بعض العلماء قال بوجوب الاستنثار، وفيه تعقب على من نقل الإجماع على عدم وجوبه، واستدل الجمهور على أن الأمر فيه للندب بقوله ولله للأعرابي: «توضأ كما أمرك الله»(١)، حسنه الترمذي، وصححه الحاكم، فأحاله على الآية وليس فيها استنشاق، والاستنثار، ويعقب (ق٢٢) باحتمال أن يراد بالأمر ما هو أعم من آية الوضوء، فقد أمر الله باتباع نبيه، ولم يحك أحد من وصف وضوءه على الاستقصاء أنه ترك الاستنشاق، بل ولا المضمضة، وهذا يرد على من لم يوجب المضمضة أيضاً.

وقد ثبت الأمر بها في سنن أبي داود بإسناد صحيح، وذكر ابن المنذر أن الشافعي لم يحتج على عدم وجوب الاستنشاق مع صحة الأمر به لا لكونه لا يعلم خلافًا في أن تاركه لا يعيد، وهذا دليل فقهي فإنه لا يحفظ ذلك عن أحد من الصحابة والتابعين إلا عطاء، وثبت عنه أنه رجع عن الإعادة.

ومن استجمر أي: إذا مسح مقعده بعد قضاء الحاجة بالأحجار، فليوتر: فليمسحه

⁽١) أخرجه: أبو داود (٨٥٦)، والترمذي (٣٠٢).

بثلاثة أحجار ندبًا بالزيادة النقاوة، وروى أبو داود وابن ماجه بإسناد حسن: «من فعل فقد أحسن، ومن لم يفعل فلا حرج»، وبهذا أخذ مالك وأبو حنيفة، رحمهما الله، وداود الطائي ومن وافقهم، فإن الإتيان يقع على الواحد، وهو مستحب فقط بلا شرط ولا يخالفه حديث سلمان عند مسلم مرفوعًا لا يتسبح أحدكم بأقل من ثلاثة أحجار لحمله على الكمال.

قال محمد ، وبهذا ، أي: بهذا الحديث ، نأخذ ، أي: نعمل ونفتي ، أنه ينبغي ، أي: يستحب ، للمتوضئ أي: المريد الوضوء ، وأما المغتسل فيجب عليه أن يتمضمض ، أي: يغسل فمه وكماله ثلاث وكذا قوله: ويستنثر أي: يغسل أنفه ، وينبغي له أيضًا أن يستجمر ، وقد يجب في محل الاستجمار: وهو المسح بالجمار وهو الأحجار الصغار ، الاستنجاء ، والمعنى: أنه يجوز به الاكتفاء ، وإلا فالأفضل أن يجمع بينه وبين الماء ، أو يكتفي بالماء ، وهو ، أي: استحباب الاستنجاء: ثلاثة أحجار ، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله ، يُدبر بالحجر الأول ويقبل بالثاني ويدبر بالثالث في الصيف ، ويعكس في الشتاء ، محمد قال ، كذا في نسخة .

* * *

٨. أخبرنا مالك، أخبرنا نُعَيْم بن عبد الله المُجْمِرُ: أنه سمع أبا هريرة يقول: من توضأ فأحسن وُضوءه، ثم خرج عامداً إلى الصلاة، فهو في صلاة ما كان يَعْمِدُ، وأنه تُكْتَبُ له بإحدىٰ خُطُوتَيْه حسنة، عنه بالأُخرىٰ سيئة، فإن سمع أحدكم الإقامة فلا يَسْعَ، فإن أعظمكم أجراً أبعدكُم داراً، قالوا: لم يا أبا هريرة؟ قال: من أجل كثرة الخُطَىٰ.

□ أخبرنا مالك بن أنس، كذا في نسخة، قال: أخبرنا وفي نسخة بالإفراد، نُعَيْم بضم النون وفتح وسكون الياء التحتية والميم بعدها، ابن عبد الله المدني مولى آل عمر، روى عن جابر، وابن عمرو، وأبي هريرة، وأنس، وجماعة، وعنه: محمد ابنه، ومالك،

⁽٨) صحيح، أخرجه مالك (٦٥).

وآخرون، وثقه ابن معين، وأبو حاتم وغيرهما، المُجْمِرُ بضم الميم وسكون الجيم، وكسر الميم الثانية: اسم فاعل من الإجمار على المشهور وبفتح الجيم وكسر الميم الثانية المشددة، من التجمير كان في الطبقة الثالثة من أوسط التابعين من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة (١).

قال الحافظ ابن حجر (٢): وُصف هو وأبوه بذلك لكونهما يجمران مسجد النبي ، وزَعم بعض العلماء أن وصف عبد الله بذلك حقيقة ، ووصف ابنه نعيم بذلك مجاز فيه نظر فقد جزم إبراهيم الحربي بأن نعيمًا كان يباشر ذلك .

وقال السيوطي: كان عبد الله مجمر المسجد إذا قعد عمر على المنبر، وقيل: كان من الذين يجمرون الكعبة، زاد غيره: وقيل: كان عبد الله يجمر مسجد النبي في رمضان وغيره، ولا مانع في الجمع، أنه سمع أبا هريرة يقول قال ابن عبد البر: قال مالك وغيره: كان نعيم يوقف كثيرًا من أحاديث أبي هريرة، ومثل هذا الحديث لا يقال من الرأي، فهو مسند وقد ورد معناه من حديث أبي هريرة وغيره بأسانيد صحاح، من توضأ فأحسن وُضوءه، بإتيان (ق ٢٣)، فرائضه وسننه وفضائله وتجنب منه سيئاته، ثم خرج أي: من بيته، أو من سوقه، عامدًا إلى الصلاة، أي: قاصدًا إليها دون غيرها، فهو في صلاة أي: في حكمها من العبادة من جهة كونه مأمورًا بترك العبث، وفي استعمال الخشوع، وللوسائل حكم المقاصد، وهذا الحكم مستمر ما كان يعمدُ، بكسر الميم، أي: الخشوع، وللوسائل حكم المقاصد، وهذا الحكم مستمر ما كان يعمدُ، بكسر الميم، أي: عون العبد ما كان العبد في عون أخيسه (٣)، أي: ما دام أعانه إليها، أي: إلى الصلاة، أي: ما دام مستمرًا على قصد الصلاة، ثم المراد أن يكون باعث خروجه قصد الصلاة، وإن عرض له في خروجه أمر دنيوي فقضاه، والمدار على الإخلاص فحسب، وفي معناه ما روى الحاكم عن أبي هريرة مرفوعًا: "إذا توضأ أحدكم في بيته، ثم أتى المسجد كان في ما روى الحاكم عن أبي هريرة مرفوعًا: "إذا توضأ أحدكم في بيته، ثم أتى المسجد كان في صلاة حتى يرجع، فلا يفعل هكذا. أو شبك بين يديه».

⁽١) انظر : التقريب (٢/ ٦٢٦).

⁽٢) انظر : فتح الباري (١/ ٢٣٥).

⁽٣) أخرجه: مسلم (٢٦٩٩).

وروئ أحمد وأبو داود والترمذي وصححه ابن خزيمة وابن حبان عن كعب بن عجرة مرفوعًا، ولفظه: "إذا توضأ أحدكم فأحسن وضوءه، ثم خرج عامدًا إلى المسجد فلا يشبكن بين يديه فإنه في صلاة»، وأنه بفتح الهمزة وكسرها، أي: الشأن تُكْتَبُ له بإحدى خُطُوْتَيه بضم الخاء إلى ما بين القدمين، وبالفتح المرة، قال الجوهري: وجزم اليعمري أنها هنا بالفتح، وضبطها القرطبي والحافظ بالضم وهي اليمنى، حسنة، وتُمحىٰ عنه بالأخرى أي: بالخطوة اليسرى سيئة، أي: من الصغائر، ويرجى من الكبائر. وفي معناه ما رواه الطبراني والحاكم والبيهقي عن ابن عمر: "إذا توضأ أحدكم فأحسن الوضوء ثم خرج إلى المسجد لا ينزعه إلا الصلاة لم يزل رجله اليسرى يمحي عنه سيئة، ويكتب له اليمنى حسنة حتى يدخل المسجد، ولو يعلم الناس ما في العتماء والصبح لأتوها ولو حبوًا»، وهو بفتح على ألاياهم إذا لم يقدروا المشي على أرجلهم، قال الباجي: يحتمل أن للحط حكمين: المتحتب له ببعضها حسنات، ويمحى عنه ببعضها سيئات، وأن حكم زيادة الحسنات غير حكم محو السيئات، وأن كتب الحسنات هو بعينه محو السيئات، انتهى.

قال غيره في تكفير السيئات مع رفع الدرجات؛ لأنه قد يجمع في العمل سيئات أحدهما واقع، والآخر مكفر كل منها باعتبار فلا إشكال فيه ولا تأويل كما ظن، وفيه إشعار بأن هذا الجزاء للماشي لا للراكب، أي: بلا عذر، وذكر رجليه غالبي، فبدلها في حق فاقدها مثلها. وروى أبو داود والبيهقي عن سعيد بن المسيب عن بعض الأنصار سمعت رسول الله عن قول: «إذا توضأ أحدكم فأحسن الوضوء، ثم خرج إلى الصلاة لم يرفع قدمه اليمنى إلا كتب الله عز وجل له حسنة، ولم يضع (ق ٢٤) قدمه اليسرى إلا حط الله عز وجل سيئة، فليقرب أحدكم أو ليبعد»

قال العراقي: خص تحصيل الحسنة باليمنى لشرف جهة اليمنى وحكمة ترتب الحسنة على رفع الدرجة بها، وحكمة ترتب حط السيئة على وضع اليسرى مناسبة الحط للوضع، فلم يرتب حط السيئة على رفع اليسرى كما فعل في

⁽١) أخرجه: أبو داود (٥٦٣)، وفيه معبد بن هرمز: مجهول.

اليمنى، بل على وضعها، أو يقال: إن قاصد المشي للعبادة أول ما يرفع اليمنى للمشي، فرتب الأجر على ابتداء العمل، فإن سَمع أحدكم الإقامة أي: إقامة الصلاة للجماعة وهو ماش إليها فلا يَسْعَ، على صيغة النهي، أي: لا ينبغي أن يسرع إليها ولا يعجل في مشية على هينته، لئلا يخرج عن الوقار المشروع في إتيان الصلاة، ولأنه ثقل به الخطا، وكثرتها مرغب فيه بكثرة الحسنات ومحو السيئات كما ذكر.

فإن أعظمكم أجراً أبعدكُم داراً، عن المسجد، قالوا: لم؟ أي: لاشيء أصله لما فحذف الألف؛ لأن حرف الجر إذا أُدخلت على ما الاستفهامية، يحذف ألفها تخفيفًا للفظ الكثير، أو فرق بين ما الاستفهامية وما الإسمية، أو إخباراً عن شدة اتصال ما بحرف الجرحتى صار كالجزء منه، كما في قوله تعالى: ﴿ لَمْ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ ﴾ بحرف الجرحتى صار كالجزء منه، كما في توله تعالى: ﴿ لَمْ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ ﴾ (الصف: ٢)، كما بيناه في (نور الأفئدة في تفسير عم يتساءلون)، يا أبا هريرة بعد الدار أعظم أجراً؟ قال: من أجل كثرة الخُطا، بضم الخاء المعجمة وفتح الطاء: جمع خطوة بالضم، وفيه فضل الدار البعيدة عن المسجد.

وقد روى الترمذي وحسنه والحاكم وصححه عن أبي سعيد الخدري، والطبراني (۱) عن ابن عباس، رضي الله عنهما، كانت بنو سلمة في ناحية المدينة فأرادوا النقلة إلى قرب المسجد فنزلت هذه الآية: ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ ﴾ المسجد فنزلت هذه الآية: ﴿إِنَّ آثار كم تكتب فلم ينتقلوا ، أي: أعمالهم المندرجة فيها آثار خطاهم ولا يعارضه ما ورد أن من شؤم الدار بعدها عن المسجد؛ لأن من شؤمها من حيث أنه قد يؤدي إلى تفويت الصلاة بالمسجد، وفضلها بالنسبة إلى من يتحمل المشقة ويتكلف المسافة لإدراك الفضل، فشؤمها وفضلها أمران اعتباريان، فلا تنافى، كما قاله الزرقاني.

قال علي القاري: والحاصل أن الحكم عليها بالشاقة؛ لأن الغالب فيها تفويت الجماعة، مع أنه يكره أو يحرم، ولو مرة بلا عذر، وأما تركها بعذر فلا يكره.

قال الشرنبلالي في (نور الإيضاح ونجاة الأرواح): يسقط حضور الجماعة بواحد من ثمانية عشر شيئًا منها: مطر، وبرد شديد، وخوف، وظلمة شديدة، وحبس معسرًا، ومظلوم، وعمى، وفلج، وقطع يد ورجل، وسقام، وإقعاد، وو حل بعد انقطاع مطر،

⁽١) أخرجه : الترمذي (٣٢٢٦)، والحاكم (٣٦٠٤)، والبيهقي في الشعب (٢٨٩٠).

وزمانة وشيخوخة، وتكرار فقه بجماعة تفوته، وحضور طعام تشوقه نفسه، وإرادة سفر تهيأ له، وقيام بمريض، وشدة ريح ليلاً، وإذا انقطع عن الجماعة لعذر من الأعذار المبيحة للتخلف من الجماعة وكانت نيته حضورها لولا العذر الحاصل يحصل بها ثوابها، لقوله عنه "إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى».

لما فرغ من بيان شروع كيفية الوضوء (ق ٢٥) شرع في بيان كيفية الوضوء، فقال: هذا

* * *

باب غسل اليدين في الوضوء

في بيان كيفية غسل اليدين في ابتداء الوضوء، بضم الواو، وقد مر معنى الباب لغةً وعرفًا، إنما أفرد المصنف رحمه الله هذا الباب بالذكر مع أنه ذكر غسل اليد في حديث عبد الله بن زيد بن عاصم في باب ابتداء الوضوء كإشارة إلى شرفية اليد.

فإن بها الأخذ والإعطاء والإعانة على سائر الأعضاء، واللبس والخلع به، والاستنجاء، والوضوء، فإن قيل: لِمَ لَمْ يعطف قوله: غسل اليدين على قوله: فأحسن الوضوء ولم يقل: من توضأ فأحسن وضوءه وغسل اليدين في الوضوء؟ قلت: إنَّ عطفه عليه يلزم عطف الشيء على نفسه في ضمن عطفه على ما يشتمل عليه، وهذا غير جائز، فلهذا أفرد هذا الباب بالذكر. محمد قال، كذا في نسخة.

9. أخبرنا مالك ،أخبرنا أبو الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، أن رسول الله عليه قال: «إذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يديه قبل أن يدخلهما في وضوئه؛ فإن أحدكم لايدري أين باتت يده».

قال محمد بهذا حسن، وهكذا ينبغي أن يفعل، وليس من الأمر الواجب الذي إن تركه تارك أثم، وهو قول أبي حنيفة.

⁽٩) أخرجه: البخاري (١٦٢)، ومسلم (٢٧٨)، وأبو داود (١٠٣)، (١٠٥)، والترمذي (٢٤)، والنسائي (١)، (١٦١)، وابن ماجه (٣٩٣)، وأحمد (٧٢٤٠)، (٩٦٧١)، ومالك (٤٠).

☐ أخبرنا مالك، قال: أخبرنا، وفي نسخة: حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزًا إلى أخبرنا أبو الزناد ؛ عبد الله بن ذكوان، كان في الطبقة الخامسة من طبقات كبار التابعين من أهل المدينة.

قال بعض المؤرخين: مات سنة ثلاثين ومائة، عن الأعرج، عبد الرحمن بن هرمز، كان من الطبقة الثالثة من طبقات كبار التابعين، مات في الأسكندرية سنة عشر ومائة، وهو في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، عن أبي هريرة، أن رسول الله على، قال: "إذا استيقظ أحدكم أي: انتبه من نومه، وفي رواية: من منامه، فليغسل بزيادة يده بالإفراد، زاد مسلم وغيره: ثلاثاً، وفي رواية: ثلاث مرات، قبل أن يدخلها في وضوئه؛ بفتح الواو، أي: في الماء الذي يتوضأ به على الشك.

ولمسلم وابن خزيمة وغيرهما من طرق: «فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها» وهي أبين في المراد من رواية للإدخال؛ لأن مطلق الإدخال لا يترتب عليه كراهة كمن أدخل يده في إناء واسع فاغترف منه بإناء صغير لم يلامس يده بالماء.

قال الحافظ ابن حجر: والظاهر اختصاص ذلك بالوضوء، وملحق به إناء الغسل، وكذا في الآنية قياسًا، لكن في الاستحباب بلا كراهة لعدم النهى فيها عن ذلك، وخرج بالإناء البدل والحياض التي لا تفسد بغمس اليد فيها على تقدير نجاستها فلا يتناولها النهي والأمر والاستحباب عند الجمهور؛ لأنه علله بالشك في قوله: فإن أحدكم لايدري: أين بات أي: في أي موضع من جسده صارت يده، أي: كفه، أي: هل لاقت يده في مكان طاهر منه أو نجس؟ ومقتضى الظاهر أن يقول على فإنه وعدل عن مقتضاه ووضع المظهر موضع المضمر، فقال: فإن أحدكم لزيادة تمكن الحاكم عند السامع، كما قال تعالى: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِ نَزلَ ﴾ (الإسراء: ١٠٥)، ولم يقل: وبه نزل، وكذا قاله السعد الدين التفتازاني في (شرح التلخيص).

ومقتضاه إلحاق من شك في ذلك، ولو متيقنًا، ومفهومه: أن من درى أين باتت يده كمن لف عليها خرقة مثلاً فاستيقظ وهي على حالها لا كراهة في إدخالها في الإناء، وأن من غسلها كالمستيقظ، ومن قال: الأمر للتعبد كمالك لا يفرق بين شاك ومتيقن، وحمله أحمد على الوجوب في نوم الليل دون نوم النهار، وعنه رواية استحبابه في نوم النهار

واتفق على أنه لو غمس يده تضر الماء كما قاله الزرقاني.

وحُكِي أن رجلاً سقيم الاعتقاد (ق ٢٦)، سمع هذا الحديث فقال: أنا أدري أين باتت يدي، فلما كان من الليلة الثانية استيقظ من نومه وجديده في دبره إلى رسغه، والحديث رواه مالك والشافعي، وأصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة، رضي الله عنه بلفظ: «إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثًا، فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده»، قاله على القاري.

وقال البيضاوي: فيه إيماء عن أن الباعث على الأمر بذلك احتمال النجاسة؛ لأن الشارع إذا ذكر حكمًا وعقبه بعلة، دلت على أن ثبوت الحكم لأجلها، ومثله قوله في حديث المحرم الذي سقط ومات: «فإنه يبعث ملبيًا»، بعد نهيهم عن تطيبه فنبه على علة النهي وهي كونه محرمًا.

وعبارة الشيخ أكمل الدين: إذا ذكر الشارع حكمًا وعقبه أمرًا مصدرًا بالفاء، وكان ذلك إيماءً إلى ثبوت الحكم لأجله، نظيره «الهرة ليست نجسة فإنها من الطوافين عليكم والطوافات» (١)، واستشكل هذا التركيب بأن التقاء الدراية لا يتعلق بلفظ أين باتت يده، ولا بعناه الاستفهام، وأجيب بأن معناه لا يدري تعيين الموضع الذي باتت يده فيه، ففيه مضاف محذوف وليس استفهامًا وإن كان على صورته، كما قاله الزرقاني.

قال محمد : هذاأي: الأمر المستفاد من لفظ فليغتسل ، حسن ، أي: أمر مستحسن ، وهكذا ، أي: مثل كون الأمر الاستحباب ، ينبغي أن يفعل ، على صيغة المفعول ، أي: على طريق السنة ، وليس أي: هذا الأمر ، من الأمر الواجب ، أي: الاعتقادي أو العملي الذي إن تركه ، أي: المأمور عليه ، تارك عمدًا ، فهو أثم ، على صيغة الماضي جواب الشرط ، وفي نسخة : يأثم على صيغة المضارع ، وهو أي: كون الأمر للإباحة قول أبى حنيفة وسائر الفقهاء الهمام .

⁽١)أخرجه : أبو داود (٧٥)، والترمذي (٩٢)، والنسائي (٦٨) (٣٤٠)، وابن ماجه (٣٦٧)، وأحمد (٢٢٠٢٢)، والدارمي (٧٣٦)، ومالك (٤٤)، وقال الترمـذي : حسن صحيح.

لما فرغ المصنف من بيان كيفية تطهير الاستنجاء وهي اليد، شرع في بيان استعمال الله أخرى وهو الماء الذي يستعمل في حال الاستنجاء في محل الاستنجاء، فقال: هذا

* * *

باب الوضوء في الاستنجاء

في بيان الوضوء - بفتح الواو - الماء الذي استعمله المستنجي في حال الاستنجاء للتطهير بمحله سواء جمعه مع الأحجار أو أورد به الاكتفاء، وفي نسخة مصحفة: بالواو، وبمكان في محمد قال.

المنطقة المنط

قال محمد : وبهذا نأخذ، والاستنجاء بالماء أحب إلينا من غيره، وهو قولُ أبى حنيفة .

اخبرنا مالك، قال: أخبرنا كذا في نسخة، وفي نسخة: [أخبرنا](١) ، وفي نسخة أخرى: نا، رمزًا إلى أخبرنا يحيل بن محمد بن طَحْلاء بفتح الطاء وسكون الحاء المهملة واللام الممدودة المدني التميمي مولاهم أبو يعقوب، روى عن أبيه وعثمان المذكور، وعنه: مالك والدراوردي وآخرون، وذكره ابن حبان في الطبقة الثانية من التابعين، عن عثمان بن عبد الرحمن، بن عثمان بن عبيد الله التيمي المدني، ثقة كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين من أهل المدينة، روى له البخاري، وأبو داود، والترمذي. أن أباه عبد الرحمن بن عثمان التيمي صحابي قتل مع الزبير وهو ابن أبي طلحة بن عبيد الله أحد العشرة، أخبره: وفي نسخة: حدثه، أنه سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أنه يقول: يتوضأ أي يتطهر وضوء أي: تطهر بالماء لما تحت إزاره، وهو كناية عن موضع الاستنجاء تأدبًا، واللام في قوله: لما ، تعليلية، كقوله تعالى: ﴿ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴾ (الفجر: واللام في قوله: لما ، تعليلية، كقوله تعالى: ﴿ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴾ (الفجر:

⁽١٠) صحيح، أخرجه مالك (٣٧).

⁽١) هكذا بالأصل، ولعلها: حدثنا.

٢٤)، أي: لأجل حياتي في الآخرة، فالاستنجاء بالماء أفضل منه بالحجر، وليثبت السنة أن الجمع بينهما أفضل.

روى ابن خزيمة والبزار عن عويمر (ق ٢٧)عن ساعدة: أنه على مسجد قباء فقال: "إنه قد أثنى عليكم في الطهور، وفي قصة مسجدكم، فما هذا الطهور الذي تطهرون به؟ "قالوا: والله يا رسول الله، ما نعلم شيئًا إلا أنه كان لنا جيران من اليهود فكانوا يغسلون أدبارهم من الغائط ففعلنا فغسلنا كما غسلوا (١)، وفي حديث البزار: فقالوا: نتبع الأحجار بالماء، فقال: «هو ذاك، فعليكموه»، والاستنجاء بالماء أحب إلينا من غيره.

قال محمد ، وبهذا أي: بعمل عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، نأخذ ، أي: نعمل ونفتي ، والاستنجاء بالماء أحب إلينا من غيره ، من حجر ومدر ، وهوأي: الاستنجاء بالماء قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله ، والجمع بين الماء والحجر أفضل إجماعًا خلافًا للشيعة ، حيث لم يكتفوا بغير الماء .

اعلم أن الاستنجاء واجب عند الشافعي، وأحمد، ومستحب عند أبي حنيفة ومالك، وفي رواية شرط.

لما فرغ من بيان كيفية الوضوء في حال الاستنجاء شرع في بيان الوضوء، أي: غسل اليد من مس الذكر، فقال: هذا

* * *

٥. باب الوضوء من مس الذكر

في بيان أحكام الوُضوء بضم الواو: غسل اليد من مس الذكر. . قال الحنفيون: والمراد من مس الذكر كناية عما يخرج منه، قالوا: وهو من أسرار البلاغة يكني عن الشيء ويرمز إليه بذكر ما هو من روادفه، فلما كان مس الذكر غالبًا يرادف خروج الحدث منه، ويلازم عبر به عنه، كما عبر بالمجيء من الغائط عما قصد لأجله.

⁽۱) أخرجه: أحمد (۱٥٠٥٩)، وابن خزيمة (۸۳)، والطبراني في الكبير (۱۷/ ۱٤٠) حديث (٣٤٨)، والأوسط (٥٨٨٥)، والصغير (٨٢٩).

11. أخبرنا مالك، حدثنا إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص، عن مُصْعب بن سعد، قال: كنت أمسك المصحف على سعد، فاحْتككْتُ، فقال: لعلك مسست ذكرك؟ قلت: نعم، قال: قم فتوضأ، قال: فقمت فتوضأتُ، ثم رجعت.

☐ أخبرنا مائك، قال: حدثنا، وفي نسخة: ثنا رمزًا إلى: حدثنا إسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقّاص، الزهري المدني، يُكنى أبا محمد المدني: ثقة حجة كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات سنة أربع وثلاثين. عن مُصْعب بضم الميم وسكون الصاد وفتح العين والباء الموحدة، ابن سعد بن أبي وقاص الزهري، يكنى أبا زرارة، المدني: ثقة كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل المدينة، أرسل عن عكرمة بن أبي جهل، مات سنة ثلاث ومائة، كذا في (التقريب)(١)، و(التهذيب).

قال، أي: المصعب، كنت أمسك المصحف أي: آخذه على سعد، يعني: أباه لأجل حال قراءته غيبًا أو نظرًا، فاحْتككُتُ، أي: مرت يدي تحت ثوبي، فقال: سعد بن أبي وقاص لابنه مصعب: لعلك مسست بكسر السين الأولى وبفتح، أي: هل لمست بكف يدك ذكرك؟ أي: من غير حائل، قلت: نعم، بفتح النون والعين المفتوحة المهملة، والميم الساكنة بعدهما جواب لسؤال ظهر من قوله: لعلك، فإن لعل حرف ينصب الاسم، ويرفع الخبر، والكاف محله منصوب على أنه اسم لعل، ومحل جملة مسست مرفوع على أنه خبر، ومعناه: الاستفهام، ولفظ نعم جوابه، فكأن المعنى: هل مسست ذكرك يا مصعب؟ فأجاب بقوله: نعم، كما قاله ابن هشام في (مغني اللبيب)، قال: أي: ابن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه، لابنه بقوله: قم على صيغة الأمر فتوضأ، قال: أي: مصعب، فقمت فتوضأتُ، ثم رجعت إلى سعد بن أبي وقاص، وهو يحتمل أن يراد به الوضوء اللغوي، وهو غسل اليدين دفعًا لشبهة ملاقاة النجاسة.

* * *

⁽١١) **صحيح** أخرجه : مالك (٨٩)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤١٤)، والبيهقي في الكبرئ (٤١٢).

انظر : التقريب (٢/ ٥٨٦) .

17. أخبرنا مالك، أخبرني ابن شهاب الزهري، عن سالم بن عبد الله عن أبيه، أنَّه كان يغتسلُ ثم يتوضأ، فقال له: أمَا يُجْزِيكَ الغُسْلُ من الوضوع؟ قال: بلي، ولكني أحيانًا أمسَّ ذكري فأتوضأ.

قال محمد : لا وُضوء في مس الذكر ، وهو قولُ أبي حنيفة وفي ذلك آثار كثيرة.

□ iخبرنا مالك، قال: أخبرنا، أي: وحدي (ق ٢٨) ابن شهاب أي: الزهري، عن سالم ابن عبد الله هو القرشي العدوي المدني أحد فقهاء المدينة، من سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم، مات بالمدينة سنة ست ومائة، عن أبيه، أي: عبد الله بن عمر بن الخطاب، شهد الخندق وما بعدها من المشاهد، وكان من أهل العلم والورع والزهد.

قال جابر بن عبد الله: ما منا أحد إلا مالت به الدنيا ومال بها، إلا عمر وابنه عبد الله.

وقال نافع: ما مات ابن عمر إلا وقد عتق ألف إنسان أو زاد، روئ عنه خلق كثير، أنّه أي: عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، كان يغتسل ثم يتوضأ، فقال له: أي: سالم له، أي: لابنه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: أما يَجْزِيكَ بفتح الياء التحتية وسكون الجيم والزاي المعجمة والياء بعدها كاف الخطاب، أي: ليس يكفيك الغُسل من الوضوء؟ لاسيما مع سبق الوضوء الذي هو السنة كلمة أما مركبة من الكلمتين: أولهما الهمزة المفتوحة الاستفهامية التقريرية، وأخريهما ما المخففة النافية بمعنى حقًا؛ لأن الهمزة في الأصل للإنكار، فإن دخلت على ما النافية تكون للإثبات والهمزة تقريرية، وهو، أي: التقرير حمل المخاطب على الإقرار، فالمعنى: قد كفاك الغسل من الوضوء، ويؤيد هذا المعنى بقوله: قال: بلى، أي يكفني، فكلمة بلى حرف جواب تختص بالنفي، وتفيد إبقائه كان مجردًا نحو: ﴿ زَعَمَ الّذِينَ كَفُرُوا أَن لَن يُعْفُوا قُلْ بلَى ﴾ (التغابن: ٧)، أو مقرونًا بالاستفهام حقيقيًا كان نحو: أليس زيدٌ قائمًا؟ فتقول: بلى، أو تقريريًا نحو: ﴿ أَلَسْتُ بِربَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ﴾ (الاعراف: ١٧٧)،

⁽١٢) صحيح، أخرجه: مالك (٩٢)، والبيهقي في الكبري (٦٣٥).

أجرى النفى مع التقرير مجرى النفي المجرد في رده ببلى.

ولذلك قال جماعة من الفقهاء: لو قال لآخر: أليس عليك ألف درهم؟ فقال: بلئ، لزمته، ولو قال: نعم، لم تلزمه كما قال ابن هشام في (مغني اللبيب)، ووجه الاستفهام: أن سالًا توهم بأن الغسل ما يكفي عن الوضوء، وسأل أباه عن قيام الغسل مقام الوضوء، وأجابه أبوه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، بقوله: بلئ، ورفع عبد الله ابن عمر عن ابنه سالم وهمه، كأن ابنه توهم عن أبيه الفعل العبث مع أنه يعلم الغسل يكفي من الوضوء، فرفع هذا الوهم عن ابنه على وجه الجواب الاستدراكي، بقوله: ولكني أحيانًا بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة، والياء بعدها ألف، والنون بعدها ألف جمع حين، والتنوين للتقليل، أي: ولكني في زمن من بعض الأزمنة أمس تُبفتح الهمزة، والكاف الميم وتشديد السين، مضارع متكلم وحدة ذكري كلمة لكي بفتح اللام الممدودة والكاف المكسورة وبعدها ياء متكلم حرف تنصب الاسم وترفع الخبر، ومعناها الاستدراك، وهي في اللغة طلب تدارك السامع، وفي الاصطلاح رفع توهم تولد عن الكلام سابق، كما قاله السيد الشريف.

وقال ابن هشام في (مغني اللبيب): الاستدراك، وهو يفسر بأن ينسب لما بعدها حكمًا مخالفًا بحكم ما قبلها، وكذلك لابد أن يتقدمها كلام مناقضٌ لما بعدها نحو: ما هذا ساكنًا لكنه، متحرك فأتوضأ ، أي : لذلك المسمئ لا؛ لأن الغسل لا يجزي عنه .

قال الباجي: إنما سأل سالم أباه؛ لأنه رآه توضأ ثم غسل، افتتحه بالوضوء، ولا يصح أن ينكر عليه الوضوء مع الغسل لاستحباب الوضوء بعده.

قال محمد ، لا وُضوء ، أي: لا يلزم الوضوء في مس الذكر ، أي: على أي وجه كان ، وهو قولُ أبي (ق ٢٩) حنيفة ، رحمه الله ، خلافًا للشافعي ، فإنه يقول: ينقض الوضوء بالمس بباطن الكف دون ظاهره ، من غير حائل ، سواء كان بشهوة أو بغيرها ، وهو المشهور عن أحمد . والراجح من مذهب مالك أنه إن مس بشهوة وإلا فلا ، ويقوي أدلتهم: ما رواه مالك وأحمد والأربعة ، والحاكم عن بسرة بنت صفوان مرفوعًا: « مَن مَسَى ذكره فليتوضأ » (١) .

⁽١) أخرجه : أبو داود (١٨١)، والترمــذي (٨٢)، والنســائي (٤٤٥)، وأحمد (٢٥٦٥١)، =

وفي ذلك أي: في دفعه آثار كثيرة، أي: أخبار شهيرة مرفوعة وموقوفة، وبها نأخذ، أي: نعمل، ونفتي لقوتها وكثرتها، فإنها بلغت ستة عشر حديثًا، منها:

* * *

١٣ - قال محمد : أخبرنا أيُّوبُ بن عُتبة التَّيْمِيُّ قاضي الْيَمَامَة ، عن قيس ابن طَلْقٍ : أن أباه حدثه : أن رجلاً سأل رسول الله ﷺ ، عن رجل مَسَّ ذكره ، أيتوضأ ؟ قال : «هل هو إلا بَضْعَةٌ من جسدك».

☐ قال محمد : أخبرنا أيُّوبُ بن عُتبة التَّيْمِيُّ بفتح التاء وسكون الياء ، وكسر الميم ، وبعدها ياء نسبية ، قاضي الْيَمَامَة ، وهو من بني قيس بن تغلب ضعيف من الطبقة السادسة من طبقات التابعين ، من أهل اليمامة ، مات سنة ستين ومائة ، كذا قاله ابن حجر (١) .

عن قيس بن طَلْقٍ: بفتح الطاء المهملة وسكون اللام والقاف، وهو: طلق بن علي، يكنى أبا علي الحنفي اليماني، ويقال أيضًا: طلق بن يمامة، كان صدوقًا، وكان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل اليمامة التي كانت في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة (٢).

كذا قاله ابن حجر وسيد علي في : (خلاصة الهيئة)، روىٰ عنه ابنه قيس أن أباه وهو من الصحابة حدثه: أن رجلاً سأل رسول الله ﷺ، عن رجل مَسَّ ذكره، أيتوضأُ؟

ومالك (۹۱)، وابن حبان (۱۱۱٦)، وابن أبي شيبة (۱/ ۱۸۹)، وعبد الرزاق في مصنفه
 (۲۱)، وابن خزيمة (۳۳)، والحاكم (٤٧٤)، والدارقطني (۱/ ۱٤۸)، والطبراني في الكبير
 (۲۰۲۸)، والبيهقي في الكبرئ (۲۰۶)، وقال الترمذي : حسن صحيح.

⁽١٣) أخرجه: أبو داود (١٨٢)، والنسائي في المجتبئ (١٦٥)، وأحمد (١٥٨٦٠)، والنسائي في الكبرئ (١٦)، وابن حبان (١١١٩)، (١١٢٠)، وابن أبي شيبة (١/ ١٩١)، والدارقطني (١/ ١٤٩)، والطبراني في الكبير (٨٢٤٣)، والبيهقي في الكبرئ (٢٥١).

وقال البيهقي : فيه قيس بن طلق، ضعيف، وأيوب بن عتبة: ضعيف.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٦٤).

⁽٢) انظر: التقريب (٢/ ٤٨٩).

قال: أي: له، «هل هو، أي: ذكرك، إلا بَضْعَةٌ بفتح الموحدة وسكون الضاد المعجمة والعين المهملة المفتوحة: قطعة اللحم من جسدك أي فحكمه حكم سائر الأعضاء، حيث لم ينقض الوضوء شيء من الأجزاء.

قال محمد : أخبرنا طلحة بن عمرو بن عثمان الحضرمي . . متروك ، كان من الطبقة السابعة من طبقات التابعين من أهل مكة ، مات سنة اثنين وخمسين ومائة ، المكي .

* * *

11. قال محمد ؛ أخبرنا طلحة بن عمرو المكي ، قال : أخبرنا عطاء بن أبي رباح ، عن ابن عباس ، قال في مس الذكر : وأنت في الصلاة : قال : ما أُبَالي مَسَسْتُهُ أو مَسَسْتُ أَنْفي .

□ قال محمد ، أخبرنا طلحة بن عمرو المكي ، قال: أخبرنا عطاء بن أبي رباح ، بفتح الراء فموحدة ، من أجل الفقهاء ، تابعي مكي اسمه أسلم ، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل مكة . قال الأوزاعي : مات يوم مات وهو أرضى أهل الأرض عند الناس . وقال أحمد بن حنبل : العلم خزائن يقسمه لمن أحب ، لو كان يخص بالعلم أحداً لكان بنسب النبي الله أولى ، كان عطاء حبشياً . انتهى ، وكان جعد الشعر ، أسود ، وأفطس ، أشل ، أعور ، ثم عمي ، مات سنة خمس عشرة ومائة ، وله ثمان وثمانون سنة ، سمع ابن عباس وأبا هريرة وغيرهما من الصحابة ، وروى عنه جماعة ، عن ابن عباس ، رضي الله عنهما أنه قال في مس الذكر : وأنت في الصلاة : وأنت خطاب عام في الصلاة ، والجملة حالية ، والمعنى : قال في جواب هذا السؤال : وأعاد ، قال لطول المقال ، قال : ما والجملة حالية ، والمعنى : قال في جواب هذا السؤال : وأعاد ، قال لطول المقال ، قال : ما لا في الصلاة ولا في غيرها .

* * *

⁽١٤) أخرجه : ابن أبي شيبة (١/ ١٩١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٢٩)، والدارقطني (١/ ١٥٠)، وهو ضعيف، وطلحة بن عمرو: متروك.

10. قال محمد : أخبرنا إبراهيم بن محمد المدني ، قال : أخبرنا صالح مولئ التَّوْأمة ، عن ابن عباس ، قال : ليس في مس الذكر وُضوء .

□ قال محمد ؛ أخبرنا إبراهيم بن محمد المدني ، وفي نسخة : محمد بن المدني ، وهو بفتحتين منسوب إلى المدينة السكنية ، كان في الطبقة السابعة من طبقات التابعين من أهل المدينة ، مات سنة أربع وثمانين ومائة (١) .

قال: أخبرنا صالح مولى التَّوْأمة، بفتح فسكون الواو بعدها (ق ٣٠)، وبعدها همزة مفتوحة، صدوق، اختلط.

قال ابن عدي : لا بأس برواية القدماء عنه ، كابن أبي ذئب وابن جريج ، كان من الطبقة الرابعة من طبقات تابعي التابعين من أهل المدينة ، مات سنة خمس أو ست وعشرين ومائة ، وقد أخطأ من زعم أن البخاري أخرج له ، كذا قاله ابن حجر .

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: ليس في مس الذكر وُضوء، أي: واجب أو نقص وضوء.

* * *

17 . قال محمد : أخبرنا إبراهيم بن محمد المدني، قال: أخبرنا الحارث ابن أبي ذباب، أنه سمع سعيد بن المسيب يقول: ليس في مس الذكر وضوء.

□ قال محمد: أخبرنا إبراهيم بن محمد المدني، قال: أخبرنا الحارث بن أبي ذباب، بضم الذال المعجمة أنه سمع سعيد بن المسيب بفتح الياء أشهرمن كسرها، وهو من سادات التابعين، جمع بين الفقه والحديث والزهد والورع والعبادة، يقول: ليس في مس الذكر وضوء.

* * *

⁽١٥) حسن الإسناد.

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٣٢).

⁽١٦) حسن الإسناد.

١٧ ـ قال محمد ، أخبرنا أبو العوام البَصْري ، قال : سأل رجل عطاء بن أبي رباح ، قال : يا أبا محمد ، رجل مس فَرْجَه بعد ما توضَّا ؟ قال رجل من القوم : إن ابن عباس كان يقول : إن كُنْتَ تَسْتَنْجِسُهُ ؛ فاقْطَعهُ ؛ قال عطاء بن أبي رباح : هذا والله قول ابن عباس .

□ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : نا ، رمزًا إلى أخبرنا أبو العوام بتشديد الواو : القطان : هو عمران بن داود بفتح الدال المهملة والواو وبينهما ألف وبعدها راء مهملة ، صدوق يهم ورمي برأي أي : الخوارج ، كان في الطبقة السابعة من طبقات التابعين من أهل البصرة ، مات سنة بين الستين والسبعين بعد المائة . كذا قاله ابن حجر .

البَصْري، بكسر الباء أفصح من فتحها في النسبة (عكسة العلم).

قال: سأل رجل عطاء بن أبي رباح، قال: يا أبا محمد، لا تكتب الهمزة ولكن تقرأ، رجل مس فَرْجَه أي: ذكره، أو دبره بعد ما توضاً؟ وكذا إذا اغتسل، قال رجل من القوم، أي: قبل جواب عطاء: إن ابن عباس رضي الله عنهماكان يقول: إن كُنْتَ تَسْتَنْجسُهُ ؟ أي: تعتقد نجاسة ذاته فاقْطَعُهُ ؟ فإنه لا يجوز لك الصلاة مع وجوده، قال عطاء ابن أبي رباح: هذا والله قول ابن عباس رضي الله عنهما.

أي: بلا شك ولا شبهة، فهذا من باب المطابقة في الجواب إذا كان على وجه.

* * *

النَّخَعِيِّ، عن البراهيم النَّخَعِيِّ، عن إبراهيم النَّخَعِيِّ، عن على الله النَّخَعِيِّ، عن على بن أبي طالب، في مس الذكر، قال: ما أُبَالي مَسِسْتُهُ أَوْ طَرَفَ أَنْفِي.

□ قال محمد : أخبرنا أنا في نسخة ، أبو حنيفة ، رحمه الله ، عن حمَّاد ، أي: أبي سليمان ، كوفي يُعد من التابعين ، سمع جماعة من الصحابة ، روى عن : شعبة والثوري

⁽١٧) صحيح الإسناد.

⁽١٨) صحيح، أخرجه: ابن أبي شيبة (١/ ١٩١).

وغيرهما. كان أعلم الناس برأي إبراهيم النخعي، مات سنة عشرين ومائة.

عن إبراهيم النَّخَعِيِّ، بفتح النون والخاء المعجمة، وهو من أجلاء التابعين، عن على بن أبي طالب، رضي الله عنه، في مس الذكر، قال: ما أُبَالي مَسِسْتُهُ أَوْ طَرَفَ أَنْفِي، فإنهما طاهران، وفي حق المس مستويان.

* * *

19 - قال محمد ، أخبرنا أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم النَّخَعِيَّ: أن ابن مسعود سُئل عن الوضُوء من مس الذكر؟ فقال: إن كان نَجَسًا فاقطعُه .

□ قال محمد ، أخبرنا أبو حنيفة ، عن حماد ، عن إبراهيم النَّخَعِيَّ : أن ابن مسعودرضي الله عنه ، سُئل عن الوضُو ، أي : عن تجديده من مس الذكر؟ أي : ذكره ، فقال : إن كان أي : ذكرك ـ في زعمك ـ نَجَسًا بفتح الجيم هو المشهور عند الفقها ، ويُراد به عين النجاسة بخلاف كسرها ، فإنه من المتنجس عندهم ، وهما مصدران في أصل اللغة ، فاقطعُ ه ، ولا تترك له وجودًا .

* * *

٢٠ قال محمد : أخبرنا مُحلِّ الضَّبِّيُّ، عن إبراهيم النَّخَعِيِّ في مس الذكر في الصلاة، قال: إنما هو بَضْعَة منك.

□ قال محمد: أخبرنا مُحلِّ بكسر الميم والحاء المهملة كسجل اسم جماعة من المحدثين الضَّبِّيُّ، بتشديد الموحدة عن إبراهيم النَّخَعِيِّ في مس الذكر في الصلاة، أي: هل يبطلها بسبب نقص الوضوء منه، قال: إنما هو بَضْعَة منك، أي: قطعة منك كسائر أعضائك.

* * *

⁽١٩) صحيح الإسناد.

⁽٢٠) حسن الإسناد.

المعمد : أخبرنا سلاَّم بن سُلَيْم الحنفيُّ، عن منصور بن المُعْتَمِر، عن أبي قيس، عن أرْقَم بن شُرَحْبِيل، قال: قلتُ لعبد الله بن مسعود: إني أحْكُ جسدي وأنا في الصلاة، فأمسُّ ذكري، قال: إنما هو بَضْعَة منك.

☐ قال محمد : أخبرنا سلاَّم بتشديد اللامبن سُلَيْم بالتصغير ، يكنى أبا سليمان ، ويقال : الطويل المدايني ، متروك (١) ، كان من الطبقة السابعة من أتباع التابعين ، الحنفيُّ ، منسوب إلى : أبي حنيفة (ق ٣١) ، بحرف الزوائد كالفرض ، مات سنة تسعة وتسعين ومائة .

عن منصور بن المُعتمر، بكسر الميم الثانية ابن عبد الله السلمي يكنى: أبا عتاب بفتح العين المهملة ومثناة ثقيلة فألف وموحدة الكوفي، ثقة ثبت، كان لا يدلس، وكان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل الكوفة، وهي كانت في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، مات سنة اثنين ومائة، كذا قاله ابن الجوزي، وابن حجر، وسيد علي، في (طبقاتهما)، و(خلاصة الهيئة)، عن أبي قيس، هو عبد الرحمن بن ثروان؟ بمثلثة مفتوحة وراء ساكنة الكوفي الأودي، صدوق، ربما خالف، كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين من أهل الكوفة، مات سنة عشرين ومائة.

عن أرْقَم بن شُرَحْبِيل بن حسنة، بضم الشين المعجمة، وفتح الراء المهملة، والباء الموحدة المكسورة، والتحتية الساكنة، واللام بعدها الأودي الكوفي، وهو غير أرقم بن أبي أرقم، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل الكوفة (٢)، كذا قاله ابن حجر، قال: قلت لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه: إني أحْكُ جسدي، أي: أنا، وأنا في الصلاة، فأمس بضم الميم وفتحها، أي: فالتمس ذكري، أي: لعذري، فهذا ينقض وضوئي؟ قال: إنما هو بَضْعة منك، أي: لا ينقض وضوءك ولكن تفسد صلاتك؛ لأن أحكك من باب التفعيل، وهو للتكثير وكثرة العمل في الصلاة يفسدها.

* * *

⁽٢١) صحيح الإسناد .

⁽١) بل ثقة متقن ، كما في التقريب (١/ ٢٣٦).

⁽٢) انظر : التقريب (٢/ ٣٨).

السَّدُوسِيِّ، عن البراء بن قيس، قال: سألت حُذيفة بن الْيَمَانِ، عن الرجل السَّدُوسِيِّ، عن البراء بن قيس، قال: سألت حُذيفة بن الْيَمَانِ، عن الرجل يَمَسُّ ذكره؟ فقال: إنما هو كَمسِّه رأسه.

□ قال محمد : أخبرنا وفي نسخة: نا ، رمزًا إلى أخبرن سلاَّ معلى وزن نصا ابن سُلَيْم ، بالتصغير ، عن منصور بن المعتمر ، عن السَّدُوسِيِّ بفتح فضم ، نسبة إلى سدوس بن شيبان ، وبضمتين إلى سدوس بن أصبع بن أبي ربيعة بن مضر بن سعد بن نبهان الطائي ، ليس في العرب سدوس بالضم غيره ، نقله على القاري في شرح هذا المتن عن السيوطي .

عن البراء بن قيس، قال: سألت حُذيفة بن الْيَمَانِ، بكسر النون من غيرياء في آخره، وهو صاحب رسول الله على .

روى عنه عمر وعلي وغيرهما من الصحابة والتابعين، مات بالمدائن وبها قبره سنة خمس وثلاثين بعد قتل عثمان، بأربعين ليلة، عن الرجل يَمَسُّ ذكره؟ فقال: إنما هو كَمسِّه رَأْسَه.

* * *

٢٣-قال محمد : أخبرنا مسعْرُ بن كدام ، عن عُمَيْرِ بن سعد النَّخَعِيّ ،
 قال : كنت في مجلس فيه عمَّار بن ياسِر ، فَذُكرَ مَس الذَّكر ، فقال : ما هو إلا بَضْعة منك وإن لِكَفَّكَ لَوْضِعًا غيرَ ه .

□ قال محمد ؛ أخبرنا وفي نسخة : نا ، رمزًا إلى أخبرنا مسعْرُ بكسر الميم وفتح العين ، ابن كِدَام ، بكسر الكاف ، ابن ُظهير بالتصغير ، كان من الطبقة الخامسة من أهل الكوفة ، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة . عن عُميْر بن سعد النَّخَعِيّ الصهباني ، بضم المهملة وسكون الهاء بعدها موحدة ، يكنى أبا يحيى الكوفي ، ثقة كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل الكوفة ، مات سنة سبع ، ويقال : خمس عشرة ومائة .

⁽٢٣) صحيح الإسناد.

قال: كنت في مجلس، أي: في أهل مجلس فيه عمّار بن ياسر، وهو عيسي مولى بني مخزوم، وكان من المهاجرين الأولين، وشهد بدراً والمشاهد كلها، قتل بصفين وكان مع علي سنة سبع وثلاثين، وهو ابن ثلاث وتسعين سنة، روئ عنه جماعة منهم علي وغيره، فَذُكر بصيغة المجهول، أي: فذكر بعض أهل ذلك المجلس: مَس الذّكر، أي: هل ينقض الوضوء أم لا؟ فقال للسائل: إنما هو بَضْعة أي: قطعة منك، أي: من جسدك، وإن لك لمَوْضِعًا غيرَه، دله علي على أن الاحتياط في عدم مسه.

* * *

٢٤ . قال محمد : أخبرنا مسعْرُ بن كِدام ، عن إِياد بن لَقيط ، عن البراء بن قيس ، قال : قال حُذَيْفَة بن اليَمان ؛ في مس الذكر : مِثْلُ أَنْفِكَ .

□ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : نا رمزاً إلى أخبرنا مسعْرُ بن كِدام ، (ق ٣٢) ، عن إياد بكسر الهمزة وفتح الياء وبعدها الدال المهملة ابن لَقيط ، بفتح وكسر السدوسي : ثقة ، كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل الكوفة عن البراء بن قيس ، قال : قال حُذَيْفَة بن اليَمان ؛ في مس الذكر : مثْلُ أَنْفك ، ففيه روايتان مقتضيتان .

* * *

٢٥ قال محمد : أخبرنا مسعْرُ بن كِدام ، قال : حدثنا قَابُوس بن أبي ظِبْيان عن علي بن أبي طالب ، قال : ما أُبالي إياه مَسِسْتُ أو أنْفِي ، أو أذني .

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: نا، مختصرًا عن أخبرنا: مسعْرُ بن كدام، حدثنا، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا قَابُوس، عن أبيه أبي ظبْيان، بفتح الظاء المعجمة والباء الموحدة الساكنة والباء التحتية والألف والنون بعدها: الجني: بفتح الجيم وسكون النون بعدها موحدة، الكوفي: فيه لين، كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين من أهل الكوفة.

⁽٢٤) صحيح الإسناد .

⁽٢٥) حسن، أخرجه: ابن أبي شيبة (١/ ١٩١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٨).

عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، قال: ما أُبالي إياه ، أي: مس الذكر ، مُسِسْتُ أو أَنْفي ، أو أذني .

* * *

٢٦ - قال محمد : أخبرنا أبو كُديْنَة : يحيى بن اللهَلَب، عن أبي إسحاق الشيباني، عن أبي قيس، قال : الشيباني، عن أبي قيس عبد الرحمن بن ثَرْوَانَ، عن علقمة بن قيس، قال : جاء رجل إلى عبد الله بن مسعود، فقال : إني مسست ذكري وأنا في الصلاة، قال عبد الله : أفلا قَطَعْتَه؟ ثم قال : وهل ذكرك إلا كسائر جسدك .

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: نا، رمزًا إلى أخبرنا أبو كُديْنة: بضم الكاف وفتح الدال المهملة هو: يحيى بن المُهلّب، بتشديد اللام المفتوحة: البجلي الكوفي، صدوق، كان في الطبقة السابعة من ظبقات التابعين من أهل الكوفة، عن أبي إسحاق الشيباني، هو سليمان بن سليمان الكوفي: ثقة، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين من أهل الكوفة، مات سنة أربعين ومائة، عن أبي قيس عبد الرحمن بن ثَرْوانَ، بفتح الثاء المثلثة وسكون الراء المهملة والألف بين الواو والنون، عن علقمة بن قيس، هو أبي علقمة واسم أبي علقمة: بلال مولى عائشة أم المؤمنين، رضي الله عنها، روئ عن أنس وهو من أتباع التابعين، قال: جاء رجل إلى عبد الله بن مسعود، فقال: إني مسست ذكري، أي: وأنا في الصلاة، قال عبد الله؛ رضي الله عنه، أفلا قَطَعْتَه؟ والهمزة للإنكار والتوبيخ، والفاء للعطف على زعمت مقدر بعد الهمزة، أزعمت أن ذكرك نجس عين فلا قطعت، فإن وجوده عليك مانع لصحة الصلاة.

ثم قال: أي: عبد الله: رد الزعم الموهوم: وهل أي: ليسذكرك إلا كسائر جسدك، أي: عضو من أعضائك، فلا تفاوت في مس أجزائك.

* * *

⁽٢٦) صحيح الإسناد.

٧٧ - قال محمد : أخبرنا يحيى بن المُهَلَّب ، عن إسماعيل بن أبي خالد ، عن قيس بن أبي حازم ، قال : جاء رجل إلى سعد بن أبي وقَّاص ، فقال : أيحِلُّ لي أن أمس ذكري وأنا في الصلاة ؟ فقال : إن علمت أن منك بضعة نجسة فاقطعها .

□ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : نا ، بدل أخبرنا يحيى بن اللهَلَب (١) ، عن إسماعيل ابن أبي خالد ، الأسلمي مولاهم الكوفي البجلي ، ثقة ثبت ، كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل الكوفة مات سنة ست وأربعين ومائة ، كذا قاله ابن حجر (٢) .

عن قيس بن أبي حازم البجلي، يُكنى أبا عبد الله الكوفي، ثقة، كان في الطبقة الثانية من طبقات التابعين من أهل الكوفة، يقال: إنه اجتمع له أن يروي عن العشرة، مات سنة سبعين أو قبلها، وقد جاز المائة، كذا قاله ابن حجر.

قال: جاء رجل إلى سعد بن أبي وقّاص، وهو أحد العشرة المبشرة، فقال: أيَحلُّ لي أن أمس ذكري والحال: وأنا في الصلاة؟ فقال: إن علمتَ أن منك أي: من جملة أعضائك بضعة نجسة فاقطعها، فإن وجودها مانع لصحة الصلاة.

* * *

٢٨ - قال محمد : أخبرنا إسماعيل بن عَيَّاش ، قال حَدثني حَرِيزُ بن عشمان ، عن حبيب عن عُبيد ، عن أبي الدَّرْدَاء : أنه سئل عن مس الذكر ؟ فقال : إنما هو بَضْعَة منك .

□ قال محمد ، أخبرنا، وفي نسخة: نا، بدل أخبرنا إسماعيل بن عَيَّاش، بفتح العين المهملة، وتشديد التحتية، فألف وشين معجمة، ابن مسلم العنسي، بالنون، يكنى: أبا

⁽٢٧) حسن الإسناد.

⁽١) انظر : التقريب (٢/ ٦٦٧) .

⁽٢) انظر: التقريب (١/ ٥٠).

⁽۲۸) اسناده ضعیف.

عتبة الحمصي، صدوق في روايته عن أهل بلده، مخلط في غيره، كان في الطبقة الثامنة من طبقات التابعين (ق ٣٣) من أهل حمص، مات سنة إحدى أو اثنين وثمانين ومائة، وله بضع وتسعون سنة، كذا قاله ابن حجر في (تقريب التهذيب)(١).

قال: حَدثني بالإفراد حَرِيزُ بن عثمان، عن حبيب على وزن سبيل عن عُبيد، عن أبي الدَّرْدَاء، رضي الله عنه، وهو أحد من أكابر الصحابة، وزهادهم، أنه سئل عن مس الذكر؟ فقال: إنما هو بَضْعَة منك، أي: قطعة من أعضائك.

ولما فرغ من بيان أحكام الأحاديث التي تدل على عدم لزوم الوضوء من مس ذكر، شرع في بيان أحكام الأحاديث التي تدل على عدم لزوم الوضوء من أكل الطعام المطبوخ بالنار، فقال: هذا

* * *

باب في بيان الأحاديث التي تدل على عدم لزوم الوضوء مما أي: من أجل أكل الطعام الذي غيرت، أي: مسته النار

والمناسبة ما بين هذا الباب وبين الباب السابق عدم لزوم الوضوء، وحُكِي عن بعض الصحابة كابن عمر وأبي هريرة وزيد بن ثابت رضي الله عنهم إيجاب الوضوء منه، وإنما اختلف الأئمة الأربعة في أكل لحم الجزور، فقول أبي حنيفة ومالك والشافعي في الجديد الراجح من مذهبه: أنه لا ينقض.

وقال أحمد: ينقض، وهو القول القديم المختار عند بعض الشافعية، كما قاله على القاري .

۲۹ . أخبرنا مالك ، حدثنا وهب بن كيْسان ، قال : سمعت جابر بن عبد الله يقول : رأيت أبا بكر الصديق رضوان الله عليه أكل لحمًا ثم صلى ولم يتوضأ .

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٥٣).

⁽٢٩) صحيح، أخرجه أحمد (١٣٨٨٧)، ومالك (٥٤)، وأبو يعلى (٢٠١٧) .

□ محمد قال: أخبرنا وفي نسخة: حدثنا، وفي نسخة أخرى: نا، رمزاً إلى أخبرنا مالك، قال: كما في نسخة حدثنا، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلى حدثنا أبو نُعيم بالتصغير، وهب بن كَيْسَان، بفتح وسكون القرشي مولاهم، وأيوب السختياني وآخرون، وثقه النسائي وغيره، وروى له الجميع، وكان في الطبقة الرابعة من طبقات كبار التابعين، ومات سنة سبع وعشرين، قال: سمعت جابر بن عبد الله الأنصاري، من مشاهير الصحابة، شهد العقبة الثانية مع أبيه وهو صغير، استشهد بصفين مع على رضى الله عنه، ومات بالمدينة آخر الصحابة في قول.

يقول: رأيت أبا بكر الصديق رضوان الله عليه لسبقه لصدق النبي على وكان على يحلف أن الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصديق، أكل لحمًا ثم صلى ولم يتوضأ، فهؤلاء الخلفاء الأربعة وعامر بن ربيعة وابن عباس، رضي الله عنهم، فعلوا ذلك بعد النبي على نسخ الوضوء مما مسته النار. وقد قال مالك: إذا جاء عن النبي على حديثان وعمل أبو بكر وعمر بأحدهما، دل على أن الحق ما عملا به.

وكان مكحول يتوضأ مما مسته النار، فأخبره عطاء بن رباح بحديث جابر هذا عن أبي بكر فترك الوضوء، وقال: لأن يقع أبو بكر من السماء إلى الأرض أحب إليه من أن يخالف رسول الله على .

وأتى الإمام بذلك لرد قول شيخه ابن شهاب أنه ناسخ لحديث الإباحة.

روى البخاري ومسلم عن عمرو بن أمية: أنه رأى النبي على يعتز كتف شاة فأكل منها، فدُعِي إلى الصلاة فألقاها والسكين، وصلى ولم يتوضأ(١). زاد البيهقي: قال الزهري: فذهبت تلك القصة. . . ثم آخر رجال من الصحابة ومن أزواجه على أنه قال: «توضأ مما مسته النار»، قال: وكان الزهري يرى أن الأمر بذلك ناسخ لأحاديث الإباحة؟ لأن الإباحة سابقة، واعترض عليه بحديث جابر، قال: كان آخر الأمرين (ق ٣٤)، من رسول الله على ترك الوضوء مما مسته النار (٢) ، رواه أبو داود والنسائي وغيرهما .

⁽١) أخرجه: البخاري (٢٠٨)، ومسلم (٣٥٥).

⁽٢) أخرجه : أبو داود (١٩٢)، والنسائي (١٨٥).

قال المهلب : كانوا في الجاهلية قد ألفوا قلة التنظيف فأمروا بالوضوء مما مسته النار، فلما تقررت النظافة في الإسلام وشاعت نسخ الوضوء تيسيرًا على المسلمين.

وقال النووي: كان الخلاف بين الصحابة والتابعين فيه معروفًا ثم استقر الإجماع على أن لا وضوء مما مسته النار، إلا لحوم الإبل. فقال أحمد بالوضوء منه لشدة زهومته، واختاره ابن خزيمة وغيره من محدثي الشافعية.

قوله: زهومته، أي: دسومته أو منتنة ريحه، كما قاله الزرقاني.

* * *

٣٠ . أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسْلَم، عن عطاء بن يَسَار، عن ابن عباس: أن رسول الله على أكل جَنْب شاة، ثم صلى ولم يتوضأ.

محمد قال: أخبرنا ، وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: أنا بدل أخبرنا مائك ، حدثنا زيد بن أسْلَم ، العدوي مولى عمر يكنى أبا عبد الله وأبا أسامة المدني ، ثقة ، عالم ، كان يرسل وكان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل المدينة ، مات سنة ست وثلاثين ومائة ، عن عطاء بن يَسار ، بلفظ مولى ميمونة أم المؤمنين ، ومن التابعين المشهورين بالمدينة المكثرين للرواية ، عن ابن عباس ، كان في الطبقة الثانية من طبقات صغار التابعين من أهل المدينة ، مات سنة سبع وتسعين وله أربع وثمانون سنة . عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله وأكل جنب شاة ، وفي (الموطأ) لمالك ، في رواية ليحيى أكل كتف شاة ، والكتف بفتح الكاف وكسر التاء المثناة والفاء: نهاية الذراع عنه ظهر ، وفي رواية للبخاري : معرفة ، أي : أكل ما على العرق بفتح المهملة وسكون الراء ، وهو العظم ، ويقال له أيضاً : العُراق بالضم ، أفاد القاضي إسماعيل أن ذلك في بيت ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب ، وهي بنت عم النبي بي ، ويحتمل أنه كان في بيت ميمونة .

⁽٣٠) أخرجه: البخاري (٢٠٧)، ومسلم (٣٥٤)، وأبو داود (١٨٧)، وأحمد (٢٤٠٢)، ومالك (٥٠).

كما في الصحيحين (١) عنهما أن النبي أكل عندها كتفًا ثم صلى ولم يتوضأ، ولا مانع من التعدد، كما في (فتح الباري) على البخاري، فهذا نص في أن : لا وضوء مما مسته النار.

وأما خبر زيد بن ثابت مرفوعًا: «لا وضوء مما مسته النار (٢٠).

وحديث أبي هريرة وعائشة رفعاه : «توضؤوا مما مسته النار $(^{7})$.

أخرجه الثلاثة: مسلم، وحديث جابر بن سمرة عند مسلم: أن رجلاً سأل النبي انتوضأ من لحم الغنم؟ قال: «إن شئت فتوضأ، وإن شئت فلا تتوضأ الغنم؟ قال: «نعم، توضؤوا من لحم الإبل».

فقد حمل ذلك الوضوء غسل اليدين والمضمضة لزيادة دسومته وزهومة لحم الإبل، أي: نتنه، وقد نهن النبي على أن يبيت وفي يده دسم خوفًا من عقرب ونحوها.

وبأنها منسوخة بقول جابر: كان آخر الأمرين من رسول الله على : ترك الوضوء مما مسته النار، رواه أبو داود، كما قاله الزرقاني .

* * *

٣١- أخبرنا مالك، أخبرنا محمد بن المُنْكَدِر، عن محمد بن إبراهيم التيمي، عن ربيعة بن عبد الله؛ أنه تعشى مع عمر بن الخطاب، ثم صلى، ولم يتوضأ.

□ محمد قال: أخبرنا، كذا في نسخة، وفي نسخة: ثنا، بدل من حدثنا، وفي نسخة: أنا بدل أنا وفي نسخة: أنا بدل أخبرنا وحدثنا مائك، أخبرنا وفي نسخة: أنا بدل أخبرنا وحدثنا مائك، أخبرنا وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا محمد بن المُنْكَدِر، بصيغة اسم فاعل، وهو من

⁽١) أخرجه: البخاري (٢١٠)، ومسلم (٣٥٦).

⁽٢) أخرجه: مسلم (٣٥١).

⁽٣) أخرجه : مسلم (٣٥٢) عن أبي هريرة، و(٣٥٣) عن عائشة.

⁽٤) أخرجه: مسلم (٣٦٠).

⁽٣١) صحيح، أخرجه: مالك (٥١).

مشاهير التابعين، ومن الطبقة الثالثة من طبقاتهم (ق ٣٥) من أهل المدينة، جمع بين الزهد والعبادة، وسمع جابر بن عبد الله الأنصاري، وأنس بن مالك، وابن الزبير، رضي الله عنهم، وورئ عنه جماعة، منهم: الثوري، ومالك، وكان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات سنة ثلاثين، وله نيف وسبعون سنة، قوله: النيف: بفتح النون وتشديد التحتية والفاء: بمعنى الزيادة، عن محمد بن إبراهيم التيمي، ابن تيمي وقرشي من أجلاء التابعين، سمع علقمة بن وقاص، وأبا سلمة، عن ربيعة، تابعي، جليل القدر، أحد فقهاء المدينة اتفاقًا، سمع أنس بن مالك، والسائب بن يزيد، وروئ عنه الثوري ومالك، مات سنة ست وثلاثين ومائة.

قال بكر بن عبد الله الصنعاني: أتينا مالك بن أنس، فجعل يحدثنا عن ربيعة، وكنا نستزيده من حديثه، فقال لنا ذات يوم: ما تصنعون بربيعة؟ قال: نعم، قلنا: الذي يحدث عند مالك بن أنس؟ قال: نعم، كيف خطابك مالك ولم تحظ أنت بنفسك؟!

قال: أما علمتم أن مثقالاً من دولة خير من حمل علم. . انتهى.

كما رُوي عن عمر بن الخطاب: لولا الجاه لضاع العلم.

ابن عبد الله؛ أي: ابن هُدَيْرة، بالتصغير التيمي عند المحدثين، أنه تعشى أي: أكل طعام العشاء مما مسته النار، والعشاء بفتح العين المهملة والشين المعجمة: الطعام الذي يؤكل بعد الظهر إلى وقت السحور، والعشاء بكسر العين المهملة صلاة المغرب والعشاء، مع عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، صلى العشاء بكسر العين المهملة والشين المفتوحة، أي: صلاة العشاء ولم يتوضأ. وروئ يحيى في (موطئه) عن مالك، عن موسى بن عتبة، عن عبد الرحمن بن زيد الأنصاري، أن أنس بن مالك قدم من العراق فدخل عليه أبو طلحة، وأبي بن كعب فقرب لهما طعامًا قد مسته النار فأكلوا، فقام أنس فتوضأ، فقال أبو طلحة وأبي بن كعب: ما هذا يا أنس؟ أعراقية؟ أي، إلى العراق استندت هذا العلم، وتركت عمل أهل المدينة، فقال أنس: ليتني لم أفعل؟ أي: لأنه يوهم الشبهة، وقام أبو طلحة وأبي بن كعب فصليا ولم يتوضئا (١).

* * *

⁽١) أخرجه: مالك (٥٨)، والبيهقي في الكبرئ (٧٥١).

٣٢ - أخبرنا مالك ، أخبرنا ضَمْرَة بن سعيد المازني ، عن أبان بن عثمان : أن عثمان بن عفان : أكل لحمًا ، وخبزًا ، فَمَضْمَض ، وغسل يديه ، ثم مسحهما بوجهه ، ثم صلى ولم يتوضأ .

□ محمد قال: أخبرنا ، وفي نسخة : ثنا بدل من حدثنا مالك ، كذا في نسخة ، أخبرني وحدي ضَمْرة بفتح الضاد المعجمة وسكون الميم ابن سعيد بن أبي حنة ، بمهملة ثم نون وقيل موحدة ، الأنصاري المازني ، بكسر الزاي المعجمة نسبة إلى قبيلة بني مازن ، كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل المدينة ، عن أبانَ بفتح الهمزة وتخفيف الموحدة ، ينصرف ولا ينصرف ، ابن عثمان ، أي ابن عفان الأموي ، إلى سعيد وأبي عبد الله المدني ، تابعي ثقة ، سمع أباه وغيره من الصحابة ، وهو كثير الرواية ، وروئ عنه : الزهري وغيره ، مات بالمدينة زمن يزيد بن عبد الملك ، أن عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، أكل لحمًا ، وخبزًا ، فَمَضْمَضَ ، وغسل يديه ، ثم مسحهما بوجهه ، كذا في (موطأ) مالك بن أنس ، ولعله خشى أن يعلق به شيء من الطعام ، ثم صلى ولم يتوضأ .

عن أبي أسامة مرفوعًا: أشد هذه الأمة بعد نبيها حياءً: عثمان بن عفان.

وعن عائشة مرفوعًا: حين يمشي عثمان، تستحي منه الملائكة.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «لكل نبي خليل في أمته، وإن خليلي: عثمان بن عفان».

* * *

٣٣- أخبرنا مالك ، أخبرنا يحيى بن سعيد ، قال : سألت عبد الله بن عامر بن ربيعة العَدَوي ، عن الرجل يتوضا ثم يُصيب الطعام قد مَستّه النار ، أيتوضا منه ؟ قال : قد رأيت أبى يفعل ذلك ، ثم لا يتوضا .

⁽٣٢) صحيح، أخرجه: مالك (٥٣)، والبيهقي في الشعب (٥٨٢٧). .

⁽٣٣) صحيح،أخرجه: مالك (٥٥).

□ محمد قال: أخبرنا ، وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا (ق ٣٦) مالك ، أخبرنا ، وفي نسخة: قال: حدثنا يحيى بن سعيد ، بكسر العين وسكون الياء التحتية ، الأنصاري ، مدني ، سمع أنس بن مالك ، والسائب بن يزيد ، وطلق وسواهما ، وروئ عنه : هشام بن عروة ، ومالك ، وشعبة ، والثوري ، وابن عيينة ، وابن المبارك ، وغيرهم ، كان إمامًا من أئمة الحديث ، مشهورًا بالورع والزهد والديانة ، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين من أهل المدينة ، مات سنة أربع وأربعين ومائة .

قال: سألت عبد الله بن عامر بن ربيعة العَدَويَ، بفتحتين، منسوب إلى بني عدي، عن الرجل اللام للجنس، والمراد به الشخص يتوضّأ ثم يُصيب الطعام قد مَسّتُهُ النار، أيتوضأُ منه؟ قال: قد رأيت أبي عامر بن ربيعة التستري، وهو ممن هاجر الهجرتين، وشهد بدرًا والمشاهد كلها، روى عنه نفر، مات سنة اثنين وثلاثين من ليالي قتل عشمان يفعل ذلك، أي: الأكل مما مسته النار، ثم لا يتوضأ، فدل ذلك على النسخ أيضًا.

* * *

٣٤- أخبرنا مالك ،أخبرنا يحيى بن سعيد، عن بُشيْر بن يَسَار: مولى بني حارثة ؛ أن سُويْد بن النُّعمان أخبره: أنه خرج مع رسول الله على عام خَيْبَر، حتى إذا كانوا بالصَّهْباء ـ وهي أدنى خيبر ـ صلوا العصر، ثم دعا رسول الله على بالأزواد، فلم يُؤْتَ إلا بالسَّويق فأمر به فَثُرِّي لهم بالماء، وأكل رسول الله على وأكلنا ثم قام إلى المغرب، فمضمض، ومَضْمَضْنا، ثم صلى ولم يتوضأ.

قال محمد ، وبهذا نأخذ؛ لا وضُوءَ مما مست النار ، ولا مما دَخَل ، إنما الوضوء مما حرج من الحدث ، فأما ما دخل من الطعام مما مسته النار ، أولَمْ تَمَسُّه النار فلا وضوء فيه . وهو قول أبى حنيفة .

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا مائك،قال: نا، بدل أخبرنا،

⁽٣٤) أخرجه: البخاري (٢٠٩) (٢٠٩)، والنسائي (١٨٦)، وابن ماجه (٤٩٢)، وأحمد (٢٠٥)، وأحمد (١٨٦)، ومالك (٥١).

وحدثنا، كذا في نسخة يحيى بن سعيد، بكسر العين وسكون الياء التحتية والدال، وهو الأنصاري، عن بُشَيْر بضم الموحدة، وفتح الشين المعجمة، وسكون تحتية وبراء مهملة، ابن يَسَار، بفتح تحتية وتخفيف السين، مولى وهو يطلق على سيد القوم وعلى عبدهم، بني حارثة؛ من الأنصار الحارثي المدني، وثقه ابن معين، قال ابن سعد: كان شيخًا كبيرًا فقّيهًا، أدرك عامة الصحابة، وكان قليل الحديث، وكان في الطبقة الثانية من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات بعد المائة، أن سُويْدًا بالتصغير ابن النَّعمان بضم النون ابن مالك الأنصاري، صحابي شهد أحدًا وما بعدها، ما رُوي عنه سوى بشير، وذكر أنه استشهد بالقادسية، قاله في (الإصابة)، وفيه نظر؛ لأن بشير بن يسار سمع منه وهو لم يلحق ذلك الزمان، أخبره: أنه خرج مع رسول الله على عام خُيْبَرَ، بخاء مفتوحة وتحتية ساكنة، وموحدة مفتوحة، وراء مهملة غير منصرفة للعلمية والتأنيث، وهي مدينة كبيرة ذات حصون ومزارع ونخل كثير، على ثمانية برد من المدينة إلى جهة الشام، وذكر أبو عبيد البكري: إنها سميت باسم رجل من العمالق، وهو خيبر، أخو يثرب ابنا قانية بن هابيل، وقيل: الخيبر بلسان اليهود الحصن، ولذا سميت خيابر أيضًا كما ذكره الحازمي، حتى إذا كانوا أي: النبي عليه مع أصحابه بالصَّهْباء بفتح الصاد المهملة، وسكون الهاء والباء المفتوحة الموحَّدة، الممدودة ـ وهي أدنى أي: أقرب خيبر ، أي: طرفها مما يلي المدينة، وهو بريد من خيبر، وبين البخاري أن هذه الجملة قول يحيى بن سعيد، أدرجت، صلوا العصر، بفتح الصاد المهملة واللام المفتوحة المشددة، وضم الواو لالتقاء الساكنين، ثم دعا رسول الله على بالأزواد، بفتح الهمزة، وسكون الزاي المعجمة، والواو بعدها ألف ودال مهملة ، جمع زاد ، وهو سائق كل في السفر ، ولم يؤت أي : لم يحضر إلا بالسويق ، قال الراوي: هو دقيق الشعير، والسُلْت المقلو، ذكره السيوطي في (القاموس)، السلت بالضم: الشعير أو ضرب منه، أو الخامض منه، وفي (المصباح): السلت، قيل: ضرب من الشعير ليس له قشر، ويكون في الفرر والحجا، وقال ابن فارس: هو ضرب منه رقيق القشر صغار الحب (ق ٣٧)، فأمر به، أي: بلله فأكل رسول الله عليه منه وأكلُّنَا معه، وزاد في رواية للبخاري: وشربنا، وله في رواية أخرى: فأكلنا ولكنَّا شربنا من الماء، أو من المائع، أي مائع السويق، ثم أي بعد أكل السويق قام إلى أن يصلى صلاة المغرب، فمضمض، قبل دخوله في الصلاة، ومُضْمَضْنًا، وفائدتها وإن كان لا دسم في السويق، أنه يحتبس بقاياه بين الأسنان، ونواحي الفم، فيشغله ببلعه عن الصلاة، ثم صلى ولم يتوضأ، بسبب أكل السويق. قال محمد ، وبهذا أي: بعدم لزوم الوضوء الشرعي نأخذ؛ أي: نعمل ، ونفتي بأنه لا وضُوء مما لا وضُوء مما أي: من أجل أكل الطعام الذي مست النار ، أي طبخ بها ، ولا وضوء مما دخل ، أي في جوف الآدمي ، إنما يلزم الوضوء مما خرج من الحدث ، أي: النجاسة الحقيقية التي تكون موجبًا للحدث الحكمي ؛ فإنه ليس بحدث ليس بنجس ، فأما ما دخل من الطعام مما مسته النار ، أولَم تمسته النار فلا وضوء فيه . وهو أي: عدم لزوم الوضوء بعد الطعام قول أبي حنيفة رحمه الله ، واستدل به البخاري على جواز صلاتهن وأكثر بوضوء ، وعلى استحباب المضمضة بعد الطعام ، وفيه جمع الرفقاء على الزاد في السفر ، وإن كان بعضهم أكثر أكلاً وحملاً لازواد في السفر ، وأنه لا يقدح في التوكل ، وأخذ منه المهلب أن الإمام يأخذ المحتكرين بإخراج الطعام عند قلته ليبيعوه من أهل الحاجة ، وأن الإمام ينظر لأهل العسكر فيجمع الزاد ليصيب منه من لا زاد معه ، وأخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به ، ولم يخرجه مسلم .

لما فرغ من بيان عدم لزوم الوضوء بعد أكل الطعام شرع في بيان حكم حال الرجل والمرأة يتوضآن أو يغتسلان في إناء واحد فقال:

* * *

باب في بيان حكم حال الرجل والمرأة يتوضآن من إناء واحد

أي : حال كونهما مجتمعين أو متفرقين في الوضوء أو الغسل في رمان واحد من إناء واحد.

قال محمد ، لا بأس بأن تَتُوضا المرأة وتغتسل مع الرجل من إناء واحد؛ إن بدأت قبله أو بدأ قبلها. وهو قول أبى حنيفة .

⁽٣٥) أخرجه: البخاري (١٩٣)، وأبو داود (٧٩)، والنسائي (٧١) (٣٤٢)، وابن ماجه (٣٨١)، وأحمد (٤٤٦٧)، ومالك (٤٦).

□ محمد قال: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: حدثنا مالك، حدثنا نافع، في نسخة حدثنا بدل أخبرنا عن ابن عمر، رضي الله عنهما، قال: كان الرجال والنساء والنساء يتوضؤون جميعًا حال كونهما مجمعين، وفي نسخة: كان الرجال والنساء يتوضآن جميعًا، أي: يريد كل رجل مع امرأته في زمن رسول الله على من إناء واحد، أي: كان ذلك مشهورًا في ذلك العهد، وكان النبي لله ينكر عليهم، فهو من باب الحديث التقريري، إن ثبت اطلاعه على فعل أصحابه الكرام، وأراد به إجماع الصحابة في تلك الأيام مع قطع النظر عن سندهم في معتمدهم.

قال محمد و رحمه الله و : لا بأس بأن تَتُوضاً المرأة وتغتسل مع الرجل فإن حكمهما واحد، قوله: مع الرجل، منصوب لتتوضأ أو لتغتسل على اختلاف المذهبين في أعمال الفعلين، فإن الفعلين المذكورين حينئذ تنازعا واستدعى كل واحد منهما أن ينصب قوله مع الرجل على أنه مفعول معه، وأعمل البصريون الفعل الثاني لقربه منه، والكوفيون أعملوا الفعل الأول، لتقدمه، من إناء واحد؛ بأن يأخذ الماء منه لا أنهما تتوضآن فيه، إن بدأت الفعل الأول، لتقدمه، من إناء واحد؛ بأن يأخذ الماء منه لا أنهما تتوضآن فيه، وحُكي عن قبله أو بدأ قبلها، وهو قول (ق ٣٨) أبي حنيفة، رحمه الله، وعامة العلماء، وحُكي عن أحمد أنه لا يجوز للرجل أن يتوضأ من فضل وضوء المرأة، ووافق أحمد أنه يجوز للمرأة الوضوء من فضل وضوء الرجل.

وفي (الشمائل) للترمذي: عن عائشة رضي الله عنها، قالت: كنتُ أغتسل أنا ورسول الله عليه من إناء واحد، وهو يحتمل المعية والبعدية.

وقال الإمام البغوي في (الحسان من المصابيح)، قالت ميمونة رضي الله عنها: أجنبت أنا ورسول الله على فاغتسلت من جفنة، أي: قصعة كبيرة، وفضل فيها فضلة، فجاء النبي في ليغتسل منها، فقلت: إني قد اغتسلت منها، فاغتسل النبي في وقال: «إن الماء ليس عليه جنابة» (١).

فلا يخرج عن كونه مطهر إذا لم يتول المغتسل بإدخال يده في الإناء رفع الجنابة من كفه.

⁽١) أخرجه : أبو داود (٦٨)، والترمذي (٦٥)، وابن ماجه (٣٧٠)، وقال الترمذي : حسن صحيح.

ولما فرغ من بيان حكم حال الرجل والمرأة يتوضآن من إناء واحد، شرع في بيان حكم الرعاف، فقال: هذا

* * *

باب في بيان الوضوء من الرُّعاف

الوضوء من الرعاف، بضم الراء مصدر كنصر ومنع وكسر وعنى وسمع، وهو دم يخرج من الأنف، وأيضًا الدم بعينه، كذا في (القاموس).

وفي (المصباح): الرعاف (١): خروج الدم، والظاهر أنه المرادهنا أو قيس عليه غيره من النجاسات.

٣٦. أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر: أنه كان إذا رَعَفَ رجع فتوضأ ولم يتكلم، ثم رجع فبنى على ما صلى.

□ محمد قال: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا، وفي أخرى: أنا بدل أخبرنا ما الله قال: ثنا، أي: حدثنا كما في نسخة نافع، عن ابن عمر، رضي الله عنهما أنه كان إذا رعف بفتح العين المهملة وبضمها، أي: إذا خرج من أنف المصلي، رجع، أي: انصرف من صلاته من غير مكث ولو مكث قدر ركن ثم توضأ، يلزم أداء جزء من الصلاة مع الحدث فتبطل، فتوضأ، والحال: ولم يتكلم، فإنه في حكم الصلاة، ثم رجع إلى مصلاه، إن احتاج الرجوع إلى مصلاه، وإلا توضأ فَبني على ما صلى في مكان توضأ فيه.

وعند الشافعي تفسد فلا يبني على ما صلى ؛ لأن الانحراف عن القبلة ينافيها .

* * *

⁽٣٦) صحيح، أخرجه: مالك (٧٩).

⁽١) انظر : مختار الصحاح (ص ١٠٤)، والغريب للخطابي (٢/ ٣٨٩)، ولسان العرب (٩/ ١٢٣).

المسيَّب رَعف وهو يصلي، فأتى حُجْرة أُمَّ سلمة زوج النبي على فأتي بوَضُوء فتوضأ، ثم رجع فبنى على ما قد صلى

□ محمد قال؛ أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، وفي أخرى: نا بدل حدثنا، وأخبرنا مالك، قال، أي: مالك، حدثنا، وفي نسخة: نا بدل أخبرنا يزيدُ بن عبيد الله بن قُسيُط(١)، بضم القاف، وفتح السين المهملة مصغرًا، ابن أسامة الليثي أبي عبد الله المدني، روى عن أبي هريرة، وابن عمر، وجمع، ووثقه النسائي، وابن سعد وغيرهما، وروى عنه: الجمع، ومات سنة اثنين وعشرين ومائة وله تسعون سنة، كذا قال الزرقاني: أنه رأى سعيد بن المسيَّب رَعف في حال صلاته، وهو، أي: والحال: أنه يصلي، فأتى، أي: جاء حُجْرة بضم الحاء المهملة وسكون الجيم والراء والتاء، أي: البيت، والمضاف إلى أمَّ سلمة زوج النبي ﷺ، فأتي بضم الهمزة وكسر التاء، أي: فجيء بوَضُوء بفتح الواو، أي: بماء الوضوء فتوضأ، ثم رجع إلى مصلاه، فإن بيت أم سلمة، رضي الله عنها أقرب إلى المسجد، وأقل المشي في أثناء الصلاة لا يفسدها إذا كان بعذر فبني على ما قد صلى.

قال ابن مالك في (تسهيله) كلمة «قد» تدخل على الماضي المتوقع، أي: المنتظر فيفيد الناظر. انتهى.

يعني أنها دخلت على صلى ، وأفادت العلم ليزيد بن عبد الله بن قسيط، وهو رأي سعيد بن المسيب، أنه صلى ركعة أو ركعتين وخرج (ق ٣٩)، من أنفه الدم في حال صلاته، فانصرف عن صلاته ودخل بيت أم سلمة زوج النبي وتوضأ ونظر يزيد بن عبد الله بن قسيط إلى سعيد بن المسيب، هل يترك ما صلاه ويستأنفه أم يبني على ما صلى، فلما بنى على ما صلى على ما صلى لازم عند أبي حنيفة، رحمه الله.

اعلم أن المصلي إذا سبقه حدث توضأ ، وأتم ولو بعد التشهد عند أبي حنيفة ، رحمه الله خلا بابهما حيث قال : إذا قعد ثم فرضه .

⁽٣٧) صحيح ،أخرجه: مالك (٨١).

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٦٧٣).

وقال مالك والشافعي: يستأنف الصلاة؛ لأن الحدث ينافيها، والانحراف عن القبلة يفسدها، فصار كالحدث عمداً.

ولنا ما روى ابن ماجة: عن ابن أبي مليكة، عن عائشة رضي الله عنها، قال رسول الله عنها، أو رعاف أو قلس أو خروج شيء بسبب جشاء أو سلعة، أو مذي، فلينصرف وليتوضأ ثم ليبني على صلاته وهو في ذلك لا يتكلم»(١).

وروى ابن أبي شيبة نحوه، موقوفًا على جماعة من الصحابة كالصديق، والفاروق، والمرتضى، وابن مسعود، وغيرهم، رضي الله عنهم أجمعين.

فإن قيل: قال الدارقطني: الحفاظ يروونه عن ابن أبي مليكة عن النبي على ، وهو الصحيح، أجيب: بأن الحديث المرسل حجة عند الجمهور، وإذا اعتقد فعند الكل نعم الاستئناف أفضل ليقع أداء الصلاة على الوجه الأكمل؛ لأن الخروج عن شبهة النزاع مستحب بالإجماع، وقيل: المنفرد يستأنف والإمام والمقتضي يبنيان؛ صيانة لفضيلة الجماعة، ثم العود إلى مكان الصلاة أفضل عند الكرخي والفضلي لتصير صلاته مؤداة من مكان واحد.

وقيل: الإمام حيث توضأ أفضل، إن أمكن تقليلاً للمشي. وفي نوادر ابن سماعة: إن العود يفسدها؛ لأنه مشى بلا حاجة.

* * *

٣٨ - أخبرنا مالك ، أخبرنا يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيب : أنه سُئل عن الذي يَرْعُفُ ، فَيكثُر عليه الدم ، كيف يصلي ؟ قال : يوْمِع برأسه إياءً في الصلاة .

محمد قال: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا مالك، قال: ثنا، كذا في نسخة، وفي نسخة أخرى: أنا بدل أخبرنا يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب، قال أهل

⁽١) أخرجه: ابن ماجه (١٢٢١) بسند ضعيف.

⁽٣٨) صحيح الإسناد.

الصناعة: لفظ «قال» إن كان مكتوبًا قبل حدثنا الثاني والثالث، وهلم جرا يكون بيانًا لحدثنا مالك، كقوله تعالى: ﴿ فَوَسُوسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَم ﴾ (طه: ١٢٠)، فاستغنى عما يقال في أمثاله أنه جواب: ما حدثكم، كما نقله على القاري، عن عصام الدين في (شرح الشمائل) للترمذي.

أنه سُئل سعيد بن المسيب عن الذي يَرْعُفُ، بضم العين وفتحها، أي: يخرج من أنفه الدم، فَيكثُر عليه الدم، أي: بحيث لا ينقطع، كيف يصلي؟ وإن كان معذورًا إلا أنه إذا انحنى في الركوع والسجود، ويخشئ عليه من تكثر خروج الدم، قال: يوْمِع برأسه إياءً في الصلاة، أي: الركوع والسجود فيها، ويجعل إيمائه إلى السجود أخفض من إيمائه إلى الركوع، وفي نسخة: لفظ إيماء بعد قوله: برأسه.

* * *

٣٩. أخبرنا مالك ، أخبرنا عبد الرحمن بن المجبَّر ، أنه رأى سالم بن عبد الله بن عمر : يُدْخل أصبُعَه في أنفه ثم يخرجها وفيها شيء من دم فيغسله ، ثم يصلي ولا يتوضأ .

قال محمد ، وبهذا كلّه نأخذ فأمَّا الرُّعَاف : فإن مالك بن أنس كان لا يأخذ بذلك وكان يرى : إذا رَعَفَ الرجلُ في صلاته أن يغسل الدم ، ويستقبلَ الصلاة .

وأما أبوحنيضة؛ فإنه كان يقول بما رَوك مالك عن ابن عمر، وعن سعيد ابن المسيّب: أنه ينصرف، فيتوضأ: ثم يَبْني على ما صلى إن لم يتكلم، وهو قولنا.

وأما إذا كثر الرُّعاف على الرجل فكان إن أوماً برأسه إيماء لم يرعف، وإن سجد رعف أو ما برأسه إيماءً وأجْزأه، وإن كان يرعَف على كل حال سجد.

وأما إذا أدخل الرجلُ أصبعه في أنف فأخرج عليها شيئًا من دم، فهذا

⁽٣٩) صحيح الإسناد.

لا وُضوءَ فيه، لأنه غير سائل ولا قاطر، وإنما الوضُوءُ في الدم مما سال أو قَطَرَ. وهو قولُ أبي حنيفة.

□ محمد قال: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، بدل حدثنا مالك، أخبرنا وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا عبد الرحمن بن المجبر، بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الموحدة المفتوحة والراء المهملة، وإنما قيل له: المجبر، لأنه سقط (ق ٤٠) فانكسر، وجبر رأسه عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أنه رأى سالم بن عبد الله بن عمر: أحد فقهاء المدينة، ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم، مات بالمدينة سنة ست ومائة يدخل أصبعه بتثليث الهمزة والموحدة فيكون، تسع لغات والمشهور كسر الهمزة وفتح للوحدة يُدْخل أصبعه وفيهاأي: في أنفه شك الراوي، ثم يخرجها أي: أصبعه وفيهاأي: في أصبعه، وفي نسخة فيها بغير أي: قليل من أي: فيقتله بكسر التاء، أي: يفركه، وينقضه لما في نسخة، أي: يحرك الدم المتجمد، الذي أخرجه من أنفه بعد قتله ويرميه بطرف أصبعه، ثم يصلي ولا يتوضأ، أي: بعده، وإنما جرئ بثم لترتيب الأخبار لا لترتيب الحكم.

كما يقال: بلغني ما صنعت اليوم ما صنعت الأمس، أي: ثم أخبرك أن الذي صنعت أمس أعجب، كذا قاله ابن هشام في (مغني اللبيب).

قال محمد ، وبهذا كلّه ناخذأي: نعمل ونفتي ، فأمَّا الرُّعَاف ، أي: الدم الخارج من أنف المصلي ، فإن مالك بن أنس كان لا يأخذ به ، أي: لا يفتي بذلك ، أي: ينقض الوضوء ، وكان يرئ ، أي: يذهب إلى أنه إذا رَعَف أنف الرجلُ في صلاته ، أي: بدم يقطر له أن يقطع صلاته ، وأن يغسل الدم الذي أصاب ثوبه ، ويستقبل الصلاة ، أي: بسبب العمل الكثير ، وهو غَسلُ الدم ، وبمكثه قدر ركن في صلاته بعد إصابة ثوبه بدم زائد على قدر الدرهم ، أو باستدباره القبلة بغير عذر ، كما في كتب المالكية ، وتبعه الشافعي في ذلك .

وأما أبوحنيفة رحمه الله، فإنه كان يقول بما روك مالك عن ابن عمر، رضي الله عنهما، كما تقدم، وعن سعيد بن المسيّب، أي : على ما سبق أنه، أي : المصلي إن سبقه الحدث ينصرف، من غير مكث، فيتوضأ : ثم يَبْني على ما صلى إن لم يتكلم، وهو قولنا، أي : قول أصحاب أبي حنيفة رحمه الله.

وأما إذا كثر الرُّعاف بضم المثلثة، أي: غلب بحيث لم يكن له دفعُه فكان، أي في شأنالرجل إن أوما بالهمزة، أي: أشاربر أُسه إيماء وأجزأه، أي: كفاه الإيماء عن الركوع والسجود.

وإن كان الدم يرعف، أي: يقطر على كل حال، أي: سواء سجد أو ركع.

وأما إذا أدخل الرجلُ أصبعه في أنفه فأخرج عليها ، أي: على إصبعه، شيئًا أي: قليلاً من الدم، أي: غير سائل ولا قاطر، أي: فيكون معفوًا عنه، وإنما الوضُوءُ الواجبفي الدم مما سال ، أي: ما يجب تطهيره في وضوء، أو غسل، أو قَطرَ، أي: لم يسل متتابعًا ، وهو قولُ أبي حنيفة رحمه الله.

اعلم أن الخارج النجس من غير السبيلين كالرعاف والقيء والفصد والحجامة، لا وضوء عنه، عند مالك والشافعي.

وقال أبو حنيفة رحمه الله بوجوبه، بالدم السائل وبالقيء إذا ملأ الفم.

وقال أحمد: إن كان كثيرًا نقض، رواية واحدة، وإن كان يسيرًا ففيه روايتان، ومن الأدلة لمذهبنا حديث: «الوضوء من كل دم سائل (١١) ، رواه الدارقطني وابن عدي.

وروى ابن ماجه، عن عائشة رضي الله عنها، مرفوعًا: «من أصابه قيء، أو رعاف، أو قلس، أو مذي، فلينصرف، وليتوضأ ثم ليبن على صلاته، وهو في ذلك لم يتكلم»، والقلس، بفتح القاف وسكون اللام والسين: طعام أو ماء يدفعه المعدة في المرتبة الأولى، سواء كان ملأ الفم أم لا، وما تدفعه في المرتبة الثانية يقال له: قيء، كذا قاله محمد الواني في (ترجمة الجوهري)، وفي (مصنف) عبد الرزاق (٢): أخبرنا الثوري عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي رضي الله عنه، قال: إذا وجد أحدكم رزًا أو رعافًا أو قيئًا فلينصرف وليتوضأ فإن تكلم استقبل، وإلا اعتد بما مضي

والرز ، بكسر الراء المهملة والزاي المعجمة المشددة: صوت خفي ، كذا نقله علي

⁽١) أخرجه: الدارقطني (١/ ١٥٧)، وقال: عمر بن عبد العزيز لم يسمعه من تميم الداري، ولا رآه، ويزيد بن خالد، ويزيد بن محمد: مجهولان.

⁽٢) أخرجه : ابن أبي شيبة (٢/ ١٠٠)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٦٠٦)، والدارقطني (١/ ١٥٦).

القاري عن السيوطي، وفي (النهاية): أنه القرقرة.

لما فرغ من بيان الوضوء من الرعاف، شرع في بيان الغسل من بول الصبي، فقال: هذا

* * *

باب في بيان الغسل، أي: غسل الثوب من بول الصبي

لأجل إصابة بول الصبي الثوب أوالجسد، والغسل بالفتح: مصدر، وبالضم: غسل مخصوص، وبالكسر: ما يُغتسل به.

قوله : بول الصبي : من قبيل الاكتفاء عن ذكر الصبية ؛ لأن غسل الثوب بإصابة بول الصبي والصبية واجب، أو من قبيل تغليب الذَّكَر على الأنثى لشرافته ، كما قال في سورة المؤمنون : ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (المؤمنون: ١) ، ولم يقل : مؤمنات اللاتي في صلواتهن خاشعات .

• ٤ - أخبرنا مالك ، حدثنا الزُّهري ، عن عُبيد الله بن عبد الله ، عن أم قيس بنت محْصَن ، أنها جاءَت بابن لها صغير لم يأكل الطعام ، إلى رسول الله عيس بنت محْصَن ، أنها جاءَت بابن لها صغير لم يأكل الطعام ، إلى رسول الله عيس بنت محْصَن ، أنها جاءَت بابن لها صغير لم يأكل الطعام ، إلى رسول الله عيس بنت محْصَن ، أنها جاءَت بابن لها على ثوبه ، فدعا بماء فَنضَح عليه ولم يغسله .

قال محمد : قد جاء ت رُخصةٌ في بول الغلام إذا كان لم يأكل الطعام ، وأمر بغسل بول الجارية ، وغَسْلهما جميعًا أحب إلينا ، وهو قولُ أبي حنيفة . . .

☐ محمد قال: ثنا مالك، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة أخرى: أنا بدل أخبرنا، قال: ثنا، كذا في نسخة، وفي نسخة: حدثنا الزُّهري، عن عُبيد الله، بالتصغير، ابن عبد الله، أي: ابن عتبة بن مسعود، كما في موطأ يحيى، وهو ابن أخي عبد الله بن مسعود، مدني الأصل، ساكن الكوفة، أدرك زمن النبي ﷺ وهو من كبار التابعين، سمع

⁽٤٠) أخرجه: البخاري (٢٢٣)، ومسلم (٢٨٧)، وأبو داود (٣٧٤)، والترمذي (٧١)، والنسائي (٣٠٢)، وابن ماجه (٥٢٤)، وأحمد (٢٦٤٥)، ومالك (١٤٣).

عمر بن الخطاب وغيره، روى عنه ابنه عبيد الله، ومحمد بن سيرين، وغيرهما، مات بولاية بشر بن مرة، ودفن بالكوفة، عن أم قيس بنت محصن، بكسر الميم، وسكون الحاء المهملة، وفتح الصاد المهملة، وبالنون: وهي أخت عكاشة بن محصن؛ أحد بني أسد بن خزيمة، وكانت من المهاجرات الأول.

وقال ابن عبد البر: اسمها جذامة، أي بضم الجيم وبالذال المعجمة، قال السهيلي: اسمها آمنة، ويمكن الجمع بأن أحدهما لقب، والآخر علم، والله أعلم، أنها جاء ت بابن لها صغير، أي: طفل لم يأكل الطعام، قال ابن التين: يحتمل أنها أرادت أنه لم يتوقف بالطعام ولم يستغني به عن الرضاع، ويحتمل أنها جاءت به عند ولادته ليحنكه على عمومه ويؤيده رواية البخاري في العقيقة أتى بصبي يحنكه، أي: رسول الله

قال ابن حجر: لم أقف على اسمه.

قال: وروى النسائي أن ابنها هذا مات على عهد النبي فوضعه أي: فأجلسه النبي في حَجْرِهِ، بفتح الحاء المهملة، وسكون الجيم على الأشهر، وتكسر وتضم، كما في المحكم وغيره، حضنه، وهو ما بين إبطه إلى (ق ٤٢) كشه، وفي (القاموس): مثلثة حضن الإنسان، فبال أي: الصغير على ثوبه، أي: على ثوب النبي وقيل: المراد به ثوب الصبي، والصواب ثوب الصبي، وأغرب ابن شعبان من المالكية، فقال: المراد به ثوب الصبي، والصواب الأول. كذا قاله ابن حجر، وتعقب بأنه فهم أن الثاني خطأ، وليس كذلك، فمعناه أن الابن بال على ثوبه نفسه، وهو في حجر النبي في أن الثاني خطأ، وإن لم يأكل الطعام. طار على ثوبه منه شيء، وهذا يكون دليل القائلين لنجاسة بوله، وإن لم يأكل الطعام.

فدعا رسول الله على عاء فنضح الماء عليه، أي: على ثوبه، أو على مكان بوله، ولم يغسله، أي: لم يفركه ولم يدلكه، قال ابن عبد البر: وادعى أن قوله ولم يغسله مدرج من ابن شهاب، وأن المرفوع انتهى بقوله: فنضح عليه.

قوله: لم يأكل الطعام: ليس علة للحكم بعدم الغسل، وإنما هو وصف حال وحكاية فقيه.

قال في الحديث الآخر: رضيع، وللابن طعام، وحكمه حكمه في كل حال.

وفي هذا الحديث من الفوائد :

الأول: الندب إلى حسن المعاشرة، والتواضع والرفق بالصغار، وتحنيك المولود، والتبرك بأهل الفضل، وحمل الأطفال إليهم حال الولادة وبعدها.

وحكم بول الغلام والجارية قبل أن يطعما، وهو مقصود الباب، واختلف العلماء في ذلك على ثلاثة مذاهب: أصحها عند الشافعي الاكتفاء بالنضح؛ أي: بالرش في بول الصبي لا الصبية، وهو قول: علي، وعطاء، والحسن، والزهري، وأحمد، وإسحاق، وابن وهب، وغيرهم، ورواه الوليد بن مسلم عن مالك، لكن قال أصحابه: هي رواية شاذة.

والثاني: يكفي النضح فيهما، وهو مذهب الأوزاعي، وحكى عن مالك والشافعي وخصص ابن العربي النقل في هذا بما إذا لم يدخل في أجوافهما شيء أصلاً.

والشالث: هما سواء في وجوب الغسل، وهو المشهور عن مالك وأبي حنيفة وأتباعهما، وبه قال جماعة.

قال ابن عبد البر: وأخاديث التفرقة بين بول الصبي والصبية ليست بقوية، كذا قاله الزرقاني (١)

قال محمد ، قد جاءَت ، أي: من طرف صاحب الشرع رُخصةٌ في بول الغلام إذا كان لم يأكل الطعام ، أي: على تقدير عدم الإدراج .

قوله: وأمرٌ مرفوع: على أنه عطف على قوله: رخصة ، بغسل بول الجارية، أي: كما في رواية أخرى ، وغسلهما أي: غسل ما أصاب بولهما جميعًا أي: كليهما ،أحب الينا، أي: احتياطًا، فوجب لدينا وهو قول أبي حنيفة رحمه الله، وأتباعه.

وفي (المصابيح): النضح: هو البل بالماء، أقول: وقد يراد به الغسل الخفيف، ويؤيده ما ذكره السيوطي في (النهاية): من أن النضح بمعنى الغسل والإزالة، ويطلق على الرش، كذا قاله على القارى.

^{* * *}

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ١٨٨).

الله الخبرنا مالك ، حدثنا هشام بن عُرُوة عن أبيه ، عن عائشة أنها قالت : أُتِي النبي عَلَيْ بصبي فبال على ثوبه ، فدعا بماء فَأْتُبَعَهُ إيَّاه .

قال محمد ؛ وبهذا نأخذ تُتْبِعُهُ إياه غسلاً ، حتى تُنقّيه ، وهو قولُ أبي حنيفة .

□ محمد قال: محدثنا ، وفي نسخة: أنا بدل أخبرنا مائك ، قال: أي: مالك بن أنس ، ثنا ، كذا في نسخة ، وفي نسخة : أخبرنا ، وفي نسخة أخرى: أنا بدل أخبرنا هشام بن عُرُوة أحد تابعي المدينة المشهورين المكثرين من الحديث ، المعدود في أكابر العلماء ، وأجلاء التابعين ، في الطبقة الرابعة من الطبقات السبعة من أهل المدينة ، وهي في الإقليم الثاني من (ق ٤٣) الأقاليم السبعة ، كذا في (خلاصة الهيئة).

سمع عبد الله بن الزبير، وابن عمر رضي الله عنهما، وروى عنه خلقٌ كثير منهم: الثوري، ومالك بن أنس، وابن عيينة، عن أبيه، وهو عروة ابن الزبير بن العوام، يروي عن أبيه، وأمه أسماء بنت أبي بكر الصديق، رضي الله عنها، وعن خالته عائشة أم المؤمنين، وغيرهم من كبار الصحابة، روى عنه: ابنه هشام، والزهري، وغيرهما، وهو من كبار الفقهاء السبعة من أهل المدينة.

عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: أُتِيَ بضم الهمزة وكسرالتاء، النبي علي المحبّي قال الحافظ: يظهر أنه ابن أم قيس، ويحتمل أنه، أي: الصبي الحسن بن علي، أو الحسين بن علي رضي الله عنهم.

فقد روى الطبراني في (الأوسط)(١) بإسناد حسن عن: أم سلمة قالت: بال الحسن والحسين، على بطن رسول الله عليه فتركه حتى قضى بوله، ثم دعا بماء، فصببته عليه.

ولأحمد عن أبي ليلئ نحوه ، ورواه الطحاوي من طريقه قال: فجيء بالحسن ولم يتردد، وكذا للطبراني عن أبي أمامة، وإنما رجحته أنه غيره؛ لأنه في البخاري(٢) من

⁽۱۱) أخرجه: البخاري (۲۲۲) ومسلم (۲۸٦)، والنسائي (۳۰۳)، وابن ماجه (۵۲۳)، وأحمد (۲۳۷۳ه)، ومالك (۲۲۲).

⁽١) أخرجه : الطبراني في الأوسط (٦١٩٧).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٢٢٠).

طريق يحيى القطان عن هشام: أُتِي النبي على بصبي يحنكه، فبال على ثوبه، وأما الحسن فبال على بطنه على أوبه، وأما الحسن

وللطبراني عن زينب بنت جحش: أنه جاء، وهو يحبو، والنبي عن زينب بنت جحش: أنه جاء، وهو يحبو، والنبي عن زينب بنت جحش على بطنه، ووضع ذكره في سرته، فذكر الحديث بتمامه، فظهرت التفرقة بينهما، وزعم العيني أن أظهر الأقوال أنه عبد الله بن الزبير؛ لأن أمه قالت: فأخذته أخذاً عنيفًا فقال النبي عنه الله بن الزبير؛ وفي لفظ: «لم يأكل الطعام فلا يضر بوله»، وفي لفظ: «لم يأكل الطعام فلا يضر بوله»، انتهى.

وليس في قوله ذلك ما يقتضي بأنه الأظهر.

وقيل: المرادبه: سليمان بن هشام، حكاه الزركشي.

فبال أي: الصبي، على ثوبه، أي: على ثوب رسول الله على ، فدعا أي: فطلب رسول الله على على ثوب رسول الله على ، فدعا أي: فطلب رسول الله على عاء فَأَتْبَعَهُ بفتح الهمزة وسكون التاء الفوقية ، وفتح الباء الموحدة ، إيّاه ، أي: رسول الله على الذي على الثوب الماء بصبه عليه ؛ فالضمير المتصل للبول والمنفصل للماء ، ويجوز عكسه ؛ لأن اتباع الماء البول هو النضح دون الغسل .

زاد مسلم من طريق عبد الله بن نمير عن هشام: ولم يغسله.

وللطحاوي من رواية زائدة الثقفي عن هشام: فنضحه عليه.

ولابن المنذر من طريق الثوري عن هشام: فصب عليه الماء.

وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف، عن مالك به، وتابعه عبد الله بن نمير وجرير وعيسى، ثلاثتهم عن هشام نحوه في مسلم.

قال محمد ، وبهذا نأخذ أي: نعمل ونفتي، وهي جملة استئنافية تقديره: فإذا أتبع النبي على البول بالماء.

قال محمد: للتواضع والتنبيه بالمؤمنين، بأن يكونوا على حسن الأدب، نتبعه بضم النون (ق ٤٤) وسكون التاء وكسر الباء الموحدة، تُتْبِعُهُ إياه أي: نجعل الماء تابعًا إياه، أي: البول غسلاً، أي: لغسله لا لرشه حتى تُنقّيه، من الإنقاء والتنقية، حتى تزيله، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله.

وقال الشافعي وأحمد: يكفي في بول الطفل الذي لم يطعم ولم يشرب إلا اللبن: الرش بالماء، ويتعين في بول الصبية الغسل لورود النضح في بول الصبي دون الصبية، لما روئ هشام بن عروة عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: أُتِي رسول الله عنها، بصبي فبال عليه، فقال: «صبوا عليه صبًا».

قال: فعلم منه أن حكم بول الغلام [الغسل](١) ، إلا أنه يجزئ فيه الصب، وحكم بول الجارية أيضًا الغسل، إلا أنه لا يكفي فيه الصب؛ لأن بول الغلام يكون في موضع واحد؛ لضيق مخرجه، وبول الجارية يتفرق لمواضع، لسعة مخرجها، والله أعلم.

ولما ذكر غُسل ما أصاب بول الصبي، وما يتعلق به، شرع في ذكر الوضوء من الذي، وما يتعلق به، فقال: هذا

* *

باب في الوضوء من المذي

لأجل خروج المذي، هو بفتح الميم، وسكون الذال المعجمة، وتخفيف الياء التحتية، والأفصح بكسر الذال، وتشديد الياء، ثم الكسر مع التخفيف، وهو ماء أبيض رقيق، لزج، يخرج عند الملاعبة بزوجته، أو جاريته، أو عند تذكر الجماع، أو إرادته، وقد لا يُحس بخروجه.

21. أخبرنا مالك، أخبرني سالم أبو النَّضْرِ: مولى عمر بن عُبيد الله بن مَعْمر التَّيْمِيِّ، عن سليمان بن يَسَار، عن المُقْدَاد بن الأسود، أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أمره أن يسأل رسول الله عنه عن الرجل إذا دنا من أهله فخرج منه المَدْيُ، ماذا عليه؟ فإن عندي ابنته، وأنا أستَحى أن أسأله، قال المُقْدَاد: فسألته، فقال: «إذا وجد أحدكم ذلك فلينضح فَرْجَه وليتوضأ وُضُوءه للصلاة».

⁽٤٢) أخرجه: البخاري (١٧٨)، ومسلم (٣٠٣)، وأبو داود (٢٠٦)، (٢٠٧)، وأحمد (٢٠٧)، ومالك (٨٦).

⁽١) ساقطة من الأصل.

محمد قال: حدثنا، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة أخرى: حدثني بالإفراد، وفي نسخة: أنا بدل أخبرنا مالك، قال: أخبرني، كذا في نسخة سالم أبي النَّضْر، وفي نسخة: أبو بدل أبي بعد ابن تقريره، سالم هو أبو النضر (١) ، بالضاد المعجمة، ابن أبي أمية القرشي مولاهم المدني، ثقة ثبت من رجال الجميع، وكان يرسل، روئ عن أنس، والسائب بن يزيد وغيرهما، وروئ عنه: الليث والسفيانان ومالك، مات سنة تسع وعشرين ومائة، مولى عمر بن عبيد الله بالتصغير ابن معمر بفتح الميم، ابن عثمان بن عمر ابن سعد بن تميم بن مرة، القرشي، كان أحد وجوه قريش، وأشرافها، جوادًا، ممدوحًا، شجاعًا، له في الجود والشجاعة أخبار شهيرة، مات بدمشق سنة اثنين وثمانين.

وَجَدُّ معمر صحابي، ابن عم أبي قحافة؛ والد الصديِّق، التَّيميِّ، عن سليمان بن يسار، مولئ ميمونة زوج النبي الله وأخو عطاء بن يسار، من أهل المدينة، وكبار التابعين، كان فقيها فاضلاً ثقة عابداً، ورعا حجة وهو أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، مات سنة سبع ومائة، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة، عن المقداد بن الأسود، بكسر الميم، ابن عبد يغوث الزهري، تبناه وهو صغير، فعُرِف به، وهو: المقداد بن عمرو بن الثعلبة البهيراني بفتح الموحدة، والراء: قبيلة من قضاعة، ثم الكندي؛ لأنه كان أبوه حالف في قبيلة كندة، ثم الزهري، صحابي مشهور من السابقين شهد المشاهد كلها، وكان فارساً يوم بدر، ولم يثبت أنه شهدها فارس غيره، روئ عن علي وابن مسعود وابن عباس وجماعة، مات سنة ثلاث وثلاثين اتفاقًا، وهو ابن سبعين سنة، وفي الإسناد انقطاع سقط منه ابن عباس، وسليمان بن يسار لم يسمع من المقداد؛ لأنه ولد سنة أربع وثلاثين، بعد موت عباس، وسليمان بن يسار لم يسمع من المقداد؛ لأنه ولد سنة أربع وثلاثين، بعد موت المقداد بسنة، وقد أخرج مسلم والنسائي من طريق ابن وهب عن (ق ٥٥) مخرمة بن بكير، عن أبيه، عن سليمان بن يسار، عن ابن عباس، رضي الله عنهما، أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أمره أي: المقداد بن الأسود، قال ابن عبد البر: سليمان لم يسمع من المقداد، ولا من علي، نعم بين سليمان وعلي وفي هذا الحديث ابن عباس.

وأخرجه مسلم والنسائي عن سليمان بن يسار، عن ابن عباس، قال علي: أرسلتُ المقداد أن يسأل رسول الله عليه عن الرجل، أي: جنسه، إذا دنا، أي: قرب من أهله،

⁽١) انظر : التقريب (١/ ١٩٤).

أي: امرأته أو جاريته، بقصد مداعبته أو مجامعته؛ فمن هنا بمعنى الباء ، كما في قوله تعالى في سورة الشورى: ﴿ وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذَّلِ يَنظُرُونَ مِن طَرْفِ خَفِي ﴾ (الشورى: ٤٥)، كذا قاله ابن هشام، فخرج أي: منه، أي: من الرجل المَذْيُ، ماذا عليه؟أيُّ شيء يلزم عليه من الوضوء أو الغسل؟

وذكره أبو داود، والنسائي، وابن خزيمة، بسبب السؤال من طريق آخر عن علي: إني كنتُ رجلاً مذاء، فجعلت أغتسل منه في الشتاء حتى تشققت ظهري (١).

وفي الصحيحين: عن ابن الحنفية، عن علي: قال: فأمرتُ المقداد أن يسأله، وكذا لمسلم عن ابن عباس، رضي الله عنهما: أن عليّا رضي الله عنه أمر عمارًا أن يسأله.

ولابن حبان والإسماعيلي أن عليًّا قال: سألتُ.

وجمع ابن حبان : أن عليًّا أمر عمارًا أن يسأله، ثم أمر المقداد بذلك، ثم سأله بنفسه.

قال الحافظ العسقلاني: وهو جمع جيد لآخره، مغاير لقوله: فإن عندي أي: تحت عقدي ابنته، أي: فاطمة، رضي الله عنها، والحال وأنا أستَحىٰ أن أسأله، أي: النبي على الله واسطة. قال المقداد: وفي نسخة: فقال المقداد، بالفاء، ولكن لم يوجد بالنسخ التي عندي ولا نسخ (الموطأ) قديها وجديدها لمالك بن أنس، فسألته، أي: النبي عني، عن ذلك، فقال على الذي في بدنه، فلينضّح ذلك، فقال المفاد المعجمة وفتحها، أي: ليغسل فَرْجَه، أي: ذكره، إن كان رجلاً، وقبله إن كانت امرأة.

قال في (النهاية): النضح بمعنى الغسل، ويطلق على الرش كذا ذكره السيوطي.

فهذا حجة لنا في الحديث السابق، وليتوضأ وُضُوءه للصلاة، أي: كما يتوضأ إذا قام للصلاة؛ لأنه يجب الوضوء بمجرد خروجه، قال به قوم، ورد عليهم الطحاوي بما رواه عن علي، قال: سأل النبي على عن المذي: فقال: «فيه الوضوء، وفي المني الغسل»، فعرف أنه كالبول وغيره، من نواقض الوضوء لا يوجب الوضوء بمجرده.

⁽١) أخرجه : أبو داود (٢٠٦)، وأحمد (٨٧٠)، وابن خزيمة (٢٠)، والبيهقي في الكبرىٰ (٨٢١).

قال الرافعي: في قوله: «وضوءه للصلاة»، قطع احتمال حمل المتوضئ على الوضاءة الحاصلة بغسل الفرج؛ فإن غسل العضو الواحد قد يسمئ وضوء، كما ورد أن الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر، والمراد به غسل اليد، فيجوز الاستنابة بالاستئناف، وفيه ما كان عليه الصحابة من حفظ حرمة النبي وتوقيره، واستعمال الأدب في ترك المواجهة بما يستحي منه عرفًا، وحسن العشرة مع الأصهار، وترك ذكر ما ينغلق بجماع المرأة ونحوه، بحضرة أقاربها.

واستدل البخاري بهذا الحديث لمن استحيى، فأمر غيره بالسؤال فيه جمعًا بين المصلحتين: استعمال الحياء، وعدم التفريط في معرفة الحكم.

* * *

٤٣ - أخبرنا مالك ، أخبرني زيد بن أسْلَم عن أبيه ، أن عمر بن الخطاب قال: إني لأَجِدْه يَنْحدِرُ مني مثل الْخُرَيْزة ، فإذا وجد أحدكم ذلك فليغسل فَرْجه وليتوضأ وضوءه للصلاة. وهو قول أبى حنيفة.

□ محمد قال، ثنا، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، وأنا بدل أخبرنا مالك، قال: ثنا بدل حدثنا، وفي نسخة أخبرني بالإفراد، وفي نسخة أخرى: أنا بدل أخبرنا زيد بن أسْلَمَ عن أبيه، كما في (الموطأ) لمالك، وفي نسخة: زيد بن أبي سلمة، عن أبيه، روئ عن عمه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي، أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالفقه بالمدينة على قوله، ومن مشاهر التابعين وأعلامهم، وهو ممن غلبت عليه كنيته، أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قال: إني لأجده أي: المذي يتَحدّر بتشديد الدال المهملة والراء، على وزن يتفضل، أي: يقطر وينزل مني مثل الْخُريْزة، بضم الخاء، وفتح الراء، وياء تحتية ساكنة: تصغير خرزة بفتحتين، وهو الجوهرة، وعنه مثل الجمانة، وهي بضم الجيم والميم بعدها ألف ونون اللؤلؤ.

كذا ذكره السيوطي: فإذا وجد أحكم ذلك، أي: المذي فليغسل فرجه، أي: ذكره إن كان رجلاً، وإن كان امرأة فلتغسل مثلها وليتوضأ وضوءه ، أي: وضوءه للصلاة.

⁽٤٣) صحيح،أخرجه : مالك (٨٧)، والبيهقي في الكبرىٰ (١٧١٣).

قال الرافعي: هذا مقطع احتمال التوضي على الوضاءة الحاصلة بغسل الفرج، فإن غسل العضو قد يسمى وضوءًا، كما ورد: أن الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر، والمراد غسل اليد، كذا ذكره.

قال محمد: وبهذا، أي: بهذا الحديث نأخذ، أي: نعمل ونفتي، بغسل الشخص، وهي جملة استثنائية موضع المذي، أي: حيث أصابه من بدنه، وثوبه، ويتوضأ وضوءه للصلاة، أي: عند إرادتها، وهو أي غسل موضع المذي، قول أبي حنيفة رحمه الله، ولا أظن خلافًا للمسألة، وإنما الخلاف في القدر المعفو عنه كما هو تقرر في محله.

* * *

عن البلل يجدُّهُ؟ قال: انْضَح ما تحت ثوبك بالماء وَالْهَ عنه

قال محمد : وبهذا نأخُذُ: إذا كثر ذلك من الإنسان ، وأدْخَلَ الشيطان عليه فيه الشكَّ، وهو قولُ أبى حنيفة

□ محمد قال: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا بدل حدثنا، وفي نسخة أخرى: أنا بدل أخبرنا مالك، قال: أخبرنا، وفي نسخة: أخبرني بالإفراد الصَّلت بالصاد المهملة وسكون اللام والتاء الفوقية ابن زييد بضم الزاي ومثناتين تحت ، مُصغَّر زيدًا أو زياد الكندي، وثقه العجلي، وغيره أنه سأل سليمان بن يَسار، عن البلل أي رأس الذكر يجدُهُ؟ أي: الصلت بن زييد، البلل، فقال: أي: سليمان بن يسار، للصلت بن زييد: انْضَح، وهو أمر من باب ضرب أو فتح، أي: اغسل البلل، ما تحت ثوبك أي: اغسل الموضع الذي تحت ثوبك أو سروالك بالماء، قوله: والله عنه بغيره، دفعًا للوسواس.

⁽٤٤) حسن الإسناد، أخرجه: مالك (٩٠).

⁽١) أخرجه : الترمذي (٥٠)، وابن ماجه (٤٦٣)، وقال الترمذي: هذا حديث غريب.

الله عنه ، أي: لدفع الوسواس عن نفسه .

وروى أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم، عن الحكم بن سفيان: أن النبي عليهان إذا توضأ أخذ كفًا من ماء فنضح بها فرجه (١)، أي: غسله.

قال محمد ، وبهذا، أي: بغسل الموضع الذي أصابه المذي، نأخُذُ،أي: نعمل ونفتي: إذا كثُر ذلك أي: البلل من الإنسان،أي: في عمره، أو فيما ابتلى به، بخلاف النادر في وقوعه، كما حقق في مسألة الشك في الصلاة.

قوله: وأدْخَل الشيطان،أي: على الإنسان، فيأي: في الحدث شكًا، عطف على قوله «كثر ذلك»، وفي نسخة: الشكَّ،أي: أراد التشويش الخاطر بالوسوسة في الصلاة وغيرها، فلا يلتفت إليه، فإن هذا صعب عليه، وهو قولُ أبي حنيفة، رحمه الله.

اعلم أنهم اتفقوا على أن من (ق ٤٧) يتقن الطهارة وشك في الحدث، فإنه باقٍ على طهارته إلا مالكًا، فإن ظاهر مذهبه أنه ينبئ عن الحدث ويتوضأ.

وقال الحسن: إن شك في الحدث وهو في الصلاة يبني على تيقنه، ومضى على صلاته: أي: أتمها، وإن كان في غير الصلاة أخذ بالشك، وهذا تفصيل حسن وجمع مستحسن.

ولما ذكر ما يقتضي الوضوء من المذي، شرع في ذكر بيان الوضوء مما يشرب منه السباع، وتلغ فيه، فقال: هذا

* * *

باب في بيان عدم جواز الوضوء من ماء قليل يشرب منه السباع وتلغ فيه السباع

بكسر السين المهملة، جمع السبع بفتح، وضم وسكن، وبه قرئ شاذًا وهو الحيوان المفترس: كالأسد والفهد والذئب.

⁽۱)أخرجه : أبو داود (۱۶۲)، وابن ماجه (٤٦١)، وأحمد (۱۷۰۲)، وابن أبي شيبة (۱/ ١٩٤)، وعبد الرزاق في مصنفه (٥٨٦)، والطبراني في الكبير (٣١٧٤).

والجمهور ذهبوا إلى حرمة أكلها لحديث مسلم: «كل ذي ناب من السباع فأكله حرام (١) ، وقال مالك: يكره ولا يحرم، لظاهر قوله تعالى في سورة الأنعام: ﴿قُل لا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا ﴾ الآية (الأنعام: ١٤٦)، وأجيب عنه بأن الآية ليست إلا الإخبار بأنه لم يجد في ذلك الوقت محرمًا إلا المذكورات، ثم أوحى تحريم: «كل ذي ناب من السباع»، فوجب قبوله والعمل به.

هذا ويقال: ولغ الكلب في الإناء، وفي الشراب، ومنه: ولغ يلغ كيهب شرب ما فيه بأطراف لسانه، وأدخل لسانه فيه فحركه، كذا في (القاموس) وفي (المصباح): ولغ الكلب، كمنع، شرب، وسقوط الواو كما في يقع وكوعد، وورث، ويوغل، كيوجل لغة، ثم سؤر السباع نجس، عند أبي حنيفة، وأحمد، ووافقهما الشافعي في سؤر الكلب والخنزير، وقال مالك: بطهارة السؤر مطلقًا.

الحارث التيمي، عن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي بَلْتَعَة : أن عمر بن الخطاب الحارث التيمي، عن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي بَلْتَعَة : أن عمر بن الخطاب خرج في ركب فيهم عمرو بن العاص، حتى وردوا حوضًا، فقال عمرو بن العاص: يا صاحب الحوض، هل تَرِدُ حوضك السباع؟ فقال عمر بن الخطاب: يا صاحب الحوض لا تُخبِرْنا، فإنا نَرِدُ على السبّاع وتردُ علينا.

قال محمد ، إذا كان حوض ماء عظيم ، إن حرَّكت منه ناحية لم تتحرك الناحية الأخرى ، لم يُفْسد ذلك الماء مَا وَلَغَ فيه ، من سبع ولا وقع فيه من قَذَر ، الا أن يُغلَب عَلى ريح أو طَعْم ؛ وإذا كان حوضًا صغيرًا ، إن حركت منه ناحية تحرَّكت الناحية الأخرى ؛ فولَغَتْ فيه السبّاع ، أو وقع فيه القَذَرُ ، فلا يُتَوضأ منه ألا ترى أن عمر بن الخطاب كره أن يُخبِرَه ، ونهاه عن ذلك ، وهذا كله قول أبى حنيفة .

⁽٤٥) صحيح، أحرجه: مالك (٤٥)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٥٠)، والدارقطني (١/ ٣٢)، والبيهقي في الكبرئ (١٢٢٨).

⁽١) أخرجه: مسلم (١٩٣٣).

□ محمد قال، ثنا، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة: أنا رمزاً إلى أخبرنا مالك، قال: حدثنا، وفي نسخة: أخبرنا يحيى بن سعد، عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي، عن يحيى بن عبد الرحمن أحد أكابر التابعين ابن حاطب بن أبي بَلْتَعَة ، بفتح الموحدة وسكون اللام وفتح الفوقية، وحاطب هذا شهد بدراً والخندق وما بينهما من المشاهد، مات سنة ثلاثين بالمدينة، أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، خرج في ركب بالفتح والسكون جمع الراكب، وهو ضد الراجل فيهم، أي: في جملتهم عمرو بن العاص، بالياء وبغيرها، لكنه بغيرياء.

كذا قاله ابن مالك في (شرح المصابيح)، وهو أسلم سنة خمس من الهجرة وولاه النبي على عمان، فلم يزل عليها حتى قبض النبي على، وعمل لعمر وعشمان ومعاوية، وهو الذي افتتح مصر، وعمرو لم يزل عاملاً عليها إلى آخر وفاته، وأقره عثمان عليها نحواً من أربعين سنة، وعزله ثم أقطعه إياها معاوية لما صار الأمر إليه، فمات بها سنة تسع وتسعون (١)، حتى وردوا حوضًا، أي: مروا على بركة ماء، فقال عمرو بن العاص: يا صاحب الحوض، هل تَردُ حوضك أي: هل تدخل عليه السبّاع لأجل الشرب منه ؟ فقال عمر بن الخطاب: يا صاحب الحوض لا تُخبِرْنا، واتركنا على الشبهة، فإنا نَردُ على السبّاع وتردُ علينا.

وهذا بظاهره يؤيد مذهب مالك، من أن الماء طهور لا ينجسه شيء إلا (ق ٤٨) ما غير طعمه، أو لونه، أو ريحه سواء كان قليلاً أو كثيراً.

ويؤيده حديث: «الماء لا ينجسه شيء» (٢) ، رواه الطبراني في (الكبير)، و(الأوسط)، والشافعي، والطيالسي، وأحمد بن حنبل، والدارقطني، والبيهقي،

⁽١) هذا خطأ، لعلها: تسع وستون.

⁽٢) أخرجه: أبو داود (٦٦)، والترمذي (٦٦)، والنسائي في المجتبى (٣٢٤)، وابن ماجه (٥٢٠)، وأحمد (٢١٠)، والنسائي في الكبرى (٤٩)، وابن أبي شيبة (١/ ١٦٦)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٥٥)، وابن خريجة (٩١)، وابن حبان (١٢٤)، والحاكم (٥٦٥)، والدارقطني مصنفه (٢٥٥)، والشافعي في المسند (٨٠٠)، والطبراني في الكبير (٢٤/ ١٧) حديث (٣٤)، والأوسط (٢١١٤)، وأبو يعلى (١٢٥)، والبيهقي في الكبري (١٧٩).

والنسائي، وابن حبان، والطحاوي، والحاكم عن جماعة من الصحابة.

وفي رواية للدارقطني: «الماء طهور إلا ما غلب ريحه، أو على طعمه».

وأما عند غيره: فإما محمول على أن اليقين الأصل، لا يزول بالشك العارض، وإما على أن الماء كان كثيرًا قدر القلتين أو أكثر، والقلة، بضم الكاف وفتح اللام المشددة والتاء الفوقية، أي: وعاء يسع مائة وخمسين رطلاً، وهو مائة وثلاثيون درهماً.

قال محمد ، إذا كان حوض ماء عظيم ، إن حرَّكت منه ناحية لم تتحرك الناحية (ق ٤٨) الأخرى ، وقدر بعشر في عشر لا ينجس ، أي: لا يظهر أرضه بالفرق ، لم يُفْسِد ذلك الماء ، وأي: حيوان ولَغ أي: شرب بلسانه فيه من سبع وأسد وضبع ، وكذا خنزير وكلب ، ولا ما وقع فيه من قَذَرٍ ، بفتحتين ، أي: عين نجاسة ، إلا أن يُغلَب على ريح أو طَعْم ؛ وفي معناهما اللون ، فإذا كان حوضًا صغيرًا ، أي: دلو قلتين ، وتعريفه : إن حركت منه ناحية تحرّكت الناحية الأخرى ؛ فولَغت فيه السباع ، أو وقع فيه القذر ، فلا يُتوضأ منه ، بصيغة الخطاب المعلوم أو الغائب المجهول ، وكذا قاله : ألا ترى أن عمر بن الخطاب كره أن يُخْبِرَه ، ونهاه عن ذلك ، وهذا كله قول أبي حنيفة ، رحمه الله ، وسبق خلاف غيره .

لما فرغ عن بيان جواز الوضوء، بماء قليل شرب منه السابع، شرع في بيان جوازه بماء البحر، فقال: هذا

* *

باب في بيان جواز الوضوء بماء البحر

13. أخبرنا صفوان بن سُلَيْم، عن سعيد بن سَلمَة بن الأزرق، عن المغيرة بن أبي بُرْدَة، عن أبي هريرة، أن رجلاً سأل رسول الله عن المغيرة بن أبي بُرْدَة، عن أبي هريرة، أن رجلاً سأل رسول الله عن المغيرة بن أبي بُرْدَة، عن المعنا القليل من الماء فإن توضأنا به

⁽٤٦) صحيح،أخرجه: الترمذي (٦٩)، والنسائي في المجتبى (٥٩)، وابن ماجه (٣٨٦)، وأحمد (٢٩) محد (٧٩٢)، والدارمي (٧٣٠)، ومالك (٤٢)، والنسائي في الكبرى (٥٨)، وابن حسبان (١٢٤٣)، وابن خزيمة (١١١)، والحاكم (٤٩١)، والدارقطني (١/ ٣٦)، والشافعي في المسند (١)، والبيهقي في الكبرى (١٩٤٨٩).

عَطِشْنَا ؛ أفنتوضاً بماء البحر؟ فقال رسول الله عَلَيْهُ «هو الطُّهُورُ ماؤهُ الحَلالُ مَيْتَتُه ».

قال محمد : وبهذا نأخُذُ ؛ ماء البحر طهور كغيره من المياه ، وهو قولُ أبي حنيفة والعامة .

□ محمد قال: أخبرنا ، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلى حدثنا مائك، قال: أي: مالك: حدثنا صفوان بن سُلَيْم، بالتصغير: تابعي جليل القدر، من أهل المدينة ، مشهور ، روى عن: أنس بن مالك، ونفر من التابعين ، وكان من خيار عباد الله الصالحين ، ويقال: إنه لم يضع جنبه على الأرض أربعين سنة ، وجبهته نفيت من كثرة السجود ، وكان لا يقبل جوائز السلطان ، ومناقبه كثيرة ، روى عنه ابن عيينة ، عن سعيد بن سَلمَة المخزومي ابن الأزرق ، وثقه النسائي ، وقول ابن عبد البر: لم يرو عنه فيما علمت إلا صفوان ، ومن كانت هذه حاله فهو مجهول ، لا تقوم به حجة ، تعقب بأنه روى عنه الجلاح أبو كبير ، وحديثه عنه في مستدرك الحاكم .

قال الرافعي: وعكس بعض الرواة الاسمين فقال: سلمة بن سعيد، وبدل بعضهم فقال: عبد الله بن سعيد، عن المغيرة بن أبي بُرْدَة، بضم موحدة وراء ساكنة فدال مهملة.

قال الترمذي: سألت البخاري عن حديث مالك هذا فقال: هو صحيح، قال: قلت: هُشيّم: يقول فيه: المغيرة بن أبي بردة، أي: بفتح موحدة ثم راء معجمة، فقال: وهم فيه. ذكره السيوطي، قال الرافعي: الحديث [رواه] (الله بعضهم عن المغيرة، عن أبيه معن أبي هريرة، قال: ولا يوهم ذلك إرسال في إسناد الكتاب، فإن فيه ذكر سماع المغيرة عن أبي هريرة، وصورة الحديث المرسل: يقول التابعي سواء كان كبيرًا أو صغيرًا: قال رسول الله المحقيقة : كذا، أو فعل بحضرته كذا، ونحن ذلك كما قاله ابن حجر في (نخبة الفكر)، (ق ٤٩) عن أبي هريرة، رضي الله عنه، أنه يقول: أن رجلاً من بني مدلج كما في مسند أحمد والطبراني: أن اسمه: عبيد، بطن من كنانة، سأل رسول الله عنه، قال: يا رسول الله عنه، كما أورده مالك في (الموطأ)، إنا نَرْكَبُ البحر، الملح؛ لأنه المتوهم فيه؛ لأنه رسول الله، كما أورده مالك في (الموطأ)، إنا نَرْكَبُ البحر، الملح؛ لأنه المتوهم فيه؛ لأنه

⁽١) ساقطة من الأصل.

مالح، ومرور ريحه منتنة، فإن قيل: أي شيء وحدث تحت البحر، أجاب عنه أبو الشيخ ابن حبان، وأخرج عن ابن عمر، وقال: تحت بحركم هذا بحر من نار، وتحت ذلك البحر بحر من ماء، وتحت ذلك البحر بحر من نار، حتى عد سبعة أبحر من نار، وتحت تلك البحور أبحر من ماء، كما أورده السيوطي في (الهيئة السنية)، قال أبو عبد الله: فيه جواز ركوبه لغير حج ولا عمرة ولا جهاد؛ لأن السائل إنما ركبه للصيد، كما جاز من غير طريق مالك، وكذا يجوز ركوبه للسفر لطلب العلم والتجارة وصلة الرحم، ونحمل معنا القليل من الماعي: بقدر الاكتفاء، فإن توضأنًا به عَطشْنًا ؛بكسر الطاء، أي: نحن ورفقاؤنا، أفنتوضاً بماء البحر ؟وضع المظهر موضع المضمر، وهو خلاف الظاهر، ومقتضى الظاهر أن يقول السائل: بمائه لزيادة تمكن ماء البحر في ذهن السامع.

فقال رسول الله على البحر، الطّهُورُ ماؤهُهو: بفتح الطاء، أي: ماء البحر مطهر من قوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ السّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ (الفرقان: ٤٨)، فيلزم أن يكون مطهر من قوله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ السّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ (الفرقان: ٤٨)، فيلزم أن يكون مطهر، وتقديم المسند إليه؛ لتقوي الحكم وتقريره في ذهن البحر، فحينئذ يفيد قصر الجنس على شيء تحقيقًا؛ نحو زيد الأمير إذا لم يكن أمير سواه، يعني: تقديم السند إليه، وهو: لفظ (هو) لتقوي حكم جواز الوضوء بماء البحر في ذهن السامع، وتعريف المسند، وهو لفظ: الطُّهُورُ؛ لإفادة السائل حكم طهورية مياه البحار، وجواز الوضوء بمياه البحار، وهو معلوم للسائل، فيفيد قصر جميع مياه البحار على الطهورية، وكون المسند إليما المعية يفيد استمرار طهورية مياه البحار، وأما إضافة لفظ [ماء] إلى ضمير البحر، فلكون الفائدة أتم، فليطلب تفصيل هذه القاعدة في المسند إليه والمسند في علم المعاني، ولما عرف رسول الله على شتباه الأمر على السائل في ماء البحر، أشفق، أي: خاف عليه أن يشتبه عليه حكم ميتة البحر وقد يُبتلى بها ركاب البحر، فعقب الجواب عن سؤاله ببيان حكم الميتة فقال: الحلال مَنْتُهُم أي: ميتة البحر وهي السمك فقط، عند أبي حنيفة رحمه الله، ﴿ وَيُحرَمُ عَلَيْهُم الْخَائِثَ ﴾ (الاعراف: ١٥٧)، وما عدا السمك.

وذكره في (النقاية): ولا يحل حيوان مائي سوى السمك، قال الله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائثَ ﴾ (الأعراف: ١٥٧)، وما عدى السمك خبث.

وأخرج أبو داود والنسائي (١) عن عبد الرحمن بن عثمان القرشي: أن رجلاً سأل رسول الله على عن الضفدع؛ لأن النبي نهى عن قتله، والنهي عن قتل الحيوان إما لحرمة كالآدمي، وإما لتحريم أكله كالقرد، والضفدع ليس بمحرم، فكان النهي منصرفًا إلى أكله، كما قاله الشمني.

قال (ق ٥٠) الشافعي: جميع حيوانات البحر حلال لقوله تعالى في سورة المائدة: ﴿ أَحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ ﴾ (المائدة: ٩٦). وقوله تعالى: ﴿ وَيُحرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ ﴾ (الأعراف: ١٥٧)، والطبائع السليمة تستخبث غير السمك.

كذا قاله ابن الملك في شرح (مجمع البحرين): يقول الفقير: والصيد هنا مطلق، والمطلق يُصرف إلى الكمال، في صيد البحر السمك، ويكره أكل السمك الذي مات بغير الة معلومة.

وقال الشافعي: لا يكره لإطلاق ما تمسك به من الآية ، وكذا ما أخرجه أبو داود وابن ماجه من حديث جابر ، أن رسول الله على قال: «ما ألقاه البحر أو جزر عنه فكلوه» وما مات فيه وطفى ـ أي: علا على الماء ـ فلا تأكلوه» (٢) . وجزر بجيم فزاي فراء مهملة: انكشف وبعد عن الماء .

كذا قاله الشمني، وذكر في (الحقائق): سمكة بعضها في الماء وبعضها في الأرض ميتة، لا تؤكل، وإن كان رأسه خارج الماء أكلت، وإن كان في الماء، وكان منها على الأرض قدر النصف، أو أقل لم تؤكل، وإن كان منها على الأرض أكثر من النصف، كذا قاله ابن الملك في شرح (مجمع البحرين).

فائدة لطيفة ، حُكِي أن هارون الرشيد بن مروان ، خرج ذات يوم للصيد ، فأرسل شاهينًا له فغاب عنه زمانًا ، ثم أتى وفي فمه سمكة فأحضر هارون الرشيد العلماء وسألهم عن ذلك ، فقال مقاتل : يا أمير المؤمنين : روينا عن جدك خير الأمة : عبد الله بن عباس

⁽۱) أخرجه: أحمد (۱۵۳۳۰)، والدارمي (۱۹۳۰)، وابن أبي شيبة (٥/ ٤٦٤)، والحاكم (٥٨٨٢)، والحاكم (٥٨٨٢)، والبيهقي في الكبرئ (١٩٩٢٢).

⁽٢) أخرجه : أبو داود (٣٨١٥)، وابن ماجه (٣٢٤٧) بسند ضعيف.

رضي الله عنهما قال: الجو مغمور بأم مختلفة الخلق، وفيه دواب تبيض وتفرخ، أي: تلد بيضة تخرج منها فرخ على هيئة السمك، ولها أجنحة ليست بذوات ريش، فأجاز أي: الرشيد لمقاتل، رحمه الله، بجوائز كثيرة على ذلك الخبر كما في (حياة الحيوان).

قال محمد رحمه الله ، وبهذا ، أي: بهذا الحديث نأخُذُ ؛ أي: نعمل ونفتي ، ماء البحر طهور ، أي: طاهر في نفسه ومطهر بغيره كغيره من المياه ، أي: من مياه الأرض والسماء على أصلها ، وهو قولُ أبي حنيفة رحمه الله ، والعامة ، أي: عامة الفقهاء خلافًا لبعض السلف .

ولما ذكر حكم جواز الوضوء بماء البحر، عقبه باب المسح على الخفين، والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب الكلية والجزئية؛ لأن الوضوء واستعمال الماء على أربعة أعضاء، والمسح: استعمال اليد المبتلة بالماء، على الخفين البدلين من الرجلين، أو المناسبة بين هذا الباب وذاك الباب المستعمل به، والمستعمل فيه، والمراد بهما الماء والخفين. . فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام المسح على الخفين

هذا كلام إضافي ، وهو مبتدأ وخبر ، كما قرره في أول الكتاب، قدم المصنف رحمه الله باب الوضوء بماء البحرعلى هذا الباب ؛ لقوة دليله ، كما قال الله تعالى في سورة المائدة : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَعْبَيْنِ ﴾ (المائدة : ٢).

ودليل المسح على الخفين الحديث المشهور.

والمسح لغة: إمرار اليد على الشيء، واصطلاحاً: عبارة عن رخصة مقدرة جعلت للمقيم يوماً وليلة، وللمسافر ثلاثة أيام ولياليها.

والخف في الشرع: المتخذ من الجلد الساتر للكعبين (ق ٥١) فصاعداً وما ألحق به، وسُمِّي الخف خفًا؛ لأن الحكم خفف به من الغسل إلى المسح، كما قاله محمد بن عبد الله التمرتاشي في (المنح)، وكلمة على تدل على وجوب المسح على الخفين، والاقتداء به واجب علينا.

وفي كلمة الخفين، دلالة على رد مذهب الشيعة، والروافض، وإثبات مذهب أهل السنة والجماعة، فإنهم أنكروا المسح على الخفين، وأثبتوا على الرجلين عريانين، حيث عطفوا قوله تعالى: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾، بالجر على لفظ ﴿ بِرُءُوسِكُمْ ﴾، وقراءة أهل السنة بالنصب، وعطفوا على قوله: ﴿ وَأَيْدِيكُمْ ﴾.

رُوي أن أبا حنيفة ـ رحمه الله ـ سُئِل عن أهل السنة والجماعة فقال: أن تفضل الشيخين، وتحب الختنين، وترى المسح على الخفين. كذا في (منح الغفار) وفي إيراد لفظ الخفين بصيغة التثنية إيماء إلى جواز المسح على خف واحد.

وقال ابن عبد البر: لا أعلم أحدًا أنكر المسح على الخفين، إلا مالكًا في رواية أنكرها أكثر أصحابه، والرواية الصحيحة عنه مصرحة بإثباته، وموطأه يشهد للمسح في الحضر والسفر على الرجال والنساء، وعليها جميع أصحابه وأهل السنة والجماعة.

قال ابن وهب: آخر ما فارقتُ مالكًا على إثبات المسح، في الحضر والسفر.

وقال الكرخي: أخاف الكفر على من لا يرئ المسح على الخفين، لما قال بعض الحفاظ: حديث المسح متواتر، وحكمُه حكم النظم الكريم.

12. أخبرنا مالك ،أخبرنا ابن شهاب الزهري، عن عبّاد بن زياد؛ من ولله المغيرة بن شعبة: أن النبي على ذهب لحاجة في غزوة تَبُوك ، قال: فذهب معه المغيرة بن شعبة: أن النبي على فسكبت عليه ، قال: فغسل وجهه ثم ذهب يُخرج يدّيه فلم يستطع من ضيق كُمَّي جُبَّته ، فأخرجهما من تحت جُبَّته ، فغسل يدّيه ، ومسح برأسه ومسح على الْخُفَيْن ، ثم جاء رسول الله على وعبد الرحمن بن عوف يؤمنهم ، قد صلى لهم سجدة ، فصلى معهم رسول الله على ،ثم صلى الركعة التي بقيت ، ففزع الناس له ،ثم قال لهم : «قد أحسنتم» .

□ محمد قال: ثنا، كذا في نسخة، وفي نسخة: أخبرنا مالك، قال: ثنا، وفي نسخة: أخبرنا ابن شهاب بكسر أوله، الزهري، بضم الزاي المعجمة منسوب إلى زهرة بن كلاب،

⁽٤٧) صحيح ،أخرجه: البخاري (٢٢١)، ومسلم (٢٧٤)، ومالك (٧٣).

اشتهر بالنسب إليهم، وأبو بكر بن مسلم بن عبد الله بن شهاب، عن عبّاد بفتح العين المهملة وتشديد الموحدة، ابن زياد؛ أخي عبيد الله بن زياد: المعروف بابن أبيه، ويقال له: ابن أبي سفيان، يكنى: عباد، أبا حرب، وكان [رحل] إلى سجستان سنة ثلاث وخمسين، وثقه ابن حبان، وروى له: مسلم، وأبو داود، والنسائي، ومات سنة مائة، من وُلْدِ المغيرة بن شعبة، بضم الواو وسكون اللام والدال المهملة: جمع ولد، بفتح الواو واللام بمعنى البنين، بيان عن: عباد بن زياد، قال الزرقاني: هذا حديث منقطع، فعباد لم يسمع المغيرة، ولا رآه، وإنما يرويه الزهري عن عروة وحده دون حمزة.

قال الدارقطني: فوهم مالك في إسناده في موضعين: أحدهما: قول عباد من ولد المغيرة. الثاني: إسقاط عروة وحمزة، قال: ورواه إسحاق بن راهويه، عن روح بن عبادة، عن مالك، عن الزهري، عن عباد بن زياد، رجل من ولد المغيرة، فإن كان روح حفظه عن مالك فقد أتى بالصواب عن الزهري.

قال بعض الرواة عن الزهري، قال: عن عروة بن المغيرة، عن أبيه، لم يذكر عبادًا، والصحيح: قول من ذكر أن عبادًا أو عروة أن النبي على ذهب لقضاء حاجة الإنسان، وفي صحيح مسلم (١) فتبرز على قبل الغائط فحملت معه إداوة قبل صلاة الفجر.

ولابن سعد: (ق ٥٢) عن المغيرة: لما كنا بين الحجر وتبوك، ذهب لحاجته وتبعته عاء بعد الفجر، ويجمع أن خروجه كان بعد طلوع الفجر وقبل صلاة الصبح في غزوة تُبوك، آخر مغازيه على بنفسه بمنع الصرف للتأنيث والعلمية.

كذا قاله النووي، وتبعه في (الفتح)، وتعقب بأنه علة منعه كونه على مثال الفعل كتقول، والمذكر والمؤنث في ذلك سواء.

هو مكان بينه وبين المدينة من جهة الشام أربع عشرة مرحلة، وبينها وبين دمشق إحدى عشرة، وسميت بذلك في أحاديث صحيحة، كقوله على الله الله عن تبوك»، فمقتضاه قدم تسميتها بذلك.

وقيل : سميت به، لقوله ﷺ ، وقد رأى قومًا من أصحابه يتبوكون عين الماء، أي:

⁽١) أخرجه: مسلم (٢٧٤).

يدخلون فيها القدح فيحركونه ليخرج الماء، [فقال](١): «ما زلتم تبوكونها بوكًا»، قال: أي: المغيرة، كما في (الموطأ): لمالك: فذهبتُ معه، أي: النبي على بماء، أي: للاستنجاء أو للوضوء وهو الأظهر.

وللبخاري في الجهاد، وغيره: عن مسروق، عن المغيرة أن النبي على أمره أن يتبعه بالإداوة، فانطلق حتى توارئ عني، فقضى حاجته، ثم أقبل: فتوضأ.

قال: أي: المغيرة كما في (الموطأ) لمالك، أو أي: الرواي، كما فسره علي القاري، فجاء النبي على بعد قضاء حاجته، فسكَبْتُ أي: صببتُ ماء الوضوء عليه، أي: على يده الشريفة، وتفسير الضمير المذكر باليد المؤنث السماعي باعتبار لفظه، أو باعتبار محل الوضوء، وهذا دليل على جواز صب ماء الوضوء على يد المتوضئ، بل على استحبابه، خلافًا لمن قال بكراهته، بالمشاركة في أمر الطاعة، ويدفع بأنه من باب التعاون على البر، بقدر الاستطاعة، وفي كلمة فسكبت: الفاء، تنبيه على المبادرة إلى البر، وهي للتعقيب، وهو في كل شيء بحسبه، ألا ترى أنه يقال: تزوج فلان فولد له، إذا لم يكن بينه ما إلا مدة الحمل.

كذا قاله: ابن هشام، وكذا لم يكن بين خروجه على بالوضوء، وبين قضاء حاجته إلا مدة المشي، بين الموضع الذي قضى حاجته، وبين الموضع الذي شرع فيه الوضوء.

قال: أي: الراوي، فغسل وجهه، زاد في رواية أحمد: ثلاث مرات، وفي هذه الرواية اختصار؛ فعند أحمد، من طريق عباد بن زياد المذكور، أنه غسل كفيه، وله من وجه آخر قوي، فغسلهما فأحسن غسلهما، وللبخاري في الجهاد: وتمضمض واستنشق، وفي مسلم: فلما رجع أخذت ، أي: شرعت ، أهريق على يديه من الإداوة، وغسل يديه ثلاث مرات، ثم غسل وجهه، ثم ذهب، أي: شرع، وأراد حال كونه يُخْرج يدّيه، أي: من كميه، فلم يستطع، أي: لم يقدر على إخراج يديه، وفي العطف بثم إشعار بأن الموالاة

⁽١) زيادة يقتضيها السياق.

في الوضوء ليست بشرط لصحته؛ لأن ثم للتراخي، (ق ٥٣) وهو أن يكون بين المعطوف والمعطوف عليه مهلة.

قال ابن الملك في (شرح المنار): من ضيق ، أي: لأجل عدم سعة كُمَّي جُبَّته، قيل: الجبة: ثوبان بينهما محشو إلا أن يكون من صوف، وقد تكون واحدة، واستدل به على أن ضيق الكمين مندوب في السفر؛ لأن الثياب الضيقة قليلاً أعون على التشمير، وفي الجملة، دل على جوازه، وأشعر بأن العادة المستمر عليها واسعة، فأخْرَجَهُما، أي: اليدين، من تحت جُبَّه، أي: من داخلها من طرف ذيلها.

وزاد مسلم: وألقى الجبة على منكبيه، فغسل يَدَيْهِ.

والأحمد: فغسل يده اليمني ثلاث مرات، ويده اليسرى ثلاث مرات.

ومسح برأسه، أي: بمقدار ربع رأسه، كما في رواية مسلم: ومسح بناصيته، أي: بمقدار ربع رأسه، وقال مالك وأحمد: مسح كل الرأس، حيث اعتبر أن الباء في قوله تعالى: ﴿ وامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ ﴾ زائدة كما أنها زائدة في آية التيمم ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ ﴾ (المائدة: ٦). وقال الشافعي: الغرض من مسح الرأس أدنى جزء منه، ولو بعض شعره، إذ الباء في ﴿ بِرُءُوسِكُمْ ﴾ للتبعيض عنده.

وقال أبو حنيفة: مسح ربع الرأس في الوضوء فرض؛ لما رُوي عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أنه قال: إن النبي على أتى سباطة قوم فبال، وتوضأ ومسح على ناصيته (١)، السباطة: بضم السين المهملة: الكناسة: ومسح على الْخُفَّيْنِ، هذا محل الشاهد للترجمة، ثم المسح على الخفين خاص بالوضوء، لا مدخل للغسل فيه بإجماع ثم، أي: بعد الوضوء جاء رسول الله على أي: رجع عن محل الوضوء إلى رحله، أي: والحال وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه يَوْمُهُم ؛ أي: الصحابة الموجودين هناك.

وفي مسلم: قال، أي: المغيرة بن شعبة، فأقبلت معه حتى نجد الناس قد قدَّموا عبد الرحمن بن عوف.

⁽١) أخرجه : أبو داود (١٥٠)، وابن حبان (١٣٤٦)، والدارقطني (١/ ١٩٢)، والطبراني في الأوسط (٤٠٤).

ولابن سعد: فأسفر الناس بصلاتهم حتى خافوا طلوع الشمس فقدَّموا عبد الرحمن فصلى بهم سجدة، أي: ركعة من صلاة الفجر، هذا من قبيل ذكر الجزء وإرادة الكل، وأشار بهذا المعنى الذي أخبره رسول الله على ، وقال: «أقرب ما يكون العبد إلى ربه وهو ساجد»، هذا حديث صحيح.

وفي مسلم: «وهو ساجد»، و«ما» في قوله: «أقرب ما يكون العبد»، مصدرية، وأقرب مبتدأ حذف خبره، ولفظ يكون من الأفعال التامة، أي: أقرب وجود العبد إلى ربه حاصل وقت سجوده.

وزاد أحمد : قال المغيرة بن شعبة : فأردتُ تأخير عبد الرحمن فقال عليه : «دعه».

وعن ابن مسعود: فانتهينا إلى عبد الرحمن، وقد ركع ركعة، فسبح الناس له حين رؤوا رسول الله على ، حتى كادوا يفتنون، فجعل عبد الرحمن يريد أن ينكص، فأشار إليه على: أن اثبت، فصلى معهم رسول الله على أن شم صلى الركعة التي بقيت، فَفَزع الناسُ له، أي: فصاحوا لأجل النبي على ، أنه سبقهم بالصلاة ففزع الناس، وأكثروا التسبيح، رجاء أن يشير لهم هل يعيدونها معه أم لا؛ لظنهم أنه أدركهم من أولها، وأن قيامه لأمر حدث، كأنهم ظنوا الزيادة في الصلاة كما زعم بعضهم لتصريحه.

في رواية ابن سعد: بأنهم علموا بالنبي على حين دخل معهم، فسبحوا حتى كادوا يفتنون، ثم قال: لهم: «قد أحسنتم»، أي: فعلتم الصلاة لوقتها.

ولفظ مسلم وأبي داود: ثم صلى الركعة الثانية ثم سلم عبد الرحمن فقام النبي على في صلاته، ففزع المسلمون وأكثروا التسبيح؛ لأنهم سبقوا النبي على ، فلما سلم رسول الله على قال لهم: «قد أحسنتم»، وفيه اقتداء الفاضل بالمفضول، وصلاة النبي على خلف بعض أمته.

وروى البزار عن الطريق مرفوعًا : «ما قبض نبي حتى يؤمه رجل من أمته»(١).

^{* * *}

⁽١) أخرجه : البزار في مسنده (٣)، وقال: وهذا الحديث لا نعلمه يروىٰ عن أبي بكر إلا من هذا الوجه بهذا الإسناد، ولا نعلم أحدًا سمَّى الرجل الذي روىٰ عنه عاصم بن كليب فلذلك ذكرناه.

دا خبرنا مالك، حدثنا سعيد بن عبد الرحمن بن رُقَيْش، أنَّه قال ترايت أنس بن مالك أتى قُبَاء فَبَالَ، ثم أُتِي بَاء فتوضاً؛ فغسل وجهه ويديه إلى المِرْفَقَيْنِ، ومسح برأسه، ثم مسح على الخفَيْنِ، ثم صلَّى.

□ محمد قال: أخبرنا مالك، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلى حدثنا، قال: حدثنا، وفي نسخة: ثناسعيد بن عبد الرحمن بن رُقيش، (١) بضم الراء المهملة وبالقاف المفتوحة والياء التحتية الساكنة، والشين المعجمة، مصغر الأشعري الأسدي المدني؛ ثقة من صغار التابعين؛ أنّه، أي: السعيد، قال: رأيت أنس بن مالك أتى قُباء بضم القاف ممدوداً ومقصوراً، فَبَالَ، ثم أي: بعد الاستبراء، أُتِي على بناء المجهول، أي: جيء بماء فتوضأ؛ فغسل وجهه ويديه إلى المرْفَقيْن، أي: معهما، ومسح برأسه، أي: ربع رأسه، ثم مسح على الخفيَّن، ثم صلَى. وفي (الموطأ) لمالك: ثم جاء المسجد فصلى.

والمقصود من ذكر هذا وما قبله: أن المسح عليهما، معمول به عند الصحابة بعد الله بعد الله بعد الله بعد الله بالمدينة وغيرها، فلو كان منسوخًا، كما زعم الخوارج ما عملوا به، وقولهم: إنه خلاف القرآن، وعسى أن يكون القرآن نسخه مردود.

كما في مسلم (٢) وغيره: أن جرير بن عبد الله البجلي بال ثم توضأ ومسح على خفيه، فقيل له: تفعل هذا؟ فقال: نعم؛ رأيتُ رسول الله الله بال ثم توضأ ومسح على خفيه، قال إبراهيم النخعي: كان يعجبهم هذا الحديث؛ لأن إسلام جرير كان بعد نزول سورة المائدة، وفي لفظ: أن جريراً قال: ما أسلمت إلا بعد نزول سورة المائدة، وكان إسلامه في سنة عشر، وقيل: أول سنة إحدى عشرة، كما قاله الزرقاني (٣).

* * *

⁽٤٨) صحيح، أخرجه: مالك (٧٤)، والشافعي في المسند (١٠٩٢).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٠٩).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٣٨٧)، ومسلم (٢٧٢).

⁽٣) انظر : شرح الزرقاني (١/ ١٦٢) .

18. أخبرنا مالك، حدثنا نافع وعبد الله بن دينار: أن عبد الله بن عمر قَدِم الكوفَة على سعد بن أبي وقًاص، وهو أميرها، فرآه عبد الله وهو يمسح على الخفَّيْن، فأنكر ذلك عليه، فقال له: سَلْ أباك إذا قَدمْت عليه، فنسي، عبد الله أنْ يسأله، حتى قدم سعد، فقال: أسألْت أباك؟ فقال: لا، فسأله عبد الله غقال: إذا أدْخَلْت رَجْلَيْك في الْخُفَيِّن وهما طاهرتان فامسح عليهما. قال عبد الله: وإن جاء أحدُنا من الغائط؟ قال: وإن جاء أحدكم من الغائط.

□ محمد قال: أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، أي: ينسب إلى ملك ذي أصبح من ملوك اليمن، حدثنا نافع وهو مولئ عبد الله بن عمر، وعبد الله بن دينار العدوي، مولاهم المدني، أبي عبد الرحمن، وروئ عن مولاه ابن عمر، وأنس، وعنه: الثوري، وابن عيينة، ومالك، وشعبة.

قال ابن سعد: ثقة كثير الحديث، مات سنة سبع وعشرين ومائة، هذا تحويل السند تقوية للحديث أن نافعًا وعبد الله بن دينار، أخبرنا مالك: أن عبد الله بن عمر قَدم، بفتح القاف، وكسر الدال والميم بعدها، أي: دخل الكوفة، كان في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، على سعد بن أبي وقًاص، رضي الله عنه، وهو أحد العشرة المبشرين، وهو أميرها، من قبيل عمر بن الخطاب، فرآه أي: سعدًا، عبدُ الله أي: ابن عمر، وهو، أي: والحال سعد بن أبي وقاص: يسح على الخفين، فأنكر ابن عمر ذلك؛ أي: المسح عليه أي: على سعد؛ لأنه لم يبلغه مع قدم صحبته وكثرة روايته إذ قد يخفئ على قديم الصحبة من الأمور الجلية في الشرع ما يطلع عليه غيره، ويحتمل أنه أنكر عليه المسح في الحضر لا في السفر على ظاهر هذا القصد، وأما السفر فكان ابن عمر يعلمه، ورواه عن النبي في السفر على الخفين بالماء في السفر، فقال أي: سعدله، أي: لابن عمر بن الخطاب: سَلْ أباك ، يعني: عمر بن الخطاب، أي: إذا قدمت عليه في المدينة المنورة فإنه أعلم مني ومنك، فنسي عبد الله بعد قدومه المدينة أنْ يسأله، أي: أباه عمر بن

⁽٤٩) صحيح، أخرجه : أحمد (٨٨)، ومالك (٧٢)، وابن أبي شيبة (١/ ٢١١)، والشافعي في المسند (١٠٩٠).

الخطاب عن ذلك، حتى قدم سعد لابن عمر؛ لإزالة إنكاره وإفادته الحكم، فقال: أسألْتَ أباك؟ فقال: لا.

ولأحمد من وجه آخر: فلما اجتمعا عند عمر، قال لي سعد: سل أباك، فسأله عبد الله، أي: بعد ذلك.

ولابن خزيمة: عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر: كنا ونحن مع نبينا على نمست على خفنا، لا نرى بذلك بأسًا.

فقال أي: عمر بن الخطاب: إذا أدْخَلْتَ رِجْلَيْكَ في الْخُفَّيْن وهما أي: الرجلين طاهرتان طهارة كاملة عند وجوب الحدث فامسح عليهما. قال عبد الله، وإن جاء كلمة إن وصلية، أحدُنا من الغَائِط؟ قال: أي: عمر، نعم، وإن وصلية، جاء أحدكم من الغائط.

وفي البخاري عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن ابن عمر عن سعد عن النبي على النبي على الخفين، وأن ابن عمر سأل أباه عن ذلك، فقال: نعم إذا حدثك شيئًا سعد عن النبي على فلا تسأل عنه غيره.

والإسماعيلي: إذا حدثك سعد عن النبي على فلا تبغ وراء حديثه شيئًا؟

أي: لقوة الوثوق بنقله، ففيه تعظيم عظيم من عمر لسعد، وفيه دليل على أن الصفات الموجبة للترجيح، إذا اجتمعت في الراوي وكانت من جملة القرائن التي إذا [حَفَّت] (١) خبر الواحد قامت مقام الأشخاص المتعددة، وقد يفيد العلم عن بعض دون بعض، وأن عمر كان يقبل خبر الواحد، وما نقل عنه من التوقف.

إنما كان عند وقوع ريبة في بعض المواضع، واحتج به من قال: يتفاوت رتب العدالة، ودخول الترجيح في ذلك بين الرواية والشهادة، كما قاله الزرقاني (٢).

* * *

⁽١) في الأصل: خفت.

⁽٢) انظر : شرح الزرقاني (١/ ١١٨).

٥٠. أخبرنا مالك، أخبرني نافع: أن ابن عمر بال بالسُّوق، ثم توضأ؛ فغسل وجهه ويديه، ومسح برأسه ثم دُعِي َ لجنازة حين دخل المسجد ليُصلي عليها، فمسح على خُفَيَّه ثم صلَّى.

□قال محمد: حدثناخبرنا مائك، قال: كذا في نسخة: أي: قال مالك بن أنس: أخبرني بالإفراد، نافع: أن ابن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما، بَالَ بالسُّوق، سمي به؛ لأن الناس يسوقون إليه أو يقومون على سوقهم لديه، وقيل: اسم لموضع، وقيل: هو بالفتح، اسم موضع كذا، قاله على القاري.

فإن قيل: كيف بال ابن عمر، في موضع يقوم الناس فيه، وهو أذى لهم؟ أجيب عنه بأنه فعله بلا اختياره؛ فالضرورات تبيح المحظورات، ثم بعد الاستبراء وهو الإزالة أثر البول عن العضو، توضأ؛ أي: غسل يديه إلى الرسغين، والرسغ بضم الراء وسكون السين المهملة، وبالغين المعجمة: المفصل بين الساعد والكف، فغسل وجهه ويديه، أي: مع المرفقين، ومسح برأسه، أي: ربعه، ثم دُعي لجنازة أي: لصلاة الجنازة، حين دخل المسجد أي: مسجد رسول الله من والظرف متعلق بدعي، واللام في ليصلي متعلق بدعي، أي: لأن يصلي عليه، كذا في نسخة، وإرجاع الضمير المفرد المذكر الجنازة، باعتبار أنها ميت، وفي نسخة (ق ٥٦) مصححة (عليها) بدل (عليه)، وهو ظاهر ما في (الموطأ) لمالك.

والجنازة بكسر الجيم: السرير عليه الميت، وبالفتح: الميت.

فمسح على خُفَيْه ، كذا في نسخة كما في (الموطأ) لمالك، وفي نسخة الناسخ الساهى: خفين، ثم صلَّى على الجنازة.

ومن المعلوم أنه لا فرق بين صلاة الجنازة وغيرها من الصلوات في اعتبار شرائطها، وفيه دليل صريح على جواز تأخير المسح على الخفين، وهو قائم مقام غسل الرجلين إذا لبسهما بطهارة كاملة، وتعجيل غسل أعضاء الوضوء عقب عضو المغسول قبله ليس شرط لصحة الوضوء، بل هو سنة عند الحنفية.

⁽٥٠) صحيح، أخرجه: مالك (٧٣).

اعلم ، يشترط لجوازالسح على الخفين سبعة شرائط:

الأول منها ، لبسهما بعد غسل الرجلين ولو حكمًا ، كجبيرة بالرجلين أو بأحدهما مسحهما ولبس الخف: يمسح خفه ؛ لأن مسح الجبيرة كالغسل ، ولو كان اللبس قبل إكمال الوضوء إذا أتم الوضوء قبل حصول ناقض الوضوء .

والثاني استر الخفين للكعبين، من الجوانب فلا يضر رؤية الكعبين من أعلى خف قصير الساق، والخف الذي لا يغطي الكعبين إذا خيط به تُخين كجوخ يجوز المسح عليه.

الثالث ، إمكان متابعة المشي في الخفين ، فلا يجوز المسح على خف صنع من زجاج أو حطب أو حديد ؛ لأنه لا يمكن متابعة المشي فيها .

الرابع: خلو كل من الخفين عن خرق ، قدر ثلاثة أصابع من أصغر أصابع القدم؛ لأنه مخل للمشي، واختلف في اعتبارها مضمومة أو مفرجة ، إذا انكشفت الأصابع ، اعتبر ذواتها ، فلا يضر كشف الإبهام مع جاره ، وإن بلغ قدر ثلاثة أصابع هي أصغرها على الأصح ، والخرق طولاً يدخل فيه ثلاثة أصابع ، ولا يرى شيء من القدم عند المشي ؛ لصلابته فلا يمنع جواز المسح عليه ، ولا يضم ما دون ثلاثة من رجل المثلة من الأخرى ، وأقل خرق يجمع هو ما يدخل فيه مثله ، ولا يعتبر ما دونه .

الخامس ، اشتمال الخفين على الرجلين من غير شد لثخانته ، إذ الرقيق لا يصلح لقطع المسافة .

السادس: منع الخفين من وصول الماء إلى الجسد، فلا يشفان الماء.

السابع: أن يبقى بكل رجل من مقدم القدم قدر ثلاثة أصابع من أصغر أصابع اليد، ليوجد المقدار المفروض من محل المسح، فإذا قطعت رجل فوق الكعب، جاز مسح خف الباقي، وإن بقي من دون الكعب أقل من ثلاثة أصابع، لا يقم المسح؛ لافتراض غسل الباقي وهو لا يجمع مع مسح خف الصحيحة، كما في (مراقي الفلاح)(١).

* * *

⁽١) انظر : مراقى الفلاح (ص : ٥٣).

٥١. أخبرنا مالك، أخبرني هشام بن عُرْوَة، عن أبيه، أنه رَأَىٰ أباه يسح على الخُفَّيْنِ على ظُهُورِهِما؛ لا يسح بُطُونهما، قال: ثُم يرفع العمامة للمسح برأسه.

قال محمد ، وبهذا كلّه نأخُذُ ، وهو قولُ أبي حنيفة ، وَنَرى المسحَ للمقيم يومًا وليلة وثلاثة أيام ولياليها للمسافر .

وقال مالك بن انس: لا يمسح اللهيم على الخُفَيَّنِ؛ وعامة هذه الآثار التي روك مالكٌ في المسح إنما هي في المقيم، ثم قال: لا يمسح المقيم على الخُفَيَّن.

□ محمد قال: حدثنا، كذا في نسخة، اخبرنا مالك، قال: ثنا، كذا في نسخة: أنا رمزاً إلى أخبرنا: أخبرني بالإفراد هشام بن عُرْوَة، عن أبيه، أي: عروة أنه أي: عروة رأى أباه، أي: الزبير بن العوام، أحد العشرة المبشرين بالجنة، يسح على الخُفين على ظُهُورهما؛ على ظهور الخفين فقط؛ لأن ظهر الخف محل لوجوب المسح اتفاقاً.

قوله: لا يمسح بُطُونهما، توكيد معنوي لقوله: على ظهورهما، قال علي رضي الله عنه: لو كان الدين بالرأي، لكان أسفل الخف أولى المسح من أعلاه، وقد رأيتُ رسول الله على (ق ٥٧) يمسح على ظاهر خفيه (١)، وقال المغيرة: رأيتُ رسول الله على ظهري الخفين (٢)، كما قاله الزرقاني.

قال: أي: عروة، ثُم يرفع أي: الزبير بن العوام، العمامة بكسر العين فيمسح برأسه، أي: على كله أو بعضه.

وفي نسخة : قال: فرفع العمامة، فمسح برأسه.

⁽٥١) صحيح،أخرجه: مالك (٧٥).

⁽١) أخرجه : أبو داود (١٦٢)، وابن أبي شيبة (١/ ٢٠٨)، والدارقطني في السنن (١/ ٢٠٤)، والعلل (٤/ ٤٥)، والبيهقي في الكبرى (١٤٢٨)، والصغرى (١٣٦).

⁽٢) أخرجه: البخاري (١٨٢)، ومسلم (٢٧٤)، وأبو داود (١٦١)، والترمذي (١٠٠)، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

قال محمد ، وبهذا أي: المذكور في هذا الباب كلّه نأخُذُ ، أي: نعمل ونفتي ، وهو قولُ أبي حنيفة ، أي: وأتباعه ، وزَرَىٰ أي: نختار المسح للمقيم يومًا وليلة وثلاثة أيام ولياليها للمسافر .

كما ورد في كثير من الأخبار والآثار، كادت أن تكون متواترة، وبه قال: الجمهور.

وقال مالك بن انس، أي: في روايته: لا يمسح الله على الخُفَيْنِ؛ أي: يمسح المسافر عليها، ولا ترتيب في مسحها مسافرًا كان أو مقيمًا، وعامة هذه الآثار، أي: أكثر هذه الآثار؛ المسطورة في (الموطأ)، التي روكى مالكٌ في المسح إنما هي في المقيم.

ثم قال: أي: مالك، مع ذلك لا يسح المقيم على الخُفيُّن.

والحاصل: أنهم أجمعوا على جواز المسح في الجملة، وإنما خالف المسألة الخوارج وطائفة من الشيعة، كما قاله الشارح على القاري، لما ذكر الأحاديث التي تدل على جواز المسح على الخفين، للمقيم وللمسافر، سواء كان رجلاً أو امرأة.

وشرع في بيان الحديثين، ينفيان جواز المسح على العمامة والخمار، فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام المسح على العمامة والخمار

أحكام المسح على العمامة، وهي بكسر العين: ثوب يلفه الرجال على رؤوسهم وجمعه عمائم.

٥٢ - أخبرنا مالك، بلغني عن جابر بن عبد الله، أنَّه سُئل عن العمامة؟ فقال: لا، حتى يَمَسَّ الشعر الماء.

قال محمد؛ وبهذا نأخذ، وهو قول أبي حنيفة.

والخمار، وهو بكسر الخاء المعجمة: ثوب تلفه النساء برؤوسهن، ويسترنها به.

□ محمد قال، ثنا، كذا في نسخة، وفي نسخة: أنا بدل أخبرنا: مالك قال: أي:

⁽٥٢) اسناده ضعيف، أخرجه: الترمذي (١٠٢)، ومالك (٦٨)، والبيهقي في الكبرى (٢٨٤).

مالك، بلغني، أي: سفيان: إذا قال: مالك بلغني فهو إسناد قوي: جابر بن عبد الله رضي الله عنهما، وهما صحابيان، أنَّه سُئل عن العمامة؟أي: عن المسح عليها: هل يجوز؟ فقال: لا، أي: لا يجوز، حتى يمس: من المس، أي: يصيب، الشعرعلى أنه مفعول مقدم، والما عالم فاعل، وتقديم المفعول على الفاعل للأهمية، ولئلا يفوت الغرض، وهو الإمساس بالشعر، كما قدم المفعول على الفاعل، للأهمية في قوله: "قتل الخارجي فلان" لأنه الأهم في تعلق القتل، هو الخارجي المقتول ليتخلص الناس من سوئه.

كما قاله سعد الدين التفتازاني في «شرح التلخيص»، في متعلقات الفعل.

قال محمد: وبهذا نأخذ،أي: نعمل، ونفتي، وهو قول أبي حنيفة، رحمه الله، واعلم أن المسح على العمامة، دون الرأس، بغير عذر لا يجوز عند: أبي حنيفة ومالك والشافعي.

قال أحمد: يجوز بشرط أن يكون تحت الحنك منها شيء، رواية واحدة، وهو يشترط أن يكون قد لبسها على طهر عنه روايتان، وعنه في مسح الرأس على قناعها المنديل تحت خلفها، روايتان.

* * *

٥٣ - أخبرنا مالك، عدثنا نافع، قال: رأيت صفية ابنة أبي عُبَيْدٍ تتوضَّأُ وتَنْزَعُ خِمَارَهَا، ثم تَمْسَح برأسها. قال نافع: وأنا يومئذ صغير.

قال محمد اوبهذا نأخُذُ، لا يُمْسَحُ على خمار ولا عِمَامَة . بلغنا أن المسح على العمامة كانَ فَتُرِكَ ؛ وهو قولُ أبي حنيفة والعَامَّة من فقهائنها .

□ محمد قال احدثنا، كذا في نسخة، وفي نسخة: أنا مرموز إلى أخبرنا، مالك قال: ثنا كذا في نسخة مرموز إلى حدثنا نافع، قال: أي: نافع، رأيتُ صفية ابنة، وفي نسخة بنت: أبي عبيد، بالتصغير، وزاد يحيى: امرأة عبد الله بن عمر، وهي أخت المختار

⁽٥٣) صحيح ،أخرجه: مالك (٧٠)، والبيهقي في الكبرى (٢٨٦).

(ق٥٨٥) ابن أبي عبيد: أدركت النبي وسمعت منه، ولم تروعنه، وروت عن عائشة رضي الله عنها، وحفصة، وروئ عنها نافع، مولى ابن عمر، أنها كانت توضأ وتنزع خمارها، أي: تقلعه أو تغيرهم تمسح برأسها، قال نافع: وأنا يومئذ، أي: حينئذ كانت تفعل ذلك، صغير، أي: لكن أحفظه.

قال محمد: وبهذا نأخذ، أي: نعمل، ونُفتي، لا يُمْسَحُ بصيغة المجهول، على خمار ولا عمَامَةٍ.

بلغنا أن المسح على العمامة، وفي معناه: الخمار، كانَ أي: في الإسلام، فَتُرِكَ، لبعض الأحكام، وهو قولُ أبي حنيفة والعَامَّة من فقهائنا.

وكذا جمهور سائر الفقهاء على ما تقدم، والله أعلم.

لما ذكر الأحاديث التي تتعلق بالطهارة الصغرى، شرع بذكر الحديث، الذي يتعلق بأحكام الطهارة الكبرى؛ فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام الاغتسال من الجنابة

الاغتسال من الجنابة، أي: من أجلها وسببها ؛ قال الله تعالى في سورة المائدة: ﴿ وَإِنْ كُنتُمْ جُنُبًا فَاطَّهًرُوا ﴾ (المائدة: ٦)، أي: اغتسلوا، والأمر للوجوب، وفيه تسعة شرائط:

الأول: الإسلام، الشاني: العقل، الشالث: البلوغ، الرابع: وجود الحدث، الخامس: وجود الماء المطلق الطهور الكافي، السادس: القدرة على استعماله، السابع: عدم الحيض، الثامن: عدم النفاس، التاسع: تنجز خطاب المكلف بضيق الوقت، كما في (منح الغفار)، وإضافة الباب إلى الاغتسال بمعنى اللام، كما يؤيده لفظ من في الجنابة، لأنه بمعنى اللام الأصلية والتعليلية، وجعلها بمعنى «من» بعيد؛ لأن ضابطها صحة تقديرها، مع صحة الإخبار عن الأول، وبالثاني: كخاتم فضة، وهو مفقود هنا، أي: لا يصح أن يقال: الباب اغتسال، والأوجه أن تكون بمعنى في كما قدرناه، وإن كانت قليلة وضابطها: أن يكون الثاني طرفًا للأول، نحو: مكر الليل.

30. أخبرنا مالك ، حدثنا نافع ، أن ابن عمر كان إذا اغتسل من الجنابة أفْرَغَ على يده اليمنى ؛ فغسلها ، ثم غسل فَرْجه ، ومَضْمَضَ واستنثر ، وغسل وجهه ، ونَضَحَ في عينه ، ثم غسل رأسه ، ثم غسل يده اليمنى ، ثم اليسرى ، ثم اغتسل ، وأفاض الماء على جلده .

قال محمد اوبهذا كلّه نأخُذُ، إلا النَّضْحَ في العينين، فإن ذلك ليس بواجب على الناس من الجَنابَة، وهو قولُ أبي حنيفة ومالك بن أنس والعامَّة.

محمد قال: كذا في نسخة ، أخبرنا مالك ، قال: ثنا ، كما في نسخة رمزاً إلى حدثنا ، نافع: أن ابن عمر كان إذا اغتسل من اختاب أي: من أجلها أو بسببها ، أَفْرَغَ ، أي: صب ، الماء على يده اليمنى ؛ فغسلها ، أي: مع اليسرى ، ثم غسل فَرْجه ، أى : استنجا بيساره ، ومَضْمَض ، أي : بيمينه ، وفي نسخة : تمضمض واستنشق ، أي : أخذ الماء بفمه وجذبه بأنفه بيمينه ، واستنشر ، إلا أنه يستنثر بيساره ، وهما ، أي : المضمضة والاستنشاق : سنتان في الغسل ، عند مالك والشافعي .

قال أبو حنيفة: هما فرضان في الغسل.

وقال أحمد: هما راجبان في الغسل والوضوء.

فإن قيل: إذا كان القرآن تبيانًا لكل شيء من (الدين)، فمن أين وقع بين الأئمة في الأحكام الشرعية، هذا الخلاف الطويل العريض، يقال: إنما وقع لأن كل شيء يحتاج إليه من أمور الدين ليس مبينًا في القرآن نصًا، بل بعضه مستنبط بيانه، بالنظر والاستدلال وطرق النظر والاستدلال مختلفة، وقع خلاف بينهم كما في (خواتم الحكم).

وغسل وجهه، ونَضَحَ أي: رش، الماء في عينه، أي: على عينيه، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلا صَلِبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ ﴾ (طه: ١٧٥)، أي: جزوعه، ويدل على هذا المعنى لفظ نضح، بمعنى: رش وصب، وهو لا يقتضي دخوله فيهما، وأما (ق ٥٩٥) إن كان لفظ «في» بمعنى الظرف، كما فسره الفاضل بن سلطان محمد الهروي، ونضح، أي: رش الماء في عينيه، أي: داخلها ففيه حرج.

⁽٥٤) صحيح ،أخرجه: مالك (٩٩).

قال ابن عبد البر: لم يتابع ابن عمر على النضح في العينين أحد في إدخال الماء في العينين، وقال: له شدائد حمله عليها الورع، وقيل: داخل العينين يوجب العمي، انتهى.

قال التمرتاشي في (المنح): لكن أسقط مالك بن أنس غسل داخل العينين، لما فيه من الحرج؛ لأن العين شحم، لا يقبل الماء، وقد كف بصر من تكلف من الصحابة كابن عمر وابن عباس، ولهذا لا نغسل العين، إذا اكتحل بكحل نجس، انتهى.

ثم غسل رأسه، ثم غسل يده اليمنى، ثم اليسرى، أي: مع مرفقيهما، ثم غسل رأسه في الأحاديث المشهورة، أنه يمسح رأسه، ثم يغسل رجليه، لكن لا في المستنقع، بأن يكون على لوح أو حجر، إلا فيؤخر غسلهما إلى بعد الغسل، ثم اغتسل وأفاض الماء أي: صبه، على جلّده، أي: على جميع أعضاء بشرته وأجزائه، وكل ما في هذا الباب يرجع لواحد وهو عموم الماء بما أمكن من الجسد بلا حرج.

ولكن ابن عمر، رضي الله عنهما عمل ما في هذا الباب على الانفراد لتعليم الناس كما قال الفقهاء الحنفية: يبدأ من أراد الاغتسال أولاً برأسه، ثم جنبه الأين، ثم طرفه الأيسر.

وقيل: يبتدأ باليمين، ثم باليسار، ثم بالرأس.

قال محمد: وبهذا كلّه أي: بكل ما ذُكر في الحديث من الأحكام نأخُذُ، أي: نعمل مع أصحاب أبي حنيفة، إلا النَّصْحَ، أي: لا نعمل ولا نفتي بالغسل في داخل العينين، والاستثناء متصل، فإن ذلك، أي: النضح في العينين، ليس بواجب على جميع الناس في الجنابة، أي: كما أن غسل داخل العين ليس بفرض في الوضوء، ولا سنة فيه، ولا في الجنابة، بل يجب على من لف بعض جلد أشفار عينيه على بعض، لأجل كبر سنه، وعدم شحمه ولحمه إيصال الماء إلى تحت الجلد الملفوف، والذي لا يصل الماء بالصب والرش إلى ما تحته، حتى يدلكه كمن يغتسل من الجنابة، ولا يصل الماء إلى داخل سرته من كثرة شحمه ولحمه، فيجب عليه أن يدلكهما؛ ليصل الماء إلى داخل جلد سرته؛ لأنه من خارج الجسد ولا حرج في غسله.

وكذا يفترض غسل داخل قلفة الأقلف لا عسر في فسحها، أي: وسعها على الصحيح كما في (مراقي الفلاح) للشرنبلالي.

فالفاء في قوله: فإن ذلك فاء فصيحة، وهي الفاء التي حذف معها المعطوف عليه، مع كونه سببًا للمعطوف، فاطلب تفصيلها في كتابنا «نور الأفئدة» في تفسير قوله تعالى: ﴿ فَلْيَنظُرِ الإِنسَانُ مِم خُلِق ﴾ (الطارق: ٥)، وذا في قوله: ذلك: اسم إشارة، واللام لام [عماد] ألى جيء به للدلالة على بعد المشار إليه، والكاف للخطاب، والمشار إليه هنا النضح في العينين، فإنه نزله منزلة المكان البعيد المشاهد بالبصر، إشعارًا بأن غسل داخل العينين بعيد عن المغتسل للمتوضى، وهو: أي: ما ذكر في هذا الباب غير النضح في العينين، قول أبي حنيفة ومالك بن أنس والعامة، أي: عامة علماء الأمة.

لما فرغ من بيان أحكام الاغتسال من الجنابة (ق ٦٠) مطلقًا.

شرع في بيان الأحكام التي تتعلق إلى الرجل فقال: هذا

* * *

باب في بيان الأحكام التي تتعلق إلى الرجل الذي تصيبه الجنابة من الليل أي: بعض أجزاء الليل

٥٥ - أخبرنا مالك ، أخبرنا عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر ، أنَّ عمر ذَكَرَ لرسول الله على أنَّهُ تُصيبُه الجنابة من الليل ؛ فقال : «توضأ، ثم اغْسِلْ ذَكَرك ونَمْ».

قال محمد ؛ وإن لم يتوضًّا ويَغْسِلْ ذِكَرَهُ حين ينامُ فلا بَأْسَ بذلك أيضًا .

□ محمد قال: ثنا، كذا في نسخة رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخبرنا: مالك، أخبرنا، كذا، وفي نسخة أخرى: قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، عبد الله بن دينار، عن ابن عمر، أن

⁽١) هكذا بالأصل.

⁽٥٥) صحيح، أخرجه: البخاري (٢٨٧)، ومسلم (٣٠٦)، وأبو داود (٢٢١)، والترمذي (١٢٠)، والترمذي (١٢٠)، والنسائي في المجتبئ (٢٥٩)، وابن ماجه (٥٨٥)، وأحمد (٣٦١)، (٣١٣)، والدارمي (٧٥٦)، وابن خزيمة (٧٥٦)، والبيهقي في الكبرئ (٩٠٥).

عمر بن الخطاب رضي الله عنه ذكر كرسول الله عليه .

وقد بين النسائي سبب ذلك عن طريق ابن عوف عن نافع، قال: أصاب ابن عمر جنابة فأتى عمر فذكر ذلك له، فأتى عمر النبي على فاستأمره، فقال: ليتوضأ، ويرقد، وعلىٰ هذا فالضمير في قوله أنه يصيبه، يرجع لابن عمر، وعدل عن مقتضىٰ الظاهر، وهو أن يقول إنه قد أصابه الجنابة ، أي: في الليل لإحضار حال ابنه عند النبي عليه ويحتمل أن تكون «من» في الليل لابتداء الغاية في الزمان، أي: ابتداء إصابة الجنابة الليل، كما قيل في قوله تعالى : ﴿ مَنْ أُوَّل يَوْمٍ ﴾ (التوبة: ١٠٨).

قال: أي رسول الله عليه: توضأ، أي: يا عبد الله، هذا كان عبد الله بن عمر حاضراً عند النبي على، فوجه الخطاب إليه، ويحتمل أن يكون الخطاب لعمر بن الخطاب، في غيبة ابنه جواب الاستفتاء، ولكن يرجع إلى ابنه؛ لأن استفتاء عمر إنما هو لأجل ابنه.

ثم اغْسلُ ذَكَرَك ونَمْ بفتح النون: أمر من باب علم، أي: ارقد، والأمر في هذه الثلاثة للندب كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا ﴾ (المائدة: ٢).

وقالوا: ثم للجمع لا للترتيب، عند أبي حنيفة، رحمه الله، كما في رواية أبي نوح عن مالك: «اغسل ذكرك ثم توضأ».

لذا قال أبو عمر: هذا من التقديم والتأخير، أي: إن أردت اغسل وتوضأ وخم.

قيل: حكمته ينشط للعود بالجماع، أو إلى الغسل إذا بل أعضاؤه، وقيل: المبيت على إحدى الطهارتين، خشية أن يموت في منامه.

وقد روى الطبراني في (المعجم الكبير) بسند لا بأس به: عن ميمونة بنت سعد، قالت: قلت: يا رسول الله: هل يأكل أحدنا وهو جنب؟ قال: «لا يأكل حتى يتوضأ». قلت: يا رسول الله، هل يرقد الجنب؟ قال: «ما أحب أن يرقد وهو جنب حتى يتوضأ، فإنى أخشى أن يتوفى فلا يحضر جبريل».

وفي الحديث: أن غسل الجنابة ليس على الفور، وإنما يتضيف عند القيام إلى الصلاة، واستحباب التنظيف عند النوم.

قال ابن الجوزي: وحكمته: أن الملائكة تبعد عن الوسخ والريح الكريهة، بخلاف الشياطين، فإنها لا تقرب من ذلك. وأخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف، عن يحيى وأبو داود عن القعنبي، والنسائي عن قتيبة، والأربعة عن مالك به.

كما قاله الزرقاني . . ولكن .

قال محمد، وإن لم يتوضاً، أي: من أراد أن ينام ولم يغسل ذكره فلا بأس، أي: لا ضرر بذلك، أي: بأن ينام مقارنًا بالحديث وعدم غسله أيضًا كما نام مقارنًا بالوضوء، ويغسل ذكره أو يلفه بخرقة أنه إذا خاف تلويث الثوب بالبلل، فيتعين أن يغسل ذكره، أو يلفه بخرقة صيانة عن تنجيسها، كما قاله «علي القاري»، وفي بعض النسخ: حتى نام بصيغة الماضي، (ق ٢١) فحينئذ يكون عطفًا على معنى كلمة لم يغسل، والمناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه التضاد بالنفي والإثبات، وكلمة حتى للعطف، لمناسبة أن المعطوف يعقب المعطوف عليه.

وكذا الغاية تعقب المغيّا مع قيام معنى الغاية كقوله: جاء الربيع، وأتاك المرعى، اسْتَنّت الفصال حتى القرعي المرعي اسم المكان، والنباتات والفصال: جمع فصل وهو ولد الناقة انفصل عن أمه وانقطع عن اللبن، والاستنان: أن يرفع يديه، ويطرحهما معًا في حالة العدو، والقرعى جمع القريع وهو: الفصل له بثر أبيض يخرج بالفصاد، ودواؤه بالملح، والبثر بفتح الموحدة وسكون المثلثة والراء المهملة: أدْرة مائية تخرج في وجه ولد الناقة وعينيه، كما قاله عبد الرحمن بن عبد الملك: في «شرح المنار».

* * *

٥٦ قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة، عن أبي إسحاق السَّبيعيّ، عن الأسْوَد بن يزيد، عن عائشة، قالت: كان رسول الله على يُصِيبُ من أهله، ثم ينام ولا يَمَسُّ ماء، فإن استيقظ من آخر الليل عاد واغتسل.

⁽٥٦) صحيح، أخرجه: البخاري (٢٨٦)، ومسلم (٣٠٥)، وابن ماجه (٥٨١)، وأحمد (٢٤٢٣٤)، والنسائي في الكبرئ (٩٠٥)، والطبراني في الأوسط (٦٠٨٨)، والبيه قي في الكبرئ (١٠٠٥).

قال محمد : وهذا الحديث أرْفَقُ بالناس. وهو قولُ أبى حنيفة .

□ قال محمد : لعله أعاد لتغيير سنده تقوية للحكم ، وفي نسخة : أخبرنا أبو حنيفة ، وفي نسخة : وأخبرنا بالواو ، عن أبي إسحاق السبيعي ، بفتح وكسر ، هذا هو المشهور .

وقال السيوطي: مثلثة نسبة إلى سبيع: بطن من همدان ومحلة بالكوفة، وفي (أسماء الرجال)، لصاحب المشكاة هو: عمرو بن عبد الله السبيعي الهمداني الكوفي، وأي عليًا وابن عباس، وغيرهما من الصحابة، سمع من البراء بن عازب، وزيد بن أرقم، روئ عنه: الأعمش والثوري، وهو تابعي مشهور، كثير الرواية، ولد لسنتين من خلافة عثمان بن عفان، ومات سنة تسع وعشرين ومائة، وضبط السبيعي كما قدمنا، عن الأسود ابن يزيد، وهو من أجلاء التابعين.

عن عائشة، قالت: كان رسول الله على يُصيبُ من أهله، أي: من نسائه بالمجامعة، ثم ينام ولا يَمسُ ماء، أي: بغسل ذكره ولا للوضوء وللغسل، بل ربما يتيمم وربما يتركه أيضًا لبيان الجواز وشفقة على الأمة، حيث جمل في الأمر السعة، فإن استيقظ من آخرِ الليل عاد أي: إلى الجماع ثانيًا، يعني: أحيانًا، واغتسل، أي: غسلاً واحداً.

كذا أخرجه المصنف، رحمه الله، في الآثار، من باب الغسل من الجنابة.

قال محمد : غير المنصف عن نفسه بصيغة الماضي ، للتواضع ، وبيانًا للأدب ، وهذا الحديث أرْفَقُ بالناس ، قولُ أبي حنيفة رحمه الله .

والظاهر أنه لا خلاف فيه لأحد.

لما فرغ من بيان الاغتسال من الجنابة التي تصيب الرجل، شرع في بيان الاغتسال يوم الجمعة فقال: هذا

باب في بيان أحكام الاغتسال يوم الجمعة

بيان أحكام الاغتسال يوم الجمعة ، أي : لصلاتها على الأصح ، والجمهور على ضم ميم الجمعة ، وقُرئ بإسكانها ، والضم هو الأصل ، والإسكان تخفيف ، فكلاهما مصدر بمعنى الاجتماع .

وقال مكي: فيه لغة ثالثة، وهي فتح الميم على نسبة الفعل إليها، كأنها تجمع الناس، كما يقال: رجل لعنة، إذا كان يلعن الناس، كما قاله الشيخ «زادة» في (حاشية بيضاوي).

٥٧- أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عمر: أن رسول الله على قال: «إذا أتى أحدكم الجمعة فليغتسل».

☐ أخبرنا مالك، كذا في نسخة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: نسخة أخرى: أنا رمزاً إلى أخبرنا، أخبرنا نافع، وفي نسخة: حدثنا، وفي نسخة أخرى: قال: ثنا رمزاً إلى أخبرنا، وفي (ق ٢٢) نسخة: قال: أنا، رمزاً إلى أخبرنا، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أن رسول الله ﷺ: قال: إذا أتى أي: إذا أراد أن يجيء أحدكم الجمعة بالنصب، والمعنى: إذا حضر يومها، أو أراد أن يحضر صلاتها، وجواز نصب أحدكم ورفع الجمعة، والمعنى: إذا أدرك يومها أو صلاتها، وإضافة أحد إلى ضمير الجمع تشعر بعموم الرجال والنساء والصبيان، والمشهور من مذهب مالك وهو رواية: ابن القاسم عنه: أن الغسل يسن لمن أتى الجمعة، عمن تجب عليه أو لاً من مسافر، أو عبد، أو امرأة، أو صبي إذا أتوها.

ولمالك في المختصرات؛ من لا تلزمه إن حضرها، لابتغاء الفضل شرع له الغسل، وسائر آداب الجمعة، وإن حضرها لأمر اتفاقي أو لمجرد الصلاة، فلا، وذكر الإيتاء إليها لكونه الغالب، وإلا فالحكم شامل لمن كان مقيمًا بالجامع، فليغتسل استحبابًا، والحديث رواه الشيخان والنسائي عن ابن عمر أيضًا.

⁽۵۷) صحيح، أخرجه: البخاري (۸۷۷)، ومسلم (۸٤٤)، والترمذي (٤٩٢)، والنسائي (١٣٧٦)، وابن ماجه (١٠٨٨)، وأحمد (٤٤٥٢)، والدارمي (١٥٣٦)، ومالك (٢٣١).

وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «أيعجز أحدكم أن يجامع أهله في كل يوم جمعة، فإن له أجرين، أجر غسله، وأجر امرأته»(١)، أخرجه البيهقي في الشعب.

فظاهره ، أن الغسل يعقب المجيء وليس بمراد، وإنما المراد: إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة فليغتسل، رواه بهذا اللفظ الليث عن نافع، عند مسلم، ونظيره قوله تعالى في سورة المجادلة: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوا كُمْ صَدَقَةً ﴾ (المجادلة: ١٢).

فإن معناه ، إذا أردتم المناجاة بلا خلاف، ويقوي رواية الليث حديث أبي هريرة السابق: «من اغتسل يوم الجمعة ثم راح»، فهو صريح في الرواح عن الغسل.

وبهذا علم فساد قول من حمله على ظاهره وتمسك به، على أن الغسل لليوم لا للصلاة، كما قاله على القاري والزرقاني.

قال السيوطي : يقول الحافظ ابن حجر : رواية نافع عن ابن عمر مشهورة جدًا، وقد اعتنى بتخريج طرق أبو عوانة صحيحة، فساق من طريق سبعين نفسًا، رواه عن نافع.

قال: وقد تتبعت ما فاته، وجمعت ما وقع لي من طرقه، في جزء مفرد فبلغت أسماء من رواية نافع مائة وعشرين نفسًا، فيما يستفاد منه هنا ذكر سبب الحديث، في رواية إسماعيل بن أمية عن نافع عند ابن عوانة: كان الناس يغدون في أعمالهم، فإذا كانت الجمعة جاءوا وعليهم ثياب متغيرة، فتشاكوا ذلك إلى رسول الله فقال: «من جاء منكم الجمعة فليغتسل»، انتهى.

* * *

٥٨. أخبرنا مالك، حدثنا صفوانُ بن سُلَيْم، عن عَطاء بن يَسَارٍ، عن أبي سعيد الْخُدْرِيَّ: أنَّ رسول الله عِيَّةِ قال: «غُسْلُ يسوم الجَمعة واجِبٌ على كل مُحْتَلم».

⁽۱) أخرجه: البيهقي في الشعب (۲۹۹۱) من طريق بقيَّة، وقد قال البيهقي: في روايات بقيَّة نظر. (۸۵) صحيح، أخرجه: البخاري (۸۵۸)، ومسلم (۸٤٦)، وأبو داود (۳٤۱)، والنسائي (۳۷۷)، وابن ماجه (۱۰۸۹)، والدارمي (۱۵۳۷)، ومالك (۲۳۰).

اخبرا مالك، كذا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: أنا، وفي نسخة: أنا، وفي نسخة: ابنا رمزًا إلى أخبرنا، حدثناكذا في نسخة، وفي نسخة: قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا صفوان بن سُلَيْم (١)، بضم السين المهملة: المدني أبو عبد الله الزهري، مولاهم، تابعي ثقة، مفتي عابد، مات سنة اثنتين وثلاثين، ومائة، وله اثنتان وسبعون سنة، عن عَطاء بن يَسار، بفتح التحتية، وخفة المهملة، عن أبي سعيدأي: سعد بن مالك بن سنان الْخُدُّريَّ: رضي الله عنه، صحابي ابن صحابي، وقد تابع مالك على رواية الداروردي عن صفوان، هكذا أخرجه أبو بكر المروزي في كتابه الجمعة: أنَّ رسول الله وهو قول «غُسْلُ يوم الجمعة ظاهر إضافته لليوم؛ لأن الغسل لليوم (ق ٣٣) لا للجمعة، وهو قول جماعة، وهو مذهب: مالك والشافعي، وأبي حنيفة، وغيرهم، أنه للصلاة لا لليوم.

وقد روى مسلم هذا الحديث، بلفظ: الغسل يوم الجمعة، كذا رواه الشيخان من وجه آخر، عن أبي سعيد، وظاهره: أنه حديث وجد الغسل فيه كفى؛ لأنه جعلَ اليوم ظرفًا للغسل، ويحتمل أن اللام للعهد، فيتفق الروايتان، واجب أي: مسنون متأكد.

قال ابن عبد البر (٢): ليس المراد أنه فرض، بل هو مؤَّل بالنسبة، أو في المروءة، أو في المروءة، أو في الأخلاق الحميدة، كقول العرب: وجب حقك.

ثم أخرج بسنده عن أشهب: أن ما لكًا سُئل عن غسل يوم الجمعة واجب هو؟ قال: هو حسن وليس بواجب.

وأحرج عن ابن وهب: أن مالكًا سئل عن غسل يوم الجمعة ، واجب هو؟ قال: هو سنة ومعروف ، وقيل: إنه في الحديث واجب ، قال: ليس كل ما جاء في الحديث فيكون كذلك ، وظاهر الحديث منسوخ بقوله على: «مَنْ توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت، ومن اغتسل فهو أفضل»، رواه أنس بن مالك ، والحسن البصري ، كما سيأتي كذا قاله الشرنبلالي في (إمداد الفتاح) ، و(مراقي الفلاح) .

على كل مُحْتَلَم على صيغة اسم الفاعل، أي: بالغ، وإنما ذكر الاحتلام لكونه الغالب، فيدخل النساء على الحمل على الحقيقة.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٥٥).

⁽٢) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٣٠٣).

إن الاحتلام إذا كان معه الإنزال يوجب الغسل، سواء كان يوم الجمعة أم لا، ونقله المنذري والخطابي عن مالك.

فرضية الغسل حقيقة ورده عياض، وغيره، بأن ذلك ليس بمعروف في مذهبه.

* * *

وم اخبرنا مالك ، حدثنا الزهري ، عن ابن السَّبَّاق : أن رسول الله عَلَيْهُ قال : «يا معشر المسلمين، هذا اليوم يومٌ جعله الله عيدًا للمسلمين، فَاغْتَسلوا، ومن كان عنده طيبٌ فلا يَضُرُّهُ أن يَمَسَّ منه، وعليكم بالسِّواك».

الخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال، ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا الزهري، أي: ابن شهاب، عن عبيد بالتصغير، عن ابن السّبّاق: بسين مهملة وتشديد الموحدة: المدني، أبي سعيد، من ثقات التابعين، وأشرافهم، روئ له الستة، وفي (التقريب) وغيره: أنه ثقفي، وهو مرسل وقد وصله ابن ماجه، من طريق صالح بن أبي الأخضر، عن الزهري، عن عبيد بن السابق، عن ابن عباس، رضي الله عنهما أن رسول الله عنه قال: في يوم جمعة، وهو من الجمع، وهو جمع جمعة، ويجمع أيضًا على الله عنهات، مثل عرفة عرفات، يا معشر المسلمين، قال النووي: المعشر، بفتح الميم وسكون العين المهملة، وفتح الشين المعجمة والراء، والطائفة التي يشملهم وصف، فالشباب: معشر، والشيوخ: معشر، والنساء: معشر، والأنبياء عليهم السلام: معشر، وما أشبهه، هذا أي: اليوم، اليوم يومٌ جعله الله عيدًا للمسلمين، أي: هذه الأمة المسلمة خاصة، جزم به أبو يوسف في (شرف المصطفئ)، وابن سراقة، وذلك أنه سبحانه خلق العالم في ستة أيام، ولكل يوم منها اسمًا يخصه، وخص كل يوم بنصف من الخلق أوجده فيه، وجعل كل يوم كمال الخلق مجمعًا، وعيدًا للمؤمنين، يجتمعون فيه لعبادته، وذكره، والتفرغ لشكره، والإقبال على خدمته، وذكر ما كان في ذلك اليوم، وما يكون من المعاد.

⁽٥٩) استاده ضعيف الرساله ، أخرجه: ابن ماجه (١٠٩٨) مسندًا لكن فيه صالح بن أبي الأخضر: ضعيف، ومالك (١٤٦)، وابن أبي شيبة (٢/٦) مرسلاً، والشافعي في المسند (٢٧٢)، والبيهةي في الكبرئ (٢٧٦).

وقال الراغب: والعيد ما يعاود مرة بعد أخرى، وخصَّه الشرع: بيومي الأضحى والفطر، ولما ذلك اليوم مجعولاً في الشرع للسرور، واستعمل العيد في كل يوم مرة أيما كان.

قال ابن عبد البر (١): في أن من حلف أن يوم الجمعة يوم عيد، لم يحنث. قال عبد الحق في (شرح الأحكام): العرف لا يقتضيه.

(ق ٢٤) وكذا لو حلف على فعل شيء يوم عيد ولا نية له بر بفعله يوم الجمعة، فاغْتَسلوا،مسنونًا مؤكداً، لحضور صلاة الجمعة، ومن كان عنده طيبٌ فلا يَضُرُّهُ أن يَمَسَ منه إذ هو مستحب للقادر عليه، وقد كان يُعرف خروجه علم الصلاة برائحة الطيب، إذا مشى، وأوجبه أبو هريرة، رضي الله عنه يوم الجمعة، ولعله إيجاب سنة وأدب.

وعليكم بالسُّواك،أي: الزموه لتأكد استحبابه، وهو بكسر السين على الأفصح، مذكر، وقيل: مؤنث، وأنكره الأزهري، مشتق من ساك إذا دلك أو من جاءت الإبل تساوك هزلاً، أي: تمايل، ويطلق على الفعل وهو المراد هنا، وعلى الآلة، ويجوز إرادته بتقدير مضاف، أي: استعماله، وأل فيه لتعريف الحقيقة، لا للاستغراق وللعهد؛ لأن السواك كان معهوداً لهم على هيئات وكيفيات، فتحمل العود إليها، والأول أقرب.

قالت عائشة ـ رضي الله عنها: كان على الله على أول ما يبدأ به السواك، وسمعته يقول: «السواك مطهرة للفم، مرضاة للرب» (٢)

وكان ربما استاك من الليل مراراً، وقد علم أن هذا الحديث مرسل، وأن ابن ماجه وصله بذكر ابن عباس رضي الله عنهما، كما قاله الزرقاني، وصورة الحديث المرسل: أن يقول التابعي سواء كان كبيراً أو صغيراً: قال رسول الله على: كذا، أو فُعِلَ بحضرته كذا، ونحو ذلك.

⁽١) نظر: شرح الزرقاني (١/ ١٩٣).

⁽٢) خرجه: النسائي في المجتبئ (٥)، وأحمد (٢٣٦٨٣)، والدارمي (٦٨٨)، والنسائي في الكبرئ (٤)، وابن حبان (١٦٥)، وابن أبي شيبة (١/ ١٩٦)، وابن خزيمة (١٣٥)، والطبراني في الأوسط (٢٧٨)، وأبو يعلئ (٤٥٦٩)، والبيهقي في الكبرئ (١٣٨)، والشعب (٢١١٨).

كما قاله ابن حجر في (نخبة الفكر)، وصورة استعمال السواك: وهو السواك طولاً على ظاهر عرض السن الأين أعلا، ثم الأسفل، ثم الأيسر كذلك، ثم على وجه اللسان، بعدما يجعل إبهامه الأين وخنصره تحت السواك، والباقي فوقه، ولا يقبض القبضة عليه، فإنه يورث البواسير، ولا يستاك بطرفي المسواك، ولا يحص لأنه يورث العمى، ولا يوضع عرضًا لأنه يورث الجنون، وإن استاك يغسله، وإلا فالشيطان يستاك به، ولا يستاك مضطجعًا؛ فإنه يورث كبر الطحال، كما قاله القستهاني في (جامع الرموز)، والاستياك مستحب في جميع الأوقات، ويتأكد استحبابه عند قصد التوضؤ فيسن أو يستحب عند كل صلاة، كما عند غيره.

ويؤيده ما في الصحيحين أنه قال: « لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة (١٠).

وقد صح من غير طريق الحاكم: «ركعتان بسواك، أفضل من سبعين ركعة بلا سواك (٢) ، رواه الحميدي بإسناد كل رجاله ثقات.

ووقته المسنون في ابتداء الصلاة، وعند المضمضة على قول الأكثر.

وقال غيرهم: قبل الوضوء، وهو من سنن الوضوء عند أبي حنيفة، وعند الشافعي من سنن الصلاة، وفضله يحصل، ومن استاك بالإصبع أو خرقة خشنة عند فقد السواك، وعند ضرره بفمه يجزئ، أي: يكفي من السواك.

قال عليّ رضي الله عنه: التشويص بالمسبحة والإبهام سواك، وتقوم العلك مقامه، للنساء لرقة بشرتهن، وينبغي أن يكون لينًا وطول الشبر من شجر مر، ويجوز أن يكون أقصر من الشبر كما صرح به في كتاب (الشافعي).

وقال الحكيم الترمذي: لا يُزاد على الشبر، وإلا الشيطان ركب عليه، كما في (المحيط)، وأن يكون من شجر الزيتون، فإن منه سواك الأنبياء عليهم السلام، كما في (الينابيع).

⁽١) أخرجه: البخاري (٨٨٧)، ومسلم (٢٥٢).

⁽٢) أخرجه: البيهقي في الكبرئ (٧٨)، وفيه الواقدي وهو غير محتج به.

أو من حَيّثِ الخوخ، ويستحب الاستياك لتغيير الفم، والانتباه من النوم وإلى الصلاة، (ق ٦٥) ودخول البيت، واجتماع الناس، وقراءة القرآن، والحديث، لقول الإمام: إنه من سنن الدين، كما قلنا في (سلم الفلاح شرح نور الإيضاح).

* * *

٠٦٠ أخبرنا مالك ، أخبرني المَقْبُرِيُّ، عن أبي هريرة أنه قال: غُسْل يوم الجمعة واجب على كل مُحْتَلِم كَغُسْلِ الجنابة.

أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، قال: كذا في نسخة، أخبرني بالإفراد، المقبري بضم الميم وضم الموحدة، وفتح: نسبة إلى المقبرة، لكثرة زيارته إياها، واسمه: سعيد بن أبي سعيد بن كيسان، المدني التابعي المتفق على توثيقه، روى له جمع كثير، واختلط قبل موته بأربع سنين وفاته سنة ثلاث وعشرين ومائة، وكان سماع مالك ونحوه من قبل الاختلاط، عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: غُسْل بضم الغين المعجمة وسكون السين المهملة، ومضاف إلى يوم وهو مضاف إلى الجمعة إضافة لامية، أي: الغسل ليومها أو لصلاتها، واجب على كل مُحْتَلِم أي: مكلف، كَغُسْل الجنابة: أي: في الصفة والكيفية، لا في الوجوب.

لكن هذا على رأي الجمهور: أنه سنة مؤكدة، وهذا قد رواه مالك موقوفًا، كما ترى على أبي هريرة رضي الله عنه.

وقد حكى المنذر عنه وعن عمار بن يسار وغيرهما الوجوب الحقيقي وهو قول الظاهرية، ورواية عن أحمد، فلا يؤول قول أبي هريرة، لأنه مذهبه، قال في (التمهيد)(١): وقد رفعه رجل لا يُحتج به عن عبيد الله بن عمر، عن سعيد، عن أبي هريرة، عن النبي على النبي الله بن عمر ا

* * *

⁽٦٠) صحيح ، أخرجه: مالك (٢٢٨).

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٠٠) .

المجارف المجا

□ أخبرنا مالك ، وفي نسخة : محمد قال : أخبرنا مالك بن أنس ، أخبرني نافع أن ابن عمر رضي الله عنهما : كان لا يروح إلى الجُمعة ، أي : لا يريد الذهاب إلى صلاة الجمعة ، إلا اغتسل ، أي : وجوبًا أو استحبابًا .

* * *

77. أخبرنا مالك، أخبرنا الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، أن رجلاً من أصحاب رسول الله على دخل المسجد يوم الجُمُعة وعُمر بن الخطاب يخطُبُ الناسَ، فقال: أيَّةُ سَاعَة هذه؟ فقال الرجل: انْقَلَبْتُ من السُّوقِ فسمعت النداء، فما زدْتُ عَلَىٰ أَنْ تُوضأتُ، ثم أَقْبَلْت، قال عمر: والوُضُوء أيضًا؟ وقد علمت أن رسول الله على كان يأمُرُ بالغُسْل.

قال محمد: الغسل أفضل يوم الجُمُعَةِ، وليس بواجبٍ، وفي هذا آثارٌ كثيرة.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، أخبرني، وفي نسخة: قال: ثنا الزهري، أي: ابن شهاب، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، أي: عبد الله بن عمر بن الخطاب.

قال السيوطي: ترك يحيى لفظ عن أبيه في موطئه، فذكره عن مالك مرسلاً، والصواب أن يذكره كما ذكره أصحاب الزهري عن سالم عن أبيه، أن رجلاً من أصحاب رسول الله عنه، كما بيَّنه غير واحد، دخل المسجد

⁽۱۱) صحیح.

⁽٦٢) صحيح، أخرجه: البخاري (٨٧٨)، ومسلم (٨٤٥)، والترمذي (٤٩٠)، وأحمد (٣١٤)، ومالك (٢٢٢)، والشافعي في المسند (٦٢)، (١١٦٨)، والبيهقي في الكبرى (٢٤٤).

يوم الجُمعة وعُمر بن الخطاب يخطُبُ الناس، جملة حالية، ولعل المعنى: وهو يريد أن يخطب، وفي رواية جويرية: أن عمر بينما هو قائم في الخطبة إذ دخل رجل من المهاجرين الأولين من أصحاب رسول الله عني ، فناداه عمر منكراً عليه: فقال: أيَّةُ سَاعَة هذه؟ بفتح الهمزة وفتحها مشددة وتاء تأنيث، أي: يستفهم بها، والساعة: اسم لجزء من الزمان المقدر، ويطلق على الوقت الحاضر، وهو المراد هنا، وهو استفهام توبيخ وإنكار، كأنه يقول له: لما تأخرت إلى هذه الساعة، وقد ورد التصريح بالإنكار في رواية أبي هريرة، بلفظ: فقال عمر: لم تُحبسون عن الصلاة؟

وفي مسلم: تعرض به عمر فقال: ما بال رجال يتأخرون بعد النداء، قال الحافظ: والذي يظهر أن عمر قال ذلك كله، فحفظ بعض الرواة ما لم يحفظ الآخر، ومراد عمر التلميح أو الإشارة إلى ساعات التبكير التي وقع الترغيب فيها، وأنها إذا وقعت انقضت صلاة الملائكة الصحف، وهذا من أحسن التعريفات (ق ٢٦) ووافق الكنايات.

وفهم عثمان بن عفان رضي الله عنه، فبادر إلى الاعتذار عن التأخير، فقال الرجل: أي: عثمان بن عفان رضي الله عنه، اعتذاراً: انْقَلَبْتُ أي: رجعت من السُّوقِ هذا الزمان، وكان الصحابة يكرهون ترك العمل على مخالفة لليهود والنصارى، فإنهم بتركهم الأعمال يعظمون يوم السبت والأحد، كما ذكره السيوطي، فسمعت النداء، أي: الأذان بين يدي الخطيب، وفي رواية جويرية: إني شُغلتُ فلم أنقلب، أي: لأهلي حتى سمعت التأذين، فما زدْتُ في التوقف ولم أشتغل بشيء بعد أن سمعت الأذان، على أنْ توضأتُ، أي: لضيق الوقت، ثم أقبلت، أي: توجهت وجئت.

قال عسر، إنكارًا آخر على ترك السنة المؤكدة، وهي: الغسل، والوُضُوء بالنصب، واخترت الوضوء دون الغسل، أيضًا، مصدر آض، أي: عاد ورجع، فهو مفعول مطلق، حذف عاملها وصاحبها، أي: ارجع إلى الأخبار ولا أقتصر على ما قدمت، أو حال حذف عاملها وصاحبها، أي: أخبر أيضًا فيكون حالاً من ضمير المتكلم، كما ذكره السيوطي.

والمعنى: اكتفيت بتأخير الوقت، وتفويت الفضيلة، حتى تركت الغسل، واقتصرت على الوضوء، أو بالرفع: على أنه مبتدأ خبره محذوف، أي: الوضوء أيضًا

مقتصر عليه، والواو في الوضوء عاطفة، وهمزة الاستفهام الإنكاري مقدرة بقرينة ما سبق، أي: ألم يكفك أن يفوتك فضل المبادرة إلى الجمعة، حتى أضفت إليه ترك الغسل، واخترت الوضوء والمناسب للمقام أن يكون التقدير ترجع ولا تقتصر بصيغة الخطاب ليلائم قول الخطاب. وقدأي: والحال أنك علمت أن رسول الله على كان يأمر بالغُسل، أي: أمراً مؤكداً يوم الجمعة لصلاتها أو مطلقاً.

قال محمد : الغسل أفضل يوم الجُمعة ، وليس بواجب ، وفي هذا ، أي : والحال ثبت في حق فضيلة الغسل يوم الجمعة ، آثار " ، أي : أحاديث كثيرة ، كذا في جميع الروايات ، ولم يذكر المصنف المأمور إلا في رواية جويرية بنت أسماء ، عن نافع ، عن ابن عمر ، عند الطحاوي وغيره : أن عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، قال : أما علمت أنا كنا نؤمر ؟ وللطحاوي عن ابن عباس ، أن ابن عمر قال : لقد علمت أنا أُمر نا بالغسل ، قلت : أنتم أيها المهاجرون الأولون أم الناس جميعًا ؟ قال : لا أدري ، رواته ثقات إلا أنه معلول .

وفي رواية أبي هريرة في الصحيحين وغيرهما أن عمر قال: ألم تسمعوا أن رسول الله على الأولين، ولم أقف في شيء من الروايات على جواب عثمان بن عفان، الغسل بالمهاجرين الأولين، ولم أقف في شيء من الروايات على جواب عثمان بن عفان، رضي الله عنه، عن ذلك، والظاهر: أنه سكت اكتفاء بالاعتذار الأول؛ لأنه قد أشار إلى أنه كان زاهلاً عن الوقت، وأنه بادر عند سماع النداء وإنما ترك الغسل لأنه يعارض عنده إدراك سماع الخطبة، والاشتغال بالاغتسال، وكل منهما مرغب فيه، فأثر سماع الخطبة، ولعله كان يرئ فرضيته فلذلك آثره.

قال الحافظ: وفي هذا الحديث من الفوائد القيام في الخطبة على المنبر، وتفقد الإمام رعيته، وأمره لهم بمصالح دينهم، وإنكاره على أهل الفضل، وإنكان عظيم المحل، ومواجهته (ق ٦٧) بالإنكار ليرتدع من دونه بذلك، وأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أثناء الخطبة لا يفسدها، وسقوط الإنصات عن المخاطب بذلك، والاعتذار إلى ولاة الأمور، وإباحة الغسل والتصرف يوم الجمعة قبل النداء ولو أفضى إلى ترك فضيلة البكور إلى الجمعة ؟ لأن عمر لم يأمر برفع السوق لأجل هذه القضية.

⁽١)انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٠٢).

واستدل به مالك على أن السوق لا يُمنَع يوم الجمعة قبل النداء، لكونها كانت في زمان عمر، وذهب إليها مثل عثمان، وفيه شهود الفضلاء السوق ومعناه التجارة فيها، وأن فضيلة التوجه إلى الجمعة إنما تحصل قبل النداء.

قال عياض: وفيه أن السعي إنما يجب بسماع الأذان، وأن شهود الخطبة لا يجب، وهو مقتضى قول أكثر المالكية.

وتعقب بأنه لا يلزم من التأخير إلى سماع النداء فوات الخطبة، بل قول عثمان: ما زدت على أن توضأت، يشعر بأنه لم يفته شيء من الخطبة، كما قاله الزرقاني.

* * *

٦٣ - قال محمد : أخبرنا الربيع بن صبيح البَصْرِيُّ، عن الرَّقَاشِيِّ، عن أنس بن مالك، وعن الجسن البَصْري، كلاَهما يَرْفَعُهُ إلى النبي ﷺ أنه قال: «من توضأ يوم الجُمُعة فبها ونعمَتْ ومن اغتسل فالغسل أفضل».

قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزاً إلى حدثنا الربيع بن صبيح بفتح وكسر فيهما عن سعد ؛ وفي نسخة : عن يزيد الرَّفَاشِيِّ ، بفتح الراء ، عن أنس بن مالك ، وهو من أكابر الصحابة ، وعن الحسن البَصْري ، وهو من أجلاء التابعين ، كلاَهما يَرْفَعُهُ أي : الحديث ، إلى النبي على فيكون من طريق الحسن : مرسلاً ، وفي نسخة : يرفعان ، نظراً إلى معنى كلاً ، وأفرد في الأولى وهو الأول نظراً إلى لفظه ، ومنه قوله تعالى في سورة الكهف : ﴿كُلْتَا الْجَنَّيْنِ آتَت أُكُلُهَا ﴾ (الكهف : ٣٣). يرفع كل واحد من أنس بن مالك ، والحسن البصري الحديث ، أشار المصنف إلى تحويل تقوية للحديث ؛ بأن عطف بالواو ، وقوله : عن الحسن البصري ، على قوله عن أنس بن مالك .

⁽٦٣) مرسل، أخرجه: الترمذي (٤٩٧)، والنسائي في المجتبئ (١٣٧٩)، وابن ماجه (١٠٩١)، والأوسط وأحمد (١٩٦٤)، والنسائي في الكبرئ (١٦٨٤)، والطبراني في الكبير (٦٨١٧)، والأوسط (٤٥٢٥)، وأبو يعلئ (٢٨١٧)، والبيهقي في الكبرئ (١٤٥١).

وقال: أخبرنا سعيد الرقاشي، عن أنس بن مالك، وعن الحسن البصري، أنه قال: من توضأ يوم الجُمُعَة فبها، أي: خيار الرخصة أخذ، ونعمَتْ أي: هذه الخصلة، فقد ورد أن الله يحب أن تُأتي رخصه، كما يحب أن تُؤتي عزائمه (١)، رواه أحمد وغيره، ومن اغتسل أي: يوم الجمعة، فالغسل أفضل؛ لأنه سنة مؤكدة على أنه في النظافة أسهل.

والحديث رواه الترمذي، والنسائي عن قتادة مرفوعًا.

* * *

15. قال محمد ، أخبرنا محمد بن أبان بن صالح ، عن حمّاد ، عن إبراهيم النّخعي قال : سألتُه عن الغُسْل يوم الجُمُعة والغُسْل من الحجّامة ، والغسل في العيديْن قال : إن اغتسلْت فَحَسنٌ ، وإنْ تركت فليس عليك ، فقلت له : ألم يقل رسول الله عليه . «من رَاح إلى الجُمُعة فليغتسل» ، قال بلى : ولكن ؛ ليس من الأمور الواجبة ؛ إنما هو كقول الله جل وعز : ﴿ وأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ ﴾ ليس من الأمور الواجبة ؛ إنما هو كقول الله جل وعز : ﴿ وأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ ﴾ (البقرة : ٢٨٢) ، فمن أشْهَد فقد أحْسنَ ، ومن تَرك فليس عليه ، وكقول الله جل وعز ههنا : ﴿ فَإِذَا قُضِيَت الصّلاةُ فَانتَشْرُوا فِي الأَرْضِ ﴾ (الجمعة : ١٠) ، فمن انتشر فلا بأس ، ومن جلس فلا بأس ، قال حمّادٌ ، ولقد رأيت إبراهيم النّخعي يأتي العيديْن وما يغتسل .

□ قال محمد ، أخبرنا وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزاً إلى حدثنا محمد بن أبان تصرف وتمنع ، ابن صالح ، عن حماً د ، أي : ابن سليمان : كوفي تابعي ، روى عنه شعبة ، والشوري ، وهو إسناد أبي حنيفة رحمه الله في الحديث والفقه ، عن إبراهيم النَّخَعِيِّ بفتحتين ، نسبة إلى قبيلة باليمن . قال لي حماد : سألتُهُ أي : النخعي ، عن الغُسْل يومَ

⁽١) أخرجه: أحمد (٥٨٣٢)، وابن حبان (٣٥٤)، وابن خزيمة (٢٠٢٧)، والطبراني في الكبير (١٠٠٠)، والأوسط (٥٣٠١)، والبيهقي في الكبرئ (٥٥١٦)، والشعب (٣٨٨٩).

⁽٦٤) ضعيف، فيه محمد بن أبان، ضعفه أبو داود، وقال البخاري: ليس بالقوي، انظر: ميزان الاعتدال (٦٠).

الجُمُعَة والغُسْل من الحِجَامة، أي: من أجلها حين فرغها، والغسل في العيديْن، أي: في حكمها وجوبًا واستحبابًا، قال: إن اغتسلْتَ فَحَسَنٌ، أي: في الكل، وإن كان حسن الغسل من الحجامة دون البقية، وَإِنْ تركتَ، أي: الغسل في الجميع، ولو بلا ضرورة، فليس عليك، أي: لا عقاب؛ إذ ليس بواجب.

فقلت له: ألم يقل رسول الله على من رَاح إلى الجُمعة، أي: أراد الرواح إلى الجمعة، أي: صلاتها، فليغتسل، أي: وظاهر الأمر الوجوب، ولا يصرف إلى غيره إلا بدليل، قال: أي: النخعي، بلى: أي: قال هذا الحديث (ق ٦٨) ولكن اليسأي: مضمون قوله فليغتسل من الأمور الواجبة اأي: من الأمور الإرشادية، وبقرينة ما سبق من الحديث، وإنما هو أمر بالغسل في الحديث للشفقة، إنما هو كقول الله جل وعز: ﴿ وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعُتُمْ ﴾ (البقرة: ٢٨٢)، ولذا قيل: إنها أرجى آية من القرآن الأنها تدل على كمال الرحمة الثلا يقعوا في المخاصمة والمنازعة، فمن أشْهدَ فقد أحْسَنَ الأن أمره محمول على الاستحباب عند الجمهور، ومن تَركَأي: الإشهاد فليس عليه، أي: أمره محمول على الاستحباب عند الجمعة: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلاةُ فَانتَشرُوا فِي الأَرْضِ ﴾ (الجمعة: ١٠)، فإن أمره محمول على الإباحة، بلا خلاف، فمن انتشر فلا بأس، أي: بفعله، ومن جلس فلا بأس، بل هو الأفضل، نظرًا إلى الاعتكاف في المسجد، وغيره من الفوائد.

قال: حمّادٌ، ولقد رأيت إبراهيم النَّخَعِيِّ يأتي العيديْن أي: يحضر صلاته وما يغتسل، أي: لأجلها، أحيانًا بعذر أو بغير عذر، والله أعلم.

* * *

قال: كنا جلوسًا عند ابن عباس، فحضرت الصلاةُ ـ أي: الجمعة ـ فدعا بوضوء فتوضأ، فقال له بعض أصحابه: ألا تغتسل؟ قال: اليومُ يومٌ باردٌ، فتوضأ.

⁽٦٥) ضعيف ،من أجل محمد بن أبان ، وقد تقدم حاله .

□ قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزًا إلى حدثنا ، وفي نسخة أخرى : قال الشيخ : هكذا في كتابي : محمد بن أبان ، عن ابن جُريج ، بضم الجيم وفتح الراء والباء الساكنة بعد جيم مصغر ، عن عطاء بن أبي ربّاح ، بفتح الراء كما سبق ، قال : كنا جلوسًا أي : جالسين عند عبد الله بن عباس ، رضي الله عنهما ، فحضرت الصلاة - أي : الجمعة ـ فذعا بوضوء بفتح الواو ، فتوضأ ، فقال له أي : لابن عباس رضي الله عنهما ، بعض أصحابه : ألا تعتسل ؟ أي : لصلاة الجمعة ، وألا ، بفتح الهمزة واللام المشددة : حرف تحضيض مختص بالجملة الفعلية الخبرية كسائر أدوات التحضيض ، ومعناهما طلب الشيء بلين ، والتحضيض طلب بحت ، كقوله تعالى : ﴿ أَلا تُحبُونَ أَن يَغْفِرَ اللّهُ لَكُمْ ﴾ كما في سورة النور (النور : ٢٢) ، ولكن هنا أن تكون بمعنى العرض ؛ لأن رتبة عبد الله بن عباس أعلى من رتبة أصحابه فطلب الأدنى من الأعلى رجاء ، كما قاله ابن هشام ، قال أي : ابن عباس : اليومُ يومٌ باردٌ ، أي : فيترك السنة للعذر ، فتوضأ ، أي : ثبت على وضوئه عملاً بالرخصة .

ويمكن أن قوله: فتوضأ أولاً معناه: فأراد الوضوء أو أعاد الثاني للتأكيد أو لطول الفصل، ولا يبعد أن يكون توضأ الأول من زوائد النساخ فتأمل.

* * *

77. أخبرنا سلام بن سلكيم الحنفي ، عن منصور ، عن إبراهيم ، قال : كان علقمة بن قيس إذا سافر لم يصل الضُّحَى ، ولم يغتسل يوم الجمعة .

□ قال محمد ، أخبرنا وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزاً إلى حدثناسكلاً م بتشديد اللام ، ابن سكيم بالتصغير ، أبو الأحوص الحنفي (١) ، أي : منسوب إلى أبي حنيفة بحذف المضاف والزوائد عن منصور ، وهو من أكابر التابعين ، روى عنه الثوري وغيره ، عن إبراهيم ، أي : النخعي ، قال : كان علقمة بن قيس أحد أجلاء التابعين ، إذا سافر لم

⁽٦٦) إسناده صحيح.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٣٦).

يصلِّ الضَّحَىٰ، أي: صلاة الضحى فإنها مستحبة، وقد تصدق الله عن المسافرين بعض الفرض فكيف بالسنة، وقيل: إذا كان في المنزل، فالأولى أن يأتي بها، وإذا سافر فلا، وهو تفصيل حسن، وجمع مستحسن، ولم يغتسل يوم الجمعة، إما لقلة الماء، أو لتعب السفر، أو لاعتقاده أنه كصلاة الجمعة، وهي ليست على المسافر.

* * *

مجاهد، قال: من اغتسلَ بعد طلوع الفجر أجْزأه عن غُسل الجُمُعَةِ.

[قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، يرمز (ق ٢٩) إلى حدثنا سفيان النَّوْرِيّ (١) وهو ابن سعيد الكوفي ، أحد الأئمة المجتهدين ، وأقطار الإسلام ، وأركان الدين ، جمع بين الفقه والحديث والزهد والورع والعبادة ، ولد في أيام سليمان بن عبد اللك بن مروان ، سنة تسع وتسعين ، وسمع خلقًا كثيرًا ، وروئ عنه : الأوزاعي ، وابن جريج ، ومالك ، وشعبة ، وابن عينة ، وفضيل بن عياض ، وغيرهم ، مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة ، قال : حدثنا منصور ، عن مجاهد ، وهو ابن جبر ، بفتح الجيم وسكون الموحدة ، من الطبقة الثانية من تابعي مكة وفقهائها وقرائها الشهورين ، وأعلامها المعروفين ، كان إمامًا في القراءة ، مات سنة مائة .

قال: من اغتسلَ بعد طلوع الفجر أَجْزأه عن غُسل صلاة الجُمُعَةِ.

ظاهره أنه أراد الغسل لليوم، سواء صلى للجمعة به أم لا، والمعتمد عندنا: أن الغسل للصلاة، حتى لو اغتسل قبل الفجر وصلى الجمعة به، خرج عن عهدة السنة على أنه يلزم من أنه لليوم جواز الغسل ولو بعد صلاة الجمعة، وهو بعيد جدًا.

وسبب الورود الآتي يؤيد مختار ما . . .

* * *

⁽٦٧) إسناده صحيح.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢١٦).

محمد ، أخبرنا سفيان الثوري ، عن عبّاد بن العوّام ، قال : أخبرنا يحيى بن سعيد ، عن عَمْرَة ، عن عائشة ، قالت : كان الناس عُمَّال أَنْفُسِهِمْ ، فكانوا يَرُوحُونَ إلى الجُمُعَةِ بهيئاتهِمْ ، فكان يقال لهم : لو اغتسلتم ؟ .

□ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزاً إلى حدثنا سفيان الثوري ، عن عبّاد بن العوام (١) ، بتشديد الموحدة والواو أيضًا ، وفي نسخة : حدثنا يحيى بن سعيد ، وقد مر ذكره ، عن عَمْرَة ، بفتح أوله تأنيث عمر ، ولم يكتب الواو لعدم الالتباس ، وهي بنت عبد الرحمن بن أسعد بن زرارة ، وكان في حجر عائشة أم المؤمنين ، وتربيتها وروت عنها كثيراً من حديثها وغيرها ، وروئ عنها جماعة ماتت سنة ثلاث ومائة .

وفي نسخة: عروة، بدلها، وهو تصحيف، عن عائشة، رضي الله عنها، أنها قالت: كان الناس عُمَّال أَنْفُسهِمْ، بضم العين وتشديد الميم، أي: كان المهاجرين والأنصار يعملون أعمالاً لانفسهم، لا لغير من أمر الزراعة والبناء وغيرهما، فكانوا يَرُوحُونَ إلى الجُمُعَة، أي: يذهبون إلى صلاتهم بهيئاتهم، أي: بصفتهم المعتادة حال صنيعتهم من غير غسل، ولا استعمال طيب، ولا تغيير ثوب، فكان يقال لهم: أي: فيما بينهم: لو اغتسلتم؟؛ أي: لكان حسنًا، ويحتمل أن يكون كلمة لو للتمني، والأظهر أن هذا كان من مقالته على لهم.

وقد أخرج أبو داود (٢) عن عكرمة: أن ناسًا من أهل العراق جاءوا فقالوا: يا بن عباس، أترى الغسل يوم الجمعة واجبًا؟ فقال: لا، ولكنه طهور وخير لمن اغتسل، ومن لم يغتسل فليس عليه بواجب، وسأخبركم كيف بدأ الغسل:

⁽٦٨) صحيح، أخرجه: البخاري (٨٦١)، ومسلم (٨٤٧)، وأبو داود (٣٥٢)، وأحمد (٢٣٨١٨)، والمنسائي في الكبرئ (١٦٨٢)، وابن حبان (١٢٣٦)، وابن أبي شيبة (٢/٥)، وابن خزيمة (١٧٥٣)، والشافعي في المسند (١٢٨٥)، والبيهقي في الكبرئ (٥٧٦٣).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٧٣).

⁽٢) أخرجه : أبو داود (٣٥٣)، والبيهقي في الكبرىٰ (١٤٤٣).

كان الناس مجهودين يلبسون الصوف، ويحملون على ظهورهم، فكان مسجدهم ضيقًا، متقارب السقف؛ إنما هو عريش، فخرج رسول الله على في يوم حار، وعرق الناس في ذلك الصوف حتى ثارت بينهم رياح، حتى آذى بعضهم بعضًا، فلما وجد رسول الله على تلك الرياح، قال: "يا أيها الناس؛ إذا كان هذا اليوم فاغتسلوا، وليمس أحدكم مثل ما يجده من دهنه وطيبه».

(ق ٧٠) قال ابن عباس: ثم جاء الله بالخير، ولبسوا غير الصوف، وكفوا العمل، ووسعوا مسجدهم، وذهب بعض الذي كان يؤذي بعضهم من العرق، فهذا يشير إلى أن الغسل كان واجبًا، كما ذهب إليه مالك، ثم صار سنة كما ذهب إليه الجمهور، والله أعلم.

ولما أتم ما يتعلق بغسل يوم الجمعة، شرع فيما يتعلق بالاغتسال في يوم العيدين، فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام الاغتسال في يوم العيدين

أحكام الاغتسال في يوم العيدين، وهما الفطر والأضحى على خلاف في أنه غسله للصلاة، ولليوم، كما تقدم في يوم الجمعة، والعيد مشتق من العود؛ لتكرره كل عام؛ أو لعود السرور بعوده، أو لكثرة عوائد الله تعالى على عباده فيه، وجمعه أعياد بالياء، وإن كان أصله بالواو، وللزومها في الواحد وللفرق بينه وبين عود.

79. أخبرنا مالك ، حدثنا نافع ، أن ابن عمر كان يغتسلُ قبل أن يَغْدُو َ إلى العيد.

□ أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا، رمزًا إلى حدثنا مالك ، وفي نسخة : أنبا مشيرًا إلى أخبرنا مالك بن أنس ، حدثنا ، وفي نسخة : قال : أنبا نافع ، أن ابن عمر رضي الله عنهما ، كان يغتسلُ قبل أن يَغْدُو َ إلى العيد ، أي : يذهب إلى مصلاه ، وهو يحتمل أنه

⁽٦٩) صحيح الإسناد ،أخرجه: مالك (٤١٥).

اغتسل قبل الفجر وبعده، والمراد بالعيد، جنسه الشامل للعيدين، ولا يبعد أن يراد به العهد، ويحتمل على عيد الأضحى، وهو العيد الأكبر فتدبر.

* * *

٧٠. أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عُمر، أنه كان يغتسل يوم الفطر قبل أن يَغْدُو .

قال محمد : الغسل يوم العيد حسن ، وليس بواجب ، وهو قول أبي حنيفة .

محمد قال: ثنا مالك، أخبرنا وفي نسخة: قال: ثنانافع، عن ابن عُمر، أنه كان يغتسل يوم الفطر وهو الأفضل، إذا صلى به للجمع الأكمل، قبل أن يَغْدُوَ، أي: يقبل أن يندهب إلى المصلى.

قال محمد: الغسل يوم العيد حَسَن، أي: سنة مؤكدة، وليس بواجب، وهو قولُ أبى حنيفة، رحمه الله.

بعد ذكره ما يتعلق باغتسال يوم العيدين، ولا يعرف خلاف كغيره، لما ذكر الطهارة بالماء، شرع بما يقوم مقام الماء، فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام التيمم بالصعيد

التيمم: هو القصد لغة، ولهذا اعتبر النية عندنا بخلاف الوضوء والغسل؛ ولأن الماء بطبعه مطهر، والتراب مغير، والمراد بالصعيد: وجه الأرض لغة.

وفي الشرع: كل ما يكون من جنس الأرض، ولا يذب، ولا يرمد، وهو قول أبي حنيفة، وزاد مالك فقال: الصعيد طاهر؛ لقوله تعالى في سورة المائدة: ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ (المائدة: ٦)، وروى البخاري ومسلم (١) عن حذيفة بن اليمان،

⁽٧٠) صحيح الإسناد.

⁽١) أخرجه: مسلم (٥٢٢).

رضي الله عنه، أنه قال: قال رسول الله عنه : «فُضِّلْنَا على الناس - أي : على الأم السابقة - بثلاث خصال، لم يكن لهم واحدة منها: جُعلت صفوفنا كصفوف الملائكة، وجُعلَت لنا الأرض كلها مسجدًا، ولم يجز لهم أن يصلوا إلا في كنائسهم ومعبدهم، وجعلَت تربتها - أي : تراب الأرض - لنا طهورًا، أي : مطهرًا، إذا لم نجد الماء، ولم يجز للأمم المتقدمة»، كما قاله ابن الملك في (شرح المصابيح).

٧١ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع: أنه أقبل هو وعبد الله بن عمر من الحُرُف؛ حتى إذا كانا بالمرْبَد، نزل عبد الله بن عُمر، فتيمم صعيدًا طيبًا؛ فمسح بوجهه ويديه إلى المرْفَقَيْن، ثم صلى.

الخبرنا وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثناماتك، أخبرنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزًا إلى حدثنانافع: أنه أي: نافع، أقبل هو ضمير تأكيد للمستتر ليصح العطف عليه بقوله: وعبد الله بن عمر من الجُرُف؛ بضم الجيم فسكون، أو بضمتين، وبالفاء: موضع على ثلاثة أميال من المدينة من جانب الشام حتى إذا كان أي: ابن عمر، (ق ١٧) وفي نسخة: إذا كانا بالبناء المثنى، أي: إذا انتقل نافع وابن عمر بالمربد، وهو بكسر الميم وسكون موحدة مفتوحة ومهملة: موضع بقرب المدينة نحو ميل، كما في (المصباح)، وهو أيضًا موضع التمر، وكان الظاهر أن يقول: حتى إذا كنا بالمربد، نزل عبد الله بن عُمر، فتيمم صعيدًا طيبًا؛ أي: ترابًا ظاهرًا، فمسح بوجهه، أي: بضربة، ويديه بأخرى، لما رواه الحاكم والدارقطني عن ابن عمر: التيمم ضربتان، ضربة لوجهه وضربة ليديه، إلى المرفقين مستحب، وإلى الكوعين: جائز، وكأنهما نظرا إلى إطلاق الآية.

والكوع، بالضم: طرف الزند، الذي يلي الإبهام، كذا في الأختري.

وحكي عن الزهري المسح إلى الآباط؛ لشمول اليد إياها عند الإطلاق لغة، ثم صلى، ومن الأدلة لمذهبنا ما رواه الحاكم والدارقطني عن جابر أنه على قال: «التيمم

⁽٧١) صحيح الإسناد.

ضربة للوجه وضربة للذراعين إلى المرفقين» (١). قال الحاكم: صحيح الإسناد، وقال الدارقطني: رجاله كلهم ثقات، كما قاله على القاري.

ويصح التيمم بشروط ثمانية ،

الأول : النية ؛ لأن التراب ملوث فلا يصير مطهراً إلا بالنية ، والماء : خلق مطهراً ، ووقت النية به عند ضرب يده على ما يتيمم به ، وهي عقد القلب ، أي : قصده على إيجاد العقل جزمًا ، وللنية في حد ذاتها شروط لصحتها .

وشروط صحة النية على ثلاثة أقسام: الأول: الإسلام، ليصير الفعل سببًا للثواب ومحروم منه، والثاني: التمييز، لفهم ما يتكلم به. والثالث: العلم بما ينويه ليعرف حقيقة المنوي.

ويشترط صحة نية التيمم للصلاة، فتصح به أحد ثلاثة أشياء: إما نية الطهارة من الحدث القائم، ولا يشترط لتعيين الجنابة من الحدث فتكفي فيه الطهارة؛ لأنها شرعت للصلاة، أو نية استباحة الصلاة؛ لأن إباحتها برفع الحدث، فيصح بإطلاق النية، وبنية رفع الحدث؛ لأن التيمم رافع له كالوضوء، أو بنية عبادة مقصودة، لا يصح بدون طهارة، فيكون المنوي إما صلاة، أو جزء للصلاة في حد ذاته، كقوله: نويت التيمم، أو لصلاة الجنازة، أو لسجدة التلاوة، أو لقراءة القرآن، وهو جنب، أو نوته لقراءة بعد انقطاع حيضها، أو نفاسها؛ لأن كلاً منهما لابد له من الطهارة.

وهو عبادة؛ فلا يصلي بالتيمم إلا إذا نوى به فقط، أي: مجردًا من غير ملاحظة شيء مما تقدم، أو نوى التيمم لقراءة القرآن ولم يكن جنبًا.

الثاني: من شروط صحة التيمم: العذر المبيح، كبعد الشخص عن ماء مطهر، ولو كان بعده في المطر ميلاً، وهو ثلث فرسخ بغلبة الظن، وهو المختار للحرج بالذهاب إلى هذه المسافة، وما شرع التيمم إلا لرفع الحرج، وثلث الفرسخ: ٤ آلاف خطوة، وهو ذراع بذراع العامة، فيتيمم لبعده ميلاً عن ماء، ومن العذر المبيح للتيمم: مرض يخاف منه اشتداد المرض أو بطء البرء.

⁽١) أخرجه: الدارقطني (١/ ١٨١)، والبيهقي في الكبري (١٠٣١).

ومن الأعذار: برد يخاف منه لغلبة الظن، التلف لبعض الأعضاء، والمرض إذا كان خارج المصر.

ومن الأعذار: خوف عدو آدمي أو غيره.

ومن الأعذار: عطش (ق ٧٢) ، سواء خافه حالاً ومالاً على نفسه أو رفيقه في القافلة أو دابته ، ولو كلبًا ؛ لأن المعد للحاجة كالمعدوم .

ومن الأعذار: خوف فوت صلاة جنازة، أو خوف فوت صلاة عيد، ولو اشتغل بالوضوء، وليس من العذر المبيح للتيمم: خوف فوت الجمعة، وخوف فوت الوقت، لو اشتغل بالوضوء؛ لأن الظهر يُصلى بفوت الجمعة، وتقتضى الفائتة، فلهما خلف.

الثالث ، من الشروط الثمانية لصحة التيمم: أن يكون المُتَيَمَّمُ به طاهرًا طيبًا ؟ وهو الذي لم يمسه نجاسة ، ولو زالت بذهاب أثرها .

الرابع: من الشروط الثمانية لصحة التيمم: استيعاب المحل بالمسح.

الخامس: من الشروط الثمانية لصحة التيمم: أن يمسح بجميع اليد، أو بأكثرها حتى لو مسح بإصبعين، لا يجوز كما في (الخلاصة)، ولو كرر حتى استوعب، بخلاف مسح الرأس، كذا في (سراج الوهاب).

السادس ، من الشروط الثمانية لصحة التيمم : أن يكون التيمم بضربتين بباطن الكفين ولو كان الضربتان في مكان واحد على الأصح .

السابع: من الشروط الثمانية لصحة التيمم: انقطاع ما ينافيه ، من حيض ونفاس، أو حدث، كما هو شرط أصله.

الثامن : من الشروط الثمانية لصحة التيمم: زوال ما يمنع المسح على البشرة ، كشمع وشحم، لأنه يصير به المسح عليه ، لا على الجسد.

كما بيناه في (سلم الفلاح) شرح (نور الإيضاح) و (نجاة الأرواح).

المنسنة: أنها قالت: خرجنا مع رسول الله عنفي بعض أسفاره، حتى إذا كانا عائشة: أنها قالت: خرجنا مع رسول الله عنفي بعض أسفاره، حتى إذا كانا بالبيداء وبدات المجيش انقطع عقدي، فأقام رسول الله عنفي على التماسه، وأقام الناس، وليسنوا على ماء، وليس معهم ماء، فأتى الناس إلى أبي بكر، فقالوا: ألا تَرَى إلى ما صنعت عائشة ؛ أقامت برسول الله عنه وبالناس، وليسنوا على ماء، وليس معهم ماء؟ فجاء أبو بكر، ورسول الله عنواضع وأسه على فخذي؛ قد نام، فقال: حبست رسول الله عنوالناس، وليسنوا على ماء، معهم ماء؟ قالت وقال ما شاء الله أن يقول، وجعل على ماء، معهم ماء؟ قالت فعاتبني، وقال ما شاء الله أن يقول، وجعل يطعنني بيده في خاصرتي، فلا يمنعني من التحرك إلارسول الله على على فخذي، فقام رسول الله عنوحتى أصبح على غير ماء، فأنزل الله عز وجل آية فخذي، فقام رسول الله عنوحتى أصبح على غير ماء، فأنزل الله عز وجل آية التيمم، فقيم أول وربعترا البعير الذي كنت عليه، فوجدنا العقد تحته.

قال محمد ،وبهذا نأخُذُ، والتيمم ضربتا يَدٍ: ضربةٌ للوجهِ، وَضَرْبَةٌ لليدين، إلى المرفقين وهو قولُ أبى حنيفة .

☐ أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا يرمز إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: أنبا يرمز إلى أخبرنا مالكبن أنس، أخبرني بالإفراد، وفي نسخة قال: عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، أي: القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، أحد الفقهاء السبعة المشهورين، بالمدينة، من أكابر التابعين، روئ عنه جماعة منهم: مالك وسماك بن حرب، وأيوب، والزهري، وحميد الطويل، والسفيانان، وخلق وكان ثقة جليلاً. قال ابن عيينة: كان أفضل زمانه، مات بالشام سنة ست وعشرين ومائة، وقيل

⁽۷۲) صحیح أخرجه: البخاري (۳۱۷)، (٤٦٠٧)، و مسلم (٣٦٧)، وأبو داود (٣٢٠)، والنسائي (٣١٧)، وأحمد (٢٤٩٢٧)، ومالك (١٢٢).

بعدها، عن عائشة، أم المؤمنين، رضي الله عنها، أنها قالت: خرجنا مع رسول الله عني بعض أسْفَارِهِ، قال في التمهيد: يقال: إنها غزوة بني المصطلق، في سنة ست، وقيل: خمس، وجزم بذلك في (الاستذكار)، وسبقه ابن سعد وابن حبان، وغزوة بني المصطلق: هي غزوة المريسيع، وفيها وقعت قصة الإفك لعائشة رضي الله عنها، وكان ابتداء ذلك، وسببه وقوع عقدها أيضًا، فإن كان ما جزموا بان ثابتًا حمل على أنه سقط منها في ذلك السفر مرتين، لأجل اختلاف القصتين كما هو بين في سياقهما، وذهب مماعة إلى تعدد ضياع العقد، وإن هذه كانت بعد قصة الإفك، محتجين بما رواه الطبراني عن عائشة: لما كان من أمر عقدي ما كان، وقال أهل الإفك ما قالوا، خرجتُ مع رسول عن عائشة في غزاة أخرى فسقط أيضًا عقدي، حتى حبس الناس على التماسه، فقال أبو بكر الصديق، رضي الله عنه: يا بنية في كل مرة تكونين عنا وبالاً على الناس، فأنزل الله آية التيمم.

فقال أبو بكر: إنك لمباركة، ففيه التصريح بأن ضياع العقد كان مرتين في غزوتين، وبذلك جزم محمد بن حبيب الأخبار فقال: سقط عقدها في غزوة بني المصطلق، وفي ذات الرقاع، واختلف أهل المغازي في أيهما كانت أولاً.

روى ابن أبي (ق ٧٣) شيبة (١): عن أبي هريرة: لما نزلت آية التيمم، لم أدر كيف أصنع، ففيه دليل على تأخرها عن غزوة بني المصطلق؛ لأن إسلام أبي هريرة كان في السابعة، وهي بعدها بلا خلاف.

حتى إذا كانا بالبَيْداء بفتح الموحدة، وسكون التحتية، والدال الممدوة، وهي الصحراء، والمراد به الشرف الذي قدام ذي الحليفة، من طريق مكة، أو بِذَات الْجَيْش، كلمة «أو» للشك من عائشة، رضي الله عنها، كما قاله الحافظ: وهي بفتح الجيم وسكون الياء التحتية والشين المعجمة: موضع على بريد من المدينة، وبينها وبين العقيق ستة أميال. قال أبو عبيد البكري في (معجمه): العقيق من طريق مكة، لا من طريق خيبر، كما قاله الزرقاني.

⁽١) أخرجه: ابن أبي شيبة (١/ ١٨٥).

انقطع عِقْدِي، بكسر أوله: وهو كل ما يعقد ويعلق به في العنق، ويسمئ قلادة، وكان من جزع ظفار على ما ذكره السيوطي، والجزع، بفتح الجيم وسكون الزاي، خرز فيه بياض وسواد، الواحد جزعة كتمر وتمرة، وكذا في (المصباح)، وظفار كقطا، اسم مدينة باليمن، كذا في (النهاية).

قيل: اشتقاقه من الجزع بفتحتين، ولذا كانت ملوك حمير لا تدخل الجزع خزائنها، ولا تقلد شيئًا ولا تختم به.

وفي (القاموس): الجزع بكسر الخرز اليماني العيني، فيه سواد وبياض شبه العين، والتختم به: يورث الهم والحزن، والأحلام المفزعة، ومخاصمة الناس، وإن لف به شعر مسعر ولدت من ساعتها. . انتهى.

وكان العقد ملكًا لأسماء بنت أبي بكر الصديق، رضي الله عنها، استعارته منها عائشة، وكان ثمنه اثنى عشر درهماً، فأقام رسول الله على أي: توقف فسأل على التماسه، أي: لأجل طلبه، وأقام الناسُ، أي: تبعًا له على وليسُوا على ماء، أي: والحال أنهم ليسوا على بير أو عين، والحال: وليس معهم ماء نقية، إشارة إلى ترك إضاعة المال، واعتنى الإمام بحفظ حقوق المسلمين، ويلحق بتحصيل الضايع، والإقامة لإلحاق المنقطع، ودفن الميت، ونحو ذلك من مصالح الناس، واستدل به على جواز الإقامة في مكان لا ماء فيه، وسلوك طريق لا ماء فيها.

ونظر فيه الحافظ: بأن المدينة كانت قريبة منهم، وهم على قصد دخولها، قال: ويحتمل أن رسول الله المحلي للم يعلم بعدم الماء مع الركب، وإن علم أن المكان لا ماء فيه، ويحتمل أن قوله: ليس معهم ماء، أي: للوضوء، وإما للشرب، فيحتمل أنه معهم، والأول محتمل لجواز المطر، أو نبع الماء من بين أصابعه على ، كما وقع في مواطن أخرى.

فأتى الناس إلى أبي بكر الصديق، أي: شاكيًا من الإقامة، فقالوا: ألا تَرَى الهمزة للاستفهام، إلى ما صنَعت عائشة ؛ رضي الله عنها ؟ أقامَت برسول الله على وبالناس، وليسوا على ماء، وليس معهم ماء؟ أسند الفعل إليها، لأنه كان بسببها، وفيه شكوى عن المرأة إلى أبيها، وإن كان لها زوج، وكأنهم إنما شكوا لأنه على نائم وكانوا لا يوقظونه.

قال ابن حجر: وخافوا تغيظه، لشدة محبة المصطفى لها، كما قاله الزرقاني عن

بعض شيوخه. قالت:أي: عائشة، رضي الله عنها، كما في (الموطأ) لمالك: فجاء أبو بكرالصديّق، رضي الله عنه وكان رسول الله عنه واضع رأسه على فَخذي بالذال المعجمة وبالياء للمتكلم، قدنام،أي: (ق٤٧) والحال أنه على فخذي، وفيه جواز دخول الرجل على بنته، وإن كان زوجها عندها، إذا علم رضاء ذلك، ولم يكن حالة مباشرة، فقال:أي: أبي بكر الصديق توبيخًا لي: يا عائشة حَبسْتعلى بناء المفرد المخاطبة، أي: منعت رسول الله عنه والناسعن السير، ولَيْسُوا على ماء، وليس معهم ماء؟ وفيه ضرر شديد، قالت أي: عائشة رضي الله عنها، فعاتبني،أي: أبو بكر الصديق رضي الله عنه، ولم تقل فعاتبني أبي بكل قضية الأبوة رحمة وشفقة.

والعتاب بالقول، والتأديب بالفعل مغاير لذلك في الظاهر فأنزلته؛ أي: أبا بكر منزلة الأجنبي، وقالأبو بكر ما شاء أن يقولَ،أي: وما مصدرية بمعنى الوقت، يعني: قال أبو بكر وقت مشيه تكلمه في العتاب بعائشة، وفيه دلالة على أن أحدًا لا يقول خير إلا بتوثيق الله ولا شرًا إلا بخذلان الله، فإنهم يدعون أن العبد مستقل؛ أي: في فعله، وهو ليس كذلك، بل الأقوال والأفعال كلها بخلق الله تعالى، كما قال الله تعالى في سورة الصافات: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (الصافات: ٩٦).

وجعل، أي: شرع أبو بكر الصديق، حال كونه يَطْعنني بَيدهِ هو بضم العين، وكذا جميع ما هو حسِّي، وأما المعنوي فيقال: يطعن بالفتح، هذا هو المشهور فيهما.

وحكى فيهما معًا الفتح والضم، ذكره في (المصباح)، طعن بالرمح كنصر وطعن فيه، والمعنى: يضربني بيده في خاصرتي،أي: جنبي، بحيث إنه زائل عني راحتي، وفيه تأديب الرجل بنته، ولو متزوجة كبيرة خارجة عن بيته، ويلحق به تأديب من له تأديبه، ولو لم يأذن الإمام، فلا يَمْنَعُني من التحرُّك: الاستقرار إلارأس رسول الله على فَخدي، وفيه استحباب، بمعنى بيان الصبر، لمن قاله ما يوجب الحركة ويحصل به التشويش لنائم، وكذا المصلي، وقارئ مشتغل بعلم أو ذكر، فنام رسول الله على حتى أصبْح ،إلى أن ينتهي إلى الصباح، على غير ما عتعلق بنام، وأصبح متنازعًا فيه، هكذا الرواية في (الموطأ)، حتى وهي رواية مسلم عن يحيى والبخاري في فضل أبي بكر عن قتيبة، كليهما عن مالك، ورواه في التيمم عن عبد الله بن يوسف بلفظ حين بتحتية ونون. قال الحافظ: ومعناهما متقارب؛ لأن كلاً منها يدل على أن قيامه من نومه كان عند الصبح.

وقال بعضهم: ليس المراد بقوله حتى أصبح بيان غاية النوم إلى الصباح، بل بيان غاية فقد الماء إلى الصباح؛ لأن قيد الغاية بقوله: على غير ماء، أي: أمره إلى أن أصبح على غير ماء.

وأما رواية عمرو بن الحارث، فلفظه: ثم إن النبي استيقظ وحضرت الصبح، فإن أغربت الواو حالته، كان دليلاً على أن الاستيقاظ وقع حال وجود الصبح، وهو الظاهر.

واستدل به على الرخصة في ترك التهجد في السفر، إن ثبت أنه كان واجبًا عليه، وعلى أن طلب الماء لا يجب إلا بعد دخول الوقت، لقوله في رواية عمرو بعد قوله: فحضرت الصبح فالتمس الماء فلم يوجد، فأنزل الله تعالى آية التيمم.

قال ابن العربي : هذه (ق ٧٥) معضلة ما وجدت لذاتها من ذوي الأنام، لا نعلم أي الآيتين عنت عائشة. وقال ابن بطال: هي آية النساء والمائدة.

وقال القرطبي: هي آية النساء؛ لأن آية المائدة تسمى آية الوضوء، وآية النساء لا ذكر للوضوء فيها.

وقال: واستدل به على أن الوضوء كان واجبًا قبل نزول الآية، ولذا استعظموا نزولهم على غير ماء، ووقع من أبي بكر في حق عائشة ما وقع.

قال ابن عبد البر: معلوم عند جميع أهل المغازي أنه المعلام عين فرضت الصلاة إلا بوضوء، ولا يدفع ذلك إلا جاهل أو معاند.

قال: وفي قولها: آية التيمم، إشارة إلى أن الذي طرأ إليهم من العلم حينئذ حكم التيمم لا الوضوء. وقال: والحكمة في نزول آية الوضوء مع ما تقدم العمل به ليكون فرضه متلوًا بالنزول.

⁽١) انظر : فتح الباري (١/ ٤٣٤).

وقال غيره: يحتمل أن أول آية الوضوء نزل قديًا فعلموا به، ثم نزل بقيتها، وهو ذكر التيمم في هذه القصة وإطلاق آية التيمم على هذا من قبيل إطلاق الكل على البعض، كما قاله الزرقاني.

﴿ فَتَيَمُّمُوا ﴾ أي: النبي على وأصحابه، وفي نسخة: فتيممنا، أي: نحن جميعًا، قال أسَيْد بن حُضَيْر؛ بضم الهمزة، وفتح السين المهملة وسكون التحتية والدال المهملة، ابن حُضَيْر؛ بضم الحاء المهملة وفتح الضاد وسكون التحتية، والراء المهملة: تصغير فيهما، وهو أوسي، أنصاري، شهد العقبة، وبدرًا وما بعدها من المشاهد، روئ عنه جماعة من الصحابة، ومات بالمدينة سنة عشر ودفن بالبقيع. ما هي أي: هذه البركة التي حصل منها هذه الرخصة، بأوّل بَركَتكُمْ أريد بها الجنس، أي: ليست هذه البركة بأول بركة من بركاتكم، بل هي مسبوقة بغيرها من البركات يا آل أبي بكر، والمراد بأبي بكر نفسه وأهله وأتباعه، وفي (تفسير إسحاق): أن النبي على قال لها: «ما كان أعظم بركة قلادتك»، وفي رواية عمرو بن الحارث: «لقد بارك الله فيكم».

وللبخاري من وجه آخر، فقال أسيد لعائشة: جزاك الله خيراً، فو الله ما نزل بك أمر تكرهينه، إلا جعل الله ذلك لك وللمسلمين فيه خيراً.

وفي لفظ له: إلا جعل الله لك منه مخرجًا، وجعل للمسلمين منه بركة، وإنما قال ذلك أسيد دون عيره؛ لأنه كان رأس من بعث في طلب العقد الذي ضاع، قالت: أي: عائشة، فبعَثْنَا وفي نسخة بالواو، فأقمنا البعير الذي كنتُ راكبة عليه، فوجَدْنَا العِقْدَ تحته، أي: تحت البعير، هذا ظاهر في أن الذين توجهوا في طلبه أو لاً لم يجدوه.

وفي رواية عائشة في البخاري: فبعث رسول الله على رجلاً فوجدها، أي: القلادة. وللبخاري ومسلم: فبعث ناسًا من أصحابه في طلبها.

ولأبي داود : فبعث أسيد بن حضير وناسًا معه .

وطريق الجمع بين هذه الروايات: أن أسيد بن حضير كان رأس من بُعِثَ لذلك (ق٦٧) ، فلذا سُمِّيَ في بعض الروايات دون غيرها ، وأسند إلى واحد منهم في رواية دون غيره ، وهو المراد كأنهم لم يجدوا العقد أولاً ، فلما رجعوا ونزلت الآية ، وأرادوا الرحيل ،

وأثاروا البعير وجده أسيد، فقوله في رواية عروة: فوجدها، أي: بعد جميع ما تقدم من التفتيش وغيره. وقال الثوري: يحتمل أن فاعل وحدها: النبي على الله الزرقاني.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، أي: نعمل ونفتي ، والتيمم ضربتا يَد ، أي: وضعتان للوجه ، أي: لمسحه والاستيعاب فرض ، وَضَرْبُةٌ لليدين إلى المرفقين ، وهو أي: الضرب لكل واحد منهما مع النية للعبادة ، قول أبي حنيفة ، رحمه الله ، وأصحابه .

ما الحكمة في الأمر: بالماء في الوضوء ؟ والتراب في التيمم ؟

الجواب: لأن أصل وجود الإنسان من التراب، قبض عزرائيل عليه السلام، من أنواع التراب على عدد بني آدم وهيئاتهم، كما ورد في الحديث، وأصل وجودك ونشأتك من ماء دافق، يخرج من بين الصلب والترائب، وأنهما: أي: الماء والتراب أوسع شيء وجودًا فأمرك بهما لئلا يتعذر بفقدانهما، وتتواضع برؤيتهما بافتقارك إليهما.

أما ترى قول إبليس، كيف ترك التواضع، وقال: ﴿ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ ﴾ (الأعراف: ١٢)، وقيل: أمر بهما لسر الطهارة والحياة والقابلية والإحياء في الماء، وسر التواضع والتذلل والثبات في التراب، بخلاف النار؛ لأن في النار صفة العلو والرفع في الهواء صفة الانقلاب وعدم الثبات، ففي استعمالهما على وجه التقرب بالتعبد تأثير في تكميل الوجود الإنساني؛ ولهذا قيل: الوضوء نور، أي: ينور الوجود ويصفيه.

والتيمم: بالتراب يثبته، ويمكنه في طريق الرشاد، ولله أسرار خفيفة في أوضاع أحكام الشريعة، أبقاها الله إلى يوم الحساب، كما في (خواتم الحكم).

الحكمة في التيمم بالتراب : هل يقوم التراب مقام الماء؟

الجواب: أن الله تعالى خلق الذرة ، ونظر إليها ، فصارت ما ، وعليه زبد بيضا ، ثم خلق الله تعالى الأرض من زبد الما ، فيكون أصل الأرض من الما ، لهذا أقام التراب مقامه ، عند عدم الما ، في التيمم ، كما في (الفوائد) .

لما فرغ من بيان التيمم، شرع في بيان حال الرجل يقبل امرأته، في حال حيضها، فقال: هذا

باب في بيان حكم حال الرجل الذي يصيب، أي : يقبل امرأته، وهي حائض

حكم حال الرجل يصيب ، أي: يقبل من امرأته ، أي: مملوكته ملكًا نكاحًا أو مينًا، فمن مرادف الباء بالباء.

قال الله تعالى في سورة ﴿حم عَسَقَ ﴾ ﴿ يَنظُرُونَ مِن طَرْفِ خَفِي ۗ ﴾ (الشورى: ٥٤)، أي: ينظر المنافقون إلى النار بعين خفيفة خوفًا كنظر المقتول إلى السياف، كذا في (عيون التفاسير).

أو يباشرها: أي: يلامس بامرأته، وهي حائض، أي: والحال أنها في الحيض.

٧٣ - أخبرنا مائك، أخبرنا نافع: أن عبد الله بن عمر، أرسل إلى عائشة يسألُها: هل يُباشُر الرجل امرأته وهي حائض؟ فقالت: لِتَشُدَّ إزارَها إلى أسفُلِها، ثم ليُبَاشِرْها إن شاء.

قال محمد : وبهذا كلّه نأخُذُ، لا بأس بذلك ، وهو قولُ أبي حنيفة ، والعامَّة ، من فُقهَائنا .

□ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا أخبرنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا نافع: أن عبد الله بن عمر، رضي الله عنهما، أرسل إلى عائشة، رضي الله عنها، أحدًا حال كونه يسألُهَا: هل يُباشُر الرجل امرأته وهي أي: والحال أنها حائض؟ فقالت: أي: عائشة لِتَشُدَّ بكسر اللام وفتح التاء المثناة، وضم الشين المعجمة، والدال المهملة المشددة المفتوحة: أمر إلى امرأة غائبة، ويجوز أن يكون إخبارًا عن فعلها لحسن ظنها (ق٧٧)، إليها إن كانت اللام مفتوحة، أي: لتربط إزارها على أسفلها، أي: ما بين سرتها وركبتها، ثم يباشرها، أي: الرجل بالعناق ونحوه، فالمراد بالمباشرة هنا التقاء البشرتين،

⁽٧٣) صحيح، أخرجه: الدارمي (١٠٢٣)، ومالك (١٢٥)، والشافعي في المسند (١٣١١)، والبيهقي في الكبرئ (١٤٤١٦).

لا الجماع: إن شاء، أي: إن أراد الرجل مباشرتها.

قال محمد ، وبهذا أي: بهذا الحديث نأخُذُ ، أي: نعمل ونفتي ، أقول: لا بأس ، أي: لا حرج ولا ضرر ، بذلك ، بل يستحب إذ ثبت أنه على كان يباشرها كذلك ، كما في حديث متفق عليه: أنه كان لا يباشر أحدًا من أزواجه المطهرات ، وهن حائضات حتى يأمرهن بالاتزار ، وهو قول أبي حنيفة ، والعامّة ، من فُقها بنا ، وكذا من فقها ء غيرنا ، وإنما خالفنا الشيعة وبعض أهل البدعة تبعًا لليهود ، حيث لم يأكلوا معهن ، ولم يضاجعوهن ، إن حضن .

والمعتمد في مذهب أبي حنيفة ومالك والشافعي: يجوز أن يتمتع الرجل من الحائض بما فوق الإزار فقط، وأن استمتاع تحت الإزار حرام في وقت الحيض، ولعله أراد بقوله: والعامة من فقهائنا أخرج نفسه عنهم، ودليله ما أخرج الجماعة إلا البخاري (١): أن اليهود كانوا إذا حاضت المرأة منهم لم يوكلوها، ولم يجامعوها في البيوت. فسئل رسول الله على المحيض في أنزل الله تعالى: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَدًى فَاعْتَرْلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ ﴾ (البقرة: ٢٢٢) والآية من سورة البقرة.

فقال رسول الله ﷺ: «اصنعوا كل شيء إلا النكاح»، وفي رواية: «الجماع».

ولنا عن عبد الله بن سعد: سألت رسول الله على: ما يحل من امرأتي وهي حائض؟ فقال: «لك ما فوق الإزار»، رواه أبو داود.

* * *

ابن يَسَار، أنهما سُئلا عن الحائض، هل يُصيبها زوجُها إذا رَأَتِ الطُّهْرَ، قبل أن تَغْتَسلَ؟ فقالا: لا، حتى تغتسل.

⁽۱) أخرجه: مسلم (۳۰۲)، وأبو داود (۲۵۸)، والترمذي (۲۹۷۷)، والنسائي (۲۸۸)، وأحمد (۱۱۹٤٥)، والدارمي (۱۰۵۳).

⁽٧٤) صحيح الإسناد.

قال محمد : وبهذا كلّه نأخُذُ؛ لا تُبَاشرُ حائضٌ عندنا حتى تَحِلَّ لها الصلاةُ ، أو تجبَ عليها ، وهو قولُ أبى حنيفة .

☐ أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزاً إلىٰ حدثنا ، وفي نسخة أخرىٰ : أنا رمزاً إلىٰ أخبرنا مالك بن أنس، من أتباع التابعين ، أخبرني بالإفراد ، وفي نسخة ، قال : أخبرني الثَّقَةُ ، أي : المعتمد ، يعني : ربيعة ، والله أعلم .

كما وجدتُ في حاشية المتن عندي أي في معتقدي، ولم يذكر الإمام مالك بن أنس اسم الثقة؛ لأنه مشهور بين المحدثين بكونه ثقة، وَذِكْر عندي : إشعار بأن كل راوعن مالك ينبغي أن يعتمد بصحة الحديث، عن سالم بن عبد الله ، أي : ابن عمر ، وهو أحد الفقهاء السبعة ، وسليمان بن يَسار ، أي : أحدهم أيضًا ، أنهما ، أي : سالم وسليمان ، سئلا على بناء المجهول ، عن الحائض ، هل يُصيبها أي : يجامعها زوجُها إذا رأت الطُّهُر ، أي : علامته بقصة أو جفوف قبل أن تَغْتَسِل؟ فقالا : أي : كلاً منهما : لا ، أي : لا يصيبها عن تغتسل ، لقوله تعالى في سورة البقرة : ﴿ وَلا تَقْرَبُوهُنّ حَتّى يَطْهُرْنَ ﴾ (البقرة : ٢٢٢) .

إذ تأكيد للحكم، وبيان لغايته، وهو أن يغتسلن بعد الانقطاع، ويدل عليه صريحًا قراءة ﴿ يَطْهُرْنَ ﴾ بالتشديد، بمعنى يغتسلن، والتزامًا بقوله: ﴿ فَإِذَا تَطَهَرْنَ فَأْتُوهُنَ ﴾ (البقرة: ٢٢٢)، فإنه يقتضي تأخر جواز الإتيان عن الغسل، وبهذا قال مالك والشافعي وأحمد وزفر وجمهور الفقهاء، يعني: أنه لا يجوز وطء امرأة انقطع حيضها ونفاسها حتى تغتسل.

قال محمد رحمه الله: وبهذا (ق ٧٨) أي: إنما نعمل بهذا الحديث لا غير نأخُذُ؛ أي: نعمل ونفتي به، بأن لا تُباشرُ على صيغة المجهول، أي: لا تُجامع حائضٌ عندنا حتى تحل لها الصلاة، أي: بدخول وقتها، أو تحب عليها الصلاة، أي: بدخول وقتها، أو بالشروع فيها، وتقديم بهذا على قوله: نأخذ يفيد الحصر، كما أشرنا بلفظ إنما، وهو قول أبي حنيفة وقد قال علماء الحنفية: حل وطء من انقطع دمها لأكثر الحيض أوالنفاس قبل الغسل دون من انقطع لأقله، إلا إذا اغتسلت بلا خلاف، أو مضى وقت يسع فيه الغسل والتحريمة.

٧٥. أخبرنا مالك، أخبرنا زيد بن أسْلَم: أن رجلاً سأل النبي عَلَيْهَ: ما يحلُّ لي من امرأتي وهي حائض؟ قال: «تَشُدُّ عليها إزارَها، ثم شَأَنكَ بأعُلاها».

قال محمد ، وهو قولُ أبي حنيفة ، وقد جاء ما هو أرخص من هذا . عن عائشة ، أنها قالت : يَجْتَنبُ شِعَارَ الدَّم ، وله ما سِوَىٰ ذلك (١) .

□ اخبرنا وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا مالك، أخبرنا وفي نسخة: قال ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا، زيد بن أسْلَم: أن رجلاً سأل النبي على: ما يحل له عنى الاستفهام، ويحل مرفوع المحل؛ لأنه خبر المبتدأ والجار والمجرور متعلق بيحل، «ومن»: بيانية بما الاستفهامية، فالمعنى: أي شيء يحل، أي: من أحوال امرأتي، والحال أنها حائض.

قال ابن عبد البر: لا أعلم أحدًا رواه بهذا اللفظ مسندًا، ومعناه صحيح ثابت. انتهال.

وقد روى أبو داود ، عن عبد الله بن سعد، قال: سألتُ رسول الله على : ما يحل لي من امرأتي وهي حائض؟ (٢) ، قال مالك: ما فوق الإزار، وسكت أبو داود عليه، وهو صالح للحجية وبه علم اسم الرجل السائل، واختلف في أنه أنصاري أو قرشي، عم: حكيم بن حزام.

قال: أي: النبي على الله المتح التاء وضم الشين المعجمة، وضم الدال المشددة، أي: تربط امرأتك عليها، أي: على سرتها إزارَها، ثم شأنك بالنصب، أي: دونك، كذا قاله علي القاري، ويجوز بالرفع، أي: حالك أن تمساها بأعلاها، أي: فوق الإزار، كما رواه أبو داود، فإرجاع الضمير المؤنث إلى الإزار المذكر على تأويل أنه قطعة من الثوب.

⁽٧٥) صحيح، أخرجه: الدارمي (١٠٣٢)، ومالك (١٢٦).

⁽١) أخرجه: الدارمي (١٠٤٠).

⁽٢) أخرجه: أبو داود (٢١٢)، بسند ضعيف.

قال محمد : أي: ابن حسن الشيباني، رحمه الله، وهو قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله، أي: وأكثر أصحابه، وتبعه بعض الأئمة، بل أكثرهم.

وقد جاء ما ، أي: في حديث هو أرخَصُ ، أي: أكثر رخصة من هذا ، عن عائشة رضي الله عنها ، أنها قالتُ : يَجْتَنِبُ بصيغة المجهول ، شعار الدَّم ، بكسر الشين : الخرقة أو الفرج على الكناية ؛ لأن كلاً منهما علم الدم ، وله ، أي : وجاز للرجل ما سوى ذلك ، أي : غير الجماع من المؤاخذة والمباشرة ، وهي التجرد عن الثوب فوق السرة وإلصاق جسد الرجل إلى جسد المرأة مجردين عن ثوبهما ، وهو مختار الإمام محمد على ما تقدم ، والله أعلم .

وقال الأوزاعي وداود: إذا غسلت فرجها جاز وطؤها، ثم إذا طهرت الحائض ولم تجدماء.

قال أبو حنيفة : في المشهور عنه لا يحل وطئها حتى يتيمم وتصلي .

قال مالك: لا يحل وطئها حتى تغتسل.

وقال الشافعي وأحمد: متى تيممت حلت، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان السبب الاضطراري للغسل، شرع في بيان السبب الاختياري له، فقال : هذا

* * *

باب في بيان إذا التقى الختانان، هل يجب الغسل؟

الختان، بكسر الخاء المعجمة والتاء والنون بينهما ألف: موضع ما يختن، كذا قاله علي القاري، والمراد بهذه التثنية ختان(ق ٧٩) الرجل، وهو قطع جلدة كمرته، وخفاض المرأة، وهو موضع قطع جليدة في أعلى فرجها تشبه عرف الديك، بينها وبين مدخل الذكر جلدة رقيقة، وإنما تثنى بلفظ واحد تغليبًا، وله نظائر وقاعدته رد الأثقل إلى الأخف، والأدنى إلى الأعلى، كذا قاله الزرقاني.

٧٦- أخبرنا مالك، حدثنا الزُّهْريُّ، عن سعيد بن المُسَيَّب، أن عمر

⁽٧٦) صحيح، أخرجه: مالك (١٠١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٩٣٦)، والبيهقي (٨٠١).

وعثمان وعائشة كانوا يقولون: إذا مَسَّ الخِتَانُ الخِتَانَ، فقد وَجب الغُسْلُ.

التابعين، أن عمربن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعائشة أي: زوج النبي على المُستَب، وهو من سادات التابعين، أن عمربن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعائشة أي: زوج النبي على كانوا يقولون: أي: كان مذهبهم إذا مَس أي: إذا جاوز، الخِتَانُ أي: ختان الرجل والمرأة، الخِتَانَ ، أي: ختان الآخر منهما من غير حائل بينهما، فالمراد بالختان الثاني موضعه من فرج الأنثى، وهو مشاكلة ؛ إنما يسمى خفاضًا لغة كقوله على: «اخفضي»، فقد وَجب الغسلُ، أي: سواء أنزل أم لا؛ لأن المراد بالمس والالتقاء المجاوزة لا حقيقة المس، والالتقاء؛ لأنه لا يتصور عنده غيبة الحشفة ولو دفع مس بلا إيلاج لم يجب الغسل بالإجماع.

قال الإمام أحمد: حديث معلول ؛ لأنه ثبت عن هؤلاء الخمسة الفتوى بخلاف هذا الحديث.

وقال علي بن المديني: إنه شاذ، فالحديث المعلول والشاذ معطوفان لا يُعمل بهما، والحديث المعلول ما في روايته علة خفية قادحة كصفة الوهم، والحديث الشاذ ما يخالف فيه الراوي من هو أرجح منه.

فقال: الحديث الشاذ ما رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه (١)من طريق ابن عيينة،

⁽١)أخرجه : الترمذي (٢١٠٦)، وأحمد (١٩٣١)، والنسائي في الكبرى (٦٤٠٩)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٦١٩٢)، وسعيد بن منصور في سننه (١٩٤)، والبيهقي في الكبرى (١٢٦٥٢).

عن عمرو بن دينار، عن عويجة، عن ابن عباس رضي الله عنهما، أن رجلاً توفئ على عهد رسول الله على وارثًا إلا مولى أعتقه سيده، فقال رسول الله على الله أحد؟» قالوا: لا، إلا غلام أعتقه، فجعل على ميراثه له، هذا خلاصة النخبة والفكر والشرح في فرائض (مشكاة المصابيح).

فالمسألة : من مات ولم يدع أحدًا فميراثه لبيت المال.

قال ابن عبد البر: ومحال أن يسمع هؤلاء الخمسة من رسول الله على إسقاط الغسل من التقاء الختانين ثم يفتو بإيجابه.

وأجاب الحافظ وغيره: بأن الحديث ثابت من جهة اتصال السند وحفظ رواته، وليس فردًا ولا يقدح فيه إفتاؤهم بخلافه؛ لأنه ثبت عندهم، ناسخه، فذهبوا إليه فكم من حديث صحيح هو منسوخ من حيث الصناعة الحديثية.

وقد ذهب الجمهور إلى ناسخه بحديث أبي هريرة، عن النبي على قال: «إذا جلس بين شعبها الأربع، ثم جهدها فقد وجب (ق ٨٠) الغسل»، رواه الشيخان، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، وبحديث عائشة نحوه مرفوعًا في مسلم وغيره، كما قاله الزرقاني.

* * *

٧٧- أخبرنا مالك ، أخبرنا أبو النَّضْرِ مَوْلَىٰ عمر بن عُبَيْد الله ، عن أبي سَلَمَةَ بن عبد الرحمن ، أنَّه سأل عائشة ؛ ما يُوجب الغُسْل ؟ فقالت : أتَدْرِي ما مُثُلك يا أبا سَلَمَة ؟ مَثَلُ الفَرُّوج يَسْمَعُ الدِّيكة تَصْرُخُ فَيَصْرُخُ معها ، إذا جَاوَزَ الختانَ الختان فقد وَجَبَ الغُسْل .

⁽۷۷) صحيح ،أخرجه: الترمذي (۱۰۹)، وأحمد (۲٤٥١٦)، ومالك (۱۰۲)، والنسائي في الكبرى (۱۷۲)، وابن حبان (۱۱۷۸) (۱۱۷۷)، وابن أبي شيبة (۱/ ۱۰۸)، وعبد الرزاق في مصنفه (۹۳۸)، والطبراني في الكبير (۹۲۵)، والأوسط (۱۹۷).

اخبرنا، وفي نسخة: محمد: ثنا رمزاً إلى حدثنا مائك، أخبرنا وفي نسخة: قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا أبو النَّضْرِ بفتح النون وسكون الفاء المعجمة، والراء: سالم بن أبي أمية، مَوْلَىٰ عمر بن عُبَيْد الله، بالتصغير عن أبي سَلَمَة، أي: إسماعيل، أو عبد الله، واسمه وكنيته: ابن عبد الرحمن، أي: ابن عوف، أنَّه سأل عائشة؛ أي: زوج النبي في ما يُوجب الغسل؟ أي: ما حد جماع، يكون سببًا لوجوب الغسل على الفاعل والمفعول، فقالت: تلاطفه وتعاتبه استفهامًا إنكاريًا: أتَدْري ما مَثُلكَ بفتح الميم والثاء المثلثة وضم اللام، وكاف الخطاب، أي: صفتك العجيبة يا أباً سلَمة؟ فكأنه قال: لا قالت مثلك مثل أفرخ الذجاج، يَسْمَعُ صوت الديكة، وهي بكسر الدال وفتح الياء التحتية، وفتح جمع: فيضرخ أي: بضم الراء: تصيح فيصرخ ديك، ويجمع أيضًا على ديوك ذكر الدجاج، تَصْرُخُ أي: بضم الراء: تصيح فيصرخ معها، أي: يصيح معها، أي: مع الديكة.

قال ابن عبد البر: عاتبته بهذا الكلام؛ لأنه قلد فيه من لا علم له به، لأنها كانت أعلم بحال النبي على ، وقد كان أبو سلمة لا يغتسل من التقاء الختانين لروايته عن أبي سعيد حديث: «الماء من الماء»، فلذلك نفرته عنه.

قال الباجي: يحتمل أنه كان في زمن الصبا قبل البلوغ، يسأل عن مسألة الجماع، وهو لا يعرفه إلا بالسماع، كالفروج يصرخ لسماع الديكة، وإن لم يبلغ حد الصراخ.

ويحتمل أنه لم يبلغ مبلغ الكلام في العلم لكنه يسمع الرجال يتكلمون فيه، فيتكلم معهم. إذا جَاوَزَ الخِتَانَ الختان فقد وَجَبَ الغُسْل، والحديث مرفوعًا، أخرجه أحمد والترمذي وغيرهما، وعن عائشة بلفظ: إذا جاوز الختان الختان فقد وجب الغسل، فعلته أنا ورسول الله على فاغتسلنا.

* * *

٧٨ - أخبرنا مالك، أخبرنا يحيى بن سعيد، عن عبد الله بن كَعْب؛ مولى عثمان بن عفان، أن محمود بن لَبِيدٍ؛ سأل زيد بن ثابت: عن الرَّجل يُصيب

⁽۷۸) صحيح، أخرجه: مسلم (٣٤٦)، (٣٥٠)، ومالك (١٠٦).

أهله، ثم يُكْسلُ؟ فقال زيد بن ثابت: يَغْتَسلُ، فقال محمود بن لبيد: فإن أُبيَّ ابنَ كَعْب نَزَعَ من ذلك قبل ابنَ كَعْب إلا يَرَى الغُسل، فقال زيد بن ثابت: إن أُبيَّ بنَ كَعْب نَزَعَ من ذلك قبل أن يموت.

قال محمد ،وبهذا كلّه نأخُذُ؛ إذا الْتَقَىٰ الختانان، وتَوَارَتِ الْحَشَفَةُ وَجَبَ الغُسل، أَنْزَلَ أو لم يُنْزِلُ، وهو قولُ أبي حنيفة.

اخبونا وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا مالك، وفي نسخة: قال ثنا رمزاً إلى حدثنا يحيى بن سعيد، بن قيس الأنصاري، ولقيس صحبة، عن عبد الله بن كُعْبِ الحميري المدني، مولى عثمان بن عفان، صدوق، روى له مسلم والنسائي، أن محمود بن لَبِيد الفتح اللام، وكسر الموحدة، ابن عقبة بن رافع الأنصاري الأوسي الأشهلي، أبا نعيم المدني، صحابي صغير، وَجُلُّ روايته عن الصحابة، مات سنة تسعين، وقيل: سبعة، وله تسع وستون سنة، وفي بعض النسخ: محمد سأل زيد بن ثابت، وهو من أعيان الصحابة وكبرائهم عن الرَّجل يُصيب أهلَه، أي: يجامع امرأته وجاريته ثم يُكُسلُ ؟ بضم الياء التحتية وسكون الكاف وكسر السين المهملة من أكسل الرجل إذا جامع، ثم أدركه فتور، فلم ينزل أو معناه صار ذا كسل على ما ذكره السيوطي، فقال زيد ابن ثابت: يَغْتَسلُ ، خبر معناه إنشاء.

فقال محمود بن لِبيد: فإن أُبِيَّ بنَ كَعْبٍ لا يَرَىٰ أِي: لا يختار الغُسل، أي: حين الكسل، فقال زيد بن ثابت: إن أُبِيَّ بنَ كَعْب نَزَعَلي: رجع أُبِيِّ عن ذلك قبل أن يموت. وفي رجوعه دليل على أنه صح عنده، أنه منسوخ، ولو لا ذلك ما رجع عنه أبيّ بن كعب.

قال محمد بن الحسن (ق ٨١) الشيباني: وبهذا نأخُذُ ؟ أي: إنما نعمل ونفتي بهذا الحديث: إذا الْتَقَى الختانان، أي: جاوز ختانه في ختانها، كما بينه المصنف، رحمه الله، بعطف تفسيري بقوله وتوارَت أي: غابت الْحَشَفَتُ فتحتين، أي: رأس الذكر بفرجها، فقد وَجَبَ الغُسل، على الفاعل والمفعول، أَنْزَلَ أو لم يُنْزِلُ، وهو قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله.

أجمع الأئمة على أن الرجل إذا جامع امرأته، والتقى الختانان فقد وجب الغسل عليهما، وإن لم يحصل الإنزال، كما قاله على القاري.

فإن قيل؛ ما الحكمة في الأمر بالختان، ولأي معنى سره؟

الجواب : قيل: للتطهر ؛ لأنه يوجب المحبة الإلهية ، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُ الْمُتَطَهَرِينَ ﴾ (البقرة: ٢٢٢) ، فيحصل الاحتراز من البول بالختان .

وقيل: أمر بذلك لأنه وضع على عضو عبارة ، وعلامة يعرف بها ، فوضع على القلب التوحيد، وعلى اللسان: الشهادة ، وعلى الوجه: الوضوء ، وعلى الجبين: السجدة ، وعلى الرأس: المسح ، وعلى الشفة: قص الشارب ، وعلى الأصابع: تقليم الأظافر ، وعلى العانة حلقها ، وعلى الإبط: نتفها ، وعلى الذكر: الختان .

وقيل: في الختان خواص، منها: نضارة الوجه، ونماء البدن كالشجر إذا انقطع فضله، وغصنه الزائد، ويحصل لها النماء.

فإن قيل، ما معنى قوله : «أول من اختتن إبراهيم عليه السلام»، وفي الخبر: ولد الأنبياء عليهم السلام مختونين؟

الجواب : أقول: إنه عليه السلام ولد مختونًا، ولكنه حتن نفسه، ليقتدي به ؛ لأنه مقتدى الأمم، ومتبوع الملل، كما في (خواتم الكلم).

لما فرغ من بيان ما يوجب الطهارة الكبرى، شرع ما يوجب الطهارة الصغرى، فقال: هذا

* * *

باب في بيان حال الرجل ينام هل ينقض ذلك. أي: النوم. وضوءه ؟ الرجل والمرأة في هذا الحكم سواء

عبَّر المصنف، رحمه الله، بذلك عن النوم إشارة إلى أن النوم خصلة تبعد صاحبها عن القرب الإلهية. والوضوء خصلة تقرب صاحبها إلى رحمة رب العالمين، فيلزم للرجل الكامل أن يستيقظ من نومة الغافلين.

٧٩. أخبرنا مالك ،أخبرنا زيد بن أسْلَم، قال: إذا نام أحدُكم وهو مُضْطَجع فليتوضَّأ.

أخبرنا ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا مالك، أخبرنا زيد بن أسْلَم، قال: إذا نام أحدُكم والحال: وهو مُضْطَجع، أي: راقد على جنبه، وفي معناه: أنا راقد على قفاه، أو على بطنه، وكذا إذا أسند إلى ما لو أزيل لسقط، فليتوضاً.

وليحيئ عن مالك عن زيد بن أسلم، أن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، قال: إذا نام أحدكم مضطجعًا فليتوضأ.

* * *

٨٠- أخبرنا مالك ،أخبرني نافع ، عن ابن عمر : أنه كان ينام وهو قَاعِدٌ فلا يتوضأ .

قال محمد اوبِقَوْل ابن عمر في الْوَجْهَيْن جميعًا نأخُذُ وهو قولُ أبي حنيفة.

□ أخبرنا ،وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا مالك، أخبرني بالإفراد، وفي نسخة قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا نافع، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان ينام وهو قاعدٌ فلا يتوضأ.

قال محمد ، وبِقَوْل ابن عمر في الْوَجْهَيْن جميعًا ، أي: في نقض الوضوء إذا نام مضطجعًا ، وفي عدم نقض الوضوء ، إذا نام قاعدًا ، نأخُذُ ، أي: نعمل ونفتي ، فيه تغليب (ق ٨٢) قول ابن عمر على زيد بن أسلم ؛ لأن ابن عمر لم يذكر في الوجه الأول ، وهو أي : عدم نقض الوضوء إذا نام قاعدًا ، قول أبي حنيفة ، رحمه الله .

واتفقوا على نوم المضطجع والمتكئ ينقض الوضوء، واختلفوا فيمن نام على حالة،

⁽۷۹) اسناده صحیح.

⁽۸۰) اسناده صحیح.

من أحوال المصلين، من قيام أو ركوع أو سجود أو قعود.

فقال أبو حنيفة: لا ينقض، وإن طال نومه، فإن وقع على جنبه ينقض، ويدل عليه ما رواه البيهقي عنه على الله يجب الوضوء على من نام جالسًا، أو قائمًا، أو ساجدًا، حتى يضع جنبه على الأرض، فإنه إذا اضطجع، استرخت مفاصله (١).

وروى أبو داود ، والترمذي ، من حديث: ابن عباس رضي الله عنهما ، أنه رأى النبي على الله عنهما ، أنه رأى النبي على النبي على من نام مضطجعًا ؛ فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله (٢).

وقال مالك: ينتقض الوضوء في حال الركوع والسجود، إذا طال دون القيام والقعود.

وقال مالك وأحمد : إذا نام طال نوم الجالس فعليه الوضوء، والله أعلم.

ولما فرغ من بيان ما يعرض الرجل بمنامه من الحدث الصغرى، شرع في بيان ما يعرض للمرأة في منامها من الحدث الكبرى.

* * *

⁽١) رواه البيهقي في الكبرئ (٦٠١)، وقال: تفرد بهذا الحديث على هذا الوجه يزيد بن عبد الرحمن أبو خالد الدالي، وقال أبو داود: قوله: الوضوء على من نام مضطجعًا، هو حديث منكر، لم يروه إلا يزيد الدالي عن قتادة.

قلت: يزيد صدوق.

⁽۲) أخرجه: أبو داود (۲۰۲)، والترمذي (۷۷)، وأحمد (۲۳۱۳)، وابن أبي شيبة (۱/ ۱۲۲)، والدارقطني (۱/ ۱۵۹)، والطبراني في الكبير (۱۲۷۸)، وأبو يعلى (۲٤۸۷)، (۲۲۱۰)، والبيه قي في الكبرى (۲۰۰)، وابن عدي في الكامل (۷/ ۲۷۷)، وابن شاهين في الناسخ والمنسوخ (۱۹۵).

قال أبو داود : هو حديث منكر لم يروه إلا يزيد أبو خالد الدالي عن قتادة .

قال ابن الملقن : ضعيف باتفاقهم (خلاصة البدر) (١٥٧)، قال ابن حجر : اتفق أئمة الحديث على ضعف الرواية، (التلخيص) (١٦٢)، وضعفه أحمد والبخاري.

باب المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل

بيان حال المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل ؛ أي: من الاختلاف، وهو من الافتعال من الحلم، بضم الحاء المهملة وسكون اللام، أي ما يراه النائم في نومه خصه العُرف ببعض ذلك، وهو رواية الجماع.

قال محمد : وبهذا نَأخُذُ ، وهو قولُ أبي حنيفة .

□ أخبونا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنامالك، أخبرنا، وفي نسخة قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا ابن شهاب، أي: الزهري، عن عُرْوة بن الزُّبيْر، أي: ابن العوام.

قال السيوطي (١): وصله مسلم، وأبو داود من طريق عروة، عن عائشةأن أمَّ سُلَيْم، وهو بالتصغير، بنت ملحان، بكسر الميم، وسكون اللام والحاء والنون ما بينهما ألف على وزن صبيان، بكسر الصاد وسكون الموحدة، تزوجها مالك بن النضر أبو أنس ابن مالك، فولدت له أنسًا ثم قُتل عنها مشركًا، وأسلمت فخطبها أبو طلحة وهو مشرك، فأبت ودعته إلى الإسلام، فأسلم فقالت: إني أتزوجك، ولا منك صداقًا إلا إسلامك،

⁽۸۱) أخرجه: البخاري (۳۱۰)، ومسلم (۳۱۰)، (۳۱۱)، (۳۱۱)، وأبو داود (۲۳۷)، والنسائي في في المجتبئ (۱۹۵)، وابن ماجه (۲۰۰)، والدارمي (۲۲۷)، ومالك (۱۱٤)، والنسائي في الكبرئ (۲۰۸)، وابن حبان (۱۱۸۶)، وابن أبي شيبة (۱/ ۲۰۱)، وابن خزيمة (۲۳۵)، والطبراني في الكبير (۲۳/ ۲۸۲)، حديث (۹۰۸)، والأوسط (۲۰۲)، وأبو يعلئ (۲۱۱٤)، وعبد الله في الزوائد (۱۳۵۸).

⁽١) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٧١).

فتزوجها أبو طلحة ، روى عنها خلق كثير من الصحابة والتابعين .

زاد أبو داود (١): هي أم أنس بن مالك، قالت لرسول الله على ، والحال أن عائشة عنده: يا رسول الله ؛ المرأة تَرَىٰ في منامها مِثْل ما يَرَىٰ الرجلُ، أَتَغْتَسِلُ؟

ولأحمد قالت: يا رسول الله، إذا رأت المرأة أن زوجها يجامعها في المنام أتغتسل؟

فقال رسول الله ﷺ: نَعْمَ،أي: إذا رأت الماء، كما في رواية أخرى، و «نعم» بفتح النون والعين المفتوحة، وسكون الميم، حرف إعلام جواب للاستفهام.

والسؤال كما قاله ابن هشام، وأكد الجواب بقوله: فَلْتَغْتَسِل، فقاَلتُ لهاأي: لأم سليم، عائشةُ رضي الله عنها: أف لك (٢) ، بضم الهمزة وكسر الفاء، منون وغير منون، وفتحها بلا تنوين روايات (ق ٨٣) متواترة، وفيها لغات أخر، اسم فعل بمعنى الضجر، كذا قاله على القاري. قال القاضي عياض: وهي كلمة تستعمل في الاستقذار والاستحقار، وقيل: الضجر والكراهة.

قال الباجي : وهي هنا بمعنى الإنكار .

قال ابن العراقي : ولا مانع من أنها على بابها ، أي إنها تضجرت من ذكر ذلك وكرهته واستقذرت ذكره بحضرة الرجال . انتهئ .

قال السيوطي (٣): بل فيها أربعون لغة، حكاها أبو حيان وغيره.

وهل تَرَىٰ ذلك المرأةُ ؟بكسر الكاف ؛ أي: ترىٰ المرأة في منامها خصلة المجامعة مع الرجل، فلفظ المرأة مرفوع على أنه فاعل ترىٰ، وذلك مبني لفظًا منصوب محلاً، على أنه مفعول ترىٰ، وتقديم المفعول على الفاعل للاهتمام والتعبير على الخصلة المجامعة بذلك ؛ لتبعيدها عن المرأة.

في حديث آخر أن أم سلمة هي القائلة ذلك.

⁽١)أخرجه: أبو داود (٢٣٧).

⁽٢) انظر: كفاية الطالب (١/ ١٦٩)، وشرح الزرقاني (١/ ١٥١)، والتمهيد (٨/ ٣٣٣)، وحاشية العدوي (١/ ١٦٩)، وشرح النووي على مسلم (٣/ ٢٢٤).

⁽٣) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٧١).

قال القاضي عياض: ويحتمل أن عائشة وأم سلمة، كلتاهما أنكرتا عليه، فأجاب النبي عليه عنا: أم سلمة للإعائشة. لا عائشة.

قال ابن حجر (١): وهو جمع حسن، لا يمتنع حضور أم سلمة وعائشة عند النبي في مجلس واحد. انتهيل.

وفيه : أنه لا يبعد اجتماعهما، ولكن يستغرب إنكارهما معًا في واحد، نعم لو فرض أن السائلة غير أم سلمة، فربما يحمل على واقعتين، والله أعلم بحقيقة الحالتين.

قالت: أي: الراوية، فالتَفت أي: رسول الله على اليها، أي: إلى عائشة رضي الله عنها، فقال: تَربَت بكسر الراء؛ أي: افتقرت يمينُك، أي: بذلك، والذي عليه المحققون أنها كلمة أصلها: افتقرت، ولكن العرب: اعتادت استعمال مبناها غير قاصدة حقيقة معناها الأصلي، فتذكرون: «تربت يداك»، وقاتله الله، ما أشجعه، ولا أم له، ولا أب لك، وقتلته أمه، وويل أمه، وغير ذلك من ألفاظهم عند إنكار الشيء، أو الزجر عنه، والزم عليه، واستعطافه والحث عليه والإعجاب به.

وقال السيوطي ^(٢) : أي : افتقرت بذلك من العلم، والمعنى : إذا جهلت مثل هذا، فقد قل حظك من العلم.

ومن أين يكون الشبّه ، بفتحتين ، أو بكسر وسكون ، يريد شبه الابن لأحد أبويه ، أو لأقاربه ، والمعنى أن للمرأة ماء تدفعه عند اللذة الكبرئ ، كما للرجل ماء يدفعه ، فإذا سبق ماء الرجل ماء المرأة ، خرج الولد شبه عمومته ، وإذا سبق ماء المرأة ، خرج الولد شبه خؤولته ، ذكره السيوطي ، والأظهر ما ذكره بعضهم : من أن السبق يوجب كون الولد من جنس صاحبه ، وإن كثرته يوجب شبهه .

وروى يحيى في (موطئه) لمالك: عن هشام بن عروة عن أبيه، عن زينب بنت أبي سلمة، زوج النبي على أنها قالت: جاءت أم سليم، امرأة أبي طلحة الأنصاري إلى

⁽١) انظر : الفتح (١/ ٣٨٨).

⁽٢) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٧١ ، ٧٢).

رسول الله على ، فقالت: يا رسول الله، إن الله لا يستحيي (ق ٨٣) من الحق، هل على المرأة من غسل إذا احتلمت؟ قال: «نعم، إذا رأت الماء» (١).

رواه البخاري (٢) من طريق آخر: عن هشام بن عروة، فغطت وجهها، قالت: يا رسول الله، أو تحتلم المرأة؟ قال: «نعم، تربت يمينك، فبم يشبهها ولدها؟».

ولأحمد: قالت: وهل للمرأة ماء؟ قال: «هن شقائق الرجال»، أي: نظائرهم وأمثالهم في الخلق. ذكره الرافعي.

قوله: إن الله لا يستحيي من الحق، أي: لا يأمر أن نستحي من الحق، ولا يمتنع من ذكره امتناع المستحيي أو لا يتركه، فإن من يستحي من الشيء تركه.

والمعنى: أن الحياء لا ينبغي أن يمنع من طلب الحق.

فإن قيل: إنما يحتاج إلى تأويل الحياء في حق الله تعالى، إذا كان الكلام مثبتًا في حديث: "إن الله حيي كريم" (٣). فأما في النفي فالمستحيلات على الله تُنفى، ولا يشترط في النفي أن يكون النفي ممكنًا.

فالجواب على تقدير تسليم ذلك إنه لم يرد النفي على الاستحياء مطلقًا ؛ بل ورد على الاستحياء من الحق، فيعود بطريق على الاستحياء من الحق، فيعود بطريق المفهوم يقتضي أنه ليستحي من غير الحق، فيعود بطريق المفهوم إلى الإثبات ، كذا حققه السيوطي (٤).

⁽١) تقدم.

⁽٢) أخرجه: البخاري (٣١٥٠).

⁽٣) أخرجه: أبو داود (١٤٨٨) من حديث سلمان، والترمذي (٣٥٥٦) من حديث سلمان، وابن ماجه (٣٨٦٥) من حديث سلمان، وابن حبان (٨٧٦)، من حديث سلمان، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٨٦٥) من حديث أنس، (٣٢٦) من حديث ابن عباس، والطبراني في الكبير (٢٢/ ٢٥٩) حديث (٦٧٠) من حديث ابن عمر، والأوسط (١٩٥٩) من حديث (٦٧٠) من حديث بابر، والبيهقي في الشعب (٧٧٨٧) من حديث يعلى بن أمية، وأبو يعلى (٢١٨) من حديث أنس.

وقال الترمذي : هذا حديث حسن غريب، وروى بعضهم ولم يرفعه.

⁽٤) انظر: تنوير الحوالك (١/ ٧١-٧٧).

وهو مقتبس من قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ لا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ ﴾ (الاحزاب: ٥٣).

وأنت بهذا شاهد، على تعيين السؤال المحقق.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، أي: نقول ونحكم بأن النساء يحتلمن كالرجال ، وهو أي: هذا القول ، قول أبي حنيفة ، وسائر العلماء .

وقال ابن عبد البر (١): في هذا الحديث دليل على أنه ليس كل النساء يحتلمن، وإلا لما أنكرت عائشة وأم سلمة ذلك. قال: وقد يوجد عدم الاحتلام في بعض الرجال، إلا أن ذلك في النساء أوجد وأكثر عكس ذلك.

قال ابن بطال (٢): فقال فيه دليل على أن كل النساء يحتلمن.

قال الحافظ ^(٣): والظاهر أن مراده الجواز، لا الوقوع؛ أي: فيهن قابلة ذلك.

قال السيوطي (٤): وأيُّ مانع يكون ذلك خصوصية لأزواجه ﷺ أنهن لا يحتلمن، كما أن من خصائص الأنبياء أنهم لا يحتلمون؛ لأنه من الشيطان، فلم يسلط عليهم، وكذا على أزواجه ﷺ تكرمًا له.

قلت : المانع من ذلك أن الخصائص لا تثبت بالاحتمال، وهو كغيره، ولم يثبت ذلك للأنبياء عليهم السلام بالدليل.

وفيه نظر؛ لأنهن قد يحتلمن من غير رؤية، كما يقع لكثير من الناس، ويكرن سبب ذلك شبعًا وغيره. والذي منعه بعض الفقهاء، هو وقوع الاحتلام من الأنبياء عليهم السلام، كما قاله الزرقاني (٥).

⁽١) انظر : التمهيد (٨/ ٣٣٣).

⁽٢) انظر : الفتح (١/ ٣٨٩).

⁽٣) انظر : الفتح (١/ ٣٨٩).

⁽٤) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٧١).

⁽٥) انظر: شرح الزرقاني (١/ ١٥٢).

باب المستحاضة باب المستحاضة

ولما فرغ مما يعرض للنساء في منامهن، مما يوجب الغسل، وهو الاحتلام، شرع في بيان حكم ما يعرض لهم ما يوجب الغسل، وهو دم الاستحاضة، فقال: هذا

* * *

باب المستحاضة

في بيان أحكام المستحاضة ، وهو يحتمل أن يكون وصفًا ، أو يكون مصدرًا ميميًا ، والاستحاضة دم يرئ في أقل من المدة ، وما زال عليها وعلى عادتها .

قال محمد : وبهذا نأخُذُ ، وتَتَوضأ لوَقْتِ كل صلاة ، وتصلي إلى الوقت الآخر ، وإن سال دمُها ، وهو قولُ أبى حنيفة .

□ أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد: ثنامالك، حدثنا، وفي نسخة: قال: ثنا، أي: قال مالك: حدثنانافع، عن سليمان بن يَسار، عن أمِّ سلمة روج النبي عَلَيْ، أن امرأةً، قال أيوب(ق ٨٥) السختياني: هي فاطمة بنت أبي حبيش، بالتصغير، قال الشيخ ولي الدين العراقي: اللاتي استحضن على عهد

⁽٨٢) أخرجه: أبو داود (٢٧٤)، والنسائي في المجتبئ (٢٠٨)، (٣٥٣)، والدارمي (٧٨٢)، ومالك (١٣٥)، والنسائي في الكبرئ (٢١٤)، وعبد الرزاق في مصنفه (١١٨٧)، والدارقطني (١/ ٧٢٧)، والشافعي في المسند (١٤٥٣)، والطبراني في الكبير (٢٣/ ٢٧٢) حديث (٥٨٣)، وأبو يعلى (٦٨٩٤)، والبيهقي في الكبرئ (١٦٢١)، (١٦٢١)، وأبو نعيم في الحلية (٩/ ١٥٧)، وزوائد عبد الله (٢١٧٦)، وقال البيهقي: هذا حديث مشهور أودعه مالك بن أنس الموطأ، وأخرجه أبو داود في كتاب السنة إلا أن سليمان بن يسار لم يسمعه من أم سلمة.

رسول الله على تسع: فاطمة هذه، وأم حبيبة وأختها حمنة، وأختها زينب أم المؤمنين إن صح، وسهلة بنت سهل، وسودة أم المؤمنين، وأسماء بنت مرشد الحارثية، وزينب بنت أبي سلمة، وباوية بنت غيلان الثقفية. انتهى.

وتعقب ابن حجر في (شرح البخاري) بأن زينب بنت أبي سلمة كانت صغيرة في زمنه ﷺ؛ لأنه دخل على أمها في السنة الثالثة، وهي ترضع، ثم عد منها ابن حجر: أسماء بنت عميس، وقال: رواه الدارقطني.

كانت تُهَرَاقُ أي: تُصاب، وهو مضارع مجهول، الدَّمَ، تمييز وإن كان معرفة وله نظائر، كقوله تعالى في سورة البقرة: ﴿ إِلاَّ مَن سَفِه نَفْسَهُ ﴾ (البقرة: ١٣٠)، أي: تهراق: وهي دماءه ويجوز الرفع، أي: تهراق دمها، على العوض عن المضاف إليه، يعني: صارت مستحاضة، كما نقله على القاري، عن السيوطي.

على عهد رسول الله على أي: في زمانه ، فاستفتت لها أم سلمة رضي الله عنها ، أي: سألت وطلبت أم سلمة لأجل امرأة ، هي: فاطمة بنت أبي حبيش الفتوى من رسول الله على ، كذا في هذه الرواية ، وفي حديث عائشة السابق أن السائلة هي: فاطمة ، ولأبي داود عن عروة - كذلك - عن فاطمة نفسها ، أنها قالت : سألت رسول الله على . وفي حديث آخر: أن أسماء بنت عميس سألت لها .

قال الحافظ ولي الدين العراقي: ولعل الجمع بينها أن فاطمة سألت كلاً من أم سلمة وأسماء، تسألهما، فسألتا مجتمعتين، أو سألت كل واحدة منهما مع عدم علمها بسؤال الأخرى. فقالَ: أي: رسول الله على «لتنظر أي: لتتأمل ولتقدر إلى عدد الليالي والأيام التي كانت تحيض من الشهر أي: جنسه على حسب عادتها، قبل أن يصيبها، أي: قبل إصابة الاستحاضة الذي أصابها، أي: الآن، فَلْتَتُرُكُ الصلاة وكذا الصوم قدر ذلك، بكسر الكاف، أي قدر عادة حيضها من الشهر، من لياليه وأيامه، فإذا خَلَفَتْ بفتح الخاء واللام المشددة المفتوحة، والفاء المخففة، والتاء الساكنة، أي: جاوزت ذلك أي: قدر العادة، ودخلت في أيام الاستحاضة فَلْتَغْتَسل، أي: لانقطاع حيضها، ثُمَّ لِتَسْتَثْفُو بكسر لام الأمر، وفتح التاء الفوقية، وسكون السين المهملة، وفتح التاء الفوقية، وسكون التاء المثلثة الساكنة، وكسر الفاء والراء الساكنة، لتشد فرجها بثوب أي: بخرقة عريضة بعد أن تحتشي الساكنة، وكسر الفاء والراء الساكنة، لتشد فرجها بثوب أي: بخرقة عريضة بعد أن تحتشي

قطنًا، وتوثق طرفي الخرقة في شيء تشده على وسطها، فيمنع بذلك سيلان الدم فَلْتُصلِّ، أي: بعذرها.

قال محمد ، وبهذا ناخُذُ ، أي: نفتي ، وتتوضأ أي: المستحاضة إذا كانت صاحبة عذر ، لو قت كل صلاة ، أي: تتوضأ لكل صلاة ، وفي نسخة : لكل وقت صلاة ، وفي نسخة غير مصححة : لكل صلاة ، وتصلي بهذا الوضوء إلى الوقت الآخر ، بمد الهمزة ، يعني : تصلي بوضوءها في الوقت ما شاءت من الفرائض أداءً وقضاءً ، ومن النوافل والواجبات ، كالوتر وصلاة الطواف ، فيبطل وضوءها بخروج (ق ٨٦) الوقت ، فقط عند : أبي حنيفة ، ومحمد ، وعند زفر بدخوله فقط .

وقال أبو يوسف: بهما وإن وصلية، سأل أبي: وإن سال دمُها، واستمر سيلانها، وهو أي: القول بأن تصلي المستحاضة بالوضوء الواحد في الوقت فقط، قول لأبي حنيفة رحمه الله.

وقال المصنف في (الآثار)(١): إنها تتوضأ لكل وقت صلاة، وتصلي في الوقت الآخر، وهو قولُ لأبي حنيفة.

* * *

معد الرحمن، أن القَعْقَاعَ بن حكيم وزيد بن أسْلَم أرسلاه إلى سعيد بن المسَّيب؛ يسألُه عن المُسْتَحَاضَة، كيف تغتسلُ؟ فقال سعيدٌ: تَغْتَسِلُ من طهر إلى طهر، وتتوضأ لكل صلاة، فإن غَلَبَها الدم اسْتَثْفَرَتْ بثوب.

قال محمد: تغتسلُ إذا مضت أيام أقرائِها، ثم تتوضأ لكل صلاة، وتصلي حتى تأتيها أيام أقرائِها، فتدع الصلاة، فإذا مضت اغتسلت غُسلاً

⁽١) انظر: الآثار (١/ ٣٥).

⁽۸۳) أخرجه : أبو داود (۳۰۱)، والدارمي (۸۱۰)، ومالك (۱۳۷).

واحدًا، ثم توضأت لكل وقت صلاة، وصلت حتى يدخل الوقت الآخر ما دامت ترى الدم. وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا.

اخبرنا وفي نسخة: محمد: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلى حدثنا ماتك، وفي نسخة: قال ثنا، سُميُ (۱) بلفظ التصغير، مولَىٰ أبي بكر بن عبد الرحمن، أي: ابن الحارث بن هشام، ثقة، روىٰ له الجميع، مات مقتولاً بقديد سنة ثلاثين ومائة، أن الْقَعْقاعَ (۱) بقافين بينهما عين مهملة ساكنة ثم ألف فعين، ابن حكيم الكتاني المدني، تابعي وثقه أحمد ويحيى وغيرهما، روىٰ له مسلم، وزيد بن أسْلَم: مدني من أكابر التابعين، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، روىٰ عنه الثوري، ومالك، وابن عيينة، مات سنة مت وثلاثين ومائة، أرسلاه، أي: سُمَيّا إلى سعيد بن المسّيب؛ وهو من سادات التابعين، يسألُه جملة حالية أو استئنافية، عن المُسْتَحَاضَة، وهي ذات دم نقص أو زاد على أكثره، أو أكثر النفاس، أو زاد على عادتها في أقلهما، وتجاوز أكثرهما والحبلى التي على أكثره، أو أكثر النفاس، أو زاد على عادتها في أقلهما، وتجاوز أكثرهما والحبلى التي لم تبلغ تسع سنين، كذا قاله في (مراقي الفلاح) (۳).

كيف تغتسلُ ؟أي: امرأة ذات دم استحاضة ، وكلمة «كيف» ظرف منصوبة محلها عما بعدها على الحال لفظ «تغتسل» معلق بها ، وهي وما بعدها بدل من المستحاضة بدل استحاضة بدل المتحاضة بدل المتحاضة بن القعقاع وزيد بن أسلم أرسلا سميًا سائلاً عن كيفية غسل المستحاضة ، فقال سعيدٌ: تَغْتَسِلُ أي: امرأة ذات دم استحاضة من طهر، عند وقت انقطاع الحيض ، إلى طهر ،أي: انتهاء الطهر ، وهو وقت ابتداء سيلان دم الحيض الثاني ، وهو بطاء مهملة فيهما ، وقيل : بطاء معجمة ، وهو تصحيف (٤) ، وتتوضأ لكل صلاة ،أي :

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٢٣١).

⁽٢) انظر: التقريب (٢/ ٤٨٧).

⁽٣) انظر : مراقى الفلاح (ص ٥٧ ، ٥٨) .

⁽٤) قال أبو داود ورُوي عن ابن عمر وأنس بن مالك "تغتسل من ظهر إلى ظهر"، وكذلك رواه داود وعاصم عن الشعبي عن امرأته إلى قمير عن عائشة ، إلا أن داود قال: "كل يوم"، وفي حديث عاصم: "عند الظهر" وهو قول سالم بن عبد الله والحسن وعطاء، قال أبو داود: قال مالك: =

وقت كل صلاة ، فإن غَلَبَها الدم اسْتَثْفَرَتْ بكسر الهمزة والسين المهملة الساكنة ، ثم تاء فوقية مفتوحة ، ثم تاء مثلثة ساكنة وفاء مفتوحة وراء وتاء تأنيث ، أى: تشد فرجها بثوب ، كذا في نسخة .

وفي رواية أبي داود، عن القعنبي عن مالك، بلفظ: استذفرت بثوب، بذال المعجمة بدل المثلثة، فقيل: إنه مثل الاستثفار، قلبت الثاء ذالاً، وهو الثفر والذفر، وقيل: معناه: فلتستعمل طيبًا، يزيل به هذا الشيء عنها.

والزفر: بفتح المعجمة والفاء، كل رائحة زكية من طيب أو نتن، وسمى الثوب طيبًا؛ لقيامه مقامه في إزالة الرائحة.

وإن رُوي بالدال المهملة فمعناه: تدفع عن نفسها الذفر بإسكان الفاء وهو الرائحة الكريهة؛ فإن قيل: سئل سعيد بن المسيب عن كيفية اغتسال المستحاضة، فأجاب: بذكر وقته، قلت: وقت من جملة صفاته، وهيئاته، وكيفية اغتسال غيرها، وإنما يخالف غيرها في الوقت.

فأجاب: بذكر ما خالفه فيه غيرها، وأنه فهم من السائل استبعاد اغتسالها مع جريان الدم منها.

فأجابه: بأن جريان الدم منها، لا يمنع من اغتسالها في وقته، وهو وقت انقطاع الدم، كما قاله الزرقاني (١).

قال محمد : تغتسلُ إذا مضت أيام (ق ٨٧) أقرائِها ، بفتح الهمزة جمع قرء ، وهو الحيض ، ثم تتوضأ لكل صلاة ، أي: في وقت كل صلاة ، فاللام للوقت كما في سورة أسرى: ﴿ أَقِمِ الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (الإسراء: ٧٨) ، ودلوكها يعني: زوالها ، وتصلي ،

⁼ إني لأظن حديث ابن المسيب إنما هو «من طهر إلى طهر»، ولكن الوهم دخل فيه فقلبها الناس فقال: «من ظهر إلى ظهر».

ورواه مسور بن عبد الملك بن سعيد بن عبد الرحمن بن يربوع ، وقال فيه : «من طهر إلى طهر». طهر» فقلبها الناس «من ظهر إلى ظهر».

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ١٨٣).

أي: يدخل الوقت الآخر، ما دامت ترى الدم، ويستمر على ذلك حتى يأتيها أيام أقرائها، أي: زمان عادتها، فتدع الصلاة، أي: فتتركها، فإذا مضت أي: أيام عادتها، اغتسلت غُسُلاً واحداً، أي: لانقطاع حيضها، ثم توضأت لكل وقت صلاة، وصلت حتى يدخل الوقت الآخر ما دامت ترى الدم. أي: مستمراً وهي على عذرها، وهو قول أبي حنيفة رحمه الله والعامة من فقهائنا.

* * *

٨٤- أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن عُروة، عن أبيه، قال: ليس على السُتَحَاضة أن تَغْتَسل؛ إلا غُسْلاً واحدًا، ثم تتوضأ بعد ذلك للصلاة.

□ أخبرنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة ثنا مائك بن أنس، عن هشام بن عُروة، بن الزبير بن العوام، قال: ليس على المُسْتَحَاضة أن تَغْتَسل؛ إلا غُسْلاً واحدًا، واستثنى علماؤنا من ذلك: المتحيرة التي نسيت أيام عادتها، ثم تتوضأ بعد ذلك أي: غسل الواحد لكل صلاة، وفي نسخة: للصلاة، أي: وقت كل صلاة.

وفي شرح (مختصر الطحاوي) (۱): روى أبو حنيفة، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها، أن النبي على قال لفاطمة بنت أبي حبيش: «توضئي لكل وقت صلاة»، ولاشك أن هذا محكم بالنسبة إلى كل صلاة؛ لأنه لا يحتمل غيره.

واختلفوا في المستحاضة،

فقال أبو حنيفة: ترد إلى عادتها؛ وإن كان لها عادة وإلا فتمكث أقل الحيض وهو ثلاثة أيام، إلا إذا كانت مبتدأة، وجاوز دمها أكثر الحيض، فتمكث أكثر الحيض، وهو عشرة أيام، ثم وطئ المستحاضة جاز عند أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، وتصلي وتصوم إجماعًا.

⁽٨٤) أخرجه : مالك (١٣٨)، والبيهقي في الكبريٰ (١٦٩٠) .

⁽١) انظر: شرح معاني الآثار (١/ ١٠٦).

وقال أحمد: لا يجوز وطء المستحاضة في الفرج، إلا أن يخاف زوجها أو سيدها العينة، وهو الزنا، فيجوز في أصح الروايتين، كما قاله على القاري.

لما فرغ من بيان أحكام المرأة الحائض، فقال: هذا

* * *

باب المرأة ترى الصفرة أو الكدرة

بيان أحكام المرأة ترى اللون الصفرة في الدم، والكدرة بضم أولهما لكن الكدرة، لون من البياض والصفرة.

مه: أخبرنا مالك ، أخبرنا علقمة بن أبي علقمة ، عن أمه ؛ مولاة عائشة زوج النبي عليه أنها قالت: كان النساء يَبْعَثْنَ إلى عائشة بالدُّرْجَة فيها الكَرْسُف ، فيه الصُّفْرة من الْحَيْضَة ، فتقول : لا تَعْجَلْنَ حتى تَرَيْنَ القَصَّةَ الْبَيْضَاء ، تريد بذلك من الْحَيْضَة .

قال محمد : وبهذا نأخُذُ، لا تطهُرُ المرأةُ ما دامت تَرَىٰ حُمْرَةً أو صُفرةً أو كُدْرَةً ، حتى تَرَىٰ البياضَ خالصًا ، وهو قولُ أبى حنيفة .

□ أخبرنا، وفي نسخة قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك، أخبرنا ، وفي نسخة، قال: ثنا، وفي نسخة: أخبرني بالإفراد، علقمة بن أبي علقمة، واسمه: بلال المدني، ثقة، علامة، روى له الجميع، مأت سنة بضع وثلاثين ومائة (۱)، عن أمه؛ واسمها: مرجانة ، مولاة عائشة زوج النبي علي (۲) أنها أي: أم علقمة قالت: كان النساء يَبْعَثْنَ، أي: يرسلن في أواخر أوقات حيضهن، إلى عائشة أم المؤمنين، رضي الله عنها، بالدُّرْجَة بضم الدال المهملة فسكون الراء المهملة، وفتح الجيم والتاء حتى

⁽٨٥) أخرجه: البخاري معلقًا، ومالك (١٢٧)، وعبد الرزاق في مصنفه (١١٥٩)، والبيهقي في الكبري (١١٥٩).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٤٠٨).

⁽٢) انظر : التقريب (٢/ ٨٧٦).

تضع المرأة فيها طيبها ونحوه، والحفة: بضم: وعاء من خشب جمعها حف، وحفف، فيها، أي: في داخلها الكَرْسُفُ بضم الكاف، وسكون الراء المهملة والسين الساكنة، ثم الفاء، قطن فيه أي: الكرسف لون الصُفْرة الحاصلة من دم الْحَيْضة، ويراد بالكرسف ما تحتشي وتضع به المرأة في فرجها من قطنة وغيرها؛ لتعرف هل بقي من أثر (ق ٨٨) دم الحيض شيء أم لا، فتقول أي عائشة رضي الله عنها، وإنما عبر أم علقمة عن الماضي بالمضارع بقولها: فتقول إحضاراً في قلوب المخاطبين هذا الحكم: لا تَعْجَلْنَ بالفوقية، أو التحتية، جمع المؤنث خطابًا أو غيبة كما في (الكواكب)، أو خطابًا لكلهن على حد قوله تعالى في سورة المؤمنون: ﴿ يَا أَيُهَا الرسُل كُلُوا مِنَ الطَيْسَاتِ ﴾ (المؤمنون: ١٥)، وجمع تعظيمًا لكل واحدة منهن، حتى ترين أي: تبصرن أو تعرفن، قوله: حتى ترين غاية تعظيمًا لكل واحدة منهن، حتى تَرين أي: تبصرن أو غاية لمحذوف، بل أمهلهن بالاغتسال والصلاة، حتى ترين القصة البيض، وهيو أمهلن، أو غاية لمحذوف، بل أمهلهن بالاغتسال المخاط، يخرج انتهاء الحيض، وقيل: هي كالخيط الأبيض يخرج من قبل المرأة، عقيب انقطاع الدم، ويدفعها الرحم عند انقطاع الحيض. يعرف بها أنها طهرت، تريد عائشة رضى الله عنهابذلك، أي: برؤية القصة الطهرمن الْحَيْضَة.

قال مالك: سألتُ النساء عنه فإذا هو أمر معلوم عندهن يرينه عند الطهر.

قال محمد ، وبهذا ناخُذُ ، لا تطهُرُ المرأةُ ما دامت تَرَىٰ حُمْرَةً أو صُفرةً أو كُدْرَةً ، أي : وسائر الألوان ، فإنها حيض .

كما في نسخة: حتى تركى البياض خالصًا، أي: نقيًاوهو أي: التربص والانتظار إلى وقت البياض الخالص عن الكدرة، قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله تعالى.

فإن قيل : ما الحكمة في غسل جميع البدن في الجنابة ، دون البول؟ أنجس من المني ، ودم الحيض والنفاس؟

الجواب ؛ لأن جميع الأعضاء غفلت في تلك اللذة ، من الله تعالى باستغراقها في الشهوة ، فوجب غسل جميعها .

وقيل: لما وجد لذة التمتع كل عضو فوجب غسلها شكرًا لنعمة التمتع. وقيل: تحت كل شعرة جنابة، إشارة إلى أن تحت كل نعمة شدة.

وقيل: في الاغتسال منافع دينية، منها:

مخالفة الكفار، فإنهم لا يغسلون، وإزالة الدنس والأبخرة الرديئة النفسانية التي تورث بعض الأمراض، وتسكين حرارة شهوة الطبيعة.

وقيل الاغتسال على وفاق النفس وجب الاغتسال على مخالفتها .

وقال الشيخ النيسابوري في كتاب (اللطائف):

فوائد الطهارة عشرة ،

طهارة الفؤاد صرفه عما سوى الله تعالى، وطهارة السِّر وهو رواية المشاهدة، وطهارة البطن وهو أكل الحلال، والعفة عن أكل الشبهات، وطهارة البدن، وهو ترك الشهوات وإزالة الأدناس، وطهارة اليدين وهو الورع والاجتهاد، وطهارة اللسان، وهو الذكر والاستغفار، كما في (خواتم الحكم) (١)

* * *

١٩٦٠ **خبرنا مالك** أخبرنا عبد الله بن أبي بكر ، عن عَمَّته ، عن ابنة زيد ابن ثابت ، أنه بَلَغَهَا أنَّ نساءً كُنَّ يَدْعُونَ بالمصابيح من جوف الليل ، فَينْظُرْنَ الطُّهَر ، فكانت تَعِيبُ ذلك عليهن ، وتقول : ما كان النساءُ يصنعن هذا .

□ iخبرنا وفي نسخة: محمدقال: ثنا رمزاً إلى حدثنا مالك، أخبرنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد، عبد الله بن أبي بكر، ابن عمرو بن حزم الأنصاري، أحد أعلام المدينة، تابعي، روى عن: أنس بن مالك، وعروة بن الزبير بن العوام، وعنه: الزهري، والثوري، وابن عيينة، كان كثير الحديث.

قال أحمد : حديثه تراق، مات سنة خمس وثلاثين (٢).

⁽١)انظر : خواتم الحكم (٢/ ٥١٥ ، ٥١٦) .

⁽٨٦)أخرجه : البخاري تعليقًا، ومالك (١٢٨)، وابن أبي شيبة (١/ ١١٧)، والبيهقي في الكبرى (١٦٣).

⁽٢) انظر : التقريب (١/ ٢٨١).

عن عَمَّتِهِ، (ق ٨٩) قال ابن الحَذَّاء: هي عمرة بنت حزم، عمة جد عبد الله بن أبي بكر، وقيل لها عمته مجازًا. وتعقبه الحافظ: بأن عمرة صحابية قديمة، روى عنها جابر الصحابي، ففي روايتها عن ابنة زيد بن ثابت بعد، فإن كانت ثابتة لوقوع رواية الأكابر عن الأصاغر؛ فرواية عبد الله عنها منقطعة؛ لأنه لا يدركها، ويحتمل أن المراد عمته الحقيقية، وهي أم عمرو أو أم كلثوم. انتهى.

عن ابنة زيد بن ثابت، قال الحافظ (١): ذكروا لزيد بن ثابت من البنات: حسنة، وعروة، وأم كلثوم، وغيرهن، ولم أجد لواحدة منهن رواية، إلا أم كلثوم، وكانت زوج سالم بن عبد الله بن عمر، وكأنها هي المبهمة هنا، وزعم بعض الشراح أنها أم سعد.

قال: لأن ابن عبد البر ذكرها في الصحابة.

أنه أي: الشأن بَلَغَهَا أي: وصل إليها ونُقِلَ إليهاأنَّ نساءً، أي: جمعًا منهن كُنَّ يَدْعُونَ بالمصابيح، أي: يطنن السرج من جوف الليل، فَينْظُرْنَ إلى ما يدل على الطُهر، أي: ما يدل على طهرهن من الكرسف، فكانت أي: ابنة زيد تَعيبُ ذلك عليهن، بكسر الكاف، أي: فعلهن هذا، وتقول: أي: ابنة زيد: ما كان النساءُ أي: نساء الصحابة، فاللام للعهد، كما في (الفتح) (المنعن هذا، وإنما عابت عليهن ما لا يلزم، وإنما يلزم النظر إلى الطهر إذا أردن النون أو إذا قمن لصلاة الصبح، قاله مالك في (المسوط) (المناجي من علماء المالكية، وقال ابن بطال وغيره: لأن ذلك يقتضي الحرج.

كما قاله الزرقاني (٤) وعلى القاري، ولعل إنكارها عليهن دفعًا للوسواس عنهن، وإلا فلا شك أنه يجب عليهن البحث عن حالهن، لترتب وجوب صلاتهن وصيامهن، وجواز جماعهن، وغير ذلك من أحوالهن.

لما فرغ من بيان أحوال المرأة الحائض، شرع في بيان بعض أحكامها، فقال: هذا

* * *

⁽۲،۱) انظر: الفتح (۱/ ٤٢٠).

⁽٣) انظر: المبسوط (١/ ٥٢٠).

⁽٤) انظر : شرح الزرقاني (١/ ١٧٢).

باب المرأة تغسل بعض أعضاء الرجل وهي حائض

بيان أحكام أحوال المرأة؛ التي تغسل بعض أجزاء الرجل، وهي حائض، ولا يجوز إدخال التاء في آخره؛ لأن الحيض من الصفة الثابتة لا الحادثة كما لا يجوز إدخالها في آخر حامل، ومرضع، وطالق.

وللبصريين في نحو ذلك مذهبان: مذهب الخليل: أن التاء بمعنى النسب كلابن وتامر، بمعنى ذي لبن، وذي تمر، فيكون معناها: ذات حيض، وذات حمل، وذات إرضاع، وذات طلاق.

ومذهب سيبويه: أنه يؤل بإنسان أو شيء حائض أو حامل وكذا في (البواقي)، وأما إذا أريد الصفة الحادثة، يجوز إدخال التاء؛ بأن يقول: امرأة حائضة الآن وغداً، كما نقله صاحب (الفرائد) عن (غاية البيان).

٥٨٠. أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، أن ابن عمر كان تَغْسِلُ جَوَارِيهِ رِجْلَيْهِ وِيُعْطِينَه الْخُمْرَة، وهُنَّ حُيَّضٌ.

قال محمد ، لا بأس بذلك . وهو قول أبي حنيفة .

الخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد نافع، أن ابن عمر، رضي الله عنهما كان تَغْسلُ جَوَارِيه بسكون الياء التحتية جمع جارية، وهي أمه أو بنته رِجْلَيْه أي: حال الوضوء، أو غيره، ويُعْطينَه الْخُمْرَة، بضم الخاء المعجمة، وسكون الميم، وهي سجادة صغيرة منسوجة من سعف النخل وهي مأخوذة من الخمر، يعني التغطية؛ لأنها تغطي جبهة المصلي من الأرض، هذا حاصل ما في (الضياء)، وفي (ق ٩٠) (النهاية) (١): مقدار ما يضع الرجل وجهه عليه في سجوده، من الحصير، أو نسجة خوض ونحوه، من نبات الخوض، بضم الخاء والضاد المعجمتين بينهما، واو ورق النخل جمع خوضة، ولا يكون الخمرة إلا في هذا المقدار، وسميت

⁽١) انظر : النهاية في غريب الحديث (٢/ ٧٧ ، ٧٨).

خمرة لأن خيوطها مستورة لسعتها، وهُنَّأي والحال أن الجواري حُيَّض بضم الحاء، وفتح الياء المشددة جمع حائض.

قال محمد ، لا بأس أي: لا حرج بذلك ؛ أي: في غسل المرأة الحائض بعض أعضاء الرجل، وهوأي: ما قاله من عدم الحرج بغسلها به، قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله تعالى، والباقي من الكلام سبق عليه .

* * *

٨٨- أخبرنا مالك ، أخبرنا هشام بن عُرُوزَ، عن أبيه، عن عائشة، قالت: كنت أرجِّلُ رأسَ رسول الله ﷺ، وأنا حائضٌ.

قال محمد ، لا بأسَ بذلك ، وهو قولُ أبي حنيفة والعامَّة من فقهائنا .

□ أخبرنا ،وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى : محمد، أخبرنا مالك، وفي نسخة قال : أخبرني ، بالإفراد ، وفي نسخة أخرى : ثنا رمزاً إلى حدثنا هشام بن عُرُوة ، عن أبيه ، أي : عروة بن الزبير بن العوام ، عن عائشة ، أي : زوج النبي عشام بن عُرُوة ، عن أبيه ، قالت : كنت أرجل بضم الهمزة ، وفتح الراء ، وتشديد الجيم المكسورة واللام ، أي : أُمَشِّط شعر رسول الله على وإسناد الترجل إلى رأسه على مجاز من قبيل إطلاق المحل على الحال ، القصد المبالغة في تنظيفه ، وأنا حائض "، جملة حالية وهذه مناسبة للترجمة .

قال محمد بن الحسن الشيباني ، لا بأسَ بذلك ، وهو قولُ أبي حنيفة والعامَّة من فقهائنا ، ففيه دلالة على طهارة بدن الحائض ، وألحق عروة بها الجنب ، والحق أيضًا الخدمة بالترجيل .

⁽٨٨) أخرجه: البخاري (٢٩١)، (٢٥١)، ومسلم (٢٩٧)، والنسائي في المجتبئ (٢٧٦)، (٣٨٧)، والنسائي في المجتبئ (٢٧٦)، (٣٨٨)، والدارمي (١٠٤٨)، (١٠٤٨)، ومالك (١٣٢)، والنسائي في الكبرئ (٢٧٠)، (٢٣٨١)، وابن حبان (١٣٩٥)، وابن أبي شيبة (١/ ٢٢٩)، والطبراني في الأوسط (١٥٦٧) (٢٤٨٠)، والبيهقي في الكبرئ (١٠٩٧)، وأبو يعلئ (٢٦٣٤)، وزوائد المسند (٢٤٢١).

كما في البخاري عنه: قال ابن عبد البر (١): في ترجيله على المعره، وأخذه من شاربه، ونحو ذلك دليل على أنه: خلاف النظافة وحسن الهيئة في اللباس، والزينة، ليس من الشريعة، كما قاله العلامة الزرقاني (٢).

لما فرغ من بيان جواز غسل المرأة الحائض، بعض أعضاء الرجل الطاهر، شرع في بيان جواز استعمال سؤر المرأة الجنب والحائض، فقال: هذا

* * *

باب الرجل يغتسل ويتوضأ بسؤر المرأة

الرجلُ بفضْل و صوء المرأة ما لم تكن جُنبًا أو حائضًا.

قال محمد : لا بأس بفضْل و صوء المرأة وغُسْلِها وسُؤرها، وإن كانت جُنبًا أو حائضًا.

بلَغَنا: أن النبي عَلَيْ كان يغتسل هو وعائشة من إناء واحد، يَتَنَازَعَانِ الغُسْل جميعًا، فهذا أَفْضَلُ غُسل المرأة الجُنُب، وهو قولُ أبي حنيفة.

بيان حال الرجل يجوز أن يغتسل، ويتوضأ بسؤر المرأة: كلمة «أو» للتفريع، أو بمعنى الواو، وجمع بينهما ليكون نصًا على اتحاد حكمهما، إلا أن الغسل أنفع، للتقرب إلى الله تعالى، والسؤر: بضم السين المهملة، وسكون الهمزة، بعدها راء مهملة ماء أبقاه الحيوان بعد شربه، ولاسم بقية الطعام، وبقية ماء الوضوء: بفتح الواو وهو ما يتوضأ به، فيجوز الغسل والوضوء والشرب بسؤر المرأة مطلقًا، سواء صغيرة أو كبيرة، أو مسلمة أو كافرة أو طاهرة أو حائضًا أو نفساء؛ لأن سؤر الآدمي طاهر في نفسه مطهر غيره، بلا كراهة في استعماله بالاتفاق؛ لأن لعابهم متولدة من لحم طاهر، فيكون المخلوط به مثله،

⁽١) انظر: التمهيد.

⁽٢) انظر : شرح الزرقاني (١/ ١٧٤).

⁽٨٩) أخرجه: مالك (١١٦).

ولا يؤكل لحمه لكرامته لا لخبثه، كما استتبعناه في (سلم الفلاح) شرح مذنب (نور الإيضاح).

☐ أخبرنا ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد ثنا مالك، حدثنا، وفي نسخة قال: ثنا رمزًا إلى: حدثنا نافع، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، قال: لابأسأي: لا كراهة بأن يغتسل الرجل بفضل وضوء المرأة ما لم تكن جُنبًا أو حائضًا، أي: أجنبية.

ذهب جمهور الصحابة والتابعين إلى الجواز بلا كراهة، وعليه فقهاء (ق ٩١) الأمصار، إلا أن ابن حنبل فكرهه إذا خلت به، لعله أراد بفضل وضوء المرأة بقية ماء شربته المرأة الأجنبية، فأبقت ماء ثيجوز وضوء رجل أجنبي منه مع الكراهة؛ لأنه استعمل بجزء من أجزاء الأجنبية وهو ريقها المختلط بالماء، وهذا منقول عن التمرتاشي في (منح الغفار) عن (المجتبئ) من أنه قال: لا يجوز شرب سؤر المرأة الأجنبية للرجل، والعكس أنه يصير مستعملاً بجزء من أجزاء الأجنبية، وهو ريقها المختلط بالماء.

وحجة الجمهور: ما صح عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: كنتُ أغتسل أنا ورسول الله عنها، وفعله على مع ميمونة رضي الله عنها، وغيرها من أزواجه.

قال ابن عبد البر (٢): والآثار في معناه متواترة.

قال محمد ، لا بأساي: لا حرج لرجل أن يستعمل بفضْل و صوء المرأة بفتح الواو ، أي: بقية ماء وضوءها ، وغُسْلِها ، ولا يبعد ضبطها بفتح الواو ، وغُسْلِها بكسر العين المعجمة ، ماء يغسل به سؤرها ، أي: وسائر سؤرها ؛ ليشمل بقية مائها بعد شربها ، مع أنه أقوى ، وإن كانت وصلية ، أي: ولو كانت المرأة جُنبًا أو حائضًا ، أي: إن لم تكن أجنبية ، كما يؤيده قوله: بلَغَنا و النبي على كان يغتسل هو أي: النبي على آكد به ، ليصح

⁽١) أخرجه: البخاري (٢٦٠).

⁽۲) انظر : التمهيد (۸/ ۱۰۰ ـ ۱۰۱) ، وشرح الزرقاني (۱/ ۱۵٦).

عطف وعائشة رضي الله عنها، من إناء واحد، يسارعان الغُسْل جميعًا، بفتح الغين المعجمة، وهو مصدر، أي: يتبادران ويتسارعان فيه، ويجوز أن يكون بضم الغين، أي: في مائه واستعماله.

فهذا أي: الحديث، يدل على جواز استعمال الرجل فضل غسل بكسر الغين المرأة الجُنُب، أي: وفي معناه الحائض والنفساء، وهو أي: القول بجواز الوضوء وغيره بفضل عُسل المرأة الجُنُب، هو قولُ أبي حنيفة، رحمه الله.

لما فرغ من بيان ما يدل على جواز غسل الرجل، ووضوئه بسؤر المرأة، شرع في بيان ما يدل على جواز الوضوء بسؤر الهرة، فقال: هذا

* * *

باب الوضوء بسؤر الهرة

في بيان ما يدل على جواز الوضوء بسؤر الهرة ، بماء أبقاه الهرة بعدما شربت منه .

• • • أخبرنا مالك ، أخبرنا إسحاق بن عبد الله بن طلحة ، أن امرأته حُمَيْدَة ابنة عُبَيْا، بن رِفَاعة أخبرتْه عن خالتها كَبْشَة ابنة كعب بن مالك وكانت تحت أبي قَتَادَة ـ: أن أبا قَتَادَة أمرها فسكبت له وَضوءًا، فجاءت هرَّةٌ فشربت منه ، فأصْغَى لها الإناء فشربت ، قالت كَبْشَة : فرآني أنْظرُ إليه ، فقال : أتعْجَبِينَ يا ابنة أخي؟ قالت : قلت : نعم ، قال : إن رسول الله على قال : «إنها ليست بنَجَس، إنها من الطوافين عليكم والطوافات».

قال محمد ، لا بأس بأن يُتوَضَّأ بَفضْل سُؤرِ الهرَّة ، وغيرُه أحب إلينا . وهو قولُ أبى حنيفة .

⁽٩٠) أخرجه: أبو داود (٧٥)، والنسائي في المجتبئ (٦٨) (٣٣٩)، وابن ماجه (٣٦٧)، والدارمي (٣٦٠)، ومالك (٤٣)، والنسائي في الكبرئ (٦٣)، وابن حبان (١٢٩٩)، وابن أبي شيبة (٨/ ٤٠٥)، وعبد الرزاق في مصنف (٣٥٣)، وابن خريمة (١٠٤)، والدارقطني (١/ ٧٠)، والشافعي في المسند (١١)، والبيهقي في الكبرئ (١٢٠٢)، وزوائد المسند (٢٢٠٧٤).

أخبرنا ،وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك، أخبرناوفي نسخة: قال: ثنا، أي: قال مالك: ثنا، وفي نسخة أخرى: أخبرني، بالإفراد، إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، زيد بن سهل الأنصاري من ثقات التابعين، المدنى، قال الواقدي: كان لا يقدم عليه أحدًا في الحديث، سمع أنس بن مالك، وأبا مرثد وغيرهما، مات سنة اثنين وثلاثين ومائة (١). أن امرأته أي: زوجة إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ، حُميدَةً (٢) بضم الحاء وفتح الميم ، مصغر عند رواية (الموطأ) ، إلا أن يحيى الليثي قال: إنها بفتح الحاء، وكسر الميم نبه عليه أبو على ابنة عُبَيْد بالتصغير، ابن رفَّاعة بكسر الراء، أخبرتُه أي: حميدة، عن خالتها كَبْشَة بفتح الكاف والشين المعجمة بينهما موحدة ساكنة، بنت كعب وفي نسخة: ابنة كعب بن مالك الأنصاري، قال ابن حبان: لها صحبة، وتبعه المستغفري، وكانتأى: والحال أن كبشة بنت كعب بن مالك تحتأي: زوجة عبد الله بن أبي (ق ٩٢) قَتَادَةَ الأنصاري، اسمه: الحارث، ويقال: عمرو، ويقال: النعمان بن ربعي، بكسرالراء، وسكون الموحدة، بعده مهملة السلمي بفتحتين، المدنى، شهد أحدًا وما بعدها، ولم يشهد بدرًا، ومات سنة أربع وخمسين على الأصح الأشهر: أن أبا قَتَادَة، أي: الحارث بن ربعي الأنصاري، فارس رسول الله على ، أمرهاأي: كبشة، بصب ماء الوضوء على أعضاء الوضوء، حين دخل عليها، وطلبت منه أن يأمر ها بصب ماء الوضوء، طلب برضاء زوجها عبد الله بن أبي قتادة، وأمرها به، فسكَبَتْ له أي: صبت لأجله وَضوءًا، بفتح الواو، أي: الماء الذي يتوضأ به، فجاءت هرَّةٌ فشربت منه، أي: بعض الماء في الإناء، أو من طرفه، فمن ابتدائية، فأصْغَى بغين معجمة على وزن أطغي، أي: أمال أبو قتادة لها لأجل الهرة الإناء ، ولعله لقلة الماء أو لسعة الإِناء، والأظهر أن قوله: فشربت منه، أي : أرادت أن تشرب منه، ولم تقدر عليه، فأصغى لها الإناء، حتى لا يتكرر، فشربت ، وفي نسخة: فشربت منه، قالت كَبْشَةُ: فرآني أي: أبو قتادة أنظر إليه، أي: إلى نفسه، وإلى نعله نظر المنكر، على صيغة اسم الفاعل، أو نظر للتعجب، فقال أتعْجبين يا ابنة أخي؟ أي: في الدين أو في الرهط أو في

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٤٤).

⁽٢) انظر : التقريب (٢/ ٨٦٠).

الصحبة؛ لأن أباها صحابي مثله، وسلمي من قبيلة، وهو أحد الثلاثة. قالت: أي: كبشة، قلت: نعم، أعجب، قال: لا تعجبي، إن رسول الله على قال: إنها أي: الهرة ليست بنَجَس، بفتح الجيم من النجاسة.

قال الله تعالى في سورة التوبة: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ ﴾ (التوبة: ٢٨)، كما نقله الزرقاني (١)، عن السيوطي (٢): إنها من الطَوَّافينَ عليكم أي: من الذين يداخلوكم ويخالطونكم، قاله أبو عمر، وفي نسخة: إنما هي من الطوافين عليكم والطَّوَّافات.

قال البوني: الطوافين الخدم، والطوافات: الخادمات.

وانظر إلى قوله تعالى في سورة الواقعة: ﴿ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَدُونَ ﴾ (الواقعة: ١٧)، و(الإنسان: ١٩)، فالهرة في اختلاطها كبعض الخدم.

وروىٰ ابن ماجه، والحاكم، وابن عدي، عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا: «أن الهرة لا تقطع الصلاة، إنما هي من متاع البيت» (٣).

وهذا يدل على أنها طاهرة ما دامت تدخل في البيوت، فنجاسة سؤرها ساقطة، لعلة الطواف المنصوصة في قوله على «إنها ليست نجسة، إنها من الطوافين عليكم»، فيكون من قصر الموصوف على الصفة، والقصر في اللغة: الحبس.

وفي اصطلاح المعانيين: تخصيص شيء بشيء بأداة الحصر، وهي هنا كلمة إنما، وقصر الموصوف على الصفة، وهو أن لا يتجاوز الموصوف الآخر. والمراد بالصفة هنا الصفة المعنوية، أعني القائم بالغير نحو العلم حسن، والجهل قبيح، فالهرة مقصورة على الصفة الطهارة، ما دامت في البيوت، وكذا سؤرها إن لم يكن في فمها نجاسة.

وقال علي القاري، وعن أبي يوسف: إن سؤر الهرة ليس بمكروه، لما رواه

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٨٢).

⁽٢) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٣٥، ٣٦).

⁽٣) أخرجه : ابن ماجه (٣٦٩)، وابن خزيمة (١٠٣)، (٨٢٨)، والحاكم (٩٣٥)، والبيهقي في الكبرى (٣٢٣).

وقال الحاكم : هذا حديث صحيح على شرط مسلم.

الطحاوي والدارقطني (١): عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: إن النبي على كان يكان يسخى، أي: ييل للهرة الإناء، حتى تشرب منه.

وروى الدارقطني، (ق ٩٣)وابن ماجة، من حديث حارثة، عن عمرة، عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: كنتُ أتوضأ أنا ورسول الله عليه في إناء واحد، قد أصابت منه الهرة قبل ذلك (٢).

قال محمد بن الحسن الشيباني ، لا بأسأي: يجوز بأن يُتوَضَّأُي: المتوضئ والأظهر بصيغة المفعول ، بَفضْل سُؤر الهرَّة ، أي: بماء فضل من شربها ، فالإضافة ؛ لأن السؤر هو البقية ، وغير ، أي: غير سؤرها ، أحب إلينا منه ، أي: إذا وجد فإنه أبعد من الكراهة ، وأقرب إلى النظافة ، وهوأي: القول بجواز الوضوء بفضل سؤر الهرة ، قول أبى حنيفة ، رحمه الله ، ونفعنا الله بعلمه وشفاعته .

لما فرغ من بيان أحكام الطهارة، شرع في بيان الأحكام التي تتعلق بالصلاة، فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام الأذان والتثويب

الأذان لغة اإعلام، ومنه قوله تعالى في سورة التوبة: ﴿ وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ ﴾ (التوبة: ٣)، وفي سورة الجمعة: ﴿ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاةِ ﴾ (الجمعة: ٩).

⁽۱) أخرجه : الدارقطني (۱/ ۷۰)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (۱/ ۱۹)، وأبو نعيم في الحلية (۱/ ۳۰۸).

قال الحافظ : أخرجه الدارقطني من حديث عائشة بإسنادين ضعيفين، وأخرجه الطحاوي من وجه آخر وهو ضعيف «الدراية» (١ / ١٦).

وقال ابن الملقن : في إسناده عبد الله بن سعيد المقبري وهو واه، (خلاصة البدر) (٣٨).

⁽٢) أخرجه: ابن ماجه (٣٦٨)، والدارقطني (١/ ٦٩)، والخطيب في التــاريخ (١١/ ٤٣٧)، وابن عدي في الكامل (٢/ ١٩٩)، والربيع (١٦٠).

وقال الخطيب : فيه سلم بن المغيرة، وهو ضعيف، وفيه حارثة بن محمد وهو ضعيف.

وشرعًا: نداء ودعاء إلى الصلاة بالألفاظ المخصوصة، معروفة قبل الإقامة.

والتثويب: دعاء بعد دعاء إلى الصلاة، بين الأذان والإقامة، بأي لفظ كان على حسب ما تعارفه كأهل بلدة.

وقال بعض من الحنفية: التثويب: هو أن يقول المؤذن في صلاة الفجر: الصلاة خير من النوم مرتين، واختلف العلماء: هل باشر النبي الأذان بنفسه؟ فقال السهيلي والنواوي: إنه أذن مرة في سفر (١)، أخرجه الترمذي.

قال ابن حجر العسقلاني (٢): لكن وجدنا الحديث في مسند أحمد من الوجه الذي أخرجه الترمذي بلفظ: فأمر بلالاً بالأذان، فعرف أن في رواية الترمذي اختصار، أو أن معنى أذن، أمر بلالاً بالأذان.

قال السيوطي (٣): قد ظفرت بحديث آخر مرسل، أخرجه سعيد بن منصور في سننه: حدثنا معاوية، حدثنا عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي عن أبي مليكة: قال: أذن رسول الله مرة، فقال: «حي على الفلاح»، وهذه رواية لا تقبل ولا تقبل التأويل. انتهى كلامه في (حاشيته على البخاري).

* * *

٩١ ـ أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب الزُّهْريُّ، عن عَطاء بن يزيد اللَّيْثيِّ،

⁽۱) أخرجه: الترمذي (۲۰۵)، والنسائي في المجتبئ (۷۸۰)، والنسائي في الكبرئ (۸۰٦)، وابن أبي شيبة (۱/ ۲۶۱)، وابن خزيمة (۲۹۳)، والبيهقي في الكبرئ (۱۹۸۱)، وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٢) انظر : الفتح (٢/ ٧٩).

⁽٣) انظر : تنوير الحالك (١/ ١٢٨).

⁽٩١) أخرجه: البخاري (٥٨٦)، ومسلم (٣٨٣)، وأبو داود (٥٢٢)، والترمذي (٢٠٨)، والنسائي في للجتبئ (٦٧٦)، وابن ماجه (٧٢٠)، والدارمي (١١٨٣)، ومالك (١٤٧)، والنسائي في الكبرئ (١٢٣)، وابن حبان (١٦٨٦)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٨٤٢)، وابن خزيمة (٤١١)، والشافعي في المسند (١٣١)، وأبو يعلى (١١٨٩)، والبيهقي في الكبرئ (١٩٦٤)، وزوائد المسند (١١١١).

عن أبي سعيد الْخُدْرِيِّ أن رسول الله عَلَيْ قال: «إذا سمعتم النِّداء فقولوا مثل ما يقول المؤذِّنُ».

قال مالك: وبلكنا أن عمر بن الخطاب جاءه المؤذّن يُؤذنه بصلاة الصّبح، فوجده نائمًا، فقال المؤذّن : الصلاة خيرٌ من النّوْم فأمر عمرُ أن يَجْعَلَهَا في نداء الصّبح.

□ أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا رمزًا إلى حدثنا ، وفي نسخة أخرى : قال محمد : ثنا وفي نسخة : ثنا مالك ، أخبرنا ، وفي نسخة : قال : ثنا ، وفي نسخة أخرى : أخبرني ، بالإفراد ، ابن شهاب الزُّهْريُّ ، كما في نسخة ، عن عَطاء بن يزيد بتحتية وزاي معجمة ، اللَّيْثيُّ ، المدني ، نزيل الشام ، من ثقات التابعين ، ورجال الجمع ، مات سنة خمس أو سبع ومائة ، وقد جاوز الثمانين (١) .

ولأبي عوانة (٢) من رواية ابن وهب عن مالك، ويونس عن الزهري، أن عطاء بن يزيد أخبره، عن أبي سعيد الْخُدْرِيِّ، رضي الله عنه، بضم الخاء المعجمة وسكون الدال المهملة، نسبة إلى قبيلة بني خدرة، وهو سعد بن مالك الأنصاري، اشتهر بكنيته، كان من الحفاظ المكثرين، والعلماء المعتبرين، روى عنه جماعة من التابعين (ق ٩٤) والصحابة، مات سنة أربع وسبعين، ودُفِنَ بالبقيع (٣). أن رسول الله على قال: "إذا سمعتم النّداء مات سنة أربع وسبعين، ودُفِنَ بالبقيع (٣).

قال الرافعي : ظاهره في جميع الكلمات، لكن وردت أحاديث باستثناء حي على الصلاة، وحي على الفلاح، بدلها: لا حول ولا قوة إلا بالله.

وقال ابن المنذر: ويحتمل أن يكون ذلك من الاختلاف المباح، فيقول تارة كذا وتارة كذا، كذا، كذا قاله على القاري، أقول: ولا مانع في الجمع.

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٤٠٢).

⁽٢) انظر : مسند أبي عوانة (٩٨٦).

⁽٣) انظر : التقريب (١/ ٢٠١).

وادَّعنى ابن وضاح بأن قول المؤذن مدرج، وتعقب بأن الإدراج لا يشبت بمجرد الدعوى، وقد اتفقت الروايات في الصحيحين و(الموطأ) على إثباته. انتهى.

قال مالك: بلغه، بضمير المفرد الغائب، وبغير الواو والفاء، أن عمر بن الخطاب جاءه المؤذّن بلغه، بضمير المفرد الغائب، وبغير الواو والفاء، أن عمر بن الخطاب جاءه المؤذّن يُؤذنه بالتخفيف، وببدل أو بالتشديد، وببدل إلى جاءه المؤذن، حال كونه يعلمه، أو لإعلامه بصلاة الصبُّح، فوجده نائمًا، فقال المؤذّن: الصلاة خير من النّوم، فأمر عمر أن يَجْعَلَهَا في صلاة الصبُّح، أي: في تثويبه. كما قال بعض أصحابنا: التثويب: هو أن يقول في أذان الفجر: الصلاة خير من النوم مرتين، كما قاله علي القاري.

وروى ابن ماجه (١) من طريق ابن المسيب عن بلال أنه أتى النبي على يؤذن لصلاة الفجر فقيل: نائم، فقال: الصلاة خير من النوم، مرتين، فأقرت في تأذين الفجر، فثبت الأمر على ذلك.

وروى بقي بن مخلد، عن أبي محذورة، قال: كنتُ غلامًا صبيًا فأذنت بين يدي رسول الله على الفجر يوم حنين، فلما انتهيت إلى حي على الفلاح، قال: «الحق بها: الصلاة خير من النوم» (٢).

وقال مالك في (مختصر بن شعبان): لا يترك المؤذن قوله في نداء الصبح: الصلاة خير من النوم، في سفر و لا حضر. ومن أذن في ضيعته؛ أي في أرضه الخالية مستحيًا من الناس، فتركه فلا بأس، وأحب إلينا أن يأتي، كما قاله الزرقاني (٣).

⁽١) أخرجه: ابن ماجه (٧١٦)، والدارمي (١١٩٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٨٢٠)، والطبراني في الكبير (١٠٧٨)، والأوسط (٧٥٨٣)، وفي المراسيل (٢٢)، وقال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن الزهري إلا صالح بن الأخضر، ولا عن صالح إلا عمر بن صالح تفرد به عامر بن إبراهيم. ضعفه الحافظ في التلخيص (١/ ٢٠١).

⁽۲) أخرجه: أبو داود (٥٠١)، والنسائي في المجتبئ (٦٣٢)، والنسائي في الكبرى (١٥٩٧) (١٥٩٧)، وابن حبان (١٦٨٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٧٧٩)، وابن حزيمة (٣٨٥)، والدارقطني (١/ ٢٣٧)، والبيهقي في الكبرى (٢٠١١)، (٢٠٢٠).

⁽٣) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢١٧ ـ ٢١٨).

وقد روى الترمذي ، وابن ماجه من حديث ابن أبي ليلى: عن بلال قال: أمرني رسول الله على أن لا أثوب في شيء من الصلاة إلا في الفجر (١).

ولهذا قال أصحابنا المتقدمون: إن التثويب مكروه في غير الفجر، إلا أبا يوسف، فإنه لم يكرهه في حق أمراء زمانه، لاشتغالهم بأمور المسلمين، وقال أصحابنا المتأخرون: إنه حسن في كل صلاة، لتواني الناس في الأمور الدينية واشتغالهم بالأمور الدنيوية.

* * *

97. أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، عن ابن عمر: أنه كان يكبِّرُ في النِّدَاء ثلاثًا، ويتشهَّدُ ثلاثًا، وكان أحيانًا إذا قال: حَيَّ على الفَلاَح، قال على إثْرِها: حَيَّ على خَيْرِ العَمَل.

قال محمد ، (الصلاةُ حير من النَّوْم) يكونُ ذلك في نِدَاء الصُّبح بعد الفراغ من النِّدَاء ، ولا نُحب أن يُزاد في النِّدَاء ما لم يكن منه .

□ اخبرنا، وفي نسخة محمد: قال ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي أخرى: محمد: أخبرنا مائك، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد نافع، عن ابن عمر رضي الخرى: محمد: أخبرنا مائك، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما: أنه أي: عبد الله بن عمر كان يكبّرُ في النّداء (٢) أي: في أذانه ثلاثًا، بأن يقول: الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر، والتكبير فيه أربع إجماعًا، ويتشهّدُ أي: في أكثر النداء ثلاثًا، والتشهد اثنان اتفاقًا في كل من الشهادتين.

وروى الطحاوي والبيهقي (٣) في (الخلافيات) عن أبي العُميس، قال: سمعتُ

⁽۱) أخرجه: ابن ماجه (۷۱۰)، وعبد الرزاق في مصنفه (۱۸۲۶)، والدارقطني (۱/ ۲۶۳)، والطبراني في الكبير (۲۰۲۹)، والبيهقي في الكبير (۲۰۲۹)، والبزار (۱۳۷۳)، وزوائد المسند (۲۳۳۹).

⁽٩٢) أخرجه: ابن أبي شيبة (١/ ١٩٦)، وعبد الرزاق في مصنفه (١٧٩٧)، والبيهقي في الكبرى (٩٢)). (٢٠٣١).

⁽٢) أخرجه: البيهقي في الكبرى (٢٠٣١).

⁽٣) انظر : مختصر الخلافيات(١/ ٥٠٥)، وشرح معاني الآثار (١/ ١٣٤).

عبد الله بن (ق ٩٥) محمد بن عبد الله بن زيد الأنصاري، يحدث عن أبيه، عن جده، أنه رأى الأذان مثنى مثنى، كما قاله الشمني في (شرح النقاية).

وقال أبو محذورة ، رضي الله عنه ، ألقئ على رسول الله على التأذين ، أي : لقنني كل كلمة الأذان من هذه الكلمات تسع عشر ، بأن قال هو بنفسه لي قل : الله أكبر الله أكبر ، الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمدًا رسول الله ، عي على الصلاة ، حي على الصلاة ، حي على الفلاح ، حي على الفلاح ، الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله .

كذا قاله البغوي في باب الأذان من (المصابيح).

ومعنى حي على الصلاة: أسرعوا وأقبلوا، أو تعالوا مسرعين إليها.

ومعنى حي على الفلاح: أسرعوا الخلاص من كل مكروه، والظهر بكل مراد، وقيل: الفلاح: البقاء، فمعناه أسرعوا إلى سبب البقاء في الجنة، وهو الصلاة بالجماعة، كما قاله ابن الملك في (شرح المصابيح).

وفائدة قول ابن الملك بالجماعة: إظهار ما في قلب المصلي، وهو الاعتقاد بفرضية الصلاة، فإن سبب الخلود في الجنة والنار، استمرار أهل كل منهما على دينه، فإن من صلى بالجماعة حدد في قلبه من حقيقة دين الإسلام، وكان أي: والحال، قد كان ابن عمر أحيانًا بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة والياء التحتية وألف ونون جمع، حين بكسر الياء والنون بمعنى الوقت، أي: كاد ابن عمر في أكثر أوقاته إذا قال: حَيَّ على الفَلاح، أي: تعالوا وأسرعوا إلى بيت الفلاح والنجاة من العقاب، قال على إثرها: بفتحتين بكسر فسكون، أي: عقب تلك الجملة: حَيَّ على خَيْرِ العَمَل، وكان الإمامية أخذوا بها.

قال محمد : (الصلاةُ خير من النَّوْم) يكونُ ذلك أي: الكلام أو محل ذلك ، في نِدَاء الصبُّح أي: تثويبه ، بعد الفراغ من النِّدَاء الأول.

وقال الإمام ابن الهمام: وخصوا به الفجر، فكرهوه في غيره، وهو عن ابن عمر أنه سمع مؤذنًا يثوب في غير الفجر وهو في المسجد، فقال لصاحبه: قم حتى تخرج من عند هذا المبتدع. وعن عليّ رضي الله عنه: إنكاره، ولا يجب هكذا بالجيم في الأصل، فالمعنى لا ينبغي والظاهر أنه تصحيف، ولا نحبأي: لا نستحسن أن يُزاد في النَّدَاء أي: في نفس الأذان والإقامة، ما لم يكن منه، أي: من النداء، أي من زيادة عدد كلمات الأذان، كترجيع ولحن، والترجيع: بتشديد الجيم وكسرها أن يقول المؤذن الشهادتين بصوت خفي، ثم يقولهما بصوت عال، واللحن: بالفتح فسكون: تغيير الإعراب.

وفي الصحيحين (١): لما قدم النبي المسادة، وبنى المسجد، تشاور الصحابة، فيما يجعل علمًا لأوقات الصلاة، ولجمعهم للصلاة، قال أنس بن مالك رضي الله عنه، ذكر جمع منهم إيقاد النار، وجمع ضرب الناقوس، وهي خشبة طويلة، يضرب بأخرى، أقصر منهما، فكره الآخرون منهم، بأن إيقاد من أمر اليهود، والناقوس من أمر النصارى (ق ٩٦)، فيلتبس أوقاتهم فتفرقوا من غير اتفاق على شيء، فاهتم عبد الله بن زيد لهم النبي على فنام فرأى في المنام أن رجلاً ينادي بالصلاة قائلاً: الله أكبر الله أكبر . . . إلخ، فذكر ذلك للنبي على فقال عنه وأتى النبي النبي النبي المناه أن رجلاً ينادي الله عنه وأتى النبي المناه عمر رضي الله عنه وأتى النبي النبي المناه الله بن زيد، فقال النبي المناه الله بن زيد، فقال النبي المناه عنه وأتى النبي المناه الله بن زيد، فقال النبي المناه الله بن زيد، فقال النبي المناه الله بن زيد، فقال الله بن زيد، في الله بن زيد، فقال اله بن زيد، فقال الله بن زيد، المناه الله بن زيد المناه الله بن إله

ورأى الأذان في المنام في تلك الليلة أحد عشر رجلاً من أصحاب رسول الله على المحلة عنه كذا قاله ابن الملك في (شرح المصابيح)، ولما تم سنة أو سنتان بعد الهجرة فرض الجمعة بقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّه ﴾ (الجمعة: ٩)، وأمر النبي على بلال بن رباح بالأذان، فأذن وسمعه اليهود، وقالوا: لقد ابتدعت يا محمد شيئًا لم يكن فيما مضى، فأنزل الله في سورة المائدة بعد نهي المؤمنين أن يتخذوا أهل الكتاب أولياء؛ لأنهم اتخذوا دين الإسلام هزوًا ولعبًا: ﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ اتَّخَذُوهَا هُرُواً ولَعبًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لاَ يَعْقِلُونَ ﴾ (المائدة: ٥٥).

قيل: في هاتين الآيتين دليل صريح على ثبوت الأذان، ومشروعيته بنص الكتاب

⁽۱) أخـرجـه : أبو داود (٤٩٩)، والتـرمـذي (١٨٩)، وابن مـاجـه (٧٠٦)، والدارمي (١١٨٧)، وابن حبان (٢٨٧)، وابن خزبمة (٣٦٣)، والدارقطني (١/ ٢٤١).

بالمنام فقط، كما في (عيون التفاسير) للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمود السيد آسي: أول من أذن للصلاة جبريل في السماء الدنيا، فسمعه عمر وبلال، فسبق عمر بلالاً فأخبر النبي على ، ثم جاء بلال فقال له: «سبقك بها عمر»، كذا قاله الزرقاني (١).

لما فرغ من بيان ثبوت الأذان ومشروعيته، شرع في بيان فضل المشي إلى الصلاة والمساجد، فقال: هذا

* * *

باب في بيان فضل المشي إلى الصلاة وفضل المساجد

أي: مواضع الصلاة، والأذكار، وإنما فسرنا المساجد بمواضعها، على أن الألف واللام للاستغراق. لما روى البخاري مسلم (٢): عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه قال: قال رسول الله عنه البلاد إلى الله المساجد، وأبغض البلاد إلى الله الأسواق»، فالمراد من البلاد: مأوى الإنسان، ومن المساجد: موضع الصلاة والذكر.

ومن حب الله تعالى المساجد إرادة الخير لأهلها، ومن بغضه تعالى بالأسواق عدم إرادة الخير لأهلها ؛ لأن السوق موضع الغفلة عن ذكر الله، والطمع والحرص والخيانة.

هذا خلاصة ما قاله ابن الملك في شرح هذا الحديث في باب الأذان من (المصابيح): استنبط المصنف ترجمة باب المقدم عند قوله تعالى في سورة الجمعة: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاةِ ﴾ (الجمعة: ٩)، وترجمة هذا الباب عند قوله تعالى: ﴿ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللّه ﴾ (الجمعة: ٩).

وعبر الذهاب إلى الصلاة بالمشي؛ لبيان أفضلية المشي، وإلا فالمراد الإتيان إلى أداء الصلاة بالجماعة في المسجد، ولو ركوبًا.

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ١٩٨).

⁽٢) أخرجه: مسلم (٦٧١)، وابن حبان (١٦٠٠)، وابن خزيمة (١٢٩٣)، والبيهقي في الكبرى (٢٠). (٥٠٨٨).

قال محمد : لا تعجَلَنَّ بركُوع ولا افتتاح حتى تصل إلى الصَّفِّ وتقومَ فيه، وهو قولُ أبى حنيفة.

اخبرنا، وفي نسخة : محمد قال : ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى : محمد أخبرنا، وفي نسخة محمد ثنا رمزاً إلى حدثنا مائك، ثنا، أي : حدثنا، وفي نسخة قال : حدثنا عَلاَءُ بن عبد الرحمن بن يعقوب، المدني، وفي نسخة : العلاء بالألف واللام، كما في نسخ (الموطأ) لمالك، عن أبيه، وهو تابعي كابنه، وإسحاق بن عبد الله، كذا في نسخة، وكما في نسخة (الموطأ) (ق ٩٧) لمالك تحويلاً للسند تقوية للحديث، أنه، أي : عبد الرحمن بن يعقوب سمع أبا هريرة رضي الله عنه، أنه قال : قال رسول الله ﷺ : «إذا عبد الرحمن بن يعقوب سمع أبا هريرة رضي الله عنه، أنه قال : قال رسول الله ﷺ : «إذا تُوبّ بضم المثلثة وتشديد الواو المكسورة، أي : أقيمت بالصلاة مرفوع على أنه نائب فاعل لثوب، فالباء زائدة، كما قاله ابن هشام في (مغني اللبيب) (١) ، زيادة الباء واجبة في الفاعل . انتهى .

وقال تعالى في سورة الفتح: ﴿ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ (الفتح: ٢٨)، أي: كفى بالله، ويؤيدها ما رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة بلفظ: «إذا أقيمت الصلاة»، بترك الباء، وسمى الإقامة تثويبًا؛ لأنها دعاء إلى الصلاة بعد الدعاء بالأذان، من ثاب إذا رجع، فلا تأتوها، أي: لا تحضروها وأنتم تسعون ، أي: حالكم تسرعونها، وهو حال من فاعل فلا تؤتوها، والنهى عن الإسراع إليها؛ لأنه يحصل به الخشوع عند الشروع بها، وهو المقصود.

⁽٩٣) أخرجه: مسلم (٦٠٢)، وأحمد (٩٢٣٠)، ومالك (١٥٠)، وابن حبان (٢١٤٨)، والطبراني في الأوسط (٩٥٢)، وأبو يعلى (٦٤٩٧)، وأبو نعيم في الحلية (٦/ ٢٧٤)، والبيهقي في الكبرى (٣٧٢٣)، وأبو عوانة (٢٧٣).

⁽١) انظر: مغني اللبيب (ص ١٤٤).

قال تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (المؤمنون: ١، ٢)، وأَتُوهَا، أي: واحضروا إلى الصلاة وعليكم السكينة، ضبطه القرطبي بالنصب على الإعراب، والنووي: بالرفع على أنها جملة في موضع الحال، وزاد غيره: أو السكينة مبتدأ، وعليكم خبره.

وذكر الحافظ العراقي في (شرح الترمذي) : المشهور في الرواية.

ووقع في رواية الحافظ أبي ذر الهروي للبخاري، بالسكينة، بالباء، واستشكل بأنه متعد بنفسه: عليكم أنفسكم، وفيه نظر الثبوت زيادتها في أحاديث صحيحة، كحديث: «عليكم برخصة الله» (۱) ، وحديث: «وعليكم بالصوم فإنه وجاء» (۲) ، وحديث: «عليك بالمرأة» (۳) قاله لأبي طلحة في قصة صفية، وحديث: «عليكم بقيام الليل» (٤) ، وحديث: «بخويصة نفسك» (٥) ، وغير ذلك، وتعليل هذا المعترض لا يوافي بمقصوده، أن لا يلزم من تعديه بنفسه امتناع تعديه بالياء إذا ثبت ذلك، فيدل على أن فيه لغتين، كذا قاله الزرقاني (١) .

⁽١) أخرجه: مسلم (١١١٥)، والنسائي في المجتبئ (٢٢٥٩)، والنسائي في الكبرئ (٢٥٦٦) (٢٥٦٨)، وابن حبان (٣٥٥).

⁽٢) أخرجه : البخاري (١٨٠٦)، ومسلم (١٤٠٠).

⁽٣) أخرجه: البخاري (٢٩١٩).

⁽٤) أخرجه: البخاري (٣٥٤٩) عن بلال، وابن خزيمة (١١٣٥)، والحاكم (١١٥٦)، والطبراني في الأوسط (٣٢٦٥) عن أبي أمامة، والبيهقي في الكبرئ (٤٧٥٣) عن أبي أمامة، (٤٧٥٤)، والشعب (٣٠٨٧) عن بلال (٣٠٨٩) عن سلمان.

وقال الترمذي: هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث بلال إلا من هذا الوجه من قبل إسناده، قال: سمعتُ محمد بن إسماعيل يقول: محمد القرشي هو محمد بن سعيد الشامي، وهو ابن حسان، وقد ترك حديثه.

⁽٥) أخرجه: أبو داود (٤٣٤١)، والترمذي (٣٠٥٨)، وابن ماجه (٤٠٤١)، وابن حبان (٣٨٥)، والمبله والحاكم (٧٩١٢)، والطبراني في الكبير (٢٢/ ٢٢٠)، حديث (٥٨٧)، والبيهقي في الكبرى (٢٠٧٣)، والشعب (٧٥٥٣).

وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب.

⁽٦) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٠٥).

والمقصود بالسكينة السكون والوقار، وإذا نهى عن إتيانها سعيًا في حال الإقامة، مع خوف فوت بعضها، فقيل: الإقامة الأولى، ثم أكده بقوله فيما أي: في فعل الذي، فالفاء جواب شرط محذوف، وما يحدث عن العمل بقرينة لفظ تَسْعَوْنَ نحو: ﴿ وَأَن لَيْسَ للإنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴾ (النجم: ٣٩)، تقديره: إذا فعلتم ما أمرتم به من السكينة، فما أدركتم به من الصلاة مع الإمام فصلُّوا إياها معه، وما، أي: الفعل الذي فاتكم منها معه: فأتمُّوا، أي: أكملوا بعد سلام الإمام، وفي نسخة: فاقضوا؛ لأن القضاء، وإن كان يطلق على الغائب غالبًا لكنه يطلق على الأداء أيضًا، ويرد بمعنى الفراغ، كقوله تعالى في سورة الجمعة: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلاةُ ﴾ (الجمعة: ١٠).

وعنه يكون قاضيًا فيهما، وبه قال أبو حنيفة، وفي هذا تنبيه لدفع توهم أن النهي ؟ إنما هي لمن لم يخف فوات الصلاة، وطرح بالنهي وإن فات من الصلاة ما فات، وبين ما يفعل فيما فات بقوله: فما . . . إلخ .

قال ابن عبد البر (١): الواجب ؛ أي: المطلوب إتيان الصلاة بالسكينة ، ولو خاف فواتها ، لأمره وهو الحجة ، خلافًا من جوز السعي لخوف الفوات ، وقد أكّد ذلك بيان العلة بقوله: فإنّ أحدكم في صلاة أي: حكمًا ، ما كان أي: مدة كونه يَعْمِدُ بكسر الميم ، أي: يقصد إلى الصلاة ؛ فإن الأعمال بالنيات ، ونية المؤمن خيرٌ من عمله .

قال محمد: لا تعجَلَنَ أي: يا مخاطب، البتة البتة بركُوع ولا افتتاح، أي: بنية مع (ق ٩٨) تكبير حتى تصلَ إلى الصَّفِّ، أي: يسعك وتقومَ فيه مطمئنًا، وهو قولُ أبي حنيفة - رحمه الله. وقد ورد: «إذا سمعت النداء فأجب، وعليك السكينة، فإن أصبت فرجة، وإلا فلا تضيق على أخيك، واقرأ ما تسمع أذنك، ولا تؤذي جارك، وصل صلاة مودع» (٢) رواه أبو نصر السجزي في (أماليه) وابن عساكر عن أنس بن مالك رضي الله عنه.

* * *

⁽١) انظر: التمهيد (٦/ ٤١٥).

⁽٢) أخرجه : أبو نعيم في الحلية (٦/ ٣٠٧)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢١/ ١٧١)، وحسنه السخاوي في المقاصد.

98. أخبرنا مالك ،حدثنا نافع ، أن ابن عمر سمع الإقامة وهو بالبَقِيع فأسرع المشي.

قال محمد اوهذا لا بأس به ، ما لم يُجْهِد نَفْسَه .

اخبرنا ، وفي نسخة محمد: قال: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا ، وفي أخرى: محمد أخبرنا مالك ، حدثنا ، وفي نسخة قال: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا نافع ، أن ابن عمر رضي الله عنهما ، أنه سمع الإقامة أي: بأحد المساجد حواليه ، ولا يبعد أن يكون مسجد المدينة ، وهو أي : والحال أن ابن عمر كان بالبقيع وهو مقابر المدينة ، فأسرع المشي ، أي : إلى المسجد ، كذا في (الموطأ) لمالك ، يعني : جواز إسراع المشي إلى المسجد بدون جري ؛ لأن الإسراع المنهي عنه بقوله وأنتم تسعون ، هو الجري ، لأنه ينافي الوقار المشروع في الصلاة في قصدها ، وأما ما لا ينافي الوقار فجائز ، وكذا قول مالك بجواز تحريك الفرس ، لمن سمع الأذان ، ليدرك الصلاة ، يريد تحريكه للإسراع في المشي دون جري ولا خروج عن حد الوقار ، كما قاله الباجي من علماء المالكية .

وقال ابن عبد البر (١): الواجب أن يأتي الصلاة بالسكينة، خاف فوتها أو لم يخف. انتهى بقول الفقير؛ لأن الأمر والنهي إذا كانا في حكم يرجح النهي عن الأمر، كما قاله الأصوليون.

قال محمد : وهذا ـ أي : الإسراع في المشي ـ إلى الصلاة ، لا بأس به ، أي : لا كراهة ما لم يُجْهِدُ من الإجهاد ، أي : ما لم يتعب نَفْسَه ، أي : بهذا الإسراع .

* * *

⁽٩٤) أخرجه: مالك (١٥٤)، وألشافعي في الأم (٧/ ٢٥٠)، وابن حجر في سلسلة الذهب (٧٤)، وابن أبي شيبة (٢/ ٢٥٣)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢١١)، والخطيب في الكفاية (٢٧٣). (١) انظر: التمهيد (٢٠/ ٢٣٣).

مه . أخبرنا مالك ، أخبرنا سُمَيٌّ: أنه سمع أبا بكر: يعني ابن عبد الرحمن يقول: مَنْ غَدَا أو رَاحَ إلى المسجد لا يريد غَيْرَهُ ، لِيَتَعَلَّمَ خَيْرًا أو يُعَلِّمَه ، ثم رجع إلى بيته الذي خرج منه ، كان كالمجاهد في سبيل الله ، رجع غاغًا .

□ أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك، وفي نسخة قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: قال: أخبرني، بالإفراد، سُمَى ُّبضم سين مهملة، وفتح ميم، وتشديد ياء، أنه، أي: سُميًّا سمع أبا بكر، يعني: أي: يريد سمى بن أبي بكر بن عبد الرحمن، وهو المخزومي، اسمه كنيته، تابعي سمع: عائشة وأبا هريرة، وروى عنه الشعبي والزهري (١)، يقول: مَنْ غَدَا أي: ذهب في أول النهار، أو راح أي: ذهب في آخر النهار إلى المسجد أي: إلى مسجد من المساجد، وأو هنا للتنويع لا للشك، وفيه لطيف ويوسعه كما لا يخفي، وإشارة إلى تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ اءَنَاء الَّلَيْلِ فَسَبِّحْ وأُطْرَافَ النَّهارِ لَعَلَّكَ تُرْضَى ﴾ الآية (طه: ١٣٠)، لا يريد غَيْرَهُ، أي: غير المسجد، وما يتعلق به من العبادة، دون غرض فاسد، وعمل كابد، بل ابتغاء لوجه ربه، لِيَتَعَلَّمَ خَيْرًا، أي: أنواع الخير من العلم والعمل والاعتكاف، والتنوين في لفظ خير للتنويع كالتنويع في علمًا في سورة النمل: ﴿ وَلَقَـٰدْ آتَيْنَا دَاوُدُ وَسُلَيْمَانَ عَلْمًا ﴾ (النمل: ١٥)، أو يُعَلِّمَه، أي: خيرًا غيره، فيصير كاملاً ، أو كلا كلمة «أو» هنا بمعنى الواو كـما في سورة آل عـمران: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُـوبَ عَلَيْهِم ﴾ (آل عمران: ١٢٨)، وفيه إشارة إلى قوله على: «لا يؤمن عبدٌ حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسمه (٢)، رواه (ق ٩٩) الشيخان عن أنس ، رضي الله عنه، ثم، أي: بعد التعلم والتعليم لغيره ما يحتاج إليه من أمر دينه، رجع عن المسجد إلى بيته الذي خرج منه، يحصل ما يحتاج إليه، كانأى: ذلك المدة، كالمجاهد في سبيل الله، رجع من غزاته غانمًا، أي: من الثواب وابتغاء مرضاة الله تعالى.

⁽٩٥) أخرجه: مالك (٣٧١).

⁽١) تقدم.

⁽٢) أخرجه: البخاري (١٣)، ومسلم (٤٥)، من حديث أنس.

والحديث بظاهره مقطوع ، رواه أبو نعيم في (الحلية) عن أبي سعيد مرفوعًا بلفظ: «من غدا أو راح: وهو في تعليم دينه فهو في الجنة» (١).

وروي أحمد والشيخان عن أبي هريرة مرفوعًا ولفظه: «من غدا إلى المسجد أو راح أعد الله له نزلاً من الجنة كلما غدا أو راح» (Y)، كما قاله على القاري.

والحديث المقطوع: ما ينتهي إسناده إلى التابعي، ومن دونهم من أتباع التابعين، فمن بعدهم في اشتراك التسمية، كما قاله ابن حجر في (نخبة الفكر)(٣).

لما فرغ من بيان بعض أحوال الرجل من المشي إلى الصلاة ، شرع في بيان بعض أحواله، من أن يصلي في المسجد، فقال: هذا

* * *

باب الرجل يصلي وقد أخذ المؤذن في الإقامة

بيان حال الرجل يصلي وقد أي: والحال أخذ أي: شرع المؤذن في الإقامة، بإقامة صلاة فريضة، ورجل يصلي تلك الصلاة بعينها أو غيرها، والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب الحركة من مكان، والسكون في مكان آخر.

97. أخبرنا مالك، أخبرنا شُرِيك بن أبي نُمَيْر، عن أبي سَلَمَة بن عبد الرحمن ابن عوف قال: سمع قوم الإقامة فقاموا يُصلون، فخرج عليهم النبي على الله ، فقال: «أصكاتان معاً؟».

قال محمد : يكره إذا أقيمت الصلاةُ أن يصلِّي الرجلُ تَطوعًا ، غيرَ ركعتي

⁽١) أخرجه: أبو نعيم في الحلية (٧/ ٢٥١)، وضعيف الجامع (٥٧١٢)، والضعيفة (٤٦٢٤). وقال أبو نعيم: غريب من حديث مسعر، وعطية رواه عنه سفيان بن عيينة موقوفًا.

⁽۲) أخرجه: البخاري (۱۳۱)، ومسلم (۱۲۹).

⁽٣) انظر: نخبة الفكر.

⁽٩٦) أخرجه : مالك (٢٧٨)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٠٠٤) مرسلاً.

الفجر خاصَّةً، فإنه لا بأس بأن يصليهما الرجلُ، وإن أخَذَ المؤذنُ في الإقامة . وكذلك ينبغي، وهو قولُ أبي حنيفة .

□ اخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: أخبرنا مالك، أخبرنا، وفي نسخة: قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: أخبرني، بالإفراد: شَرِيك بن عبد الله بن أبي نُمير، بفتح النون وكسر الميم، المدني، كما قاله الزرقاني (١)، وقال علي القاري: بضم نون وفتح ميم. انتهى.

قال في (التمهيد) (٢): صالح الحديث، وهو في عداد الشيوخ، روى عنه جماعة من الأئمة، مات سنة أربع وأربعين ومائة، لمالك عنه حديثان. انتهى.

أن أبا سَلَمَة بن عبد الرحمن بن عوف كما وجدت في نسخة قديمة في (الموطأ) لمحمد، ولم يظفر علي القاري لفظ: ابن عوف في (الموطأ) لمحمد بن حسن الشيباني، ولا الزرقاني في (الموطأ) لمالك، وما وجد في بعض النسخ الصحيحة تفسير الشارح، كما وجد لفظ: أنه في متون (الموطأ) لمالك، أنه أي: عبد الرحمن بن عوف، قال: سمع قوم؛ أي: من الصحابة الإقامة فقاموا أي: حال كونه يُصلون، أي: النافلة، فخرج عليهم النبي فقال: أي: منكرًا عليهم، بهمزة الاستفهام الإنكارية: "أصَلاتان معًا؟!"، والمعنى: أتجمع صلاة فرض ونفل في آن واحد، بل اللائق أنه إن أقيم لصلاة الفرض أن لا يلتفتوا إلى نافلة، وأن يقوموا إلى صلاة الفرض، وهذا معنى قوله على : "إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة")، رواه مسلم والأربعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا، وتعلق بظاهره الشافعي، وأطلق الحكم، بخلاف أصحابنا.

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٧٣).

⁽٢) انظر: التمهيد (٢٢/ ٦١) بتصرف.

⁽٣) أخرجه: البخاري، ومسلم (٧١٠)، وأبو داود (١٢٦٦)، والترمذي (٢٢١)، والنسائي في المجتبئ (٨٦٤)، وابن ماجه (١١٥١)، وأحمد (٩٥٦٣)، والدارمي (١٤٢٠)، والنسائي في الكبرئ (٩٣٧)، (٩٣٨)، وابن حبان (٢١٩١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٩٨٧)، وابن خزيمة (١١٢٣)، والطبراني في الأوسط (٢٢٥)، والصغير (٢١)، وأبو يعلى (٢٣٧٩)، والبيهقي في الكبرئ (٤٦٥١)، وأبو نعيم في الحلية (٨/ ١٣٨)، وأبو حنيفة في مسنده (ص ١٣٩).

قال محمد : يكره إذا أقيمت الصلاة أن يصلّي الرجل تَطوعًا، أي: سنة أو نافلة ، غير ركعتي الفجر خاصةً ، إذ هي آكد السنن الرواتب، بل في رواية أنها واجبة ، وطرح بعض أصحابنا (ق ١٠٠) بأنه لا يجوز أداؤه قعودًا بلا عذر ، ولا تركها للفتئ بحال ؛ فإنه أي: الشأن لا بأس ؛ أي: لا كراهة بأن يصليهما أي: سنتي الفجر الرجل ، وإن وصلية أخذ أي: شرع المؤذن في الإقامة ، فالفاء في أنه جواب ، إذا أقيمت الصلاة فلا بأس بأن يصلي الرجل سنتي الفجر ، سواء شرع الإمام في الصلاة أم لا ، إذا كان يظن أنه يدرك يصلي الرجل سنتي الفجر ، سواء شرع الإمام في الصلاة أم لا ، إذا كان يظن أنه يدرك الجماعة إذا صلاها ، وإلا فليتركها بلا خلاف ، وكذلك ينبغي ، أي: يستحب أن يفعل ، وهذا استدراك من قوله : لا بأس ، فإنه غالبًا يستعمل فيما يكون خلاف الأولئ ، وهو أي : اللائق المستفاد من ينبغي ، قول أبي حنيفة ، رحمه الله ، على أن المذهب أن من لم يدرك الفرض بجماعة - إن أدئ سنتي الفجر - بتركهما ويقتدي ؛ لأن ثواب الجماعة أعظم من السنة ، ومن أدرك ركعة لو صلى سنته صليها عند باب المسجد ، وفي موضع لا يصلي فيه أحد ، فإن لم يكن ذلك فيصلي خلف الصفوف ، ويبعد ما استطاع لنفي التهمة عن نفسه .

فقد روى الطحاوي (١) عن أبي الدرداء أنه كان يدخل المسجد، والناس صفوف في صلاة الفجر، فيصلي الركعتين في ناحية المسجد، ثم يدخل مع القوم في الصلاة.

وروي أيضًا عن ابن مسعود، نحوه أيضًا ، فلو كان يدرك التشهد.

قال شمس الأئمة السرخسي: يدخل مع الإمام.

وكان الفقيه أبو جعفر الطحاوي يقول: يصليها، ثم يدخل مع الإمام عندهما، ولا يصليها عند محمد، وهي فرع اختلافهم فيمن أدرك تشهد الجمعة، ثم لا يقضي سنة الفجر إلا اتباعًا لفرضه، قبل الزوال باتفاقهم وبعده، عند بعض مشايخ ما وراء النهر.

قال محمد : يقضيها وحدها قبل الزوال.

لما روى مسلم (٢) عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه قال: عرسنا مع النبي على فلم

⁽١) انظر : شرح معاني الآثار (١/ ٣٧٥).

ورویٰ ابن أبي شيبة عن مجاهد أنه کان يفعله (٢/ ٥٧).

⁽۲) أخرجه: مسلم (۱۸۰).

يستيقظ حتى طلعت الشمس، فقال النبي على : «ليأخذ كل إنسان برأس راحلته؛ فإن هذا منزل حضرنا فيه الشيطان»، قال: ففعلنا ثم دعا بماء فتوضأ، ثم صلى سجدتين، ثم أقيمت الصلاة، فصلى الغدوة، ولهما أن الأصل في السنة أن لا تقضي. وقد ورد هذا الحديث بقضاء سنة الفجر تبعًا، فيبقى ما عدا ذلك على الأصل، كذا قاله على القاري.

ولما فرغ من بيان حكم التطوع عند إقامة المؤذن بصلاة الفرض، شرع في بيان سنية تسوية الصفوف؛ فقال: هذا

* * *

باب تسوية الصفوف

باب سنية تسوية الصفوف، وهو اعتدال القامة بالصفوف، على نمط واحد، يراد به ـ أيضًا ـ سد الخلل؛ الذي في الصف، وإنما جمع مع الغنية عنه بالمفرد ـ كما في بعض النسخ ـ تسوية الصفوف على صيغة المفرد؛ تنبيهًا على أن التسوية لازمة في كل صف على حدته، وقد ورد في ذلك أحاديث كثيرة أجمعها حديث ابن عمر رضي الله عنهما، أنه قال: قال رسول الله عنها الصفوف، وحاذوا بين المناكب، وسدوا الخلل، ولا تزروا فرجات للشياطين، ومن وصل صفّا وصله الله، ومن قطع صفّا قطعه الله» (١) رواه أبو داود، وصححه ابن خزية والحاكم.

وهذا يدل على أن عدم تسوية الصفوف وترك الفرجة في خلل الصفوف مكروه للمصلي، كما قاله الفاضل: سيد محمد الزرقاني (٢).

٩٧ . أخبرنا مالك ، أخبرني نافع ، عن ابن عمر أن عمر بن الخطاب كان يأمر رجالاً بتسوية الصفوف ، فإذا جاءو ، فأخْبَرُوهُ بتسويتها كبر بعد .

⁽۱) أخرجه : أبو داود (٦٦٦)، والنسائي في المجتبئ (٨١٨) عن ابن عمر، وأحمد (٦٦٦)، والنسائي في الكبرئ (٨٩٣)، والحاكم (٧٧٤)، وابن خزيمة (١٥٤٩)، والبيهقي في الكبرئ (٥٢٨٨).

⁽٢) انظر: شرح الزرقاني (٤/ ٤٦١).

⁽٩٧) أنحرجه : مالك (٣٦٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٤٣٨)، والبيهةي في الكبرى (٢٣٤٠)، والخلال في السنة (٣٦٣).

□ اخبرنا ،وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مائك، أخبرنا، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما، أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان يأمر رجالاًأي: من أصحابه بتسوية الصفوف، أي: صفوف الصلاة، يمنة ويسرة، فإذا جاءوه أي: إلى عمر بخبر تسوية الصفوف، فأخبروه أي: إلى عمر رضي الله عنه بتسوية الصفوف، وفي نسخة: بتسويتها فالفاء في فأخبروه عاطفة، وقوله: كبر جواب، إذا أي: قال: الله أكبر بعد، أي: بعد خبرهم بتسويتها، وبعد صلى على الضم؛ لكونه مقطوعًا عن الإضافة، عن هذا الحديث مختصرًا، لكونه موقوف حقيقة، مرفوع حكمًا.

عن النعمان بن بشير رضي الله عنه أنه قال: كان رسول الله على يسوي صفوفنا، حتى كأنما يسوي القداح، فرأى رجلاً باديًا صدره من الصف، فقال: «يا عباد الله، لتسون صفوفكم، أو ليخالفن الله بين وجوهكم» (١) رواه مسلم وأبو داود والنسائي، كلهم في باب الصلاة بهذا اللفظ.

والمرادبه: وجوه القلوب؛ فإن اختلاف القلوب يفضي بهم إلى اختلاف الوجوه، وإعراض بعضهم عن بعض؛ إذ الظاهر عنوان الباطن، فمخالفة الظاهر أوامر الشرع، قد يؤدي إلى كدورة وعداوة فيما بينهم، وقيل: معناه: يحول الوجوه إلى القضاء، فيكون محمولاً على التهديد، وقيل: معناه: يغير صورها إلى صور أخرى.

* * *

٩٨ . أخبرنا مالك ، أخبرنا أبو سُهَيْل بن مالك ، وأبو النَّضْر مولَى عُمر بن عُبيد الله ، عن مالك بن أبي عامر : أن عثمان بن عفَّان كان يقولُ في خُطبته ،

⁽۱) أخرجه: مسلم (٤٣٦)، وأبو داود (٦٦٣)، والنسائي (٨١٠)، وابن ماجه (٩٩٤)، وأحمد (١) أخرجه: مسلم (١٧٩٧)، وأبو داود (٢١٧٥)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٤٢٩)، والبيهقي في الكبرئ (٢٣٣٨).

⁽٩٨) أخرجه : مالك (٢٢٧)، وعبد الرزاق في مصنفه (٥٧٧٣)، (٢٤٤٠)، (٢٤٤٢)، (٢٤٤٣)، والأم (١/ ٣٠٣)، والأم (١/ ٣٠٣)، والبيهقي في الكبرى (٩٢٨).

إذا قامت الصلاة: فاعْدلُوا الصُفُوف، وحَاذُوا المناكِب، فإنَّ اعْتدالَ الصفوف من تمام الصلاة، ثم لا يُكبِّر حتى يأتيه رِجال قد وكَلَّهُمْ بتسوية الصفوف فيخبرونه أنْ قد استَوت، فيكبر.

قال محمد : ينبغي للقوم إذا قال المؤذن: حيَّ على الفَلاَح، أن يقوموا فَيصُفُّوا ويُسوُّوا الصفوف، ويُحاذُوا بين المناكب، وإذا أقام المؤذنُ الصلاةَ كبر الإمامُ. وهو قولُ أبي حنيفة.

□ أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا ، وفي نسخة أحرى: محمد أخبرنا مالك ، وفي نسخة قال: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا ، وفي نسخة : ثنا ، وفي نسخة أخرى: أخبرني ، بالإفراد: أبو سُهينل (١) بالتصغير ، اسمه نافع بن مالك ، وأبو النَّضُر (٢) بالمعجمة مولَىٰ عُمر بن عُبيد الله ، عن مالك بن أبي عامر ، الأنصاري ، الأصبحي ، سمع من عمر ، وهو من كبار التابعين ، ثقة ، روى له الجميع ، مات سنة أربع وسبعين على الصحيح (٣) ، أن عثمان بن عفّان رضي الله عنه ، كان يقولُ في خُطبته - إذا قامت الصلاة - فاعْدلُوا الصُفُوف ، أي: أقيموها معادلة متساوية ، وحَاذُوا أي: سووا بالمناكب ، وهو كالتفسير لما قبله مع الإيماء إلى الاتصال ؛ فإنَّ اعْتدالَ الصفوف من تمام الصلاة ، أي: من كمال صلاة الجماعة وهو داخل في مفهوم قولَه تعالى : ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاة ﴾ (البقرة : ٤٢) .

ولذا لم يقل: صلوا ؛ فالفاء تعليلية ، فعلم أن تمام الصلاة علة الأمر باعتدال الصفوف وبتسوية المناكب ، ثم أي: بعد أمر عثمان بن عفان رضي الله عنه إلى أصحابه بتسوية الصفوف لا يُكبِّر أي: التحريمة حتى يأتيه رجال أي: من أصحابه ، قد وكلَّهُمْ بتشديد الكاف المفتوحة ، من التوكيل بتخفيفها ؛ أي: تفويض الأمر إلى آخر بتسوية الصفوف ، أي: أمرًا وفعلاً ، فيخبرونه هكذا في الأصل ، أي: فهم يخبرونه ، والأظهر أن

⁽١) انظر : التقريب (٢/ ٦١٨ - ٦١٩).

⁽٢) انظر : التقريب (١/ ١٩٤).

⁽٣) انظر: التقريب (٢/ ٥٦٧).

يكون فيخبرونه، كما هنا أنْ بفتح الهمزة وسكون النون (ق ١٠٢) خفيفة من الثقيلة، وضمير الشأن محذوف، وفي بعض النسخ أنه إثبات ضمير الشأن قد استوت، أي: الصفوف فيكبر، أي: يقول عثمان بن عفان: الله أكبر، للافتتاح.

قال الباجي من علماء المالكية: مقتضاه أنه وكل من يسوي الناس في الصفوف، وهو سنة.

قال محمد ، ينبغي أي: يستحب للقوم ، وهو يشمل الإمام وغيره إذا قال المؤذن: حي على الفكر من أي: الأول والثاني ، وهو أقرب أن يقوموا إلى الصلاة ، ليصح أخبار المؤذن بقوله: قد قامت الصلاة ، على الحقيقة وإلا فيكون مجازاً ، أي: قربت قيامها ، فمحل كلمة «أن يقوموا» مرفوع على أنه فاعل لقوله ينبغي ، فَيصُفُّو ابضم الصاد وتشديد الفاء ، من صففت القوم من باب نصر ، أقمتم في الحرب وغيرها صفا ، وجاء لازم أيضا ومنه يصف النساء خلف الرجال ، ولا يصف معهم ، وهذا المعنى هو المناسب هنا ، والمعنى : فيصفوا ويُسوَّوا الصفوف ، ويُحاذُوا بين المناكب ، وإذا أقام المؤذن الصلاة أي : إذا قال المؤذن : قد قامت الصلاة ، كبر الإمام ، وهو تكبير الإمام حين قال المؤذن : قد قامت الصلاة ، وهو قول أبى حنيفة ، رحمه الله .

وهذا يدل على أن السنة للإمام أن يسوي الصفوف، ثم يكبر، كذا في (المصابيح) في باب تسوية الصفوف.

وهذه السنة قد ماتت في زماننا هذا، فيلزم على الإمام والقوم أن يحيياها.

قال رسول الله على : «مَن أحيا سنتي عند فساد أمتي، حلت له شفاعتي يوم القيامــة».

⁽١) أخرجه : أبو داود (٦٦٥)، والبيهقي في الكبري (٢٣٣٩)، وأبو عوانة (١٣٨٠).

اعلم أن علمائنا قالوا: يقوم الإمام والقوم عند "حي على الصلاة"؛ لأنه أمر بالإقبال على الصلاة، فيستحب المسارعة إليه، ولو لم يكن الإمام حاضرًا، لا يقوموا حتى يقف مكانه، ويشرعوا بعد فراغ المؤذن من قوله: قد قامت الصلاة، في قول أبي حنيفة ومحمد وحمهما الله تعالى، وعند الفراغ من الإقامة، في قول أبي يوسف وحمه الله تعالى؛ للمحافظة على فضيلة متابعة المؤذن في إجابة الإقامة، وليدرك المؤذن أيضًا أول صلاة الإمام، وهذا هو الأظهر، وعليه جمهور العلماء، وبه العمل في الأكثر، وهو مذهب مالك والشافعي وأحمد فتدبر، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان تسوية الصفوف، شرع في بيان كيفية افتتاح الصلاة، فقال: هذا

* * *

باب افتتاح الصلاة

باب كيفية افتتاح الصلاة ؛ أي: ابتداؤها بالنية، وتكبير التحريمة.

99. أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن سالم بن عبد الله بن عمر، أن عبد الله بن عمر أن عبد الله بن عمر قال: كان رسول الله على إذا افتتح الصلاة رفع يديه حذاء مَنْكَبَيهِ كبَّر للركوع رفع يديه، وإذا رفع رأسه من الركوع رفع يديه، ثم قال: «سمع الله لمن حمده»، ثم: «ربنا ولك الحمد».

□ أخبرنا ، وفي نسخة محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: أخبرنا مالك، وفي نسخة: ثنا الزهري، عن سالم بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، أن عبد الله، أي: ابن عمر قال: كان رسول الله ﷺ (ق ١٠٣) إذا افتتح

⁽٩٩) أخرجه: البخاري (٧٠٢)، ومسلم (٣٩٠)، والترمذي (٢٥٥)، والنسائي في المجتبئ (٨٧٧)، (١١٠٥)، وابن ماجه (٨٥٨)، وأحمد (٤٦٦٤)، والدارمي (١٢٨٣)، ومالك (١٦١)، والنسائي في الكبرئ (١٠٩٨)، وابن حبان (١٨٦٤)، والدارقطني (١/ ٢٩٥)، والشافعي في المسند (١٣٨)، (١٣١٥)، والطبراني في الكبير (١٣١١)، والأوسط (١٨٢٢)، وابن الجارود في المنتقئ (١٧٧)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢٢٣).

الصلاة أي: إذا أراد افتتاحها، رفع يديه حذاء، بكسر الحاء والذال المعجمة المفتوحة والألف الممدودة، مَنْكِبيه بفتح الميم، وسكون النون، وكسر الكاف، وفتح الباء الموحدة، والألف الممدودة، تثنية منكب، وهو مجمع عظم العضد والكتف، أي: رفع رسول الله على يديه مقابل منكبيه، وأما عند أبي حنيفة فمحاذاة يديه لأذنيه سنة، وهو رواية عن أحمد.

لما روى مسلم من حديث وائل بن حجر، أنه رأى رسول الله على رفع يديه حين دخل في الصلاة، كبر ووضع حيال أذنيه، أي : مقابل أذنية، ثم التحف بثوبه، ثم وضع يده اليمنى على اليسرى (١)، والخلاف في الأفضلية فتأمل.

ثم قال أبو يوسف : يرفع يديه مقارنًا للتكبير ، فيقارنه كتكبير الركوع والسجود.

وقال أبو حنيفة ومحمد: يرفع يديه، ثم يكبر ؛ لأن في الرفع نفي الكبرياء عن غيره-تعالى وفي التكبير إثبات الكبرياء له سبحانه، والنفي مقدم على الإثبات، كما في كلمة الشهادة.

فإن قيل : ما الحكمة أن النفي في قوله : « لا إله إلا الله ، مقدم على الإثبات؟

أجاب بعض العارفين: قدم النفي على الإثبات ردًا على زاعم الشريك ومدعيه؛ لأن المناسب في لسان العرب من طريق البلاغة والفصاحة، أن يجاب مدعي الإثبات بالنفي، ومدعي النفي بالإثبات، وهو من أسرار البلاغة المحمدية والعربية الأحمدية، كما في (خواتيم الحكم) (٢)، وإذا كبَّر للركوع رفع يديه، وإذا رفع رأسه من الركوع رفع يديه، وأغرب السيوطي (٣)؛ حيث ذكر هنا ما رواه الطبراني عن عقبة بن عامر الجهني، قال: نكتب في إشارة يشيرها الرجل بيده في الصلاة بكل أصبع حسنة أو درجة (٤)،

⁽۱) أخرجه: مسلم (٤٠١)، وأحمد (١٨٣٨٧)، والطبراني في الكبير (٢٢/ ٢٧)، حديث (٦٠)، والبيهقي في الكبرئ (٢٣) (٢٥٧١).

⁽٢) انظر : خواتيم الحكم (١/ ٥١).

⁽٣) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٧٤)، وشرح الزرقاني (١/ ٢٢٨).

⁽٤) أخرجه : الطبراني في الكبير (١٧/ ٢٩٧)، حديث (٨١٩)، والفردوس (٩٠١١). قال في المجمع : رواه الطبراني، وإسناده حسن (٢/ ١٠٣).

ووجه غرابته أن الرفع لا يسمئ إشارة ، وإنما محل ذكره الإشارة الآتية في حال التشهد، ثم قال: أي: عليه السلام - بعد رفع يديه في حال الانتقال: «سمع الله لمن حمده»، أي: قيل: الله حمد من حمده؛ لأن السماع يذكر ويراد القبول مجازًا، كما يقال: سمع الأمير كلام فلان في الحديث: «أعوذُ بك من دعاء لا يُسمع»، أي: لا يُستجاب، والهاء للسكتة، والاستراحة، والكناية - كما في (مراقي الفلاح) - ثم قال: أي: حال الاعتدال: «ربنا لك الحمد»، أي: بدون الواو.

قال الفاضل السيد محمد الزرقاني (١): قال العلماء: الرواية بنبوت الواو، وهي زائدة، وقيل: عاطفة على محذوف، أي: حمدناك، وقيل: هي واو الحال، قاله ابن الأثير، وضعّف ما عداه، واستدل به على أن الإمام يجمع بين اللفظين؛ لأن غالب أحواله على الإمامة، وعليه الشافعي وأبو يوسف ومحمد وجماعة، أن الإمام والمأموم والفذ يقول اللفظين.

وقال مالك وأبو حنيفة : يقول الإمام : سمع الله لمن حمده فقط ، والمأموم : ربنا لك الحمد فقط .

الحديث: «إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده، (ق ١٠٤) فقولوا: ربنا ولك الحمد» (٢)، فقصر الإمام على قوله ذلك، والمأموم على الآخر، وهذه قسمة منافية للشركة كحديث: «البينة على المدعي، واليمين على من أنكر».

وأجابوا عن هذا الحديث بحمله على صلاته على منفردًا ، أو على صلاة النافلة ، توفيقًا بين الحديثين ، والمنفرد يقول : سمع الله لمن حمده ، ربنا لك الحمد، يعني : يجمع ما بينهما .

* * *

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٢٩).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٦٨٩)، ومسلم (٢١١).

رفع يديه حذَو مَنْكِبَيْهِ، وإذا رفع من ركعته رفعهما دون ذلك.

□ أخبرنا ،وفي نسخة محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة محمد: أخبرنا مالك، حدثنا نافع، أن عبد الله بن عمر كان إذا ابتدأ الصلاة أي: افتتحها رفع يديه حذو أي: مقابل مَنْكَبَيْهِ، تثنية منكب بفتح الميم، وسكون النون، وكسر الكاف، والباء الموحدة مجمع عظم العضد، والكتف.

نقل ابن عبد البر (١)وغيره أن هذا الحديث وقفها نافع على ابن عمر، ورفعها سالم عن أبيه، والقول قول سالم، ولم يلتفت الناس فيها إلى نافع. ونقل الحافظ البخاري، وأشار إلى رد هذا، بأنه اختلف على نافع ووقفه، فرواه مالك وغيره عنه موقوفًا.

ورواه أيوب عنه عن ابن عمر ، كان النبي على إذا كبَّر رفع يديه ، وإن ركع رفع رأسه من الركوع ، والذي يظهر ، أي : أن السبب في هذا الاختلاف أن نافعًا كان يرويه موقوفًا ، ثم يعقبه بالرفع ، فكأنه ـ أحيانًا ـ يقتصر على الموقوف ، ويقتصر عليه بعض الرواة عنه ، والله أعلم .

وإذا رفع من ركوعه وفي نسخة مصححة: من ركعته، بدل من ركوعه رفعهما أي: يديه، دون ذلك، أي: الرفع في الابتداء، ولعل وجهه أن الأول من المتفق عليه، وهذا دونه في المرتبة؛ لأنه مختلف فيه، فرفع اليدين إلى منكبيه عند رفع رأسه، من الركوع إلى القوم في كل ركعة، ومن التشهد إلى قيام الركعة الثالثة سنة، عند الشافعي رحمه الله.

* * *

101. أخبرنا مالك ، حدثنا وهب بن كيسان ، عن جابر بن عبد الله الأنصاري أنه كان يعلمهم التكبير في الصلاة: أمرنا أن نكبر كلما خفضنا أو رفعنا .

⁽۱۰۰) أخرجه : مسلم (۳۹۰)، ومالك (۱٦۸).

⁽١) انظر: التمهيد (٩/ ٢٢٦).

⁽١٠١) أخرجه : مالك (١٦٦).

☐ أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزًا إلى حدثنا ، وفي نسخة أخرى : محمد أخبرنا مالك ، حدثنا ، وفي نسخة : قال : ثنا ، رمزًا إلى حدثنا وهب بن كيسان ، القرشي مولاهم (١) عن جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما ، أنه كان يعلمهم ، أي : أصحابه من التابعين : التكبير في الصلاة ، أي : حال الشروع فيها ، قال وهب : أمرناأي : جابر أن نكبر كلما خفضنا ؛ أي : هبطنا للركوع والسجود ، أو رفعنا ، أي : القعدة والقيام ، وهذا الاختلاف فيه بين العلماء الأعلام إلا تكبيرة التحريم فرض ، وتكبيرات الانتقال سنة .

ما الحكمة في اقتران التكبير بالرفع ؟ (٢):

قال فريق من العلماء: الحكمة في اقترانها أنه يراه الأصم ويسمعه الأعمى وقيل: إشارة إلى طرح الدنيا والإقبال بكليته على العبادة.

وقيل: إلى الاستسلام، والانقياد، ليناسب فعله قوله: الله أكبر.

وقيل: إلى استعظام ما دخل فيه، وقيل: إتمام القيام.

وقيل: إلى رفع الحجاب بين العبد والمعبود.

وقيل: ليستقبل بجميع يديه.

قال القرطبي: هذا أشبهها (٣).

وكان ابن عمر رضي الله عنهما، يقول: لكل شيء زينة، وزينة الصلاة: التكبير، ورفع اليدين (٥).

⁽١) انظر : التقريب (٢/ ٢٥٢).

⁽٢) انظر : خواتيم الحكم (٢/ ٤٩٧).

⁽٣) انظر: القرطبي (٧/ ١٩١).

⁽٤) انظر: التمهيد (٧/ ٨١).

⁽٥) انظر : التمهيد (٧/ ٨٣)، و(٩/ ٢٢٥)، وشرح الزرقاني (١/ ٢٢٨)، والقرطبي (٧/ ١٩١).

وقال عقبة بن عامر: للمصلي بكل صلاة إشارة عشر حسنات، بكل أصبع حسنة انتهى.

وهذا الحديث رواه الطبراني بسند حسن عن عقبة بن عامر، قال: يُكتب بكل إشارة يشيرها الرجل بيده، في الصلاة، بكل أصبع حسنة، أو درجة، موقوف لفظًا، مرفوع حكمًا؛ إذ لا دخل للراوي فيه، وهذا الرفع مستحب وسنة عند جمهور العلماء، عند افتتاح الصلاة، لا واجب كما قاله الأوزاعي، والحميدي شيخ البخاري، وابن خزيمة، وداود وبعض الشافعية والمالكية.

وقال ابن عبد البر ^(۱): وكل من نقل عنه الوجوب لا تبطل الصلاة بتركه، في رواية عن الأوزاعي والحميدي، وهذا شذوذ وخطأ.

وقيل: لا يستحب، حكاه الباجي عن كثير من المالكية، ونقله الخمي، رواية عن مالك، ولذا كان أسلم العبارات قول أبي عمر: أجمع العلماء على جواز رفع اليدين، عند افتتاح الصلاة.

وقول ابن المنذر: لم يختلفوا أنه على كان يرفع يديه، إذا افتتح الصلاة، كذا قاله السيد محمد الزرقاني (٢).

فإن قيل: ما الحكمة في اقتران التكبير برفع الرأس، في كل انتقال من انتقالات الصلاة؟

أقول بإلهام ربي، إنه يجدد ما في قلبه من المعاني التي سبق ذكرها آنفًا، كما أن من قال: لا إله إلا الله فإنه يجدد معنى بلئ، فإنه قال في عالم الأرواح: بلئ حين أخرج الله أرواح بني آدم من ظهره كالذرة، وجعلهم عقلاء، ثم خطابهم بقوله: ﴿ أَلَسْتُ بِرَبِكُمْ ﴾ (الأعراف: ١٧٢)، فقالوا: بلئ، إيمانًا منهم، فمن قال: لا إله إلا الله، جدده.

* * *

⁽١) انظر: التمهيد (٧/ ٨٣).

⁽٢) انظر : شوح الزرقاني (١/ ٢٢٨).

النه عن علي بن حسين بن علي بن حسين بن علي بن حسين بن علي بن حسين بن علي بن أبي طالب، أنه قال: كان رسول الله علي يكبر كلما خفض، وكلما رفع، فلم تزل تلك صلاته حتى لقي الله عز وجل.

☐ أخبرنا ، وفي نسخة محمد: قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا مالك ، أخبرني ، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلى حدثنا ابن شهاب الزهري ، عن علي وهو زين العابدين بن حسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، وفي بعض النسخ: عنهما، وفي بعضها: عنهم ، لكن الصحيح عنه بالضمير المفرد؛ لأن أبا طالب يمنع أن يكون الضمير تثنية وجمعًا ، كما يؤيده الضمير المفرد في أنه ، أي: علي ابن الحسين ، وإنما لقب: علي بن الحسين بزين العابدين ؛ لكثرة عبادته .

قال مالك: بلغني أن زين العابدين كان يصلي في كل يوم وليلة ألف ركعة حتى مات.

وروي أن جابرًا قال لمحمد بن زين العابدين يعني: الباقر ـ وهو صغير ـ : رسول الله يسلم عليك، فقيل له: وكيف ذلك؟ قال: كنتُ جالسًا عند النبي والحسين في حجره، وهو يلاعبه، فقال: «يا جابر يولد له مولودًا اسمه علي، إذا كان يوم القيامة، نادى مناد ليقم سيد العابدين، فيقوم ولده، ثم يولد له ولد اسمه محمد، فإن أدركته فأقرئه مني السلم»، قال: كان رسول الله وي يكبر كلما خفض، أي: هبط للركوع والسجود، وكلما رفع، (ق ٢٠١) أي: رأسه من السجود، لا من الركوع؛ لأنه كان يقول: سمع الله لمن حمده، حين رفع رأسه من الركوع؛ فلم تزل تلك أي: الصلاة الموصوفة صلاته أي: المعتادة حتى لقي الله أي: إلى أن قبض الله روحه، عز أي: غلب حكمه على جميع الموجودات، وجل، أي: كثر ذكره على ألسنة الذاكرين.

قال ابن عبد البر^(١): لا أعلم خلافًا من رواة (الموطأ)، في إرسال هذا الحديث، وما رواه عن مالك عن ابن شهاب، عن علي بن الحسين، عن أبيه موصولاً، فلم يصح.

⁽١٠٢) أخرجه: مالك (١٦٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٤٩٧)، والشافعي في المسند (١٥٣)، والبيهقي في الكبرئ (٢٥٥٠)، وقال: وهو مرسل حسن.

⁽١) انظر: التمهيد (٩/ ١٧٣).

وكذا ما رُوي عن مالك عن الزهري عن علي بن الحسين، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، كذا نقله الزرقاني(١) عن السيوطي(٢).

* * *

1.۳ . أخبرنا مالك، أخبرنا ابن شهاب، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ابن عوف، أنه أخبره: أن أبا هريرة كان يصلي بهم، فيكبر كلما خفض ورفع، ثم إذا انصرف قال: والله إني لأشبهكم صلاة برسول الله عليه.

□ اخبرنا ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى: حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك، أخبرنا ، وفي نسخة: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: قال: ثنا، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد ابن شهاب، أي: الزهري، عن أبي سلمة (٣) بن عبد الرحمن ابن عوف، أي: التابعي ابن الصحابي، أنه أي: أبا سلمة، أخبره: أي: ابن شهاب، أن أبا هريرة رضي الله عنه، كان يصلي بهم، أي: ببعض التابعين، في مسجد المدينة أو غيره، فيكبر كلما خفض أي: كبر حين انهبط للركوع، وكبر كلما رفع، أي: رأسه من السجود، هذا تجديدًا للعهد في أثناء الصلاة بالتكبير، الذي هو شعار النية المأمور بها في أول الصلاة، مقرونة بالتكبير التي كان من حقها أن يستصحب إلى آخر الصلاة، قاله الناصر بن المنير، وظاهر الحديث: عموم التكبير في جميع الانتقالات، لكن خص منه الرفع من الركوع بالإجماع؛ فإنه يشرع فيه التحميد، ثم إذا انصرف، أي: إذا رفع أبو الرفع من الركوع بالإجماع؛ فإنه يشرع فيه التحميد، ثم إذا انصرف، أي: إذا رفع أبو هريرة من صلاته، قال: وأنزل أتباعه منزلة المنكرين بالحكم، وأخبرهم عن الحكم على خلاف مقتضى الظاهر، حيث أكد الحكيم الذي لا يقتضي التأكيد بواو القسم، وإن واللام خلاف مقتضى الظاهر، حيث أكد الحكيم الذي لا يقتضي التأكيد بواو القسم، وإن واللام

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٣١).

⁽۲) الطر: تنوير الحوالك (۱/ ۷۵).

⁽١٠٣) أخرجه: البخاري (٧٥٢)، ومسلم (٣٩٢)، والنسائي في المجتبئ (١١٥٥)، ومالك (١٦٦)، والنسائي في الكبرئ (٢٣٢١)، والشافعي في الأم (١/ ١١٠)، والبيهقي في الكبرئ (٢٣٢١)، والطحاوي في شرح معانى الآثار (١/ ٢٢١)، وأبو نعيم في المستخرج (٨٦٣).

⁽٣) تقدم.

كأنهم أنكروا صلاة أبي هريرة، وقالوا له: تصلي هكذا، وهل رأيت رسول الله على يصلي صلاة مثل صلاتك؟ فأزال ترددهم في الحكم، وإنكارهم به بواو القسم وإن واللام، وأكد الحكم بالحروف المؤكدات؛ فقال: والله: أي: أقسم بالله: إني لأشبهكم بفتح اللام، وضم الهمزة، وفتح الشين المعجمة، وكسر الباء الموحدة، المشددة من التشبيه، صلاة أي: صلاتكم التي صليت وأنتم مقتدون، أي: برسول الله على الموطأ) لمالك.

قال الرافعي: هذه الكلمة مع الفعل نازلة منزلة حكاية فعله على الكلمة مع الفعل نازلة منزلة حكاية فعله على القاري عن السيوطي (١) ، فيكون الحديث في حكم المرفوع.

وفي الصحيحين من رواية ابن شهاب، أنه قال: أخبرني أبو بكر بن عبد الرحمن أنه سمع أبا هريرة رضي الله عنه يقول: كان رسول الله في إذا قام إلى الصلاة يكبر حين يقوم، ثم يكبر حين يركع، ثم يقول: سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه من الركوع، ثم يقول وهو قائم : ربنا لك الحمد، ثم يكبر حين يهدي، ثم يكبر حين يرفع رأسه، ثم يكبر حين يسجد، ثم يكبر حين يرفع رأسه، ثم يفعل ذلك في الصلاة جميعًا حتى يقضيها، ويكبر حين (ق ١٠٧) يقوم من اثنتين بعد الجلوس (٢)، وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن بوسف، ومسلم عن يحيى، كلاهما عن مالك.

* * *

١٠٤ أخبرنا مالك، أخبرني نُعَيْمٌ المجْمِرُ وأبو جعفر القارئ: أن أبا هريرة كان يصلي بهم، فيكبر، كلما خفض ورفع، قال أبو جعفر. وكان يرفع يديه حين يكبر ويفتتح الصلاة.

قال محمد : السنة أن يكبر الرجل في صلاته كلما خفض وكلما رفع،

⁽١) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٧٥).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٧٤٧)، ومسلم (٥٩١)، والنسائي (١١٣٨)، وأحمد (٩٤٧٤)، وابن حبان (٢١٦٨)، وابن خزيمة (٥٧٨).

⁽١٠٤) رواه محمد في الحجة (١/ ٩٥)، من طريق مهنا .

وإذا انحط للسجود كبر وإذا انحط للسجود الثاني كبر، فأما رفع اليدين في الصلاة، فإنه يرفع اليدين حذو الأذنين. في ابتداء الصلاة مرة واحدة، ثم لا يرفع في شيء من الصلاة بعد ذلك: وهذا كله قول أبي حنيفة وفي ذلك آثار كثيرة.

☐ أخبونا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة: ثنا مالك، أخبرني نُعَيْمٌ بالتصغير المجْمِرُ، اسم فاعل من الإجمار، بعنى التجمير، وقد مر ذكره، وأبو جعفر القارئ، بالهمزة من القراءة، وتبدل ياء في الوقف، وهي المقرئ المدني شيخ نافع، وعليه قراءة مالك وغيره، أن أبا هريرة كان يصلي بهم، أي: بالتابعين، فيكبر كلما خفض للركوع ورفع من السجود، وهذا من المتفق عليه، قال أبو جعفر: أي: القارئ، وكان أي: أبو هريرة، رضي الله عنه، وفي نسخة بالفاء، يرفع يديه حين يكبر، أي: للتحريمة، ويؤيده قوله: ويفتتح الصلاة، وهذا أيضًا كا خلاف فيه.

قال محمد : السنة أي: المؤكدة أن يكبر الرجل في صلاته كلما خفض أي: للركوع ، وكلما رفع ، أي: رأسه من السجود ، وإذا انحط بتشديد الطاء ؛ أي: انخفض للسجود كبر ، ولعل الأول مجمل ، وهذا نوع تفصيل ، وإذا انحط أي: انخفض للسجود الثاني كبر ، وكذا إذا رفع رأسه فيهما ، ولعله تركهما لظهورهما ، فأما رفع اليدين في الصلاة ، فإنه ـ أي: المصلي ـ وفي نسخة : فإنما يرفع اليدين حذو الأذنين ، أي: يرفعهما مقابل الأذنين اتفاقًا ، وضع المظهر موضع المضمر ، وهو خلاف الظاهر ، لزيادة تمكن الحكم مقابل الأذنين اتفاقًا ، وضع المظهر أن يقول : فإنه يرفعهما حذو الأذنين ، وفي نسخة : في ذهن السامع ، ومقتضى الظاهر أن يقول : فإنه يرفعهما حذو الأذنين ، وفي نسخة : المنكبين لكنه ينفيه قوله في النداء : الصلاة مرة واحدة ، أي : لا غير ، ثم أكد الحكم السابق بقول : ثم لا يرفع أي : يديه في شيء من الصلاة ، أي : من خفض ورفع بعد ذلك ، أي : الموقع في الافتتاح ، وهذا أي : المذكور كله قول أبي حنيفة وفي ذلك أي : الحصر آثار كثيرة ، أي : أخبار شهيرة ، كما سنذكرها .

الجَرْمِي، عن أبيه، قال: رأيت علي بن أبي طالب رضي الله عنه: يرفع يديه في التكبيرة الأولى من الصلاة المكتوبة، ولم يرفعهما فيما سوى ذلك.

☐ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : ثنا رمزًا إلى حدثنا محمد بن أبان (١) بفتح الهمزة وتخفيف الموحدة ، يصرف ، ويمنع ابن صالح ، عن عاصم بن (٢) كُليب بالتصغير الجَرْمِي ، بفتح الجيم وسكون الراء ، منسوب إلى جرم بن أبان ، وهو كوفي تابعي ، سمع أباه وغيره ، ومنه الثوري ، وشعبة ، عن أبيه .

في الاستيعاب: أن كليب بن شهاب الجرمي والدعاصم بن كليب ، ولأبيه شهاب صحبة ، قال عاصم: إن أباه كليبًا خرج مع أبيه إلى جنازة ، شهدها رسول الله قال : وأنا غلام أفهم وأعقل ، قال : فقال رسول الله في : «إن الله عز وجل ـ يحب من العامل ، إذا عمل عملاً ، أن يحسن »، قال : أي : كليب : رأيت علي بن أبي طالب رضي الله عنه : رفع يديه في التكبيرة الأولى من الصلاة المكتوبة ، أي : مع أن الاهتمام بإتيان سنتها أولى من غيرها ، لاسيما بحضرة الجماعة ، ولم يرفعهما أي : اليدين فيما سوئ ذلك ، أي : من خفض الركوع ، ورفعه ، ولا يفعل علي كرم الله وجهه بعد النبي بخلافه عليه إلا بعد قيام الحجة عنده على نسخ ما كان عليه النبي في ذكره (ق ١٠٨) في (المختصر من المختصر لمشكلات الآثار) للطحاوي .

* * *

1.7. قال محمد ؛ أخبرنا محمد بن أبان بن صالح ، عن حماد ، عن إبراهيم النَّخَعِيَّ ، قال : لا ترفع يديك في شيء من الصلاة بعد التكبيرة الأولى .

⁽١٠٥) أخرجه: الشيباني في الحجة (١/ ٩٦).

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٤٩٨).

⁽٢) انظر : التقريب (١/ ٢٦٧).

⁽١٠٦) أخرجه ابن أبي شيبة (١/ ٢٦٧).

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا محمد بن أبان بن صالح، عن حماد، أي: ابن أبي سليمان مسلم، مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري، في الطبقة الخامسة من الطبقات الحنفية، أخذ العلم عن إبراهيم بن يزيد النخعي، وتفقه عليه وسمع أنس بن مالك، وكان وحيد فقهاء التابعين في الكوفة، وتفقه عليه إمامنا الأعظم، رحمه الله، أنه قال: خرجنا مع حماد إلى تشييع الأعمش، وأعذرالماء لصلاة المغرب فأفتى إمامنا منه، أنه قال: فوجد الماء وإلا نتيمم، ففعل، فوجد الماء في آخر الوقت، فقلت: يؤخر إلى آخر الوقت فإن وجد الماء وإلا نتيمم، ففعل، فوجد الماء في آخر الوقت، هذا أول مسألة خالف الإمام أستاذه حماداً، مات سنة عشرين ومائة. عن إبراهيم بن يزيد النَّخَعيَّ، (١) وهو من أكابر المجتهدين في أمر الدين، ومن الطبقة الرابعة من الطبقات الحنفية، ورأئ عائشة رضي الله عنها، ودخل عليها، وثبت له سماع، وأدرك عصر الصحابة، وأخذ العلم عن علقمة، وكان أعلم الكوفة، والمقتدي في وقته كان يفتي وهو ابن ست عشرة سنة، والعصر عصر بقية التابعين، قال: لا ترفع يديك أي: أيها المصلي في شيء من الصلاة، أي: من أركانها، بعد التكبيرة الأولى.

* * *

عبد الرحمن، قال: دخلت أنا وعمرو بن مرة على إبراهيم النَّخَعيّ، قال عمرو: حدثني علقمة بن وائل الْحَضْرَمِيُّ، عن أبيه، أنه صلى مع رسول الله عمرو: حدثني علقمة بن وائل الْحَضْرَمِيُّ، عن أبيه، أنه صلى مع رسول الله عرر أه يرفع يديه إذا كبر، وإذا ركع، وإذا رفع، قال إبراهيم: ما أدري لعله لم يَر النبي على يصلي إلا ذلك اليوم، فحفظ هذا منه، ولم يحفظه ابن مسعود وأصحابه. ما سمعته من أحد منهم، إنما كانوا يرفعون أيديهم في بدء الصلاة ؛ حين يكبرون.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٣٥).

⁽١٠٧) أخرجه : أحمد (١٨٣٩١)، والنسائي في المجتبى (٨٨٨)، والدارمي (١٣٣١)، والنسائي في الكبرىٰ (٩٦٣)، وابن حبان (١٨٦٠)، وابن خزيمة (١/ ٢٤٢)، حديث (٤٧٧).

□ قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا يعقوبأي: القاضى أبو يوسف بن إبراهيم، بن حبيب بن خنيس، بن سعد بن حية الأنصاري، بن سعد، وحية (١) أحد الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ وهو مشهور في الأنصار بأمه ، وهي حية بنت مالك من بني عمرو بن عوف، كان القاضي أبو يوسف المذكور من أهل الكوفة، وهو صاحب أبي حنيفة، رحمه الله ـ كان فقيهًا عالمًا حافظًا، سمع: أبا إسحاق الشيباني، وسليمان التيمي، ويحيى بن سعيد الأنصاري، والأعمش، وهشام بن عروة، وعطاء بن السائب، ومحمد بن إسحاق بن يسار، من تلك الطبقة، وجالس محمد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلئ، ثم جالس أبا حنيفة النعمان بن الثابت، وكان الغالب عليه مذهب أبي حنيفة، وخالفه في مواضع كثيرة، وروى عنه محمد بن الحسن، كما في (تاريخ خلكان) ابن إبراهيم : أخبرنا حُصَيْن بن عبد الرحمن ، قال : دخلت أنا وعمرو بن مرة (٢)بضم الميم وتشديد الراء، يكني أبا مريم الجهني، وقال الأزدي: شهد أكثر المشاهد، وسكن الشام، ومات في أيام معاوية، روىٰ عنه جماعة، كذا في أسماء الرجال لصاحب (المشكاة في فضل الصحابة)، على إبراهيم النَّخَعيُّ (٣)، وهو من أجلاء التابعين، قال عمرو: أي: ابن مرة حدثني علقمة بن وائل الْحَضْرَمِيُّ، عن أبيه، أي: وائل بن حجر (٤)، كان قليل من إقبال حضرموت، وكان أبوهم من ملوكهم، وفد على النبي عَلَيْ فلما دخل عليه رحب به وأدناه من نفسه ، وبسط له ردائه فأجلسه ، وقال: «اللهم بارك في وائل وولده» ، واستعمله على الإقبال من حضرموت، أنه صلى مع رسول الله على فرآه يرفع يديه إذا كبر، وإذا ركع، وإذا (ق ١٠٩) رفع، قال إبراهيم، أي: النخعي: ما أدريأي: صحبة ذلك، أو وجه ما هنالك، لعلهأي: أرجو أن وائل بن حجر لم يَرَ النبي عَلَيْ يصلي إلا ذلك اليوم، بل يحتمل أنه رآه يصلي مرة واحدة، في ذلك اليوم فحفظ هذا منه، والواو عطف على مقدر، قدر بعد الاستفهام الإنكاري المقدر تقديره: أصلي وائل بن حجر مع رسول الله عليه فحفظ هذا الرفع منه علي ولم يحفظه ابن مسعودأي: مع طول ملازمته وكثرة مشاهدته.

⁽١) انظر : ميزان الاعتدال (٧/ ٢٧٢).

⁽٢) انظر: التقريب (١/ ٤٤٧).

⁽٣) تقدم.

⁽٤) انظر : التقريب (٢/ ٦٤٥).

وفي المعتصر (۱): قال إبراهيم النخعي: إن كان وائل رآه مرة يفعل ذلك، فقد رآه عبد الله بن مسعود خمسين مرة لا يفعل ذلك، وأصحابه أي: وسائر أصحاب النبي أله ما سمعته أي: لم أسمع رفع اليدين، حين رفع رأسه من الركوع إلامن أحد منهم، أي: من الصحابة إنما كانوا أي: الصحابة يرفعون أيديهم في بدء الصلاة؛ حين يكبرون، أي: للتحريمة فقط، وهذا بمنزلة دعوى الإجماع، ولو كان الله يرفع يديه أحيانًا في الانتقال، ليطلع القوم على ما صور له من اختلاف الأحوال، ثم لما الأفعال ترك الرفع، إلا ما في بدء الإمام، فلعله كان فعله ذلك كان تعليمًا لوائل؛ ليتنبه على الأواخر والأوائل.

* * *

1.۸ - قال محمد ؛ أخبرنا محمد بن أبان بن صالح ، عن عبد العزيز بن حكيم ، قال : رأيت ابن عمر يرفع يديه بحذاء أذنيه في أول تكبيرة افتتاح الصلاة ولم يرفعهما فيما سوئ ذلك .

□ قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة : ثنامحمد بن أبان بن صالح ، عن عبد العزيز بن حكيم ، قال : رأيت ابن عمر يرفع يديه بحذاء أذنيه في أول تكبيرة افتتاح الصلاة ولم يرفعهما فيما سوئ ذلك .

وفي المعتصر (٢) عن مجاهد: قال: صليتُ خلف ابن عمر، فلم يكن يرفع يديه إلا في التكبيرة الأولئ.

والظاهر أنه لم يترك بعد النبي على ما كان فعله ، إلا لما يوجب له ذلك من نسخ .

وقد روى الأسود (٣) قال: ما رأيتُ عمر بن الخطاب رضي الله عنه يرفع يديه في أول تكبيرة، ثم يعود.

⁽١) انظر : معتصر المختصر (١/ ٣٦)، وشرح معاني الآثار (١/ ٢٢٤).

⁽١٠٨) أخرجه: الشوكاني في نيل الأوطار (٢/ ١٩٥).

⁽٢) انظر: تحفة الأحوذيّ (٢/ ٩٦)، ومن رمي بالاختلاط (١/ ٧٠)، ومعتصر المختصر (١/ ٣٧).

⁽٣) انظر : معتصر المختصر (١/ ٣٨).

إذا كان عمر وعلي وابن مسعود، وموضعهم من الصلاة مع رسول الله على موضعهم على ذلك، ثم ابن عمر بعدهم على مثله، لم يكن شيء مما رُوي في القبول أولى مما رووه.

* * *

المحمد: أخبرنا أبو بكر بن عبد الله النَّه شَلِيُّ، عن عاصم بن كليب الْجَرْمِيِّ، عن أبيه ؛ وكان من أصحاب علي بن أبي طالب، رضي الله عنه: أن عليًا رضي الله عنه كان يرفع يديه في التكبيرة الأولى التي يفتتح بها الصلاة، ثم لا يرفعهما في شيء من الصلاة.

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا أبو بكر بن عبد الله النَّه شَلِيُّ، عن عاصم بن كليب الْجَرْمِيِّ، عن أبيه؛ وكان من أصحاب علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، أي: المخصوصين والملازمين له، أن عليّا بن أبي طالب رضي الله عنه كان يرفع يديه في التكبيرة الأولى التي يفتتح بها الصلاة، ثم لايرفعهما في شيء من الصلاة، أي: من أفعالها، وقت انتقال أفعالها.

* * *

١١٠ قال محمد : أخبرنا الثوري، قال: حدثنا حصين، عن إبراهيم،
 عن ابن مسعود: أنه كان يرفع يديه، إذا افتتح الصلاة.

□ قال محمد : أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا الثوري (١)، وهو سفيان بن سعيد، الكوفي، تابعي جليل، روى عنه معمر والأوزاعي، وابن جريج، ومالك، وشعبة، وابن عيينة، وفضيل بن عياض، وغيرهم، مات بالبصرة سنة إحدى

⁽١١٠) أخرجه: النسائي في المجتبى (٦٧٥)، وابن ماجه (٨٥٨)، وأحمد (٤٥٤٠)، والنسائي في الكبرى (٢٤٢)، والبيه قي في الكبرى (٢١٣). وابن أبي شيبة (١/ ٢١٢) حديث رقم (٢٤٢٥)، والبيه قي في الكبرى (٢١٣٤).

⁽١) أنظر: التقريب (١/ ٢١٦).

وستين ومائة، وهو أحد الأئمة المجتهدين في علوم الدين، قال: حدثنا حصين، عن إبراهيم، عن ابن مسعود، رضي الله عنه، أنه كان يرفع يديه، إذا افتتح الصلاة، أي: وقت ابتداء صلاته فقط، وقد اجتمع (ق ١١٠) الإمام أبو حنيفة مع الأوزاعي بمكة، في دار الخياطين وقت ابتداء صلاته فقط.

فقال الأوزاعي: ما لكم لا ترفعون أيديكم عند الركوع والرفع منه، لأجل أنه لم يصح عن رسول الله على فيه شيء، أي: مما لا يعارض.

فقال أبو حنيفة : حدثنا حماد، عن إبراهيم، عن علقمة، والأسود، عن عبد الله ابن مسعود، رضي الله عنه (١) أن النبي على كان لا يرفع يديه، إلا عند الصلاة، ثم لا يعود.

فقال الأوزاعي: أحدثك عن الزهري، عن سالم عن أبيه، وتقول: حدثني حماد عن إبراهيم؟

فقال أبو حنيفة: كان حماد أفقه من الزهري، وكان إبراهيم أفقه من سالم، وعلقمة ليس بدون ابن عمر في الفقه، وإن كان لابن عمر صحبة، فله فضل صحبته، وللأسود فضل كثير، وعبد الله قال ابن الهمام: فرجح بفقه الرواة.

كما رجح الأوزاعي بعلو الإسناد، وهو المذهب المنصور عندنا، والله أعلم، كما قاله على القاري.

لما فرغ من بيان كيفية الشروع في الصلاة، شرع في بيان أحكام القراءة؛ التي يجهر بها الرجل خلف الإمام، فقال: هذا

* * *

⁽۱) أخرجه: النسائي (۱۰۵۷)، وأحمد (۳٦٧٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (۲۵۳۳)، وأبو يعلى (٥٣٠٢). (٥٣٠٢)

باب القراءة في الصلاة خلف الإمام

بيان أحكام القراءة، حال كونها في الصلاة خلف الإمام، اختلفوا في وجوب القراءة على الإمام:

فقال أبو حنيفة: لا يجب عليه، سواء جهر الإمام أو خافت، بل لا تسن القراءة بحال خلف الإمام، بل تكره في كل حال خلفه.

وقال مالك وأحمد: لا يجب عليه القراءة مطلقًا، بل كره مالك للمأموم أن يقرأ فيما يجهر به الإمام، سمع قراءة الإمام أو لم يسمع، وفرق الإمام أحمد: واستحسنه فيما خافت فيه الإمام.

وقال الشافعي: يجب القراءة فيما أسر به الإمام، والراجح من قوله وجوب القراءة على المأموم، في الجهرية أيضًا.

وحُكي عن الأصم والحسن بن صالح ، أن القراءة سنة.

الد. أخبرنا مالك، حدثنا الزهري، عن ابن أُكَيْمَةَ اللَّيْمِيِّ، عن أبي هريرة أن رسول الله على انصرف من صلاة جهر فيها بالقراءة، فقال: «هل قرأ معي منكم أحد؟» فقال رجل: أنا يا رسول الله، فقال: «إني أقول: ما لي أنازع القرآن» فانتهى الناس عن القراءة مع رسول الله على فيه من الصلوات حين سمعوا ذلك.

□ أخبرتا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا مالك، حدثنا، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا الزهري، أي: محمد بن مسلم بن شهاب بن زهرة بن كلاب، المدني كان في الطبقة الرابعة من طبقات كبار التابعين، من أهل المدينة، كما في (التقريب) (١)

⁽۱۱۱) أخرجه : أبو داود (۸۲٦)، والترمذي (۳۱۲)، والنسائي (۹۱۸)، وأحمد (۷۹٤۷)، ومالك (۱۱۸)، وابن حبان (۱۸٤۹)، والبيهقي في الكبرئ (۲۹٦۸).

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٨٠٩).

عن ابن أُكَيْمَة (١) ، بفتح الهمزة وفتح الكاف، وسكون التحتية، وفتح الميم المفتوحة، والهاء مصغر أكمة، وهي بفتح الهمزة، وكسر الكاف وتشديد الميم المفتوحة والتاء، جمع الكم، واسمه عُمارة بضم العين المهملة، وفتح المخففة الممدودة والراء المهملة بعدها الهاء. اللَّيْتِيّ، يكنى: أبا الوليد، المدني، ثقة، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة إحدى ومائة وله تسع وسبعون سنة، كما قاله ابن حجر.

عن أبي هريرة أن رسول الله على انصرف من صلاة جهر فيها بالقراءة، فقال: «هل قرأ معي منكم أحد؟»أي: أحد فمن زائدة للاستغراق، فقال رجل: أنا يا رسول الله،أي: قرأت والظاهر أنه قد أسر، أو لا يبعد أنه قرأ (ق ١١١) جهرًا، قال: أي: أبو هريرة، فقال: أي: النبي على: «إني أقول أي: في سري ونفسي، مالي أي: شيء حصل لي، أنازع بصيغة المجهول، أي: أجازب القرآن بالنصب، أي: في قراءته، وهو بمعنى التثريب، واللوم لمن فعل ذلك.

قال ابن عبد البر (٢): أي: إذا جهرت بالقرآن، فإذا قرأتم ورائي فكأنما تنازعوني القرآن، الذي أقرأ، ولكن أنصتوا.

قال الباجي ـ من علماء المالكية ـ : معنى منازعتهم له على : أن لا يفردوه بالقراءة، ويقرؤه معه من التنازع، بمعنى التجاذب، كما نقله على القاري عن السيوطي (٣) .

هذا استفهام إنكاري، حيث تلطف رسول الله على في إرشاد من خلفه في الصلاة، بإيراده في معرض المناصحة لنفسه وإمحاض النصح، حيث أراد لهم بالإنصات.

والمراد تقريعهم وتوبيخهم على ترك الإنصات، وبالغ في تهديدهم حيث قال: «مالي»، ولم يقل: ما لكم تنازعون في قراءة القرآن معي، وهو الظاهر المتبادر، فاطلب تفصيله في قوله في سورة يس ﴿ وَمَا لِي لا أَعْبُدُ الّذِي فَطَرِنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (يس: ٢٢)، فانتهى الناس أي: بقيتهم، عن القراءة، لا فيما أسر به من الصلوات حين سمعوا ذلك،

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٧٨٢).

⁽٢) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٥٨).

⁽٣) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٥٨)، وتنوير الحوالك (١/ ٨٢).

وأخذ بمفهوم ذلك مالكِ فمنع المأموم أن يقرأ في الجهرية، دون السرية.

وخص الشافعي من عموم النهي قراءة سورة الفاتحة؛ لقوله على الشافعي من عموم النهي قراءة سورة الفاتحة؛ لقوله على نفي الصحة، وعموم الإمام والمأموم؛ نظرًا إلى إطلاقه.

والحديث رواه الترمذي من طريق معن عن مالك به.

وقال: حديث حسن، كما قاله على القاري والزرقاني.

* * *

المنافع عن ابن عمر ، أنه كان إذا سئل: هل عن ابن عمر ، أنه كان إذا سئل: هل يقرأ أحد مع الإمام؟ قال إذا صلى أحدكم مع الإمام فحسبه قراءة الإمام؛ وكان ابن عمر لا يقرأ مع الإمام.

■ حدثنا ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا مالك ، كذا في نسخة: حدثنا نافع بن عبد الله ، المدني ، مولى ابن عمر ، ثقة فقيه ، مشهور ، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين ، من أهل المدينة ، كذا في (التقريب) (٢) لابن حجر ، عن ابن عمر ، أنه كان إذا سئل : هل يقرأ أحد مع الإمام؟ أي : خلف الإمام؟ كذا في (الموطأ) لمالك ، قال: إذا صلى أحدكم مع الإمام فحسبه ، أي : فيكفي المأموم قراءة الإمام ؛ وظاهره المنع عن قراءة المأموم ، كما يشير إليه قوله ، وكان ابن عمر لا يقرأ مع الإمام ، أي : مطلقاً ، على ما هو عن قراءة المأموم ، كما الظاهر .

ويؤيد مذهبنا قوله عليه الأمام فأنصتوا.

* * *

⁽۱) أخرجه: أبو داود (۸۱۹)، والترمذي (۲٤٧)، وأحمد (۹۲٤٥)، وابن حبان (۱۷۹۱)، وابن أبي شيبة (۱/ ۳۲۱) حديث رقم (۱۲)، والحاكم (۸۷۲)، والدارقطني (۱/ ۳۲۱) حديث رقم (۱۲)، والبيهقي في الكبرئ (۲۵۱۳).

⁽٢) تقدم.

الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله يقول: من صلى ركعة لم يقرأ فيها بأم القرآن فلم يصل إلا وراء الإمام.

□ اخبرنا ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا مالك ، قال: ـ كذا في نسخة حدثنا وهب بن كيسان: أنه سمع جابر بن عبد الله الأنصاري ـ رضي الله عنه ـ يقول: من صلى ركعة ، أي: من ركعات الصلاة ، لم يقرأ فيها بأم القرآن فلم يصل ، أي: صلاة صحيحة أو كاملة ، وحال من الأحوال ، إلا وراء الإمام ، أي: إلا حال كونه مقتديًا ؛ فإنه إذا لم يقرأ فيها بأم القرآن فصلاته صحيحة ، وعليه الجمهور ، خلافًا للشافعي ؛ فإنه استدل بوجوب قراءة الفاتحة على كل مصل بقوله ﷺ (١): «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» فناوله على ما إذا صلى منفردًا ، نقله الترمذي (ق ١١٢) أو كان إمامًا ؛ لأن الاستثناء معيار العلوم .

وقال أبو عبد الملك: هذا الحديث موقوف على جابر وقد أسنده بعضهم، أي: رفعه، ورواه الترمذي من طريق فعن عن مالك به موقوفًا؛ وقال: حسن صحيح، كما قاله الزرقاني (٢).

* * *

المُرَقَةِ، أنه سمع أبا السائب مولى هشام بن زهرة يقول: سمعت أبا هريرة الحُرَقَةِ، أنه سمع أبا السائب مولى هشام بن زهرة يقول:

⁽۱۱۳) أخرجه: الترمذي (۳۱۳)، وأحمد (۱۹۳۷۰)، ومالك (۱۸۳)، وابن أبي شيبة (۱/ ۳۹۷)، حديث رقم (٤)، والبيهقي في الكبرئ (۲۹۷۳).

⁽۱) أخرجه : البخاري (۷۲۳)، ومسلم (۳۹۶)، وأبو داود (۸۲۲)، والترمذي (۲٤۷)، والنسائي (۹۰۹)، وابن ماجه (۸۳۷)، وأحمد (۲۲۱۶۹)، وابن حبان (۱۷۸۶)، والدارقطني (۱۷)، والبيهقي في الكبرئ (۲٤۱٦).

⁽٢) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٥٣).

⁽١١٤) أخرجه: مسلم (٣٩٥)، وأبو داود (٨٢١)، والترمذي (٢٩٥٣)، والنسائي (٩٠٨)، وأحمد (٧٧٧٧)، ومالك (١٨٤)، وابن حبان (٧٧٦)، وعبد الرزاق في مصنف (٢٧٦٧)، والبيهقي في الكبرئ (٢٠٥٦).

يقول: سمعت رسول الله على يقول: «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج، فهي خداج، فهي خداج، فهي خداج،

قال: قلت: يا أبا هريرة، إني أحيانًا أكون وراء الإمام، قال: فغمز ذراعي وقال: يا فارسي، أقرأ بها في نفسك، إني سمعت رسول الله عقول: «قال الله جل وعز. قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، فنصفها لي يقول: «قال الله جل وعز. قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، فنصفها لي ونصفها لعبدي، ولعبدي ما سأل»، قال رسول الله على : «أقرؤوا: يقول العبد: ﴿الْحَمْدُ لِلّهُ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾، يقول الله جل وعز: حَمَدَني عبدي، يقول العبد: ﴿مَالكُ مَا الله جل وعز: أثنى علي عبدي، يقول العبد: ﴿مَالكُ يَوْمُ الدّينِ ﴾ يقول الله جل وعز: مجدني عبدي، يقول العبد: ﴿إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ الله عبدي، ولعبدي ما سأل. يقول العبد: ﴿اهْدِنَا الصَرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * صَرَاطَ الّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَالِينَ ﴾ فهؤلاء لعبدي، ولعبدي ما سأل.

قال محمد : لا قراءة خلف الإمام فيما جهر فيه ، ولا فيما لم يجهر فيه ، بذلك جاءت عامة الآثار ، وهو قول أبي حنيفة .

☐ أخبونا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا مالك، قال: ثنا كذا في نسخة: أخبرنا العلاء(١) بفتح العين المهملة واللام والألف الممدوة ابن عبد الرحمن بن يعقوب، مولى الحرفه، بضم الحاء المهملة وفتح الراء المهملة والفاء والهاء، كذا ضبطه بعض الشارحين، أنه أي: العلاء سمع أبا السائب الأنصاري المدني.

قال الحافظ: اسمه عبد الله بن السائب (٢) ، ثقة روى له مسلم والأربعة والبخاري في جزء القراءة؛ مولى هشام بن زهرة، ويقال:

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٤٥٨).

⁽٢) انظر : التقربب (١/ ٢٩٠).

مولى بني زهرة روى عن أبي هريرة، وأبي سعيد المغيرة بن شعبة، وعنه: الزهري وشريك، وجماعة: سمعت أبا هريرة رضي الله عنه يقول: سمعت رسول الله عنه يقول: «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفائحة الكتاب، وإضافة الفاتحة للكتاب بعنى اللام، كعبد الله، وإنما سميت هذه السورة بفاتحة الكتاب؛ لأن القرآن افتتح بها لكونها أول سورة نزلت بكمالها على أكثر الأقوال؛ وهي لم تنزل على من قبل هذه الأمة من الأم، وسميت سبع المثاني؛ لأنها سبع آيات، ولأنها نزلت مرتين، أو لأنها تثنى في الصلاة، كما في (عيون التفاسير)، ويقال لها: أم القرآن؛ لأنها أصله، أو لتقدمها عليه كأنها توأمه، أو لاشتمالها على المعنى التي فيه من الثناء على الله، والتعبير بالأمر والنهي، والوعد والوعيد، وذكر الذات والصفات، والفعل المبدأ والمعاد والمعاش بطريق الإجمال، فهي أي: تلك الصلاة خداج، بكسر الخاء المعجمة ودال مهملة وألف فجيم، أي: ذات خداج أي: نقصان، ومصدر بمعنى اسم فاعل، أي: خادجة، يعني ناقصة، ووصفها بالمصدر اللمبالغة، كرجل عدل، فهي خداج، فهي خداج، فهي خداج، وإن كأن تام الخلق، وأخدجته إذا ولدته ناقصاً، الناقة إذا ألقت ولدها قبل أوان النتاج، وإن كأن تام الخلق، وأخدجته إذا ولدته ناقصاً،

هذا هو قول الخليل، والأصمعي، وأبي حاتم، وآخرين، وقال جماعة من أهل اللغة: خدجت وأخدجت إذا ولدت لغير تام، ثم زاد التأكيد بقوله: غير تمام.

قال ابن الملك: والحديث حجة أبي حنيفة في أن الصلاة تجوز بدون الفاتحة مع النقصان عنده.

وقال الشافعي: لا تصح بدونها، والحديث رواه أحمد وابن ماجه عن عائشة رضي الله عنها، وكلاهما عن ابن عمر، والبيهقي، وأحمد، وابن ماجه، عن علي والخطيب، عن أبي أمامة، ولفظهم: «كل صلاة لا يُقرأ فيها بأم الكتاب، فهي خداج».

قال ابن عبدالبر (١): وزعم من لم يوجب قراءتها في الصلاة، أن قوله «خداج» على جوازها؛ لأن الصلاة الناقصة جائزة (ق ١١٣)، وهذا تحكم فاسد؛ لأن الناقص

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٥٤).

ما لم يتم، ومن خرج من صلاته قبل أن يتمها فعليه إعادتها تامة، كما أمر من ادعى أنها تجوز ـ مع إقراره بنقصانها ـ فعليه الدليل، كما قاله الزرقاني (١)، ثم لما كان الحكم عامًا بظاهر الحديث شاملاً للمعتدين وغيره .

قال:أي: أبو السائب، قلت: يا أبا هريرة: إني أحيانًا أي: في بعض الأوقات أكون وراء الإمام، أي: خلفه مقتديًا به، قال: أي: أبو السائب فغمز أي: أبو هريرة ذراعي. قال الباجي ـ من علماء المالكية ـ : هو على معنى التأديب له، وتنبيهه على فهم مراده، والبعث له على جمع ذهنه، وفهمه لجوابه، وقال: يا فارسيُّ أي: يا عجمي، ولعل أصله كان من الفارس بكسر الراء، وتسكن هو الشيراز وما حوله، اقرأ بهاأي: بفاتحة الكتاب في نفسك، أي: خفيفة؛ إذ لا يجوز القراءة من غير تصحيح الحروف، وسماع نفس القارئ، إنى سمعت رسول الله على يقول: «قال الله _ عز وجل _ في حديثه القدسي: وهو ما أخبر الله به نبيه ﷺ بإلهام أو بالمنام، فأخبر النبي ﷺ عن ذلك المعنى بعبارة في نفسه، فالقرآن مفضَّل عليه؛ لأن لفظه منزل أيضًا، كذا قاله محمد السيد الشريف الجرجاني: قسمتُ الصلاة أي: الفاتحة، سميت بها؛ لأن الصلاة لا تتم ولا تصح إلا بها؛ كقوله عَلَيْ: «الحج عرفة» (٢) ، أو لأنها في معنى الدعاء، قاله ابن عبد البر (٣) وجماعة من العلماء، والمراد بالصلاة القراءة، لأنها جزؤها، وقد تطلق كل منهما على الأخرى مجازًا، قال الله تعالى: ﴿ وَلا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ﴾ (الإسراء: ١١٠)، أي: بقراءتك، وقال: ﴿ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ (الإسراء: ٧٨)، أي: صلاة الفجر، بيني وبين عبدي نصفين،، قدَّم نفسه، فقال: بيني لأنه واجب الوجود لنفسه، وإنما استفاد العبد الوجود منه، فنصفها لى ونصفها لعبدى، اعلم أن تقسيم الفاتحة نصفين بمعنى أن بعضها ثناء، إلى قوله: ﴿ إِيَّاكُ نَعْبُهُ ﴾ ، وبعضها دعاء ، وهو من قوله: ﴿ وَإِيَّاكُ نُسْتُعِينَ ﴾ إلى آخر السورة، فالنصف هنا بمعنى البعض؛ لأنها منتصفة تحقيقية؛ لأن طرف الدعاء أكثر،

⁽۱) انظر : شرح الزرقاني (۱/ ۲۰۶)، والتمهيد لابن عبد البر (۲۰/ ۱۹۲)، وتفسير القرطبي (۱/ ۱۹۳).

 ⁽۲) أخرجه : الترمذي (۸۸۹)، والنسائي (۳۰۱٦)، وابن ماجه (۳۰۱۵)، وأحمد (۱۸۲۹۷)، وابن
 خزيمة (۲۸۲۲)، والحاكم (۱۷۰۳)، والدارقطني (۱۹)، والبيهقي في الكبرئ (۹۹۱۲).

⁽٣) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٥٤).

وقيل: إنها منتصفة حقيقية؛ لأنها سبع آيات: ثلاث ثناء من قوله: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ اللي ﴿ مَالِكَ يَوْمِ الدّينِ ﴾ ، وثلاث دعاء ورجاء من قوله: ﴿ اهْدِنَا الصرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ اللي آخرها ، والآية المتوسطة نصفها ثناء ، ونصفها دعاء ، ولكن هذا التأويل إنما يستقيم على مذهب من لم يجعل التسمية منها آية ، ويجعل أنعمت عليهم آية ، كما هو مذهب البصريين ، خلافًا للكوفيين ، فإنهم عكسوا القضية ، فلا خلاف كونها سبع آيات ، كما أشار إليه قوله سبحانه: ﴿ وَلَقَدُ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ ﴾ (الإسراء: ٨٧).

وقال ابن الملك في (شرح المشارق): ومن جعل التسمية منها يقول معنى قوله: يقول العبد: الحمد لله رب العالمين إذا انتهى في قراءته إلى ذلك ـ كما نقله على القاري عن النواوي.

ولعبدي ما سأل،أي: من العبد سأل، ومني الإعطاء منه بشارة عظيمة، قال (ق العبد) رسول الله على: «اقرؤوا: وفي نسخة: اقرأ بالإفراد، اقرأ يا أبا هريرة؛ فإنه إذا انتهي أن يقول العبد: ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، يقول الله جل وعز،أي: للملائكة: حَمَدَني عبدي،أي: أثنى علي بجميل الأفعال، وبما أنا أهله، يقول العبد: ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، بالجر على الحماية، يقول الله جل وعز: أثنى على عبدي، جعل جوابًا لهما لاشتمال اللفظين على الصفات الذاتية والفعلية، يقول العبد: ﴿مَالِكُ يَوْمُ الدِّينِ ﴾، أي: يوم الجزاء، وهو يوم القيامة، وخص بالذكر؛ لأنه لا ملك ظاهرًا فيه لأحد، إلا الله تعالى، قال الله تعالى: ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّهِ ﴾ (غافر: ١٦).

ومن قراءة مالك يوم الدين، فمعنى مالك الأمر كله في يوم القيامة، أي: هو ـ تعالى ـ موصوف بذلك، دائمًا لغافر الذنب، فصح وقوعه صفة للمعرفة.

يقول الله جل وعز: مجدني عبدي، بتشديد الجيم، أي: عظمني. قال العلماء: إنما قال: حمدني، وأثنئ علي ، ومجدني؛ لأن التحميد الثناء بجميل الأفعال، والتمجيد الثناء بصفات الجلال، وأثنئ عليه تعالى في ذلك كله، ولهذا جاء جوابًا للرحمن، كما نقله على القاري (١) عن السيوطي.

⁽١) انظر: تنوير الحوالك (١/ ٨٢)، والديباج (٢/ ١٢٧).

يقول العبد: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ أي: نخصك بالعبادة من توحيد وغيره، وقدم المعمول إفادة للاختصاص وللحصر، ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ أي: إنما نطلب العون منك على العبادة وغيرها، فهذه الآية بيني وبين عبدي.

قال الباجي ـ من علماء المالكية ـ : معناه أن بعض الآية تعظيم للباري تعالى، وبعضها استعانة من العبد به ـ تعالى ـ على أمر دينه ودنياه . انتهى .

فالذي لله تعالى منها إياك نعبد، والذي للعبد إياك نستعين، كذا قاله الزرقاني (١)، فيه تلميح وإشارة إلى الحديث القدسي؛ الذي رواه أبو هريرة (٢) رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله عنه: «يقول الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرتُه في ملأ خير منهم »، كما أورده البخاري. قوله: أنا عند ظن عبدي بي: معناه: أنا أعامل العبد على حسب ظنه بي، وأفعل به ما يتوقعه مني.

والمراد الحث على حسن الظن بالله في نفسه، وتغليب الرجاء على الخوف، والظن هنا بمعنى اليقين والاعتقاد، لا بمعنى الشدة.

وقوله: أنا معه؛ أي : مع عبدي بالعون والتوفيق وبالعلم، أي : أنا عالم به وبأقواله وأفعاله، لا يخفي على شيء من الأشياء.

قوله: فإن ذكرني في نفسه: أي: سرًا وخفية مجتنبًا عن الرياء.

قوله : ذكرتُه في نفسي : أي: أثيبه وأنا أجزي به، أي: أكافئ به لا آمر أحد من خلقي أن يعطيني أجره.

قوله: وإن ذكرني في ملأٍ ، أي: بين جماعة من المؤمنين.

قوله: ذكرتُه في ملاً خير منهم، أي: يريدهم الملائكة المقربين، وأرواح المرسلين، كما قاله ابن الملك في (شرح المصابيح).

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٥٥).

⁽۲) أخرجه: البخاري (۱۹۷۰)، ومسلم (۲۲۷)، والترمذي (۲۳۳)، والنسائي (۷۷۳۰)، وابن ماجه (۳۸۲۲)، وأحمد (۷۳۷٤)، وابن حبان (۸۱۱).

ولعبدي ما سأل،أي: من العون والهداية.

قال بعض العارفين (١): وإذا حققت وجدت الآيات كلها لله تعالى ؛ فإنك إنما عبدته بإرادته، ومشيئته، ومعونته، إن العبد لا حول له ولا قوة ولا إرادة إلا بحول الله وإرادته، يقول العبد: ﴿ اهْدنا الصرراطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ أي: أرشدنا إلى المنهاج الواضح؛ الذي لا اعوجاج فيه أو تثبيتًا لديه. ﴿ صراطً الّذينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ بدل من الأول بدل الكل وهو في حكم تكرير العامل، من حيث إنه المقصود بالنسبة، وفائدة التأكيد والتخصيص على أن طريق الذي أنعم الله عليهم، وهم المسلمون، هو العلم في الاستقامة والمشهود بالاستواء، بحيث لا يذهب الوهم عند ذكر الطريق المستقيم إلا إليه، وإطلاق الأنعام لقصد الشمول؛ فإن نعمة الإسلام عنوان النعم كلها، فمن فاز بها جازها بحذاء غيرها، وقيل: المراد بهم الأنبياء عليهم السلام، كذا في تفسير أبي السعود.

﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ وهم اليهود، مجرور لكونه نعتًا للذين أنعمت، وبدل منه؛ وإنما جاز الوصف به هنا؛ لأن المضاف إليه ضد المنع.

كيف؟ وهو مذهب أكثر المجتهدين في أمر الدين، كذا قاله على القاري.

* * *

الخطاب، عن نافع، عن ابن عمر، أنه قال: من صلى خلف إمام كفته قراءته.

□ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة محمد قال : ثنا ، رمزاً إلى حدثنا عبيد الله بن عمر ابن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ، أكد هذا الحكم عن نافع ، عن ابن عمر ، أنه قال : من صلى خلف إمام كفته قراءته ، أي : تكفي المأموم قراءة الإمام ، أكد هذا الحكم بقوله :

* * *

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٥٦).

⁽١١٥) أخرجه : مالك (١٩٣)، والدارقطني (٢).

117. قال محمد : أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، قال: أخبرني أنس بن سيرين، عن ابن عمر، أنه سأل عمر عن القراءة خلف الإمام، قال: تكفيك قراءة الإمام.

□ قال محمد ؛ أخبرنا، وفي نسخة: قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، قال: أخبرني بالإفراد أنس بن سيرين، عن ابن عمر، رضي الله عنه، أنه سأل عمر عن القراءة خلف الإمام، قال: أي: ابن عمر تكفيك أي: أيها السائل قراءة الإمام.

والمعنى : أنه لا يجب عليك القراءة : إما مطلقًا ومقيدًا.

فقد ورد (١): من صلى خلف الإمام فليقرأ بفاتحة الكتاب، رواه الطبراني عن عبادة بن الصامت، لكن هذه الرواية مذهب الشافعي.

* * *

المحمد: أخبرنا أبو حنيفة، قال: حدثنا أبو الحسن: موسى بن أبي عائشة، عن عبد الله بن شداد بن الهاد، عن جابر بن عبد الله، عن النبي عائشة، قال: «من صلى خلف إمام فإن قراءة الإمام له قراءة».

□ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزاً إلى حدثنا أبو حنيفة ، قال : حدثنا وفي نسخة : ثنا رمزاً إلى حدثنا أبو الحسن : موسى بن أبي عائشة ، عن عبد الله بن شداد بن الهاد ، عن جابر بن عبد الله ، الأنصاري ، رضي الله عنه عن النبي على ، قال : «من صلى خلف إمام فإن قراءة الإمام له قراءة ».

⁽١١٦) أخرجه : أحمد (٧٧٠٥)، وابن أبي شيبة (١/ ٤١٢) حديث (٩)، والدارقطني (٣).

⁽۱) أخرجه : الترمذي (۳۱۱)، وأحمد (۲۲۱۸٦)، وابن حبان (۱۸٤۸)، وابن خزيمة (۱۵۸۱)، والدارقطني (٥)، والبيهقي في الكبرئ (۲۹۹۱).

⁽١١٧) أخرجه: ابن ماجه (٨٥٠)، والدارقطني (٢)، والطبراني في الأوسط (٧٩٠٣)، والبيهقي في الكبرئ (٢٩٠٠)، ولم يرو هذا الحديث أحد ممن رواه عن ابن علية إلا سهل بن العباس، ورواه غيره موقوفًا.

قال محمد: حدثنا الشيخ أبو علي، قال: حدثنا محمد بن محمد المروزي، قال: حدثنا سهل بن العباس الترمذي، قال: أخبرنا إسماعيل بن علية (١) بضم العين، وفتح اللام، وتشديد التحتية، عن أيوب بن تيمية (٢) اسمه: كيسان السختياني، بفتح المهملة بعده معجمة ثم مثناة ثم تحتانية، وبعد الألف نون، يكني أبا بكر البصري، ثقة ثبت حجة، من كبار الفقهاء والعباد، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين، من أهل البصرة، كانت في الإقليم الثالث، من الأقاليم السبعة، مات سنة إحدى وعشرين بعد المائة، كذا قاله ابن حجر وغيره عن ابن الزبير (٣) أي: عروة بن الزبير بن العوام الأسدي، ثقة، فقيه، كان في الطبقة الخامسة من طبقات كبار التابعين، من أهل المدينة، مات سنة شت أو خمس وأربعين، وله سبع وثمانون سنة، كذا قاله ابن حجر، عن جابر بن عبد الله أنه قال: قال رسول الله عنه عن جابر بن عبد الله رواه أحمد وابن ماجه عن جابر بن عبد الله درضي الله عنه ما ولفظه: «من كان له إمام، فقراءة الإمام له قراءة الإمام له قراءة».

وهذا الحديث، والحديث المقدم كل واحد منهما مثل الآخر، بدل طريقة تقوية للحكم ومبالغة في التأكيد.

* * *

الله بن عمر قال: كان ابن عمر لا يقرأ خلف الإمام، قال: حدثنا سالم بن عبد الله بن عمر قال: كان ابن عمر لا يقرأ خلف الإمام، قال: فسألت القاسم بن محمد عن ذلك، فقال: إن تركت فقد تركه ناس يقتدي بهم، وإن قرأت فقد قرأ ناس يقتدى بهم، وكان القاسم ممن لا يقرأ.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٤٨).

⁽٢) انظر: التقريب (١/ ٦٣).

⁽٣) انظر: التقريب (١/ ٣٣٩).

⁽١١٨) أخرجه: البيهقي في الكبرئ (٢٧٣١) (٢٩٨٠)، وفي القراءة خلف الإمام (٣٩٨).

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا أسامة بن زيد المدنيُ قال: حدثنا سالم بن عبد الله بن عمر قال: أي: سالم بن عبد الله: كان ابن عمر لا يقرأ خلف الإمام، قال: أي: أسامة، فسألت القاسم بن محمد، وهو أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، وقد مر ذكره عن ذلك، أي: عن القراءة خلف الإمام، فقال: إن تركت أي: القراءة أيها المصلي، فقد تركه ناس يقتدي بهم، أي: بالناس من بعدهم في تركه، إن كان كل واحد منهم مقتديًا، وإن قرأت أي: أيها السائل خلف الإمام، فقد قرأ ناسٌ خلف إمام، وإنما جاء بصيغة الماضي إشعارًا لتحقق وقوع هذا الأمر، كما قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الآية (المؤمنون: ١)، أي: حال كون الناس يقتدى على صيغة المضارع المجهول، أي: يتبع الناس بهم (ق ١١٧) في القراءة إذا كان مأمومًا، والحال وكان القاسم ممن لا يقرأ.

وفي الكرماني: عن الشعبي: أدركتُ سبعين بدريًا؛ كلهم لا يقرؤون خلف الإمام، كرر «ناس» منكرًا إشعارًا بأن واحدًا من كبار القوم لو فعل شيئًا غير مشروع لرآه الناس يفعلون، ثم يريهم آخرون يفعلون فيفعلون كذلك، ثم يزاد إلى يوم القيامة، وهذا مبنى على أن المذكور إذا أعيد نكرة، فالثاني مغاير للأول.

كما قال تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۞ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ (الشرح: ٥،٥).

وفي هذا الحديث زجر العالم زجراً عظيمًا عن المعاصي؛ لئلا يضل الناس عن الصراط المستقيم، وأشار إلى حديث جابر رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله عنه «مَنْ سَنَ في الإسلام سُنَةً حسنة فله أجره، وأجر من عمل بها من بعده، من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سَنَ في الإسلام سُنَةً سيئة، كان عليه وزره، ووزر من عمل بها من بعده، من غير أن ينتقص من أوزارهم شيء» (١) رواه مسلم عن جرير، كذا أورده الإمام الصنعاني في (المشارق).

* * *

⁽۱) أخرجه: مسلم (۱۲۹۱) (۱۲۹۰)، والترمذي (۲۵۹۹)، والنسائي (۲۵۰۷)، وابن ماجه (۱۹۹)، وأحمد (۲۸۳۷) (۱۸۳۸۱)، والدارمي (۵۱۱).

119 ـ قال محمد : أخبرنا سفيانُ بن عُيينة ، عن منصور بن المعتمر ، عن أبي وائل ، قال : سئل عبد الله بن مسعود عن القراءة خلف الإمام فقال : أنصت ، فإنَّ في الصلاة شُغْلاً ، وسيكفيك ذلك الإمام .

□ قال محمد: أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزًا إلى حدثنا سفيانُ بن عُيينةَ ، تابعي جليل ، روئ عن : الأعمش والثوري ، والشافعي وأحمد ، كان في الطبقة الخامسة من أهل مكة ، ومات بمكة ، بالحجون في رجب من سنة ثمان وتسعين ومائة ، كما قاله محمد بن أحمد بن الذهبي الشافعي في (الكاشف) (١)وابن حجر (٢).

عن منصور بن المعتمر، عن أبي وائل، تابعي كبير كوفي، كثير الحديث، ثقة حجة، روى عن خلق كثير من الصحابة منهم: عمر وابن مسعود، وكان خصيصًا به (٣)، قال: سئل عبد الله بن مسعود عن القراءة خلف الإمام فقال: أنصت، أي: جوابه اسكت، ولا تقرأ خلف الإمام؛ فإنَّ في الصلاة شُغلاً، بضمتين وسكون، وقد يفتح فيسكن أي: اشتغالاً للبال في تلك الحال مع الملك المتعال، يمنعها القيل والقال، سيكفيك ذلك وفي نسخة: وسيكفيك بالواو، الإمام، أي: من القراءة، وفي نسخة: وسيكفيك بالواو، الإمام، أي: بناء على أن قراءته تقوم مقام قراءة المأموم، وإنما لم يقرأ المؤتم، سواء كانت الصلاة جهرية أو سرية، لقوله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَعَلَّكُمْ وَرَحْمُونَ ﴾ (الأعراف: ٢٠٤).

وقد روى البيهقي عن أحمد بن حنبل، أنه قال: أجمع الناس على أن هذه الآية في الصلاة (٤).

⁽١١٩) أخرجه : عبد الرزاق في مصنفه (٢٨٠٣)، والطبراني في الكبير (٩٣١١) (٩٣٥)، والبيهقي في الكبرى (٢٧٢٦)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢١٩).

⁽١) انظر: الكاشف (١/ ٤٤٩).

⁽٢) انظر : التقريب (١/ ٢١٧).

⁽٣) انظر: التقريب (١/ ٢٤٥).

⁽٤) انظر : القراءة خلف الإمام (ص : ١١٣).

روى مسلم من حديث أبي موسى الأشعري: إذا كبر الإمام فكبروا، وإذا قرأ فأنصتوا (١).

قال ابن الهمام (٢): وفي كلام أصحابنا ما يدل على وجوب الاستماع في الجهر بالقرآن ـ مطلقًا ـ في الصلاة أو في غيرها .

وفي (الخلاصة): رجل يكتب الفقه، وبجنبه رجل يقرأ القرآن، ولا يمكن استماع القرآن، فالإثم على القارئ، وعلى هذا لو قرأ على السطح في الليل والناس نيام يأثم، وهذا صريح في إطلاق الوجوب؛ لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. انتهى.

في (القينة) وغيرها: إذا كان الصبي يقرأ القرآن، وأهله يشتغلون بالأعمال ولايستمعونه ـ إن كانوا شرعوا في العمل، قبل قراءته ـ لا يأثمون وإلا أثموا.

كذا في (البحر الرائق شرح كنوز الرقائق) وهو تفصيل حسن، في مقام الحقائق.

* * *

الله عن حماد، عن حماد، عن البراهيم النَّخعي، عن علقمة بن قيس، أن عبد الله بن مسعود كان لا يقرأ عن إبراهيم النَّخعي، عن علقمة بن قيس، أن عبد الله بن مسعود كان لا يقرأ خلف الإمام فيما يجهر فيه، وفيما يُخَافِتُ فيه في الأولَيَيْنِ ولا في الأخريّين، وإذا صلى وحده قرأ في الأولَيَيْن، بفاتحة الكتاب وسُورة، ولم يقرأ في الأخريّيْن بشيء.

□ قال محمد : أخبرنا وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزًا إلى حدثنا محمد بن أبان بن صالح القرشي ، عن حماد ، عن إبراهيم النَّخعي ، عن علقمة بن قَيس ، أن عبد الله بن

⁽۱) أخرجه: مسلم (۲۱۲)، وأبو داود (۸۲۷)، والنسائي (۱۰۵٤)، وابن ماجه (۸۹۱)، وأحمد (۱۸۸۳)، والدارمي (۱۲۷۸).

⁽٢) انظر : شرح فتح القدير (١/ ٣٤٢).

مسعود كان لا يقرأ خلف الإمام فيما يجهر فيه، وفيما يُخَافِتُ فيه في الأولَيَيْنِ ولا في الآخُريَيَنْ، وإذا صلى وحده قرأ في الأولَيَيْن، بفاتحة الكتاب وسُورة، ولم يقرأ في الأخريَيْن شيئًا.

* * *

المجمد : أخبرنا سفيان الثَّوْرِيُّ، قال: حدثنا منصور، عن أبي وائل، عن عبد الله بن مسعود قال: أنْصِتُ للقرآن، فإن فِي الصلاةِ شُغْلاً، وسيكفيك الإمامُ.

□ قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا سفيان الثَّوْرِيُّ، تابعي من الطبقة الخامسة، من أهل الكوفة، وفي نسخة: حدثنا عن منصور، عن أبي وائل، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: أنْصِتْ للقراءة، أي: لاستماع قراءة الإمام، وفي نسخة: للقرآن، فإن في الصلاة شُغْلاً، وسيكفيك الإمام.

* * *

النَّخَعِيُّ، عامر، قال: حدثنا إبراهيم النَّخَعِيُّ، عن عَامر، قال: حدثنا إبراهيم النَّخَعِيُّ، عن عَلْقَمَة بن قَيس، قال: لأنْ أعَضَّ على جَمْرَة أحَبُّ إلَيَّ من أن أقرأ خَلْفَ الإمام.

□ قال محمد ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزاً إلى حدثنا بُكيْرُ بالتصغير بن عامر ، قال : حدثنا إبراهيم النَّخَعِيُّ ، عن عَلْقَمَة بن قَيس ، وهو أحد أكابر التابعين ، قال : لأنْ أعض على جَمْرَة ، واللام في لأن مفتوحة ، جواب لقسم محذوف ، وأن مصدرية ، وأعض بفتح الهمزة والعين المهملة ، وفتح الضاد المعجمة المشددة ، فعل مضارع من عض ، إذا أخذ بأضراسه وأسنانه ، وكلمة على بمعنى من ، كما في قوله تعالى : ﴿إِذَا اكْتَالُوا عَلَى

⁽۱۲۱) تقدم.

⁽١٢٢) أخرجه: ابن أبي شيبة (١/ ٣٣٠) عن الأسود، وفي: القراءة خلف الإمام للبيهقي (٣٧٠)، عن عبد الله.

النَّاسِ يَسْتُوفُونَ ﴾ (المطففين: ٢)، إذا اشتروا من الناس، يتممون الكيل والوزن.

قوله: «جمرة» بفتح الجيم، وسكون الميم، وفتح الراء المهملة والهاء، نار خالصته من غير لهب ولا دخان، فالمعنى: والله لأن آخذ بأضراسي في فمي، من نار أحَبُّ إلَيَّ من أن أقرأ خَلْفَ الإمام، وظاهره الإطلاق.

قال ابن الهمام: اعلم أن القراءة خلف الإمام، مكروهة كراهة تحريم؛ لأن الدليل على أن منع القراءة خلف الإمام هو قوله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمعُوا لَهُ وَأَنصتُوا ﴾ (الاعراف: ٢٠٤).

ظني الدلالة؛ فيفيد الوجوب، ومقتضي تركه خلف الإمام كراهة التحريم، والمواظبة على الصغيرة كبيرة. ويفهم من قول صاحب (الهداية): ويكره عنده لما فيه من الوعيد أن المراد كراهة تحريم.

وطرح بعض مشايخنا بأنها لا تحل خلف الإمام، وقد عرف ذلك من طريق أصحابنا أنهم لا يطلقون الحرام إلا ما حرمت بقطعي، ولعل القطعي أمر إضافي، وقعت المسألة خلافًا له.

* * *

1۲۳ - قال محمد : أخبرنا إسرائيلُ بن يونس، قال : حدثنا منصور، عن إبراهيم قال : إن أول من قرأ خلف الإمام رجلٌ اتُهمَ.

☐ قال محمد ، أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزًا إلى حدثنا إسرائيلُ بن يونس ، قال : حدثنا منصور ، أي : ابن المعتمر ، عن إبراهيم قال : إن أول من قرأ خلف الإمام رجلٌ اتُّهِمَ ، بصيغة المجهول ، أي : انتسب إلى بدعة وسمعت .

وقد أخرج عبد الرزاق من قول علي، قال: من قرأ خلف الإمام فقد أخطأ الفطرة، ذكره ابن الهمام.

* * *

⁽۱۲۳) إسناده صحيح.

عائشة عن عبد الله بن شداد بن الْهَاد، قال: حدثني موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد بن الْهَاد، قال: أمَّ رسول الله على الناس في العصر، قال: فقرأ رجلٌ خلفه فغمزه الذي يَليه، فلما أن صلى قال: لِمَ غمزتني؟ قال: كان رسول الله على قُدامك. فكرِهْتُ أن تقرأ خلفه، فسمعه النبي على فقال: «من كان له إمامٌ فإن قراءته له قراءة».

□ قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، رمزاً إلى حدثنا إسرائيلُ بن يونس ، قال : حدثني موسى ، وفي نسخة : عنه بدل ابن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد

(۱۲٤) أخرجه: أحمد (١٤٦٨٤) رواه أسود بن عامر عن حسن بن صالح، وابن أبي شيبة (١/ ٣٣٠) رواه مالك رواه مالك بن إسماعيل عن حسن بن صالح عن أبي الزبير عن جابر و (١/ ٣٣١)، رواه مالك ابن إسماعيل عن حسن بن صالح عن أبي الزبير عن جابر، والخطيب البغدادي في التاريخ (١٠/ ٣٤٠)، رواية أبي يوسف عن أبي حنيفة عن موسئ بن عائشة عن عبد الله بن شداد عن جابر.

والبيهةي في القراءة خلف الإمام (٣٣٦)، رواية سفيان وشعيب وأبو حنيفة عن موسى عن عبد الله بن شداد، ولا يوجد ذكر لجابر كما عند الخطيب، و(٣٣٨) من رواية الحسن بن عمارة وأبو حنيفة عن موسى عن شداد عن جابر، و(٣٠٤) رواية سليمان بن الفضل عن محمد ابن الفضل بن عطية عن أبيه عن سالم بن عبد الله عن معاوية بن يحيى عن الزهري عن سالم عن أبيه شك في رفعه، وابن عدي في الكامل (٦/ ٨٩٨)، رواه الحسن بن صالح عن ليث وجابر عن أبيه شك في رواه معاوية بن يحيى عن الزهري عن سالم عن أبيه شك في رفعه فذكره.

وابن الجوزي في التحقيق (٤٧٢)، رواه أسود بن عامر حدثنا حسن بن صالح عن جابر عن أبي الزبير عن جابر و(٤٧٣) رواه إسحاق بن منصور عن الحسن عن ليث بن أبي سليم وجابر عن أبي الزبير عن جابر، و(٤٨٢)، رواه أبو يحيئ التيمي عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة.

وقال ابن كثير: رواه الإمام أحمد في مسنده عن جابر مرفوعًا، وهو في موطأ مالك عن وهب بن كيسان عن جابر موقوفًا، وهذا أصح (٢/ ٢٨١).

وقال البيهقي: معاوية بن يحيئ العرقي ضعيف لا يُحتج به، وقد شك في رفعه، ورفعه بهذا الإسناد باطل، والمحفوظ عن معمر، وابن جريج عن الزهري عن سالم عن أبيه قال: يكفيك قراءة الإمام فيما يجهر، وقال ابن الجوزي: قالوا هذه الأحاديث كلها ضعاف.

بن الْهَادِ، وفي نسخة : الهادي وهما لغتان وقراءتان، قال: أمَّ أي: صلى رسول الله على الناس إمامًا بالناس، في صلاة العصر، قال: أي: الراوي، فقرأ رجلٌ خلفه وهو مقتد به، فغمزهُ الذي يَليه، أي: بقربه وبجنبه، والمعنى: عصر يده أو عضوا آخر من أعضائه تنبيهًا له على خطئه، فلما أن (ق ١١٩) صلى أي: الرجل أو كلاً منهما قال: أي: الرجل لم غمز تني؟ قال: كان رسول الله على قُدامك. أي: أمامك وأمامي فكرهتُ أن تقرأ خلفه، فسمعه النبي على أي: كلامنا، أو سؤال الرجل، أو صوته في قراءته، فقال: «من كان له إمامٌ فإن قراءته وكذا من سبق أنه نازعه في الصلاة، وكذا من سبق أنه نازعه في من الصلاة، دل على أنه لم يفسد صلاته، لكن قال السرخسي: تفسد صلاته، في قول عدة من الصحابة، ذكره ابن الهمام.

* * *

1**٢٥ ـ قال محمد :** أخبرنا داود بن قيس الفراءُ المَدنيّ ، قال : أخبرني بعض وُلْدِ سعد بن أبي وقاص ، وقال : إنه ذكر له أن سعداً قال : وَدِدْتُ أن الذي يقرأ خلف الإِمام في فِيهِ جمرةٌ .

☐ قال محمد : أخبرنا ، وفي نسخة : قال : ثنا رمزاً إلى حدثنا داود بن قيس الفراء الكدنيّ ، بفتح فكسر ، قال : أخبرني بالإفراد بعض وُلْد سعد بن أبي وقاص ، رضي الله عنه ، وهو بفتح الواو واللام ، وبضم فسكون ، أي : أولاد سعد ، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، إنه أي : الشأن ذكر له أي : لداود .

أن سعدًا قال: وَدِدْتُ أي : تمنيت وأحببت أن الذي يقرأ خلف الإمام في فِيهِ أي :

⁽١٢٥) أخرجه: ابن أبي شيبة (٣٧٨٢)، وقال ابن عبد البر: منقطع لا يصح، ولا نقله ثقة، وكذا كل ما رُوي عن علي في هذا الباب فمنقطع لا يثبت ولا يتصل وليست عنه فيه حديث متصل غير حديث عبد الله بن أبي ليلي، وهو مجهول، وزعم بعضهم أنه أخو عبد الرحمن بن أبي ليلي، ولا يصح حديثه.

ولا أعلم في هذا الباب صاحب صح عنه بلا اختلاف أنه قال مثل ما قال الكوفيون إلا جابر بن عبد الله وحده، والله أعلم، (التمهيد) (١١/ ٥٠ ، ٥١).

فمه جمرةً، أي: نار، وقيل: يستحب أن يكسر أسنانه كذا في (الظهرية)، و(شرح النقاية) على ما ذكره الفاضل البرجندي (١) وهو غريب.

* * *

الخبرنا محمد بن سعد بن قيس، قال: أخبرنا محمد بن عَجرنا محمد بن عَجرنا محمد بن عَجْراً. عَجْراً نعمر بن الخطاب قال: ليت في فَم الذي يقرأ خلف الإمام حَجَراً.

■ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا داود بن سعد بن قيس الفراء، قال: أخبرنا، وفي نسخة: ثنا رمزًا إلى حدثنا محمد بن عَجْلان، بفتح أوله، أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: ليت في فَم الذي يقرأ خلف الإمام حَجَرًا، أي: ليمنعه عن القراءة أو أراده بهذه العبارة، وفي بعض نسخ هذا الحديث مقدم على ما سبقه.

* * *

المحمد : أخبرنا داود بن سعد بن قيس، قال : حدثنا عمر بن محمد بن زيد، عن موسى بن سعد بن زيد بن ثابت، يحدثه عن جده : أنه قال : من قرأ مع الإمام فلا صلاة له .

□ قال محمد: أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، داود بن سعد بن قيس، قال: حدثنا عمر بن محمد بن زيد، عن موسى بن سعد بن زيد بن ثابت، يحدثه عن جده: أي: زيد بن ثابت الأنصاري، كاتب الوحي، وأعلم الصحابة بالفرائض، ومن أجلاء أئمة القراءة، مات بالمدينة سنة خمس وأربعين، أنهُ قال: من قرأ مع الإمام فلا صلاة له أي: كاملة، وقيل: صحيحة، وفي نسخة: مع الإمام، كما قاله على القاري.

⁽١) هو عبد الأعلى بن محمد بن حسين البرجندي، فقيه، أصولي، فلكي، حاسب.

وآثاره: شرح مختصر المنار في أصول الفقه، وشرح آداب عضد الدين في آداب البحث، وشرح النقاية مختصر الوقاية، توفي سنة (٩٣٢هـ).

⁽١٢٦) رواه محمد في الحجة (١/ ١٢١)، عن محمد بن عجلان، صدوق، ولم يسمع من عمر.

⁽١٢٧) أخرجه : عبد الرزاق في مصنفه (٢٨٠٢)، ضعفه ابن عبد البر في التمهيد (١١/ ٥٠) بأنه منقطع.

لما فرغ من بيان أحكام القراءة في الصلاة خلف الإمام شرع في بيان حال الرجل الذي سبق بعض الصلاة، فقال: هذا

* * *

باب الرجل يسبق ببعض الصلاة

بيان حال الرجل الذي يُسْبَق ببعض الصلاة بصيغة المجهول، أي: يصير الرجل مسبوقًا ببعض صلاة الإمام؛ بأن فاته من أولها شيء.

1۲۸ - أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع: أن ابن عمر كان إذا فاته شيء من الصلاة مع الإمام التي يُعْلنُ فيها بالقراءة ، فإذا سلم الإمام قام ابن عُمر ، فقرأ لنفسه ، فيما يقضى .

قال محمد : وبهذا نأخُذُ لأنه يَقضي أول صلاته ، وهو قولُ أبي حنيفة .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا مالك، أي: مالك بن أنس، بن عامر بن عمير الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من الطبقات السبعة (١) من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج بن الجوزي، من علماء الحنابلة في (طبقاته). أخبرنا، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: عن بدل أخبرنا نافع، وهو مولى عبد الله بن عمر، ثقة فقيه مشهور، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة عشرة ومائة (٢)، أن ابن عمر كان إذا فاته شيء من الصلاة مع الإمام التي يُعلنُ فيها بالقراءة، بصيغة المجهول والموصول صفة الصلاة، والظاهر أنه قيد اتفاقي (ق ١٢٠)، فإذا سلمأي: الإمام قام ابنُ عُمر، فقرأ لنفسه، فيما يقضى، أي: يؤدي بقية صلاته.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ، أي : لا نعمل إلا بما رواه نافع عن ابن عمر ؛ لأنه يَقضي

⁽١٢٨) أخرجه : عبد الرزاق في مصنفه (٣١٧٠)، والمدونة (١/ ٩٧) وهب عن مالك.

⁽١) انظر : التقريب (٢/ ٥٦٥)، وصفة الصفوة (٢/ ١٧٧).

⁽٢) انظر: التقريب (٢/ ٦١٩).

أول صلاته، أي: في حق القراءة، ويقضي آخرها في حق التشهد، فلو أدرك مع الإمام ركعة من صلاة المغرب، فإنه يقرأ الركعتين بالفاتحة والسورة، ولو ترك القراءة في أحدهما فسدت صلاته، وعليه أن يقضي ركعة بتشهد؛ لأنها ثانية، ولو ترك التشهد جاز استحسانًا لا قياسًا، ولو أدرك ركعة من الرباعية، فعليه أن يقضي ركعة، ويقرأ الفاتحة والسورة ويتشهد؛ لأنه يقضي الأخرى في حق التشهد، ويقضي ركعة كذلك، ولا يتشهد في الثالثة، يتخير والقراءة أفضل، كذا ذكره ابن الهمام في (شرح الهداية)، وهو قول أبي حنيفة، رحمه الله تعالى.

وقال مالك في المشهور عنه: آخرها، وقال الشافعي: هو أولها فعلاً وحكمًا، فيعيد القنوت في الباقي، وعن أحمد: روايتان.

* * *

179 - أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، عن ابن عمر ، أنه كان إذا جاء إلى الصلاة فوجد الناس قد رفعوا من ركْعَتِهِمْ سجد معهم .

قال محمد : وبهذا نأخُذُ، ويسجد معهم ولا يَعتدُّ بها، وهو قولُ أبي حنفة.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، أخبرنا نافع، وفي نسخة: عن بدل أخبرنا عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان إذا جاء إلى الصلاة أي: صلاة الجماعة في المسجد، فوجد الناس أي: الإمام والقوم قد رفعوا أي: رؤوسهم من ركْعتَهِمْ أي: من ركوعهم سجد معهم، أي: ولم ينظر قيامهم.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، أي : نعمل ونفتي ، ويسجد أي : المقتدي معهم ، أي : مع القوم استحبابًا ، ولا يَعتدُّ بها ، أي : لا يحسب تلك السجدة ، حيث لم يدرك الركوع مع الإمام ، وهو قول أبي حنيفة ، رحمه الله .

* * *

⁽۱۲۹) سنده صحیح.

18. أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر: أنه كان إذا وجد الإمام قد صلى بعض الصلاة يُصلي مَعَهُ ما أدرك من الصلاة، إن كان قائمًا قام، وإن كان قاعدًا قعد، حتى يقضي الإمامُ صلاته، لا يخالفُهُ في شيء من الصلاة.

قال محمد : وبهذا نأخُذُ ، وهو قولُ أبى حنيفة .

[أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخبرنا نافع، عن ابن عمر: أنه كان إذا وجد الإمام قد صلى بعض الصلاة يُصلي مَعَهُ ما أدرك من الصلاة، أي: قليلاً أو كثيرًا، أو في أي حالة يكون الإمام، إن كان قائمًا قام، أي: معه، وإن كان قاعدًا ولو في التشهد الأخير، قعد أي: قعد معه لإدراك فضيلة الجماعة حتى يقضي الإمام صلاته، أي: ويفرغ الإمام عنها بتسليمة، لا يخالفُهُ أي: إمامه في شيء من الصلاة، أي: لا بالمسابقة ولا بالمفارقة.

قال محمد : وبهذا أي: المذكور ، نأخُذُ ، أي: نعمل ونُفتي ، وهو قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله .

وسبب كون المسبوق يقضي بعد فراغ الإمام ما روى أحمد (١) عن معاذ بن جبل قال: كانوا يأتون الصلاة، وقد سبقهم ببعضها النبي في فكان الرجل يشير إلى الرجل، إذا جاءكم صلى، فيقول: واحدة أو اثنين فيصلها، ثم يدخل مع القوم في صلاتهم.

قال فجاء معاذ، فقال: لا أجده على حال ـ أبداً ـ إلا كنت عليها، ثم قضيت ما سبقني، قال: فجاء وقد سبقه النبي على ببعضها، فثبت معه فلما قضى رسول الله على أنه قد سن لكم معاذ، وهكذا فاصنعوا.

* * *

⁽١٣٠) أخرجه البيهقي في الكبرى (٣٤٣٥) عن شعيب بن أبي حمزة عن نافع .

⁽١) أخرجه: أبو داود (٥٠٦) (٥٠٧)، وأحمد (٢١١٠٧).

۱۳۱ - أخبرنا مالك ، أخبرنا ابن شهاب الزهري ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، عن أبي هريرة ، أن رسول الله عليه قال : «من أدرك من الصلاة ركعة ، فقد أدرك الصلاة».

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، وهو قولُ أبى حنيفة .

□ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك؛ أي: ابن أنس بن عامر بن عمير الأصبحي من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من الطبقات السبعة من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج بن الجوزي، من علماء الحنابلة في (طبقاته)(١).

أخبرنا ابن شهاب؛ أي: الزهري، وفي نسخة: أخبرني بالإفراد، وفي نسخة أخرى: عن ابن شهاب، وهو محمد بن مسلم بن (ق ١٢١) شهاب الزهري، يُكنى أبا بكر من الطبقة الرابعة، من الطبقات السبعة من أهل المدينة، قال مالك بن أنس: أدركت فقيهاً محدثًا غير واحد قيل: من هو؟ قال: ابن شهاب الزهري.

وقال أيوب: ما رأيتُ أحدًا أعلم من الزهري . وقيل لعراك بن مالك: من أفقه أهل المدينة؟ قال: أما أعلمهم بقضايا رسول الله على وقضايا أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم، وأكثرهم فقهًا وأعلمهم بما مضى من أمر الناس.

قال عمرو بن دينار: ما رأيتُ أحداً أهون عليه الدينار والدرهم من ابن شهاب، وما كانت عنده إلا مثل البعوضة، وكان يعطي من سأله، حتى إذا لم يبق معه شيء تسلف من أصحابه، فلا يزالون يسلفونه حتى إذا لم يبق معهم شيء، تسلف من عبيده؛ فيقول: أي فلان، أسلفني وأضعف مالك، كما تعلم فيسلفونه، كما قاله أبو الفرج ابن الجوزي في (طبقاته)(٢).

⁽۱۳۱) أخرجه: البخاري (۵۸۰)، ومسلم (۲۰۷)، وأبو داود (۲۱۲)، والترمذي (۱۸٦)، (۲۲۵)، والنسائي (۵۱۵)، وابن ماجه (۱۱۲۲)، وأحمد (۷۲۲۷)، والدارمي (۷۱۷)، ومالك (۱۵).

⁽١) تقدم.

⁽٢) انظر: صفة الصفوة (٢/ ١٣٦).

عن أبي سلمة ، قيل: اسمه كنيته ، وقيل: عبد الله ، وقيل: إسماعيل بن عبد الرحمن ، أي: ابن عوف الزهري ، المدني ، ثقة فقيه ، كثير الحديث ، ولد سنة بضع وعشرين ، ومات أربع وتسعين أو أربع ومائة ، عن أبي هريرة ، رضي الله عنه ، أن رسول الله عنه ، قد أدرك الصلاة أي: مع صلاة الإمام ركعة ، فقد أدرك الصلاة ».

زاد النسائي: كلها إلا أنه يقضي ما فاته، وبهذه الزيادة اتضح معنى الحديث، إذ ظاهره بدونها متروك بالإجماع؛ لأنه لا يكون بالركعة الواحدة مدركًا لجميع الصلاة، بحيث تبرء ذمته منها، فإذن فيه إضمار تقديره، فقد أدرك وقت الصلاة، أو حكم الصلاة ونحو ذلك، ويلزمه إتمام بقيتها، والمراد بحكم الصلاة ما يفوته الإمام من سهوه.

وقيل: فضل الجماعة، كما قاله الزرقاني (١).

قال الحافظ مغلطاي: وإذا حملناه على إدراك فضيلة الجماعة، فهل يكون ذلك مضاعفًا لمن حضرها من أولها، أو غير يكون غير مضاعف؟ قولان، وإلى التضعيف. ذهب أبو هريرة وغيره من السلف.

وقال عياض : يدل على المراد فضل الجماعة.

روابة ابن وهب عن يونس، عن الزهري، من زيادة قوله: مع الإمام، وليس هذه الزيادة في حديث مالك وغيره عنه.

قال محمد : أي: ابن حسن الشيباني، وبهذا أي: المذكور نأخُذُ، أي: نعمل ونُفتي، وهو أي: المذكور قولُ أبي حنيفة رحمه الله، هذا الحديث مقدم على ما سبق.

وفي نسخة أخرى: رواه أصحاب الكتب الستة، عن أبي هريرة رضي الله عنه، «من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة».

قال عبد الرحمن بن قرش في (شرح المشارق) للإمام الصنعاني، وهذا محتاج إلى التأويل؛ لأن مدرك ركعة، لا يكون مدركًا لكل الصلاة إجماعًا، وقيل: تقديره: فقد أدرك وجوب الصلاة. أي: من لم يكن أهل الصلاة، وكذا لو أدرك قدر تحريمة فتقييده بالركعة يكون على الغالب؛ لأن ما دونه لا يعرف قدره.

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٤٣).

وقيل: تقديره: فقد أدرك فضيلة، أي: من كان مسبوقًا وأدرك (ق ١٢٢) ركعة مع الإمام، فقد أدرك فضيلة الجماعة، وعلى هذا قيد ركعة يكون لإخراج ما دونها.

وقيل: معنى الركعة هنا الركوع، ومعنى الصلاة الركعة إطلاقًا للكل على الجزء، أي: من أدرك الركوع مع الإمام، فقد أدرك تلك الركعة، كذا قاله على القاري.

* * *

١٣٢ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان يقول: إذا فاتتُك الركعةُ فقد فاتتُك السجدة.

قال محمد : من سجد السجدتين مع الإمام لا يَعتد بهما ، فإذا سلم الإمام قضي ركعة تامّة بسجدتيها . وهو قولُ أبى حنيفة .

□ أخبرنا مالك ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي أخرى: ثنا، وفي أخرى: محمد أخبرنا مالك بن أنس بن عامر بن عمير الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، ومن الطبقة السابعة من الطبقات السبعة من أهل المدينة (١).

أخبرنا نافع، وفي نسخة: عن مكان أخبرنا، وفي نسخة أخرى: أخبرني بالإفراد، وهو أي: نافع، المدني مولى عبد الله بن عمر، أحد الثقات، من أشد الناس اتباعًا للأمر، مات في آخر سنة ثلاث وسبعين أو أول التي تليها (٢). عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان يقول: إذا فاتتُك الركعة أي: الركوع مع الإمام، فقد فاتتُك السجدة، أي: الركعة، والمعنى: فيقضى ركعة تامة بسجدتيها.

قال محمد ، من سجد السجدتين وفئ سجدتين مع الإمام أي: من غير إدراك الركوع معه لا يُعتد بهما ، أي: لا يعتبر بهما من الركعة ، ولا يعتد بالواو ، فإذا سلم الإمام قضي أي: أدى ركعة تامّة بسجدتيها . وهو ، أي: المذكور ، قول أبي حنيفة ، رحمه الله .

⁽١٣٢) أخرجه : أبو داود (٣٤٣٥)، ومالك (١٦)، (١٧)، والبيهقي في الكبرئ (٢٤١٤).

⁽١) تقدم .

⁽٢) تقدم .

لما فرغ من بيان حكم المسبوق، شرع في بيان حكم حال الرجل، يصلي منفردًا، فقال: هذا

* * *

باب الرجل يقرأ بالسور في الركعة من الفريضة

بيان حكم حال الرجل يصلي منفردًا ويقرأ السورة في كل ركعة من الفريضة.

187. أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان إذا صلى وحده يقرأ في الأربع جميعًا من الظهر والعصر في كل ركعة بفاتحة القرآن وسورة من القرآن، وكان أحيانًا يقرأ بالسورتين والثلاث في صلاة الفريضة في الركعة الواحدة ويقرأ في الركعتين الأوليين من المغرب كذلك بأم القرآن وسورة سورة.

قال محمد: السنةُ أن يقرأ في الفريضة في الركعتين الأوليين بفاتحة الكتاب وسورة، وفي الأخرينن بفاتحة الكتاب.

وَإِنْ لَمْ تَقْرَأُ فِيهِمَا أَجْزَأُك، وإن سَبَّحْت فيهما أَجْزَأُك وهو قولُ أبي حنفة.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا مالك أي: مالك بن أنس بن عامر بن عمير الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، ومن الطبقة السابعة من الطبقات السبعة، من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج بن الجوزي^(١)، أخبرنا نافع، مولى عبد الله بن عمر، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد، وفي نسخة أخرى: عن نافع أخبرناعن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان إذا صلى وحده أي: منفرداً يقرأ في

⁽١٣٣) أخرجه: مالك (١٧٥)، والشافعي في الأم (٧/ ٢٠٧)، والبيهقي في الكبرى (٢٣١٠)، ومحمد في الحجة (١/ ١٠٧).

⁽۱) تقدم.

الأربع أي: من ركعات الصلاة جميعاً أي: في جميعهن لا في بعضهن من الظهر والعصر ونحوهما من العشاء في كل ركعة بفاتحة الكتاب، سميت سورة الفاتحة بها؛ لأن القرآن افتتح بها، لكونها أول سورة (ق ٢٤١) نزلت بكمالها على أكثر أقوال المفسرين، وهي لم تنزل على من قبل هذه الأمة، من الأم السابقة، والتاء فيها للنقل من الوصفية إلى الإسمية، وهي مصدر بمعنى انفتح أطلقت عليه سمية للمفعول باسم إشعاراً بأصالتها، كان نفس الفتح والمراد بالكتاب هو المجموع الشخصي، لا القدر المشترك بينه وبين أجزاء ما عليه اصطلاح أهل الأصول؛ وإضافتها إليه بمعنى اللام، كما في جزء الشيء لا بمعنى من كما في خاتم فضة، لما عرفت أن المضاف إليه لا جزء هي له كما في (عيون التفاسير) لشيخ من كما في خاتم فضة، لما عرفت أن المضاف إليه لا جزء هي له كما في (عيون التفاسير) لشيخ الدين أحمد بن محمد السيواسي، وأبي السعود بن محمد العمادي (١)، وسورة من القرآن، إما طويلة، وإما قصيرة، ويقوم ثلاث آيات قصار وآية طويلة مقامها، وهذا لم يوافق عليه مالك ولا الجمهور، بل كرهوا قراءة شيء بعد الفاتحة في الأخريين وثالثة المغرب.

كما في الصحيحين وغيرهما عن أبي قتادة أن النبي كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم القرآن وسورتين، وفي الركعتين الأخريين بأم الكتاب، ويطول في الركعة الأولى ما لا يطول في الثانية (٢)، وهكذا في العصر، كما قاله الزرقاني (٣). وكان أي: ابن عمر أحيانًا أي: في بعض الأوقات يقرأ بالسورة، كذا في نسخة: أي مرة وهو أقل المراتب، والسورتين والثلاث لبيان الجواز في صلاة الفريضة، وفي نسخة في الصلاة الفريضة في الركعة الواحدة دفعًا لتوهم أن يكون قراءة السورتين والثلاثة في الركعات، ويقرأ أي: كان يقرأ في الركعتين الأوليين من المغرب كذلك، أي: مثل ما تقدم، بأمّ القرآن وسورة سورة سورة موركة، ويعرف به أنه كان يفعل كذلك في الفجر.

قال محمد ، السنةُ أي: الشريعة الثابتة بالسنة ، فلا ينافي أن أصل القراءة فرض ، وتعيين الفاتحة وضم السورة واجب أن تقرأ بصيغة المخاطب خطابًا عامًا ، نحو قوله تعالى

⁽١) انظر : تفسير أبي السعود (١/٩).

⁽۲) أخرجه: البخاري (۷۷٦)، ومسلم (٤٥١)، وأبو داود (۷۹۸)، والنسائي (۹۷۷)، وأحمد (۲۸۹۲).

⁽٣) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٣٥) .

في سورة محمد: ﴿ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلاَّ اللَّهُ ﴾ (محمد: ١٩)، في الفريضة في الركعتين الأوليين، أي: مطلقًا سواء يكون بعدهما ركعتين أو لا بفاتحة الكتاب، أي: فحسب، وكفا في ثالثة المغرب، وإنْ لمْ تقْرَأ فيهما، أي: في الأخْريَيْن، وكذا في الآخرة في المغرب: أجْزأك، أي: كفاك وجاز لك حيث قرأت في الأوليين، وخرجت عن عهدة الفرض والواجب، وإن سبّحْت فيهما، أي: في الأخريين، بدل الفاتحة، أجْزأك، وهو أفضل من السكوت، وهو قول أبي حنيفة، رحمه الله تعالى.

وبه قال النخعي والثوري، وسائر الكوفيين، والدليل على ذلك ما رواه الشيخان عن أبي قتادة: أن النبي على كان يقرأ في الركعتين الأوليين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورتين، وفي الأخريين بفاتحة الكتاب ويسمي الآية أحيانًا (١).

وروى ابن أبي شيبة عن شريك، عن أبي إسحاق السبيعي، عن علي وابن مسعود رضي الله عنهما أنهما قالا: اقرأ في الأوليين وسبح في الأخريين (٢)، ومثل هذا لا يقال من قبل الرأي، فالحديث موقوف ظاهرًا ومرفوع حكمًا، ثم التسبيح ليس بفرض إجماعًا، فإذا سكت جاز.

(ق ١٢٥) وروى الحسن أي: حسن بن زياد، عن أبي حنيفة: أن القراءة فيهما بعد الأوليين واجبة، وينبغي أن يكون العمل بهما، وفي (المحيط): لو سكت المصلي عمدًا يكون مسيئًا؛ لمخالفة السنة.

ثم اعلم أن قراءة آية في كل ركعة ، سواء كانت طويلة أو قصيرة ؛ لقوله تعالى : ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنَ ﴾ (المزمل: ٢٠).

ولقوله على للمسيء صلاته: «اقرأ ما تيسر من القرآن» (٣) فلو قرأ في ركعتين من الفرض بأى ركعتين كان لا تفسد.

⁽١) تقدم .

⁽٢) رواه ابن أبي شيبة (١/ ٣٢٧)، قال الزيلعي: فيه انقطاع وهو عن عائشة غريب.

⁽٣) أخرجه: البخاري (٧٥٧) (٧٩٣)، ومسلم (٣٩٧)، وأبو داود (٨٥٦)، والترمذي (٣٠٢)، والنسائي (٨٨٤)، وابن ماجه (١٠٦٠)، وأحمد (٩٣٥٢).

وقال الشافعي: قراءة الفاتحة في كل ركعات الفرض.

وقال مالك : في أكثره.

وقال زفر: في ركعة واحدة منه، وأما الوتر والنفل فيجب القراءة في كل ركعات منها اتفاقًا، ثم قراءة الفاتحة واجبة عندنا.

وقال مالك والشافعي وأحمد: هي ركن، وكذا ضم سورة وثلاث آيات واجب عندنا، لما روى أبو داود وابن حبان عن أبي سعيد، قال: أمرنا أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر(١)، ولما كان الدليل ظنيًا قلنا بوجوبها، كذا قاله علي القاري.

لما فرغ من بيان حكم حال الرجل ، يصلي منفردًا ويقرأ السورة في كل ركعة من الفريضة ، شرع في بيان حكم حال الرجل ، يجهر بالقرآن في الصلاة ، فقال : هذا

* * *

باب الجهر بالقراءة في الصلاة وما يستحب من ذلك

بيان حكم حال الرجل يفعل الجهر بالقراءة في الصلاة الجهرية، وما يستحب من ذلك، أي: وما قدر ما يستحب من ذلك الجهر.

171. أخبرنا مالك، أخبرني عَمِّي أبو سُهَيْل، أن أباه أخبره أن عمر بن الخطاب كان يجهر بالقراءة في الصلاة، وأنه كان يسمع قراءة عُمر بن الخطاب عند دار أبي جَهْم.

قال محمد: الجهر بالقراءة في الصلاة، فيما يجهر فيه بالقراءة: حسن، ما لم يجهد الرجل نفسه.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى:

 ⁽١) أخرجه: أبو داود (٨١٨)، وأحمد (١٠٦١٥)، وابن حبان (١٧٩٠)، والبخاري في التاريخ (٤/ ٢٥٧)، وفي الضعفاء الصغير (ص: ٦٢)، والبيهقي في الكبرئ (٢٢٩٠)، وفي القراءة (٣٣).
 (١٣٤) أخرجه: مالك (١٧٩)، والنسائي في الكبرئ (٨٨٢٦)، والبيهقي في الكبرئ (٢٨٩٤).

محمد أخبرنا مالك، وهو ابن أنس بن مالك بن عمير بن أبي عامر، الإمام، صاحب المذهب، الأصبحي، في الطبقة السابعة من كبار أتباع التابعين، من أهل المدينة (١).

أخبرني عَمِّي أبو سُهيْل، بالتصغير، وفي نسخة: قال: ثنا، زاد يحيى بن مالك أن أباه؛ أي: مالك بن أبي عامر الأصبحي، اسمه: نافع، تابعي، أخبره أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يجهر بالقراءة في الصلاة الجهرية، وهو إمام في مسجد المدينة، وأنه أي: الشأن كان يُسْمَع أي: بصيغة المجهول، قراءة عُمر بن الخطاب رضي الله عنه، عند دار أبي جَهْم، بفتح الجيم وسكون الهاء، وهو عامر بن حذيفة، العدوي، القرشي، وهو مشهور بكنيته، وهو الذي طلب رسول الله عليه أنبجانيته في الصلاة، ويقال فيه: أبو جهيم بالتصغير، وهو صحابي قرشي عدوي من مسلمة الفتح، ومشيخة قريش ومعمريهم، حضر بناء قريش الكعبة، وبناء ابن الزبير لها، وهو أحد من ترك الخمر في الجاهلية، خوفًا على عقله (٢).

وزاد يحيئ بالبلاط، بفتح الموحدة بزنا سحاب، موضع بالمدينة بين المسجد والسوق، كما في (القاموس).

قال ابن عبد البر: وكان عمر مديداً بالصوت، فيسمع صوته في البلاط، وقال سعيد بن زيد الباجي المالكي: لا بأس بأن يرفع المتنفل في بيته صوته بالقراءة، ولو له أنشطة وأقوى، كما قاله: الزرقاني.

قال محمد ، الجهر بالقراءة في الصلاة ، فيما أي: في وقت يجهر فيه أي: من الصبح ، والعشاءين ، وصلاة الجمعة ، والعيدين ، والتراويح ، والوتر في رمضان ، ولو قضاء ، كما قاله صاحب (الهداية): من فاتته صلاة العشاء فقضاها بعد طلوع الشمس ، إن أمَّ فيها جهر ، كما فعله (ق ٢٢٦) النبي عَنِي حين قضى الفجر ، غداة ليلة التعريس بجماعة ، وإن قضاها وحدها خافت ، وهو الصحيح . انتهى . بالقراءة : حسن ، أي : يستحب أن يصليها منفردًا ، وإن صلاها إمامًا بالناس ، فالجهر فيما يجهر فيه ، والمخافتة

⁽۱) تقدم

⁽٢) انظر : الكني والأسماء (١/ ١٨٣)، والتاريخ الكبير (٦/ ٤٤٥)، وأسماء من يعرف بكنيته (٣٢)، والجرح والتعديل (١/ ٣٦)، والاستيعاب (٢/ ٧٨٩)، والإصابة (٣/ ٥٧٨).

فيما يخافت فيه واجب عليه، ما لم يجهد بفتح الياء والهاء، وبضم الياء وكسر الهاء، أي: لم يتعب الرجل نفسه، والمقصود الاعتدال، وأدنئ الجهر إسماع غيره، وهو الصحيح.

فإن قيل: ما الحكمة بجهر الإمام بالقراءة في بعض الأوقات، ويخافت في بعضها؟

الجواب: أن النبي على كان يجهر بالقراءة في الصلاة كلها في الابتداء، وكان المشركون يؤذونه، ويسبون من أنزله ومن نزل عليه، فأنزل الله في آخر سورة بني المسركون يؤذونه، ويسبون من أنزله ومن نزل عليه، فأنزل الله في آخر سورة بني إسرائيل: ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ وَلا تُخَافِتُ بِهَا ﴾ (الإسراء: ١١٠)، أي: لا تجهر القراءة في صلاتك كلها، ولا تخافت بها كلها، ﴿ وَابْتُغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلاً ﴾ (الإسراء: ١٠١)، بأن تجهر بصلاة الليل، وتخافت بصلاة النهار، فكان علي يخافت في صلاة الظهر والعصر؛ لأن المشركين مستعدون للإيذاء في هذين الوقتين ويجهر في صلاة المغرب، لاشتغالهم بالأكل والشرب، وفي صلاة العشاء والفجر لرقادهم، وفي الجمعة والعيدين؛ لأن النبي بالأكل والشرب، وفي صلاة العشاء والفجر لرقادهم، وفي الجمعة والعيدين؛ لأن النبي فالحكم باق؛ لأن بقاءه يستغني عن بقاء السبب، كما نقلناه في (سلم الفلاح شرح نور الإيضاح) و (نجاة الأرواح) (١) للشرنبلالي.

لما ذكر ما يجب على المصلي شرع بذكر ما يسن عليه، فقال: هذا

* * *

باب التأمين في الصلاة

الله على المسيب وأبي سلّمة بن عن سعيد بن المسيب وأبي سلّمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «إذا أمَّنَ الإمامُ فأمِّنُوا، فإنه من وافق تأمينُ الملائكة غُفَر له ما تقدّم من ذنبه».

وقال ابن شهاب: كان رسول الله عليه يقول: آمين.

⁽١) انظر: إمداد الفتاح (ص: ٩١).

⁽۱۳۵) أخرجه: البخاري (۷۸۰)، ومسلم (٤١٠)، وأبو داود (۹۳٦)، والترمذي (۲۵۰)، والنسائي (۹۲۸)، وأحمد (۷۱٤۷)، ومالك (۹۲۸).

قال محمد ،وبهذا نأخُذُ. ينبغي إذا فرغ الإمامُ من أُمِّ الكتاب أن يُؤَمِّنَ الإِمامُ ويؤمِّنَ من خلفه ولا يجهرون بذلك.

فأما أبو حنيفة فقال: يؤمنُ مَن خلفَ الإمام ولا يؤمَّنُ الإمامُ.

بيان حكم التأمين في الصلاة، وفي نسخة: آمين بالمد والقصر، وبتخفيف الميم، اسم فعل بمعنى استجب، وفي الحديث: آمين خاتم: الحمد لله رب العالمين، وليس من القرآن - إجماعًا - ويكره كتابته في آخر الفاتحة، وتشديد الميم خطأ، لكن لا تفسد الصلاة على الصحيح؛ لأنه من ألفاظ القرآن، وهو قوله تعالى: ﴿ وَلا آمِينَ الْبَيْتَ الْحَرامَ ﴾ (المائدة: ٢)، أي: قاصدين.

أخبرنا مالك وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة: أنا، أخبرنا الزهري، وفي نسخة: أخبرني، بالإفراد عن موقع، أخبرنا الزهري، وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله، بن عبد الله بن شهاب، بن عبد الله بن الحارث، بن زهرة، بن كلاب، القرشي، الزهري: أبي بكر الفقيه، الحافظ، المتفق على جلالته وإتقانه، وهو من الطبقة الرابعة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، لقي عشرًا من الصحابة، مات سنة خمس وعشرين وقيل: قبلها بسنة أو سنتين بعد المائة، كما قاله الزرقاني في شرح (الموطأ) للإمام مالك، وأبو الفرج في (طبقاته) (١)، عن سعيد بن المسيب وأبي سلّمة بن عبد الرحمن، أي: ابن عوف، التابعي ابن الصحابي، كذا قاله الزرقاني (٢)، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله عنه الن (إذا أمن الإمام ولا الضالين، فقولوا: آمين، ظاهره أن الإمام يؤمن، وبه قال مالك في الإمام ولا الضالين، فقولوا: آمين، ظاهره أن الإمام يؤمن، وبه قال مالك في رواية المدنيين، والشافعي والجمهور، وتعقب لأنها قضية شرطية، وأجيب بأن التعبير بإذا ليشعر بتحقق الوقوع، وقيل: إذا أمن، معناه: إذا دعا، وتسمية الداعي مؤمنًا سائغة. كما في قوله تعالى: ﴿ أُجِبِبَت دُعُوتُكُما ﴾ (يونس: ٨٩).

⁽١) تقدم.

⁽۲) انظر : شرح الزرقاني (۱ / ۳۵۱) .

وكان موسئ داعيًا، وهارون مؤمنًا ، رواه ابن مردويه من حديث أنس، ورد بعدم الملازمة، فلا يلزم من تسمية المؤمن داعيًا عكسه، قاله ابن عبد البر، والحديث الذي رواه ابن مردويه لا يصح، ولو صح فكون هارون داعيًا تغليب (١).

ويصح من رواية ابن خزيمة في صحيحه؛ من رواية زربى مولى آل المهلب عن أنس رضي الله عنه قال: كنا عند النبي على جلوسًا فقال: «إن الله أعطاني خصالاً ثلاثة: أعطاني صلاة في الصفوف، وأعطاني التحية؛ إنها تحية أهل الجنة، وأعطاني التأمين، ولم يعطه أحدًا من النبيين قبيلي، إلا أن يكون الله أعطاها هارون، يدعو موسى ويؤمن هارون» (٢) كذا في (الترغيب والترهيب) للمنذري، فإنه أي: الشأن من وافق تأمينُه أي: قوله: آمين تأمينَ الملائكة أي: قولهم: آمين، كما أخرج مالك عن سُميّ ، مولى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث عن أبي صالح السماك، عن أبي هريرة أن رسول الله عقق قال: «إذا قال الإمام: غير المغضوب عليهم، ولا الضالين، فقولوا: آمين؛ فإنه من وافق قوله قول الملائكة غُفر له ما تقدم من ذنبه» (٣).

وقيل: المراد الموافقة في الإخلاص والخشوع.

كابن حبان: فإنه لما ذكر الحديث، قال: يريد موافقة الملائكة في الإخلاص بغير إعجاب (٤)، وكذا احتيج فيه غيره، فقال: ونحو ذلك من الصفات المحمودة أو في إجابة الدعاء، وفي الدعاء في الطاعة، أو المراد بتأمين الملائكة استغفارهم للمؤمنين.

ذكر محمد الضبي، قال: سمعتُ محمد بن سماعة، يقول: أقمتُ أربعين سنة لم تفتني التكبيرة الأولى في الصلاة؛ إلا يومًا واحدًا ماتت فيه أمي، ففاتني صلاة في جماعة، فقمتُ وصليت خمسًا وعشرين صلاة، أريد بذلك التضعيف، فغلبتني عيناي فنمت، فقيل لي في النوم: قد صليت، ولكن كيف لك بتأمين الملائكة.

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٦٠).

⁽٢) أخرجه: ابن خزيمة (١٥٨٦)، والحارث (١٥٢)، (١٧٢).

⁽٣) أخرجه: البخاري (٧٤٩).

⁽٤) أخرجه: ابن حبان (٥/ ١٠٦) حديث (١٨٠٣).

كذا قاله الإمام المحدث شمس الدين بن محمد بن محمد بن بناتة المصري، من كتاب (الاكتفاء في تاريخ الخلفاء).

وقال ابن المنير: الحكمة في إيثار الموافقة في القول والزمان أن يكون المؤمن على يقظة؛ للإتيان بالوظيفة في محلها؛ لأن الملائكة لا غفلة عندهم، فمن وافقهم كان مستيقظًا، ثم ظاهره المراد بالملائكة جميعهم.

واختاره ابن بريدة، وقيل: الحفظة منهم، وقيل: الذين يتعاقبون فيهم، إذا قلنا: إنهم غير الحفظة، كما قاله الزرقاني (١).

والذي يظهر أي: أن المراد بهم الذين يطلبون أهل الذكر.

لما روى البخاري ومسلم (٢) بالواسطة عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه قال: قال رسول الله : "إن لله ملائكة يطوفون في الطرق، يلتمسون أهل الذكر، أي (ق المدول الله : "إن لله ملائكة يطوفون في الطرق، يلتمسون أهل الذكر، أي (ق ١٢٨) ليزوروهم ويستمعوا ذكرهم، ويستغفروا بذنوبهم، ويقولوا: آمين بدعائهم، وإذا وجدوا قومًا يذكرون الله، تنادوا هلموا إلى حاجتكم»، قال : "فيحفونهم بأجنحتهم إلى السماء الدنيا، فإذا تفرقوا - أي: الذاكرون عرجوا - أي الملائكة - إلى السماء»، قال عليه السلام: "فيسألهم الله - وهو أعلم بهم - : من أين جئتم؟ فيقولوا: جئنا من عند عبادك في الأرض»، قال عليه السلام: "فيسألهم ربهم - وهو أعلم بهم - ما يقول عبادي؟ قالوا: يسبحونك، ويكبرونك، ويحمدونك، ويهللونك، ويمجدونك»، قال : "فيقول تعالى: هل رأوني؟»، قال الله : "فيقول تعالى: فما يسألون؟ قالوا: يسألونك الجنة»، تعلى: فيقول تعالى: فما يسألون؟ قالوا: يسألونك الجنة»، قال : "فيقول تعالى: فما يسألون؟ قالوا: يسألونك الجنة»، قال : "فيقول تعالى: فما يسألون؟ قالوا: يسألونك الجنة»، قال : "فيقول تعالى: فما يسألون؟ قالوا: يسألونك الجنة»، قال : "فيقول تعالى: فيقولون: لا - والله - ما رأوها»، قال : "فيقول تعالى: فيم يتعوذون؟»، قال : "يقولون: يتعوذون؟»، قال : "يقولون: يتعوذون؟»، قال : "يقولون: يتعوذون؛ "، قال الله تسبيحًا»، قال الهناء وأحد المناء وأح

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٦٠).

⁽٢) أخرجه : البخاري (٦٤٠٨)، ومسلم (٢٦٨٩)، والترمذي (٣٦٠٠)، وأحمد (٧٣٧٧).

من النار»، قال على: «يقول تعالى: هل رأوها؟، قال على: «يقولون: لا ـ والله ـ يا رب ما رأوها»، قال على: «يقولون: لو رأوها كانوا أشد منها فرارًا، وأشد لها مخافة، قالوا: ويستغفرونك»، قال على: «فيقول الله تعالى: أشهدكم أني قد عفرت ُلهم، وأعطيتهم ما سألوا، وأجرتهم مما استجاروا»، أي: أمنتهم مما يخافون، قال على: «يقول: أي ملك من الملائكة رب فيهم فلان ليس منهم، إنما جاء لحاجة»، وفي رواية: «يقولون: يا رب فيهم عبد خطاء ـ أي كثير الخطأ ـ إنما مر بهم فجلس معهم، فيقول تعالى له غفرت، وهم ـ أي: الذاكرون ـ القوم لا يشقى بهم جليسهم»، أي: لا يُحرم من الثواب، بل يصب من بركتهم نصيبًا. قاله البغوي في باب الذكر من (المصابيح).

غُفَرِ له ما تقدّم من ذنبه،، وفي رواية: «وما تأخر»، أي: من الصغائر، ويرجى الكبائر، فمن بيانية لا تبعيضية.

وقال سعيد بن زيد الباجي ، المالكي : ظاهره غفران جميع ذنوبه المتقدمة ، من الصغائر والكبائر ، فإذا كانت الفرائض لا تكفرها ، فأولى التأمين المستحب ، وأجيب بأن المكفر ليس التأمين ، الذي هو فعل المؤمن بل وفاق الملائكة ، وليس ذلك إلى صنعه ، بل فضل من الله والذي يظهر لي والمراد بالكبائر - فيما ثبت من الحديث - أكبر الكبائر وهو الكفر ، وفيه مضاف محذوف .

قال الله تعالى في سورة النساء: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾ (النساء: ٤٨)، أو المراد بالكبائر المطلقة، والمطلق ينصرف إلى الكمال، والكامل هو الكفر.

فإن قيل: المغفرة في الآية مقرونة بالتوبة عند بعض المعتزلة، ولم يتب أجيب عنه بأن المراد بالتوبة الرجوع (ق ١٢٩) عن ما كره الله، إلى مرضاة الله تعالى؛ فإن المأموم لو لم يتب لما قال آمين حين يقول الإمام: ﴿اهْدِنَا الصِرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * صِراًطَ اللَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴾

قال: أي: مالك، كما في نسخة، فقال ابن شهاب؛ أي: محمد بن مسلم بن عبيد

الله بن عبد الله بن شهاب، بن عبد الله بن الحارث، بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري (١)، وهذا من مراسله.

وقد أخرجه الدارقطني موصولاً من طريق حفص بن مالك عن ابن شهاب، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، وقال: تفرد به حفص بن عمرو، وهو ضعيف على ما ذكره السيوطي (٢).

كان النبي ﷺ يقول: آمين، وفي نسخة: كان رسول الله ﷺ يقول: آمين. وزاد مسلم: في صلاته.

قال العسقلاني (7): فيحمل المطلق على المقيد، كما ذكره السيوطي (7). والأظهر حمله على عمومه؛ الذي غير مناف الخصوصية.

قال محمد : وبهذا أي: بهذا الحديث نأخُذُ؛ أي: نعمل استحبابًا ، ينبغي إذا فرغ الإمامُ من أُمِّ الكتاب ، وهو الفاتحة ، أن يُؤَمِّنَ الإمامُ ويؤمِّنَ من خلفُه ، قوله: آمين ، بمد وبقصر وبتشديد الميم .

قيل: هو اسم من أسماء الله تعالى، وقيل: معناه: اللهم استجب، أو كذا فافعل، وكذلك فليكن، كذا قاله المنذري^(٥) أي: من المأمومين في الصلاة الجهرية إما متوافقين أو متواليين، ولا يجهرون أي: الإمام والقوم بذلك، أي: بقول: آمين، خلافًا للشافعي.

فأما أبو حنيفة فقال: يؤمنُ مَن خلفَ الإمام ولا يؤمّنُ الإمامُ، نظرًا إلى أن الإمام هو الداعي بقوله: ﴿ اهْدِنَا الصِرّاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ وقفًا على التسميع والتحميد حال الجماعة.

لما فرغ من بيان حكم فعل المصلي يفعله قصدًا، شرع في بيان حكم فعل يفعله في صلاته سهوًا، فقال: هذا

* * *

⁽۱) تقدم.

⁽۲) انظر : تنوير الحوالك (۱/ ۸۵) .

⁽٣) انظر : الفتح (٢/ ٢٦٦).

⁽٤) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٨٥).

⁽٥) انظر: الترغيب والترهيب (١/ ١٩٤).

باب السهوفي الصلاة

بيان أحكام السهو، أي: سهو المصلي في الصلاة، فيه مضاف محذوف هو أحكام إضافية إلى السهو، من قبيل إضافة الحكم إلى السبب، والسهو غفلة القلب عن الشيء المعلوم، فيستأنف تحصيله لكن الفقهاء لا يفرقون بينهما، وكذا لا يفرقون بينه وبين الشك.

والأدباء عرَّفوا الشك بأنه: تساوي الأمرين، لا مزية لأحدهما على الآخر، والظن تساويهما وجه الخطأ أرجح، كما بيناه في (سلم الفلاح).

1۳٦ - أخبرنا مالك ، أخبرنا الزهري ، عن أبي سَلَمَة بن عبد الرحمن ، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على: «إن أحدكم إذا قام في الصلاة جاءَه الشيطان فَلَبَس عَلَيْه، حتى لا يَدري كم صلّى، فإذا وَجَد أحدُّكم ذلك فليسجد سجدتين وهو جالس».

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد، أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير، بن أبي عامر الأصبحي، من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، عن الزهري، وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب، بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب، القرشي، وهو من الطبقة الرابعة من طبقات التابعين أهل المدنية، لقي عشراً من الصحابة، مات سنة خمس وعشرين، وقيل: قبلها سنة أو اثنتين بعد المائة، عن أبي سلّمة ابن عبد الرحمن، أي: ابن عوف، التابعي ابن الصحابي، كما قاله الزرقاني (١).

عن أبي هريرة، رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه أو أحدكم إذا قام في الصلاة، أي: في الصلاة التي دخل فيها، سواء كانت فريضة أو نافلة، جاء الشيطان عليه فتلبس بفتح الباء الموحدة وبكسر في مضارعه.

⁽١٣٦) أخرجه: مسلم (٣٨٩)، والنسائي في المجتبئ (١٢٥٢)، ومالك (٢٢٤)، والنسائي في الكبرئ (١٣٦)، (٥٩١)، (٥٩١)، (١٢٥)، والدارقطني في العلل (١٣٧٨)، والربيع في مسنده (٢٤٦).

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٢٩٣).

قال الله تعالى في سورة الأنعام: ﴿ وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِم مّا يَلْبِسُونَ ﴾ (الأنعام: ٩)، أي: خلط عَلَيْه، أي: على أحدكم أمر صلاته، حتى لا يَدري أي: لا يعلم أحدكم كم صلّى، أي: من عدد الركعات، ولم يغلب له ظن اعتبر بالأقل، وقعد وتشهد بعد كل ركعة ظنها آخر صلاته؛ لئلا يصير تاركًا فرض القعدة، أو تاركًا واجبة القعدة، لقوله على : ﴿إذا نسي أحدكم في صلاته، فلم يدر واحدة صلى أو اثنتين، فليبن على واحدة، فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثلاثًا، فليبن على ثنتين؛ فإن لم يدر ثلاثًا صلى أو أربعًا، فليبن على ثلاث؛ ويسجد سجدتين بعد السلام، ثم يقعد ويتشهد، ويصلي على النبي على النبي على أو يسارًا»، كما نقلناه في (سلم الفلاح) من (فتح القدير).

فإذا و جَد أحد كم ذلك أي: ما ذكر من اللبس فليسجد أي: سجدتين بعد السلام كمذهبنا، أو قبله كمذهب الشافعي، سجدتين ترغيمًا، أي: تذليلاً للشيطان، لما لبس عليه، وليس عليه أثقل من السجود، لما لحقه من سخط الله لامتناعه من السجود لآدم صلوات الله على نبينا وعليه وهو جالس، أي: والحال أن الساجد لسهوه يجلس ويتشهد ويصلي على النبي النبي النبي النبي النبي النبي على النبي النبي على النبي على النبي ال

وقد حُكِي أن أبا حنيفة ـ رحمه الله تعالى ـ رأى رسول الله عِلَيْ في منامه ، يقول له : لم بالسجدة لمن صلى على في جلوسه الأول من الصلاة الرباعية .

فقال أبو حنيفة: يا رسول الله، فإنه صلى عليك بلا قصد، فتبسم رسول الله عليه ورضي عنه بهذا الجواب، كما في (بحر الرائق)(١).

* * *

ابن الحُصيَنْ، عن أبي سفيان مولى ابن أجُصيَنْ، عن أبي سفيان مولى ابن أبي أحمد، عن أبي هريرة، قال: صلَّىٰ رسول الله ﷺ صلاة العصر فسلم في ركعتين، فقام ذو اليَديْن فقال: أقصرُتِ الصلاةُ يا رسول الله أم نسيت؟ فقال:

⁽١) انظر: البحر (١/ ١٠٥).

⁽۱۳۷) أخرجه: البخاري (۷۱٤)، (۱۲۲۸)، (۲۲۲۱)، ومسلم (۵۷۳)، والترمذي (۳۹۹)، والنسائي (۱۲۲۵)، (۱۲۲۹)، وابن ماجه (۱۲۱٤)، وأحمد (۹۱۸۱)، (۱۲۲۲۷)، ومالك (۲۱۰).

«كل ذلك لم يكن» فقال: يا رسول الله،قد كان بعض ذلك، فأقبل رسول الله على الناس فقال: «أصدق ذو الْيَدَيْنِ؟» فقالوا: نعم، فأتم رسول الله على ما بقى عليه من الصلاة، ثم سجد سجدتين وهو جالس بعد التسليم.

☐ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزاً إلىٰ حدثنا، وفي نسخة ثنا، وفي نسخة ثنا، وفي نسخة ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، حدثنا داود، وفي نسخة: ثنا رمزاً إلىٰ حدثنا ابن الحُصين ((۱)) بضم الحاء المهملة، والصاد المهملة المفتوحة، والياء التحتية الساكنة، والنون وهو أموي مولاهم، المدني، وثقه ابن معين، وروى له أصحاب السنة، وقال ابن حبان من أهل الحفظ والإتقان، ورأىٰ برأي الخوارج، ولكن لم يكن داعية.

قال أبوحاتم: لولا أن مالكًا روى عنه لترك حديثه، مات سنة خمس وثلاثين ومائة، عن ثنتين وسبعين سنة، عن أبي سفيان، اسمه وهب، قاله الدارقطني، وقال غيره: اسمه قُزمان بضم القاف، وإسكان الزاي المعجمة.

قال ابن سعد (٢): ثقة قليل الحديث، روئ له أصحاب السنة، مولى عبد الله بن أحمد بن جحش القرشي الأسدي، الصحابي، وابنه عبد الله، ولد في حياة رسول الله على، وذكره جماعة في ثقات التابعين، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال: صلَّى رسول الله على صلاة العصر، قال ابن عبد البر: كذا رواه يحيى - أيضًا - أي: لم يقل لنا، ورواه ابن القاسم وابن وهب، والقعنبي والشافعي وقتيبة عن مالك (ق ١٣١)، فقالوا: صلى رسول الله على لنا صلاة العصر، فسلم في ركعتين، كذا في جميع النسخ، وكذا في (الموطأ) لرواة مالك، وفي نسخة مصححة: في الركعتين، فقام ذو اليَدين، واسمه الخرباق بن عمرو السلمي، بضم السين المهملة، وعلى هذا ذكره السيوطي (٣)، وهو

⁽۱) انظر: (من تكلم فيه) (ص: ۲۸)، والسير (٦/ ١٠٦)، والتاريخ الكبير (٣/ ٢٣١)، وذكر أسماء التابعين ومن بعدهم (١/ ١٣١)، والجرح والتعديل (٣/ ٤٠٨)، ومعرفة الثقات (١/ ٣٤٠)، ومشاهير علماء الأمصار (١/ ١٣٥)، والثقات (٦/ ٢٨٤)، وتاريخ أسماء الثقات (ص: ٨١)، ولسان الميزان (٧/ ٢١١).

⁽٢) انظر: الطبقات الكبري (٥/ ١١٤).

⁽٣) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٨٨).

بكسر الخاء المعجمة، وسكون الراء المهملة، وبالياء الموحدة، والألف والقاف ولقب بذي اليدين؛ لأنه كان في يديه طول، وقيل: كان يعمل بيديه جميعًا، كما ذكره العسقلاني (١)، وهو رجل من بني سليم غير ذي الشمالين.

فقد قال ابن منده: ذو اليدين رجل من أهل وادي القرئ أسلم في آخر زمن النبي والسهو كان بعد أُحد وقد شهد أبو هريرة، وأبو هريرة شهد من زمن رسول الله والم الله عنين، وذو اليدين من بني سليم، وذو الشمالين من أهل مكة، قتل يوم بدر، قبل السهو بست سنين، وهو رجل من خزاعة حليف بني أمية. قال: ووهم فيه الزهري، وجعل مكان ذو اليدين ذا الشمالين.

فقال ابن الملك: فإن قلت: لم يكن خبر صادق لا محالة، أو ليس مطابقًا للواقع، قلت: لم يكن مجازًا من لم يشعر؛ لأن عدم كون الشيء يستلزم عدم الشعور، ففيه ذكر الملزوم وإرادة اللازم، كما قاله على القاري.

⁽١) انظر : الفتح (٣/ ٩٧ ـ ١٠٠).

⁽٢) انظر : الفتح (٣/ ٩٧ ـ ١٠٠).

⁽٣) أخرجه: البخاري (٤٨٢)، (١٢٢٩)، (٦٠٥١).

⁽٤) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٨٩).

أو يُقال: كل ذلك لم يكن، أي: لم أنس، ولم تقصر، كما في أكثر طرق حديث أبي هريرة، وهو يؤيد قول أصحاب المعاني: لفظ كل إذا تقدم على النفي كان نفيًا لكل فرد للمجموع؛ لأنه من باب تقوية الحكم؛ فيفيد التأكيد في المسند والمسند إليه، ولا يصح أن يقال فيه: بل كان بعضه بخلاف ما إذا تأخر.

كما إذا قيل: لم يكن كل ذلك إذ لا تأكيد فيه. فيصح أن يقال: بل كان بعضه، ولذا أجابه ذو اليدين، فقال: يا رسول الله، قد كان بعض ذلك، أي: القصر عمداً، أو النسيان سهواً، وأجابه، وفي رواية أخرى: يقول: بل قد نسيت؛ لأنه لما نفئ الأمرين وكان مقرراً عند الصحابي، أن السهو لا يجوز عليه في الأمور البلاغية جزم بوقوع النسيان، لا القصر، وهو حجة لمن قال: لا يجوز السهو على الأنبياء عليهم السلام - فيما طريقه التشريع، وإن كان عياض حكى الإجماع على عدم جواز دخول السهو في الأقوال البليغية، وخص الخلاف بالأفعال، لكنهم تعقبوه، نعم اتفق من جوز ذلك على أنه لا يقر عليه، بل يقع له بيان ذلك إما متصلاً بالفعل، كما في هذه القصة، وإما غير متصلاً، كذا قاله الزرقاني (١).

فأقبل رسول الله على الناسأي: على المأمومين، فقال: «أصدَقَ ذو الْيَدَيْنِ؟»، أي: فيما أخبره من القصر، فقالوا: نعم، أي: صدق، فأتم رسول الله عليه ما بقى عليه من الصلاة، وهو الركعتان، ثم سجد سجدتين، أي: للسهو مثل سجوده للصلاة، أو أطول كما في السجدة الصلبية، وهوأي: الحال أن رسول الله على جالس، قوله: بعد التسليم تأكيد لما قبله.

قيل: كيف تكلم ذو اليدين، والقوم وهم بعد في الصلاة؟ وأجيب بأنهم لم يكونوا على يقين من البقاء في الصلاة؛ لأنهم كانوا مجوزين لنسخ الصلاة من أربع إلى ركعتين.

قال ابن الملك: وفيه ضعف؛ لأن قول ذي اليدين بعض ذلك قد كان، وقولهم: نعم، إنما كان بعد قوله على الله على الله الله على الله على الله على الله على الله عندنا، وفي رواية بأن هذا كان خطابًا للنبي الله وجوابًا له، وذلك لا يبطل الصلاة عندنا، وفي رواية

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٨٧).

لأبي داود (١)، بإسناد صحيح، أن الجماعة أومؤوا: نعم، فعلى هذه الرواية لم يتكلموا.

قال ابن الملك: وفيه أنه يمكن الجمع بين الروايتين بأن كان فعل ذلك بعضهم، إيماء وبعضهم كلامًا، أو اجتمع الأمران في بعضهم، قال السيوطي (٢): فإن قيل: كيف رجع النبي عليه المحاعة، وعندكم لا يجوز للمصلي الرجوع، في قدر من صلاته إلى غيره إمامًا كان أو مأمومًا، ولا يعمل إلا على اليقين نفسه ؟

وأجيب عنه بأنه على الله الله الله الذكر، فلما ذكروه تذكر فعلم السهو فبنى عليه ؛ لأنه رجع إلى مجرد قولهم، كذا قاله النووي، وأما ما قيل من أن حديث ذي اليدين منسوخ، وكان في الابتداء حين كان الكلام فيها صباحًا ممنوع، لأنه برواية أبي هريرة وهو متأخر الإسلام، وأما ما قيل: مع أنه يجوز أن يرويه من غيره، ولم يكن حاضرًا فغير صحيح.

لما في مسلم عنه: بينا أنا أصلي مع رسول الله على وساق الواقعة، وهو صحيح في حصوره، ولم أر عنه جوابًا شافيًا يكون في المدعي كافيًا، كذا قاله على القاري.

* * *

⁽۱) أخرجه : أبو داود (۱۰۰۸)، والدارقطني (۱/ ٣٦٦)، والبيهقي في الكبرى (٣٧٢١)، والمدخل للسنن (٦).

⁽٢) انظر: تنوير الحوالك (١/ ٨٨).

⁽۱۳۸) أخرجه: مسلم (۵۷۱)، وأبو داود (۱۰۲٤)، والنسائي (۱۲۳۸)، وابن ماجه (۱۲۱۰)، وابن ماجه و (۱۲۱۰)، وأبو داود (۲۲۷)، من حديث عطاء بن يسار عن أبي سعيد، ومالك (۲۱۶).

☐ أخبرنا ، مالك ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا ، رمزاً إلى حدثنا ، وفي نسخة: محمد أخبرنا ، حدثنا زيد بن أسلم ، يُكنى أبا أسامة ، مولى عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، مدني كان في الطبقة الثالثة من أكابر التابعين ، عن عطاء بن يسار ، مولى ميمونة زوج النبي كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين المشهورين بالمدينة ، كان كثير الرواية مرسلاً عند جميع الرواة ، وتابع مالكاً على إرساله ، والثوري ، وجعفر بن ميسرة ، ومحمد بن جعفر ، وداود بن قيس ، في رواية ، كما قاله على القاري .

والحديث المرسل: أن يستوي صدقه وكذبه؛ بأن لا يكون في متنه ولا في روايته خلل بيّن، لكن جهل بعض رواته بعينه، فإن كان (ق١٣٣) هو الصحابي يسمىٰ مرسلاً، وإن كان عيره يسمىٰ منقطعًا.

وقيل: المرسل ما رواه التابعي عن رسول الله ﷺ (١) . وهذا الحديث كذلك؛ لأن عطاء بن يسار تابعي، وقد أرسله .

وقال: أن رسول الله على قال: «إذا شك أحدكم في صلاته فلا يَدْري كم صلى؟ ثلاثًا أم أربعًا، أي: مثلاً ليبني على الأقل، وفي رواية مسلم: «فليطرح الشك، وليبن على ما استيقن»، فليُصل ركعةً أي: قل: احتياطًا ويسجد سجدتين، أي: وجوبًا يعني ردها إلى الشفع.

قال الباجي (٢) - من علماء المالكية: يحتمل أن الصلاة مبنية على الشفع فإذا عليه ما يوترها من زيادة، وجب إصلاح ذلك بما يشفع بها، وهو جالس قبل التسليم، أي: قبل التسليم الثاني، وقيل: قبل التسليم الأول، وبه تعلق الشافعي، فإذا كانت الركعةُ التي صلى بعد الشك خامسةً أي: نفس الأمر شفعها أي: ردها إلى الشفع بهاتين السجدتين، وإن كانت رابعةً أي: وقد تمت الصلاة بها؛ فالسجدتان ترْغِيمٌ للشيطان، أي: تذليل وتحقير له، وجبر لنقصان المصلى في حاله.

قال النووي : والمعنى أن الشيطان لبس ؛ أي : خلط عليه صلاته ، وتدارك ما لبس

⁽١) وهذا هو الصواب.

⁽٢) انظر : المنتقي (٢/ ١٠٣).

عليه، فأرغم الشيطان ورده خاسئًا مبعدًا، عن مراده، وكملت صلاة ابن آدم، متمثل بأمر الله تعالى الذي عصى به إبليس من امتناعه من السجود (١).

قال السيوطي (٢): هذا الحديث موصول ، وصله مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه من طرق ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن أبي سعيد الخدري ، رضي الله عنه ، فلا يضره تقصير من قصر في وصله .

* * *

1۳۹ - أخبرنا مالك ، أخبرنا ابن شهاب الزهري ، عن عبد الرحمن الأعرج عن ابن بُحَيْنة أنه قال : صلى لنا رسول الله على ركعتين ، ثم قام ولم يجلس ، فقام الناس ، فلما قضى صلاته ونظرنا تسليمه كبر وسجد سجدتين وهو جالس قبل التسليم ، ثم سلم .

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: أنا رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة محمد أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، يعني كان منسوبًا إلى ملك ذي أصبح من ملوك اليمن، كان في الطبقة السابعة من كبار أتباع التابعين، من أهل المدينة، أخبرنا ابن شهاب، في نسخة: أخبرني بالإفراد، وفي نسخة: عن ابن شهاب، أي: الزهري، كما في نسخة، وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب، بن عبد الله بن الحارث بن زهرة، بن كلاب القرشي، الزهري: أبو بكر الفقيه الحافظ، المتفق على جلالته وإتقانه، وهو من الطبقة الرابعة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، لقي عشرًا من الصحابة، مات سنة خمس وعشرين ومائة، وقيل: قبلها سنة أو اثنتين، كذا قاله أبو الفرج بن الجوزي في (طبقاته) (٣)، عن عبد الرحمن، أي:

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٨٥).

⁽٢) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٩٠).

⁽۱۳۹) أخرجه: مسلم (۵۷۰)، وأبو داود (۱۰۳٤)، والنسائي (۱۲۲۲)، وأحمد (۲۲٤۲۱)، ومالك (۲۱۸).

⁽٣) تقدم.

ابن هرمز الأعرج، هو المدني من مشاهير التابعين وثقاتهم، يروي عن: أبي هريرة رضي الله عنه، واشتهر بالرواية عنه، وروئ عنه: الزهري: مولئ ربيعة بن الحارث، ثقة ثبت، عالم، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات بالأسكندرية سنة عشر ومائة، عن عبد الله بن بُحَيْنة، بضم الموحدة، وفتح حاء مهملة، وسكون تحتية، فنون فهاء، هي أم عبيد الله، واسم أبيه: مالك بن المغيث الأزدي، أبي محمد حليف بني المطلب، صحابي، مات بعد الخمسين، أنه قال: (ق ١٣٤) صلئ بنا، وفي نسخة (الموطأ) لمالك، لناأي: لأجلنا رسول الله وركعتين، ثم قام ولم يجلس، فقام الناس، أي: تبعًا على حسب عادتهم في عادتهم، فلما قضى صلاته أي: أداها وأتمها، ونظرناأي: انتظرنا تسليمه كبر وسجد سجدتين وهوأي: والحال أن النبي على حالس، أي: السجود جالسًا.

وفي رواية الليث عن ابن شهاب، وسجدهما الناس معه، مكان ماض من الجلوس. رواه البخاري ومسلم بلفظ: أن النبي على الظهر، فقام في الركعتين الأوليين، ولم يجلس وقام الناس معه، حتى إذا قضى الصلاة، وانتظرنا تسليمه، كبر وهو جالس فسجد سجدتين قبل التسليم، ثم سلم، أي: بعد ذلك، وفيه مشروعية سجود السهو، أنه سجدتان؛ وأنه يكبر لهما كما يكبر لغيرهما من السجود، وفيه دليل على أن الماموم يسجد مع إمامه إذا سهى إمامه، وفيه دليل للإمام الشافعي والإمام مالك، حيث قال الشافعي - رحمه الله تعالى: يلزم على الساهي أن يسجد سجدتين قبل التسليم، سواء كان السهو بإدخال زيادة فيها، أي: في الصلاة، أو نقصان منها.

وقال مالك ـ رحمه الله ـ يلزم الساهي في الصلاة أن يسجد سجدتين قبل التسليم، إن كان السهو لنقصان، وبعده إن كان السهو بإدخال زيادة فيها.

وعند أبي حنيفة: يلزم على الساهي أن يسجد سجدتين بعد تسليمه، لما روي في سنن أبي داود: أنه على قال: «لكل سهو سجدتان بعد السلام»، وهذا الخلاف في الأولوية حتى لو سجد قبل السلام لا يعيدوا ذلك كان مجتهداً.

وقد كان شيخ الإسلام خواهر زاده: لا يأتي الإمام الساهي بسجدتي السهو بعد التسليمتين، ولا ذلك بمنزلة الكلام.

وقال فخر الإسلام علي البزدوي: يسلم تلقاء وجهه، فرقًا بين سلام القطع وسلام

السهو، والمنفرد مخير في سجدتين بعد التسليمتين، وبعد تسليمة واحدة، كما في (منح الغفار)، و(سلم الفلاح).

* * *

عطاء بن يسار، قال: سألت عبد الله بن عمرو بن المسيَّب السَّهْمِيُّ، عن عطاء بن يسار، قال: سألت عبد الله بن عمرو بن العاص وكعبًا عن الذي يَشُكُُّ كَمْ صلى، ثلاثًا، أو أربعًا، قال: فكلاهما قال: فَلْيقُمْ فليُصلِّ ركعة أخرى، قائمًا، ثم يسجُدُ سجدتين إذا صلىًى.

الخبونا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا أخبرنا، وفي نسخة: ثنا رمزًا إلي حدثنا، وفي نسخة أخرى: أخبرني بالإفراد عفيف أبالتصغير ابن عمرو بن المسيّب السهمي (١) ، أي: كان من قبيلة بني السهم، وقد فصلناه في تفسير سورة التكاثر من (نور الأفئدة)، وكان من الطبقة السادسة عن عطاء بن يسار، كما في نسخة، قال: سألت عبد الله بن عمرو بن العاص، بلا ياء، وهو الصواب، وهو: أي: عبد الله بن عمرو بن العاص، صحابي ابن صحابي، وكعبًا، أي: كعب الأحبار، بالحاء المهملة من كبار التابعين، في الطبقة الأولى من أهل الشام، كان في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، كذا في (خلاصة الهيئة)، عن الذي يَشُكُ أي: يتردد وليس له عليه ظن غالب، كم صلى، ثلاثًا، أو أربعًا، قال: أي: عطاء: فكلاهماأي: عبد الله بن عمرو وكعب الأحبار قالا: بلفظ التثنية، نظرًا إلى معنى كلا، والأفصح إفراده نظرًا إلى عمرو وكعب الأحبار قالا: بلفظ التثنية، نظرًا إلى معنى كلا، والأفصح إفراده نظرًا إلى في سورة الكهف: (كلت أبضًا أخيرى، بانيًا على ما تيقن، فليشم أي: المصلي، الذي شك في صلاته، وليُصلً ركعة أخرى، بانيًا على ما تيقن، قائمًا، أي: حال كونه قادرًا على القيام، وفي سخة: فليصل بالفاء كما في (الموطأ) مالك، لرواية يحيي الليثي، ومحمد، ثم يسجدُ سجدتين إذا صلًى، أي: إذا أتم صلاته.

وهذا الحديث موقوفًا لفظًا، كما ترى، ومرفوع حكمًا.

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٤٠٤)، وقال : مقبول، قلت : بل وثَّقه النسائي، وذكره ابن حبان في الثقات، ووثَّقه ابن شاهين أيضًا.

كما روئ أحمد، وابن ماجة، والحاكم، والبيهقي، عن عبد الرحمن بن عوف وأبي سعيد الخدري، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله على الثنين والواحدة، فليجعلها واحدة، وإذا شك في اثنتين والثلاث، فليجعلها اثنتين، وإذا شك في الثلاث والأربع فليجعلها ثلاثًا، حتى يكون الوهم في الزيادة، ثم ليتم ما بقي من صلاته، ثم يسجد سجدتين، وهو جالس، قبل التسليم»(١).

وهو قول الشافعي، ومالك، وعند أبي حنيفة: يسجد الساهي سجدتين، وهو جالس بعد السلام، كما قاله الزرقاني.

* * *

النسيان قال: يَتُوخَى أحدُكُم الذي يَظُنُّ أنه نسى من صلاته.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، إذا نَاءَ لِلْقيَامِ وتَغَيَّرت حالُه عن القعود وجب عليه كذلك سجدتا السهو ، وكلُّ سهو وجبت فيه سجدتان من زيادة أو نقصان ، فسجدتا السهو فيه بعد التسليم ، ومَنْ أَدْخَلَ عليه الشيطانُ الشكَّ في صلاته فلم يدر أثلاثًا صلى أم أربعًا ، فإن كان ذلك أول مَا لَقِيَ ، تكلَّمَ واسْتَقْبَلَ صلاته ، وإن كان يُبتلَى بذلك كثيرًا مضى على أكثر ظنه ورأيه ، ولم يَمْضِ على اليقين ، فإنه إن فَعَلَ ذلك لَمْ ينْجُ فيما يَرَى من السهو الذي يُدْخِلُ عليه الشَيْطَانُ ، وفي ذلك آثار كثيرة .

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، حدثنا، وفي نسخة: ثنا، حدثنا، وفي نسخة: عن بدل حدثنانافع، عن ابن عمر، رضي الله عنهما أنه، أي: ابن عمر، كان إذا سُئِل عن النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى عمر، كان إذا سُئِل عن النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَخَّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَفَّى النسيان، أي: النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَفَّى النسيان، أي: النسيان، أي: عن عدد الركعات في الصلاة، قال: يَتَوَفِّى النسيان، أي: عن عدد الركعات في النسيان، أي: عن عدد الركعات في النسيان، أي: عن عدد الركعات في النسيان، أي: النسيان، أي: عن عدد الركعات في النسيان النسيان، أي: عن عدد الركيان النسيان ا

⁽١) أخرجه: ابن ماجه (١٢٠٩).

⁽١٤١) أخرجه ابن أبي شيبة (١/ ٣٨٤)، عن ابن علية عن أيوب عن نافع.

بتشديد الخاء المعجمة، أي: يتحرك أحدُكُم الذي أي: القدر الذي يَظُنُّ أنه نسي من صلاته، أي: فليصلها ثم ليسجد أي: يسجد كما في نسخة سجدتين.

قال محمد : أي: المُصنِّف ، وبهذا أي: بالتحريك عند النسيان من الصلاة نأخُذُ ، أي: نعمل ونُفتي بما ذكر بمضمون الأحاديث في الجملة مع قطع النظر عن كون السجدتين قبل التسليم أو بعده، إذا نَاءَ المصلى وقام لِلْقيّام، وشرع فيه سهوًا، وتَغَيّر حاله عن القعود، بأن يكون أقرب إلى القيام، وجب عليه لذلك، أي: النوء وهو البعد، فلذلك فسرنا ناء بقام؛ لأن القيام معنى لازم للبعد عن القعود، وفي هذا اللفظ، إشعار بأن الساهي، إذا لم يبعد عن العود، ولم يقرب إلى حد القيام، وهو: أي عدم القرب إلى حد القيام، أن لا يستوي النصف الأسفل، فحينئذ لا يجب عليه سجدتا السهو، فإن قرب إلى القيام بأن استوى النصف الأسفل مع انحناء الظهر، يجب سجدتا السهو، كما قال المصنف رحمه الله تعالى: سجدتًا السهو، وكلَّ سهو ويؤول الكل إلى ترك واجب، وجبت فيه أي: لأجل ذلك السهو، سجدتان يستويان من زيادة أو نقصان، بيان لكل سهو ، فسجدتا السهو فيه بعد التسليم ، خلافًا لمالك ، فإنه قال : كل نقصان من الصلاة ؟ فإن سجوده قبل السلام، وكل سهو كان بزيادة في الصلاة؟ فإن سجوده بعد السلام كما فصلناه في شرح حديث عبد الرحمن الأعرج عن ابن بحينة ، ومَنْ أي: المصلى أَدْخُلَ عليه الشيطانُ الشكُّ، أي: التردد، وهو فساد الأمرين لا مزية لأحدهما على الآخر، في صلاته، فلم يدرِ أثلاثًا صلى أم أربعًا، فإن كان ذلك أي: الشك أول مَا لَقيَ، أي: دفع قليلاً نادرًا، تَكُلُّمَ أي: خرج من صلاته بتكلم ينافي لها واسْتَقْبَلَ صلاته، أي: استأنفها لتكمل أدائها، وإن كان يُبتلَى على صيغة المضارع المجهول بذلك أي: الشك كثيراً مضى أى: عمل على أكثر ظنه ورأيه، وفي نسخة: رأيه مقدم على ظنه، ولم يَمْض على اليقين، وهو تفسير لما قبله أو تأكيد له، فإنه إن فَعَلَ ذلك، أي: المضي على اليقين، لَمْ ينْجُ بضم الجيم، أي: يخلص فيما يرك أي: فيما يذهب إليه من اليقين، من السهو الذي يُدْخِلُ عليه الشَّيْطَانُ، فيقع في حرج عظيم، وفي ذلك، أي: فيما ذكرناه من السجدتين بعد التسليم آثار كثيرة، أي: أخبار شهيرة من غير طرق (الموطأ).

المحمد: أخبرنا يحيى بن سعيد، أن أنس بن مالك صلى بهم في سفر كان معه فيه فصلى سجدتين، ثم نَاءَ للقيام فسبح بعض أصحابه، فرجع، ثم لما قضى صلاته سجد سجدتين، لا أدري: أقبل التسليم أو بعده.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة محمد: أخبرنا يحيى، وفي نسخة: ثنا ابن سعيد بن قيس الأنصاري المدني، يكنى أبا سعيد القاضي، ثقة، ثبت كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة أربع وأربعين وماثة كذا في (التقريب)(١)، أن أنس بن مالك رضي الله عنه صلى إمامًا بهم، أي: يحيى ومن معهم في سفر كان أي: يحيى معه فيه أي: في السفر، فصلى سجدتين، أي: ركعتين، ثم ناء أي: قام للقيام، فشرع فيه فيسبح بعض أصحابه، أي: تنبيهًا لما به، فرجع، عن قصد القيام أو بعده إن كانت الصلاة ثنائية، ثم لما قضى صلاته أي: بالسجدتين بالتشهد، سجد سجدتين، قال أي: يحيى: لا أدري: أقبل التسليم أي: سجد قبله، أو بعده، وفي نسخة: أم بعده.

فهذا الحديث لا لنا ولا لغيرنا، كما قاله على القاري.

لما فرغ من بيان حكم الفعل الزائد، من أفعال الصلاة يفعله المصلي سهوًا، شرع في بيان حكم العقل الزائد، يفعله المصلي قصدًا، فقال: هذا

* * *

باب العبث بالحصا في الصلاة وما يكره من تسويته

بيان حكم فعل العبث، وهو بفتحتين، عمل ما لا فائدة فيه بالحصي، وهي الحجارة الصغار، يفرش بها المساجد، ونحوها في الصلاة، وبيان حكم ما أي: فعل يكره للمصلي أن يفعله، من تسويته أي: تسوية الحصي عند إرادة السجدة عليها بلا ضرورة، لتسويتها فيكره تسويته بلا احتياج إليه، وما كان النهي فيه ظنيًا، كراهته تحريمه إلا لصارت وإن لم يكن الدليل، نهيًا بل كان مقيد الترك الغير جازم، فهي تنزيهية، والمكروه تنزيهًا إلى

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٥٦١).

الخلاف أقرب، والمكروه تحريًا إلى الحرمة أقرب، فتعاد الصلاة مع كونها صحيحة، كترك واجب وجوبًا، وتعاد استحبابًا بترك غيره.

قال صاحب (الهداية) في التجنيس: كل صلاة أديت مع الكراهة؛ فإنها تعادل على وجه الكراهة؛ لقوله على الإعادة بسبب الكراهة، قاله صدر الإسلام على البزدوي في الجامع الصغير).

157. أخبرنا مالك، حدثنا أبو جعفر القارئ، قال: رأيت ابن عمر إذا أراد أن يسجد سوَّى الحصى تسوية خفيفةً؛ وقال أبو جعفر: كنت يومًا أصلي وابن عمر ورائي فالتفتُّ فوضع يدَهُ في قفاي فَغَمَزَني.

□ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: قال: ثنا أبو جعفر القارئ، بالهمز، ويبدل وقفًا، وهو قارئ المدينة، وهو شيخ الإمام نافع، وقرأ عليه مالك وغيره، واسمه يزيد بن القعقاع، وقيل: جندب بن ضرورة، وقيل: فيروز، (ق ١٣٧) ثقة، كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة سبع وعشرين ومائة، كذا في (تقريب التهذيب)(١).

قال: رأيت ابن عمر رضي الله عنهما، إذا أراد أن يسجد سويً الحصى تسوية خفيفة ؛ أي: لا قليلة تصل إلى حد الكثرة في العمل، وفي الصحيحين من حديث معيقب، أن رسول الله على قال في الرجل يسوي التراب، حيث سجد: «إن كنت فاعلاً فواحدة»، وقال أبو جعفر: أي: القارئ: كنت يوماً أصلي وابن عمر ورائي، أي: واقفاً خلفي ، فالتفت أنا في: أثناء صلاتي ، فوضع يدّه في قفاي فَغَمَزني، أي: أشارني بعينه إلى خطأي، والمراد بالالتفات أن يميل المصلي يمينًا أو يسارًا، وهو مكروه، وهذا الحديث موقوف إلى ابن عمر في طريق : محمد بن الحسن، ومرفوع في طريق البيهقي، عن أبي

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ١٧٥ - ٧٠٦).

هريرة رضي الله عنه: «إياكم والالتفات في الصلاة، فإنها هلكة».

وفي طريق البخاري عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: سألتُ رسول الله على الله عنها الله الله عنها الله عنه

وقال على: «لايزال الله مقبلاً على العبد، وهو في صلاته، ما لم يلتفت، فإذا التفت انصرف عنه» (٢)كذا في (مراقى الفلاح).

* * *

المعاوي أنه قال: رآني عبد الله بن عمر وأنا أعبث بالحصى في الصلاة، فلما المعاوي أنه قال: رآني عبد الله بن عمر وأنا أعبث بالحصى في الصلاة، فلما انصرفت نهاني وقال: اصنع كما كان رسول الله على يصنع ، فقلت: وكيف كان رسول الله على إذا جلس في الصلاة كان رسول الله على الصلاة وضع كفّه اليمنى على فخده اليمنى وقبض أصابعه كلّها، وأشار بأصبعه التي تلي الإِبْهام ، ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى .

قال محمد اوبصنيع رسول الله ﷺ ناخُذُ، وهو قولُ أبي حنيفة. فأما تسوية الحصى فلا بأسَ بتسويته مرَّة واحدةً، وتركُهَا أفضل، وهو قولُ أبي حنيفة.

⁽۱)أخرجه : البخاري (۷۰۱)، وأبو داود (۹۱۰)، والترمذي (۹۹۰)، والنسائي (۱۱۹٦)، وأحمد (۲۳۸۹۱).

⁽٢) أخرجه: أبو داود (٩٠٩)، والنسائي في المجتبئ (١١٩٥)، وأحمد (٢١٥٤٧)، والدارمي (٢٤٢٣)، والطبراني في (١٤٢٣)، والنسائي في الكبرئ (١١٨٨)، وابن خزيمة (٤٨٢)، والجاكم (٨٦٢)، والطبراني في الكبير (٩٣٤٥)، والبيهقي في الكبير (٣٣٤٦)، وابن المبارك في الزهد (١١٨٦).

⁽١٤٤) أخرجه: مسلم (٥٧٩)، وأبو داود (٩٨٧)، والنسائي في المُجتبيٰ (١١٦٠)، وأحمد (٥٣٣١)، ومالك (١٩٩١)، والنسائي في الكبرئ (١١٩٠)، وابن حبان (١٩٤٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٢٣٨)، والبيهقي في الصغرئ (٤٦٨).

□ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا، وفي نسخة: أخبرني مسلم بن أبي مرْيَم، واسمه يسار المدني، مولى الأنصاري، ثقة كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل المدينة، كما في (التقريب) (١)، روئ عن ابن عمر، وأبي سعيد، وجماعة، وعنه: شعبة والسفيانان، وابن جريج، ومالك وآخرون، وثقة أبو داود والنسائي وابن معين، وأثنى عليه مالك، وقال: كان رجلاً صالحًا، يهاب رفع الأحاديث، وروئ له البخاري ومسلم، ومات في خلافة المنصور، كما قاله الزرقاني، عن علي بن عبد الرحمن المُعاوي بضم الميم وفتح العين المهملة وبعد الألف واو.

قال ابن عبد البر: منسوب إلى بني معاوية، فخذ من الأنصار، تابعي، مدني، قاضي المدينة، ثقة كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل المدينة، كما قاله ابن حجر في (تقريب التهذيب) (٢)، وروى له مسلم وأبو داود والنسائي، أنه قال: رآني عبد الله بن عمر بن الخطاب وأنا والحال أنا أعَبثُ من باب فرح، أي: لعب بالحصى أي: بصغار الحصى في الصلاة، فلما انصرفت أي: فرغت عنها بالسلام، نهاني أي: عن العود إلى العبث لكراهته، كالعبث بكل شيء، ولم يأمره بالإعادة؛ لأن ذلك كان يسيراً لا يشغله عن صلاته، وجاء في حديث أبي ذر: «ومسح الحصى مرة واحدة، وتركها خير" من حمر النعم».

قال أبو عمر (٣) في رواية ابن عيينة: عن مسلم، عن علي، فلما انصرف ومر قال: فرغ عن صلاته، قال: لا تقلب الحصى؛ فإن تقلب الحصى من الشيطان، وقال: اصنع كما كان رسول الله و اله و الله و الله

وذكر أبو يوسف في (الأمالي) أنه كان يقبض الخنصر والبنصر، ويحلق بالوسطى

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٥٨٣).

⁽٢) انظر: التقريب (١/ ٤١٦).

⁽٣) انظر: التمهيد (١٣/ ١٩٦).

والإبهام، ويشير بالسبابة.

عن الحلواني: يقيم الإصبع عند «لا إله » ويضع عند « إلا الله» ؛ ليكون الرفع للنفي والوضع للإثبات.

زاد سفيان بن عيينة، عن مسلم: بإسناده المذكور: وقال: هي، أي: الإشارة للشيطان، أي مطردته، لا سهو أحدكم ما دام يغيره بإصبعه، ويقول هكذا.

قال الباجي ـ من علماء المالكية ـ : إن معنى الإشارة : دفع السهو ، وقمع الشيطان ؛ الذي يوسوس ، كذا قاله الزرقاني (١) ، ووضع كفه اليسرى على فَخِذهِ اليسرى ، وعن كثير من المشايخ لا يشير أصلاً ، وهو خلاف الرواية والدراية . انتهى ، قاله على القاري .

وقد وضعت في هذه المسألة رسالة مستقلة ، ذكرتُ فيها الرواية والدراية . انتهى .

قال محمد : وبصنيع رسول الله على نأخُذُ، أي: نعمل ، قال تعالى في سورة الحشر: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا ﴾ (الحشر: ٧) ، وهو قولُ أبي حنيفة . فأما تسوية الحصى فلا بأس بتسويته مرَّة واحدةً ، وتركُهَا أفضل ، وهو قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله تعالى .

وكذا قول مالك والشافعي وأحمد، ولا يعرف المسألة خلاف، فالسلف من العلماء، وإنما خالفوا فيها بعض الخلف، في مذهبنا من الفقهاء، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان ما يلزم المصلي ما يتركه من العبث، شرع في بيان حكم ما يجب على المصلي أن يفعله في صلاته من التشهد، فقال: هذا

* * *

باب التشهد في الصلاة

بيان حكم أبي حنيفة في القعدتين على الأصح، وفرض عند الشافعي في الأخيرة دون الأولى، ورواه عن مالك: أبو مصعب، وقال: من تركه بطلت صلاته، واستدلوا بالوجوب بقوله على: «فإذا صلى أحدكم، فليقل: التحيات الزاكيات لله..» إلى آخره.

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٦٤).

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك بن أنس، بن عامر بن عمير الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة ، حدثنا ، وفي نسخة قال : ثنا ، رمزًا إلى حدثنا عبد الرحمن ابن القاسمبن محمد بن أبي بكر الصديق، رضى الله عنه، أحد الفقهاء السبعة المشهورين، من أكابر التابعين من الطبقة الثانية، من طبقات التابعين من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج بن عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته) (١)، عن أبيه، كذا في نسخة: عن عائشة، رضى الله عنها، أنها كانت تتشهدفي قعدة الصلاة؛ فتقول: التحيّات، هي جمع تحية من حيا فلان فلانًا إذا دعا له عند ملاقاته، كقوله: حياك الله، أي: أبقاك، والمراد هنا: أعز الألفاظ التي تدل على الملك والعظمة، وسبب الجمع أنهم كانوا يحبون الملك بأثنية مختلفة، نعم أنعم صباحًا، وأبيت اللعن، ورعش كذا (ق ١٣٩)سنة، فالمعنى الملك، وقيل: البقاء الدائم، وقيل: العظمة، وقيل: السلامة من النقص، وقيل: العبادة القولية، وقيل: الإثنية كلها، الطَّيبَاتأي: العبادات الخالصة عن جميع المعيبات، أو العبادات المالية الصلاة الصلاة العبادات الفعلية مطلقًا، أو الصلوات الخمس، أو الرحمه الكاملة، أو الدعوات كلها، الزَّاكياتأي: الأعمال التي يزكو لصاحبها الثواب في الآخرة، أو العبادات الثاميات أو الواقيات لله، أي: مختص لواجب الوجود لذاته، وهذه التعظيمات على مثال من يدخل على السلطان، وعلى الأمير فيثنه أولاً ثم يخدم ثم يبذل المال، واجبًا منه أن يرجع عليه بالقبول والإقبال. أشهد أن لا إله إلا الله، أي: اعلم وتيقن أن الألوهية والعبودية بالحق مقصورة لذاته تعالى وحده تأكيد لا شريك له، تأكيد

⁽١٤٥) أخرجه : مالك (٢٠٦)، (٢٠٧)، وابن أبي شيبة (١/ ٢٦١)، والبيهقي في الكبرى (٢٦٥٧).

⁽١) انظر: صفة الصفوة (٢/ ٨٨).

آخر، والمعنى أنه متفرد في ذاته، لا شريك له في صفاته، وأشهد أن محمداً عبدُه وهو في الأصل صفة بمعنى المملوك، استعمل استعمال الأسماء على ما قاله سيبويه، وإنما أثر على غيره؛ لأنه لا اسم للمؤمن أشرف من العبودية في صفات المخلوقين، وهي الرضا بما يفعله الرب، والعبادة ما يرضيه، والعبودية هي التواضع الذي من العبادة، لبقائها في العقبى بخلاف العبادة، فإنها تُنبئ عن كمال التذلل، وهو المقصود، ورسوله، أي: المعظم لديه، السلام أي: أنواع التعظيم الذي وجه إلى الأنبياء والرسل، نازل عليك أيها النبي.

قال النووي والطيبي: والتعريف في السلام للعهد التقريري، أي: ذلك السلام الذي توجه إلى الأنبياء والرسل، ويجوز أن يكون للعهد الخارجي إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَسَلامٌ عَلَىٰ عَبَاده الذَّينَ اصْطَفَىٰ ﴾ (النمل: ٥٥).

ولا شك أن هذين التقديرين أولى من تقدير النكرة؛ لأن أصل سلامًا عليك ثم حذف الفعل، وأقيم المصدر مقامه، وعدل عن النصب إلى الرفع على الابتداء للدلالة على ثبوته واستقراره.

وذكر صاحب (الأقليد) عن أبي حامد أن التذكير فيه للتعظيم، وهو وجه من وجوه الترجيح، لا يقف على الوجوه المتقدمة.

قال الطيبي: من حكمة العدول عن الغيبة إلى الخطاب في هذا مع أن لفظ الغيبة هو مقتضى السياق، وكان يقول: السلام على النبي، فينتقل من تحية الله تعالى إلى تحية النبي على ، كما قاله الزرقاني.

ورحمة الله أي: إحسانه، وبركاته، أي: زيادته من كل خير، لما انتقل المصلي من «أيها النبي ورحمة الله وبركاته» انتقل إلى تحية النبي على التحيات لله، والسلام، عليكم أيها النبي ورحمة الله وبركاته»، انتقل إلى تحية نفسه، ثم إلى الصالحين، السلام، أي: الأمان في الدارين من الهوان، علينا وعلى عباد الله الصالحين، جمع صالح وهم الذين قاموا بحقوق الله تعالى، وبحقوق عباده، وقيل: السلام هو الله تعالى فمعناه: الله علينا، أي: حفظنا ورقيب علينا، وقيل: هو (ق ١٤١) جمع سلامة، أي: جنسها الفرق بينه وبين مفرده التاء، السلام عليكم كذا في (الموطأ) لمالك، يعني بقول المصلي بعد إتمام التشهد: السلام عليكم.

قال ابن عبد البر: روئ عن النبي على أنه كان يسلم تسليمة واحدة، من طرق معلومة لا تصح (١). لكن روي عن الخلفاء الأربعة: وابن عمر وأنس، وابن أبي أوفئ، وجمع من التابعين، أنهم كانوا يسلمون واحدة، واختلفوا عن أكثرهم، فروي عنهم تسليمتان كما رويت الواحدة، والعمل المشهور المتواتر بالمدينة التسليمة الواحدة، ومثله يصح الاحتجاج به؛ لوقوعه في كل يوم مراراً والحجة له قوله على: «تسليمتين»، من وجوه كثيرة صحاح؛ كما قاله الزرقاني (٢).

* * *

157 - أخبرنا مالك، عن ابن شهاب الزهري، عن عروة بن الزبير، عن عبد الرحمن بن عبد القاريِّ، أنه سمع عمر بن الخطاب على المنبَر، يُعلِّم الناس التشهد، يقول: قولوا: التحيَّات لله، الزَّاكيَات الطيِّبات الصَّلُوات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبدُه ورسوله.

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمير الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، عن ابن شهاب أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، من التابعين من الطبقة الرابعة، من أهل المدينة، عن عروة بن الزبير، أي: ابن العوام، من التابعين من الطبقة الثانية من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي من علماء الحنبلية في (طبقاته) (٣) ، عن عبد الرحمن بن عبد بالتنوين القاري،

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٧٣).

⁽۲) انظر : شرح الزرقاني (۱/ ۲۷۳).

⁽١٤٦) أخرجه: مالك (٢٠٣) وابن أبي شيبة (١/ ٢٦١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٠٦٧)، والحاكم (٩٧٩)، (٩٨١)، والشافعي في المسند (ص: ٢٣٧)، والبيه قي في الكبرى (٢٦٥٥)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢٦١).

⁽٣) انظر: صفة الصفوة (٢/ ٨٥).

بتشديد الياء، نسبة إلى قارة بطن من خزيمة ابن مدركة المدنى، عامله عمر بن الخطاب على بيت المال، يقال: إنه رأى النبي على ، وذكره العجلي في ثقات التابعين، واختلف قول الواقدي فيه، قال تارة: له صحبة، وتارة: تابعي، ما ت سنة ثمان وثمانين كذا قاله الزرقاني(١) ، أنه سمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه على المنبَرِ، يُعَلِّم الناس التشهد، قال في (الاستذكار): ما أورده مالك، عن عمر، وابنه، وعائشة حكمه: الرفع؛ لأن من المعلوم أنه لا يقال بالرأي، ولو كان رأيًا لم يكن ذلك القول من الذكر أولى من غيره، من سائر الأذكار، فلم يبق إلا أن يكون توقيفًا، وقدر رفعه غير مالك عن عمر عن النبي على: يقول: قولوا: أي: أيها المؤمنون في قعدة الصلاة: التحيَّات جمع تحية، ومعناه السلام أو البقاء أو العظمة، أو السلامة من الآفات والنقص، أو الملك، أو أنواع والتسليمات لله، أي: خالصة له، الزَّاكيَات أي: الأعمال الصالحة لله، أي: خالصة له وحده، الطّيبات أي: الأقوال الصادقة، وهو ما طاب من القول وحسن أن يثني به على الله دون ما لا يليق لصفاته، مما كان الملوك يحيون به، وقيل: الطيبات ذكر الله، وقيل: الأقوال الخالصة كالدعاء والثناء، وقيل: الأعمال الصالحة، وهو أعم، ؛ أي لله، وكان اكتفى بما قبله أو ما بعده. الصَّلَوات أي: الدعوات الكاملة والعبادة كلها لله أي: خالصة له على عباده، السلام عليك أيها النبي أي: إحسانه ـ تعالى ـ ورحمة الله وبركاته ، أي: زيادته من كل خير، السلام علينا، أي: الأمان في الدارين من الهوان، ليكن لنا وعلى عباد الله الصالحين، جمع صالح، وهم الذين قاموا بحقوق الله تعالى، وحقوق عباده، والإيقان (ق ١٤١) بأنواع التعظيم، على أن المراد بالسلام العظيم هذا المعنى معتبراً إن اشتق الصالح من باب حسن، وأما إن اشتق من باب نصر فيكون معنى الصالحين، أي: الذين صرفوا أعمارهم في طاعته ـ تعالى ـ وهذا المعنى أخص من الأول، وإنما خص ذكر السلام لحين بيان يمتاز لهم عند ربهم، وحث كافة الناس على أن لا يتأخروا عنهم، أشهد أن لا إله إلا الله، أي: اعلم وتيقن أن الألوهية والعبودية بالحق مقصبورة لذاته ـ تعالى ـ وأشهد أن محمدًا عبدًه أي: دائم في عبوديته - تعالى - ورسوله أي: المعظم لديه، والحديث رواه الحاكم في (مستدركه).

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٢٦٧).

قال الفاكهاني: ينبغي للمصلي أن يستحضر في هذا المحل جميع الأنبياء والملائكة والمؤمنين: ليوافق لفظه مع قصده.

وقال البيضاوي: عليه أن يقروه بي الذكر لشرفه ومزيد حق عليه، وفيها استحباب البداه للمصلي نفسه في الدعاء، ثم الحاضرين من الإمام والمأموم، والملائكة ثم للمؤمنين والمؤمنات جميعًا ليسقط ما عليه من حقهم أن يدعوا لهم.

* * *

١٤٧ - أخبرنا مالك ،أخبرنا نافع ، عن ابن عمر أنه كان يتشهد فيقول : بسم الله التحيَّات لله الصلوات لله ، الزَّاكيات لله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، شهدت أن لا إله إلا الله وشهدت أن محمدًا رسول الله ، يَقُولُ هذا في الركعتين الأولَيَيْن ، ويدعُو بما بَدا له إذا قضى تشهده ، فإذا جلس في آخر صلاته تشهد كذلك ، إلا أنه يُقدِّم التشهد ثم يدعو بما بَدا له ، فإذا أراد أن يسلم قال : السلام على النبي ورحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، السلام عليكم عن يمينه ـ ثم يردُّ على الإمام ؛ فإن سلم عليه أحدٌ عن يساره رد عليه .

قال محمد التشهد الذي ذكر كله حسن، وليس يُشبهُ تشهد عبد الله بن مسعود، وعندنا تَشهُّدُهُ ؟ رَوَاهُ عن رسول الله عليه العامة عندنا.

□ أخبرنا مالك وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا عن نافع، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يتشهدأي: في قعدة الصلاة، فيقول: أحيانًا بسم الله، وفي رواية الطبراني، عن ابن الرستم: بسم الله وبالله خير الأسماء، ولفظ «بسم الله» موجود موقوفًا، كما صححه الحاكم، ومعدوم مرفوعًا، كما ضعفه الحافظ البخاري، والترمذي، والنسائي، والبيهقي، وغيرهم، وهذا خلاصة ما قاله الزرقاني. التحيات لله، أي: العظمة له، الصلوات لله، أي: العبادات الفعلية مطلقًا وفي نسخة: والصلوات بالواو،

⁽١٤٧) أخرجه : مالك (٢٠٤)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٠٧٣).

الزاكيات لله، بغير الواو، وفي نسخة بالواو، أي: الأعمال التي يزكو لصاحبها الثواب في الآخرة، أو العبادات النامية له تعالى.

السلام عليك أيها النبي قال الحافظ العسقلاني في (فتح الباري) (١): ورد طرق حديث ابن مسعود بما يقتضي المغايرة بين زمانه على فيقال لفظ الخطاب وبعده بلفظ الغيبة.

فروى البخاري في الاستئذان من طريق أبي معمر ، عن ابن مسعود بعد أن ساق حديث التشهد.

قال وهو بين ظهرانينا، فلما قبض قلنا: السلام على النبي، ورواه أبو عوانة والجوزجاني، وأبو نعيم الأصبهاني، والبيهقي من طرق متعددة من طريق أبو نعيم: شيخ البخاري فيه بلفظ: فلما قبض قلنا: السلام على النبي بحذف لفظ عليك أيها النبي، وكذا رواه أبو بكر بن أبي شيبة عن أبي نعيم، وهذا صحيح بلا ريب، وقد وجدت له متابعًا قويًا.

قال عبد الرزاق: أخبرنا ابن جريج، أخبرني عطاء أن الصحابة كانوا يقولون والنبي عطاء أن الصحابة كانوا يقولون والنبي عيد السلام على النبي، وهذا إسناد صحيح، كما قاله الزرقاني (٢).

أقول وبالله التوفيق: يلزم على العبد المؤمن أن بعد حياته و ماته سويًا، ويصلي عليه بالتعظيم، كأنه حاضر عنده، فإنه تعالى قادر على أن يسمعه صوت المصلي عليه، وإن (ق ١٤٢)كان في مكان كما أسمعه دقة النعل لبلال، رضي الله عنه، وهو في السماء ليلة المعراج، وبلال في مكة في تلك الليلة.

ورحمة الله، أي: إحسانه تعالى عليك أيها النبي، وبركاته أي: زيادته من كل خير، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، شهدت أن لا إله إلا الله وشهدت أن محمدًا رسول الله، بغير واو أظهر في معنى الإنشاء من أشهد، غايته أن أشهد أدل على الحال، ولذا اختاره أهل الحال، يَقُولُ أي: يقرأ هذا أي: التشهد في الركعتين الأولَيْن، أي: في

⁽١) انظر : الفتح (٢/ ٣١٦).

⁽۲) انظر : شرح الزرقاني .

قعدتهما التي بعدهما، ويدعُوأي: ابن عمر، أي: ظهر إذا قضى تشهده، وهذا محمول عند أبي حنيفة على السنن والنوافل، وأجازه مالك في رواية ابن نافع، والمذهب رواية على وغيره عنه كراهة الدعاء في التشهد الأول؛ لأن المطلوب تقصيره في القعدة الأولى، ووجوب سجود السهو إذا صلى على النبي على النبي المعدة الأولى من الفرائض.

وقد حُكي أن أبا حنيفة رأى رسول الله على في منامه يقول له: لم أمرت بالسجدة لمن صلى علي في جلوسه الأول من صلاته الرباعية؟ فقال: يا رسول الله، فإنه صلى عليك، بلا قصد، فتبسم رسول الله، ورضي عنه بهذا الجواب، كما في (البحر الرائق).

فإن قيل : ما الحكمة في تقديم النفي على الإثبات في قوله : «لا إله إلا الله»، وتقديم الإثبات على النفي في قوله: «الله لا إله إلا هو»؟

قال بعض العارفين ، إنما قدم النفي على الإثبات ، ردًا على مزاعم الشريك ومدعيه ؛ لأن المناسب في لسان العرب من طرق البلاغة والفصاحة أن يجاب مدعي الإثبات بالنفي ، وهو من أسرار البلاغة المحمدية .

وقيل : إنما قدم النفي على الإثبات ؛ ليفرغ الموحد قبله فيما سوى الله - تعالى - ليواطئ اللسان القلب، فإذا أفرغه عن غيره أثبت فيه الله، حتى لا يكون مع الله غيره، ولا يكون مشغولاً بشيء غيره ؛ لأن القلب المشغول بغيره - تعالى - كيف أن يذكر الله - تعالى - مع ذكر غيره .

وإنما قدم الإِثبات في قوله: «الله لا إله إلا هو» نظر إلى حقيقة التوحيد؛ لأن الموجود المطلق هو الله - تعالى - وما سواه هالك، إلا وجهه.

فإذا جلس في آخر صلاته تشهد كذلك، أي: كما سيق، إلا أنه يُقدِّم التشهد أي: يقدم ما يشمل بشهادتين، ثم يدعو بما بدائي: ظهر له ، أي: مما لا يسأل من الناس، كما هو مقتضى القياس.

وقال طاووس، والنخعي، وأبو حنيفة: لا يدعو في الصلاة إلا بما في القرآن، كذا أطلق ابن بطال وجماعة، عن أبي حنيفة.

والموجود في كتب الحنفية: أنه لا يدعو في الصلاة، إلا بما في القرآن، وثبت في الحديث؛ أو كان مأثورًا أعم من أن يكون مرفوعًا، أو غير مرفوع لكن ظاهر الحديث يرد

عليهم، وكذا يرد على قول ابن سيرين: لا يدعو في الصلاة إلا بأمر الآخرة، فإذا أراد أن يسلم أي: للصلاة بنية الخروج عنها، قال: السلام على النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أي: ليتصل لفظ السلام في آخر التشهد، وهذه زيادة تكرير في التشهد، كان ابن عمر اختاره، ليختمه بالسلام على النبي التشهد والصالحين؛ لأنه فصل بين التشهد والدعاء (ق ١٤٣)، ورُوي عن مالك استحباب ذلك.

قال القاضي سعيد بن زيد الباجي - من علماء المالكية : ولا يثبت السلام عليكم عن عينه تسليمة التحليل، ثم يردُّ أي: ينوي برده على الإمام؛ فإن سلم عليه أحدُّ أي: من المأمومين بأن كان عن يساره بأن كان مصليًا مع الإمام رد عليه، أي: وإلا فلا أعلم أن السلام مشروع بالاتفاق، وهو ركن عند مالك، والشافعي، وأحمد، وأبو حنيفة واجب، وهو تسليمتان عند أبي حنيفة، وأحمد، والشافعي في الأصح.

وقال مالك: هو واحد فلا يسن بالزيادة للإمام والمنفرد، وأما الإمام فيستحب أن يسلم ثلاثًا: اثنين عن يمينه، وشماله، والثالثة تلقاء وجهه، يرد بها على إمامه.

قال في (الاستذكار): ما أورده في التشهد: عن عمر وابنه، وعائشة كلمة الرفع: من المعلوم أنه لا يُقال بالرأي، ولو كان رأيًا لم يكن ذلك القول من المنكر أولى من غيره، من سائر الأفكار.

قال محمد ، التشهد الذي ذكر كله ، وكذا ما لم يذكر مما ذكره غيره في الحض وغيره حَسَن ، أي: مقبول مستحسن ، وهو لا ينافي كونه واجبًا ، وليس يُشبهُ أي: كلما ذكر تشهد عبد الله بن مسعود ، رضي الله عنه ، أي: من جهة صحة روايته ، وحجة ثقاته ؛ إذ رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائل وابن ماجه كلهم عن ابن مسعود باللفظ الذي فيما يليه .

وقد قال الحافظ العسقلاني (١): حديث ابن مسعود أصح حديث رُوي في التشهد، وعليه العمل عند أكثر أهل العلم من الصحابة ومن بعدهم، ثم رأيت كلام الترمذي. وعند تَشهُدُهُ؛ أي: عبد الله بن مسعود؛ لأنه رَواهُ عن رسول الله عليه، أي: مرفوعًا بالنص

⁽١) انظر : الفتح (٢/ ٣١٠).

الصريح، وبالطريق الصحيح، وعليه العامة، أي: عامة أهل العلم، كما تقدم، أي: عامة أصحابنا، على ما هو معلوم عندنا، واعلم أنهم اتفقوا على أنه يجزئ بكل واحد من التشهد المروي عن النبي على من طريق أصحابه الثلاثة: عمر بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس، واختاره أبو حنيفة بتشهد ابن مسعود، ومالك: تشهد ابن عمر، والشافعي وأحمد: تشهد ابن عباس رضي الله عنهم أجمعين.

* * *

الأسكري، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله على الأسكري، عن عبد الله بن مسعود، قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله على الله فقضى رسول الله على صلاته ذات يوم، ثم أقبل علينا فقال: «لا تقولوا السلام على الله، فإن الله عزَّ وجل هو السلام، ولكن قولوا: التحيَّات لله والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله».

قال محمد ، وكان عبد الله بن مسعود يَكْرَهُ أَن يُـزَادَ فيـه حرفٌ أو يُنقص منـه حـرفٌ.

□ قال محمد: أخبرنا مُحِلِّ بضم الميم، وفتح وكسر الحاء، وتشديد اللام، ابن مُحْرِزِ بضم الميم وسكون حاء فكسر لام وزاي، الضبيُّ: بتشديد الموحدة، نسبة إلى قبيلة بني الضبي، الكوفي، لا بأس به، كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين من أهل الكوفة، مات سنة ثلاث وخمسين ومائة، كما في (تقريب التهذيب). وفي نسخة: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا عن شقيق بن سَلَمَة بن وائِل الأسدِيّ، يُكنى أبا وائل الكوفي، ثقة مخضرم، كان في الطبقة الرابعة، من طبقات

⁽۱٤۸) أخرجه: البخاري (۸۳۱)، (۸۳۵)، ومسلم (٤٠٢)، (٤٠٣)، وأبو داود (٩٦٨)، والنسائي (١١٦٨)، (١١٦٩)، وابن ماجه (٩٩٩)، وأحمد (٣٦١٥)، والدارمي (١٣٤٠).

التابعين المحدثين من أهل الكوفة، مات في خلافة عمر بن عبد العزيز، عن عبد الله ابن مسعود، رضي الله عنه، أنه قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله على، قلنا: السلام على الله، وفي بعض الروايات زيادة: السلام على جبريل، السلام على ميكائيل، فقضى رسول الله على (ق ٤٤١) صلاته، أي: أداها وفرغ عنهاذات يوم، أي: يوم من الأيام، ثم أقبل علينا فقال: لا تقولوا السلام على الله، أي: من عباده كما في رواية حيث يوهم أنه سبحانه وتعالى محتاج إلى الدعاء بالسلام من جانب الأنام؛ فإن الله عز وجل هو السلام، أي: بذاته ومنه السلام لمخلوقاته.

كما ورد: اللهم أنت السلام، ومنك السلام، والنهي نهي تنزيه، ولكن قولوا: أمر وجوب التحيّات أي: أنواع التعظيم لله، أي: مختص به تعالى، والصلوات أي: العبادات الفعلية مطلقًا، أو الصلوات الخمس، والراحة الكاملة، والدعوات كلها، والطّيبات، أي: العبادات الخالصة عن جميع المعيبات، أو العبادات المالية أو الأذكار، من الباقيات الصالحات، السلام عليك أي: أنواع التعظيم الذي وجه إلى الأنبياء والرسل، ويجوز والتعريف فيه للعهد التقريري، أي: ذلك السلام الذي توجه إلى الأنبياء والرسل، ويجوز أن يكون للعهد الخارجي، إشارة إلى قوله تعالى في سورة النمل: ﴿ وَسَلامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ اللّه الذي أَنْ وَالنّمَلُ اللّه الذي الله و النّمل الذي الله النّه الله و النّه و النّام و النّه و النّام و النّه و النّه و النّام و النّه و النّه و النّام و النّام

ولا شك أن هذين التقديرين أولى من تقدير النكرة؛ لأن أصله سلام عليك أي: سلمت سلامًا عليك، ثم حذف الفعل، وأقيم المصدر مقامه، وعدل عن النصب إلى الرفع على الابتداء؛ للدلالة على ثبوت المعنى واستقراره.

قال صاحب (الإقليد): التنكير فيه للتعظيم، وهو وجه من وجوه الترجيح، أي: أنواع التعظيم من الله ـ تعالى ـ أو من عباد الله الصالحين ينبغي لك أيها النبي .

قال الطيبي: من حكمة العدول من الغيبة إلى الخطاب في هذا المقام، مع أن مقتضى الظاهر أن يقول: السلام على النبي؛ إشعارًا إلى من إذا ذكر الحقيقة بالسلام، من الله ومن الملائكة، ومن عباد الله الصالحين من الإنس والجان عن قلب حاضر، يجد ذلك المن من نفسه، محركًا للإقبال على ذلك الحقيق بالسلام، ويجعل التحقيق بالسلام حاضرًا في يديه، وحيًا من عنده، ويسلم عليه بأنواع التعظيم والخضوع، فإذا بعد ذلك المن في

نفسه محركًا للإقبال على ذلك الحقيق بالسلام، على قدر الحقيق به عند الله تعالى كيف كان؛ فإنه تعالى على النبي، عليه كان؛ فإنه تعالى على عليه أولاً بالذات، وأخبر المؤمنين بصلاة المؤمنين على النبي، عليه السلام، ثانيًا ثم أمرهم بها عليه ثالثًا، فقال في سورة الأحزاب: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلائِكَتَهُ يُصلُونَ عَلَى النَّبِي يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ (الاحزاب: ٥٦).

وفي الخبر عن علي رضي الله عنه، أن لفظ هذه الآية نداء النفس، أي: نداء القلب، وها نداء الروح كأنه تعالى يقول: عظموا أيها المخاطبون شأن محمد لله في وقت الصلاة عليه، بنفوسكم وقلوبكم وأرواحكم لا بلسانكم فقط، فرد الله تعالى على النبي بمقابلة الصلاة بقوله: ورحمة الله، أي: إحسانه تعالى عليك أيها النبي، ورد الله تعالى عليه البركة بمقابلة الطيبات، بقوله: وبركاته، أي: زيادته من كل خير.

قيل: أثنى رسول الله على الم المعراج على الله تعالى بالتحيات لله والصلوات والطيبات، بإلهام من الله تعالى، رد الله تعالى على رسوله وحياه (ق ١٤٥) بمقابلة التحيات بقوله: السلام عليك أيها النبي، ورد الله تعالى على الرحمة بمقابلة الصلوات، بقوله: ورحمة الله، ورد الله عليه البركة بمقابلة الطيبات، بقوله: وبركاته، بمناسبة كل واحد منها الآخر من الآخر، أما مناسبة السلام بالتحيات؛ فلأنه تحية السلام، وأما مناسبة الرحمة للصلوات فلأنها بمعناها، وأما مناسبة البركات بالطيبات فلكونها النمو والكثرة، فلما أفاض الله بإنعامه على نبيه بالثلاثة، والنبي أكرم خلق الله تعالى وأجودهم عطف بإحسانه من ذلك الفيض، بإخوانه الأنبياء، والملائكة، وصالح المؤمنين من الإنس والجن، فقال: السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، جمع صالح، وهو القائم بحقوق والله وحقوق عباده، فعمهم به.

كما قال رسول الله على: "إنكم إذا قلتم بها أصابت كل عبد صالح في السماء والأرض» (١)، وليس شيء أشرف من العبودية في صفات المخلوقين، وهو الرضا بما يفعله الرب، والعبادة ما يرضيه، والعبودية: أقوى من العبادة؛ لبقائها في العقبى بخلاف العبادة.

⁽۱) أخرجه: البخاري (۷۹۷)، ومسلم (٤٠١)، والنسائي (۱۲۹۸)، وابن ماجه (۸۹۹)، وأحمد (٣٦١٥)، (٣٩١٠)، (٤٠٠٧)، والدارمي (١٣٤٠).

فلما قال ذلك على الحسانًا منه: شهد الملكوت الأعلى والسموات والأرض، وجبريل، بوحي وإلهام فقال كل واحد منهم: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، أي: أعلم وأتيقن ألوهية الله تعالى وعبودية محمد ورسالته، فيقصد المصلي وإن شاء هذه الألفاظ مرادة له، قاصدًا معناها الموضوعة له من عنده، كان المصلي يحيي الله ويثني عليه، ويسلم على النبي على وعلى نفسه وعلى أولياء الله تعالى، خلافًا كما قال بعض العلماء: إنه حكاية سلام الله تعالى، لا ابتداء سلام من المصلي ، كذا في (سلم الفلاح).

قال محمد ، وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، يَكْرَهُ أَن يُزَادَ فيه حرفٌ أو يُنقص منه حرفٌ . وهذا يدل على غاية حفظه ، ونهاية ضبطه .

وذكر ابن الهمام، قال: أبو حنيفة: أخذ حماد بيدي وعلمني التشهد، وقال: حماد: أخذ إبراهيم النخعي: بيدي وعلمني التشهد، وقال إبراهيم النخعي: أخذ علقمة بيدي، وعلمني التشهد، وقال علقمة: أخذ عبد الله بن مسعود بيدي وعلمني التشهد، وقال عبد الله بن مسعود: أخذ رسول الله علمني التشهد، ما يعلمني السورة من القرآن، وكان يأخذ علينا بالواو والالف واللام. انتهى.

والمعنى أنه كان يقول: التحيات لله والصلوات، بالواو العاطفة وبالألف واللام في موضعي السلام، بخلاف حديث ابن عباس، وروى مسلم والأربعة بلفظ: «التحيات المباركات، الصلوات الطيبات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين»، وفي رواية الترمذي والنسائي، هنا في الموضعين سلام بالتنكير: «أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله»، فاختاره الشافعي؛ لزيادة المباركات، وهي موافقة (ق ٢٤٦) لقوله تعالى في سورة النور: ﴿ تَحيّةً مَنْ عند الله مباركة طَيّبةً ﴾ (النور: (٢)، واختار أبو حنيفة وجمهور العلماء، تشهد أبن مسعود، رضي الله عنه؛ لأنه أصح في (شرح المنية).

وحُكي أعرابيًا دخل على أبي حنيفة ، وهو جالس مع أصحابه فقال: أبواوٍ أم بواوين؟

فقال أبو حنيفة : بواوين ، فقال بارك الله فيك في : لا ، ولا ، فلم يعلم أحد

من أصحابه السؤال والجواب، فسألوه من ذلك، فقال: سألني عن التشهد: أبواو واحد، كتشهد أبي موسى الأشعري، رضي الله عنه، أم بواوين، كتشهد ابن مسعود رضي الله عنه؟ فقلت له: بواوين، فقال: بارك الله فيك، كما بارك في شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان أحكام التشهد الواجب، شرع في بيان أحكام السنة فقال: هذا

* * *

باب السنة في السجود

السنة في السجودهي : الطريقة المرضية في الشريعة، وهي الطريقة المسلوكة في الدين من غير افتراض ولا وجوب، وهي نوعان :

أحدهما: سنة الهدي؛ التي أخذها لتكميل الدين، وتاركها يستوجب إساءة ؛ كالجماعة والأذان والإقامة.

قال محمد : إذا أصر أهل المصر على ترك الأذان والإقامة أُمِروا بهما، وإن أبوا يُقَاتَلون بالسلاح؛ لأن ترك ما هو إعلام الدين، استخفاف بالدين.

وثانيهما : زوائد وتاركها لا يستوجب إساءة وكراهة ، كسير النبي على الباسه وقيامه وتعوده ، وتطويل الركوع والسجود ، كذا قاله عبد الرحمن بن قرشي في (شرح المنار) لحافظ الدين النسفي .

١٤٩ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان إذا سجد وضع كفيه على الذي يضع عليه جَبْهَتَهُ، قال: ولقد رَأَيْتهُ في بَرْدٍ شديد، وإنه لَيُخْرِجُ كَفَيْه من بُرْنِسِهِ حتى يَضَعَهُما على الحصى .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا نافع، بن عبد الله، المدني، مولى عبد الله بن عمر، ثقة، فقيه، مشهور، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل المدينة، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان إذا سجد أي: إذا أراد

السجود، وضع كفيه أي: بعد وضع ركتبيه على الذي أي: قرب المكان الذي يضع عليه جَبْهَتَهُ، وفي قوله: وضع كفيه رد على من يقول: السنة للمصلي أن يضع يديه على الأرض بكمالهما، وهو أن يضعهما مع المرفقين، واليد المطلقة والمطلق مصروف إلى الكمال، وكمال اليدين مع المرفقين، وهذا خطأ، وفي وضع اليدين مع المرفقين تشبيه بأفعال التغليب، وهو مكروه.

وهذا الحديث مطلق ومجمل، فيقيد ويفصل، بما ورد: إذا سجدت فضع كفيك وارفع مرفقيك، رواه أحمد ومسلم عن البراء بن عازب رضي الله عنه، وورد عنه: «إذا سجد أحدكم فليباشر بكفيه الأرض، عسى الله أن يكف عنه الغل يوم القيامة»، رواه الطبراني في (الأوسط)(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

وورد أن رسول الله على المسجد وضع وجهه بين كفيه ، رواه مسلم (٢) من حديث وائل ، قال : أي: نافع ولقد رَأَيْتهُ أي: والحال أني رأيتُ ابن عمر في يوم بَرْد بفتح الباء وسكون الراء ، والدال ضد الحر شديد ، وإنه بكسر الهمزة ، أي : والحال أنه لَيُخْرِجُ من الإخراج كفَيْه من بُرْنسِه بضم الباء الموحدة ، وسكون الراء المهملة وضم النون والسين (ق ٧٤٧) المهملة ، كل ثوب ثوبه منه ملتزق من ذراعه أو جبة أو غير ذلك .

وقال الجوهري: هو قلنسوة طويلة ، كان الناس يلبسونها في صدر الإسلام - كذا في (النهاية) - والمعنى المراد هنا الأول ، حتى يَضَعَهُما على الحصى ، وتحصيلاً للأفضل ، وهو بفتح الحاء المهملة ، وسكون الصاد والباء الموحدة الممدودة جمع حصيات ، وحصى ، أي: أحجار صغار ، وفي نسخة : الحصى ، وفيه دلالة على استحباب كشف اليدين ، في أحوال الصلاة كلها إلا لضرورة لا يطاق عليها .

⁽١) أخرجه: ابن أبي شيبة (١/ ٢٣٩)، موقوفًا على عمر، والطبراني في الأوسط (٥٧٨٦) عن أبي هريرة مرفوعًا.

قال الهيثمي : رواه الطبراني في الأوسط، وفيه عبيد الله بن محمد المحاربي، وقال ابن عدي: له أحاديث مناكير عن أبي ذئب، قلت : وهذا منها (٢/ ١٢٦).

⁽۲) أخرجه: مسلم (٤٠١)، وأبو داود (۷۲۳)، والترمذي (۲٦۸)، والنسائي (۸۷۹)، وابن ماجه (۸۱۰)، وأحمد (۱۸۳۹).

وقال التمرتاشي في (منح الغفار)؛ لأن إخراجهما منه أقرب إلى التواضع، وأبعد من التشبيه بالجبابرة.

* * *

١٥٠ أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر أنه كان يقول: من وضع جبهتة بالأرضِ فليضع كفيه، ثم إذا رفع جبهته فليرفع كفيه، فإن اليدين تسجدان كما يسجد الوجه.

قال محمد : وبهذا نأخُذُ ، ينبغي للرجل إذا وضع جَبْهَتَهُ ساجدًا أن يضع كفّيه بحِذَاء أذنيه ، ويجمع أصابعه نحو القبلة ، ولا يفتحُهما ، فإذا رفع رأسه رفعهما مع ذلك ، فأما من أصابه برد يُؤذي وجعل يديه على الأرض من تحت كساء أو ثوبٍ فلا بأس بذلك وهو قول أبي حنيفة .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا نافع، عن ابن عمر رضي الله عنه، أنه كان يقول: من وضع أي: إذا أراد أن يضع جَبْهَتَهُ بالأرضِ فليضع كفيه، أي: والفاء تعليلية، للأمر بوضع الكفين، وأن مخففة من الثقيلة، ضمير الشأن محذوف تقديره: إنه أي: إن الشأن واليد مبتدأ، ويسجدان خبره، فضمير اسم إن، والمبتدأ مع خبره خبرها، وقيل: إن مخففة من الثقيلة، فأهملت على ما هو الأصح؛ لأن كلمة أن لا تعمل إلا لمشابهتها بالفعل من وجوه، فلما خفف زال المشابه اللفظي، فلا تعمل والإشكال في رفع اليدين وفي نسخة مصحفة: البدين بالباء التحتية، فإعراب اليدين ظاهر.

كما قاله الشيخ زاده في (حاشية تفسير البيضاوي)، في قوله تعالى في سورة طه:
إنْ هَذَان لَسَاحِران ﴾ (طه: ٦٣)، بتخفيف النون من الثقيلة، في قراءة حفص من السبعة، كما يسجد الوجه، أي: كانقياد الوجه لله تعالى، وقد قال الله تعالى في سورة النحل: ﴿ وَلِلّه يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ (النحل: ٤٩)، وفي سورة النور: ﴿ كُلِّ قَدْ عَلَمَ صَلاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ ﴾ (النور: ٤١).

وفي صحيح مسلم (١) عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال النبي على : « أمرت أن أسجد على سبعة أعضاء، على: الجبهة ـ وأشار بيده على أنفه ـ واليدين، والركبتين، وأطراف القدمين، ولا يكف الثياب والشعر»، كما قاله الزرقاني.

قال محمد: وبه ذائي: بوضع الركبتين على الأرض قبل اليدين، إذا قصد السجود، ويرفع اليدين قبل الركبتين إذا أراد القيام ناخُذُ، أي: نعمل ونفتي، ينبغي للرجل أي: للمصلي إذا وضع جُبهَتَهُ أي: قصد وضعها ساجداً أي: مريد السجدة، أن يضع كفّيه بحذاء، بكسر الحاء المهملة، والذال المعجمة الممدودة، أي: بمقابل أذنيه، بضمتين وبضمة، ويجمع أصابعه نحو القبلة، أي: عيل المصلي أصابع يديه جهة الكعبة مضمومة، وإن كان أفاقياً وعينها إن كان مكيًا، وكذا يوجهها أصابع رجليه ولا يفتحهما، تأكيد لما قبلها، وهو نهي تنزيهي، وفي نسخة: ويجمع بدل ويوجه، فحينتذ أن يكون جملة: ولا يفتحهما تأكيداً لما قبلها، أي: يضم المصلي أصابع يديه إذا وضعهما على الأرض ويوجهها جانب الكعبة، فإذا رفع رأسه رفعهما مع ذلك، أي: مع رفع رأسه والظاهر أنه بعد ذلك (ق ١٤٨) إنما عبر عنه بالمعية حذرًا من زيادة التأخير، فأما من أي: المصلي أصابه برد بفتح الموحدة والراء الساكنة، والدال ضد الحر، يُؤذي أي: يؤثر، وفي المصلي أصابه برد بفتح الموحدة والراء الساكنة، والدال ضد الحر، يُؤذي أي: يؤثر، وفي نسخة يؤذيه، فجعل يديه على الأرض من تحت كساء أي: ولو منفصلاً عنه، أو ثوب، أو ولو متصلاً به، فلا بأس، أي: فلا كراهة، بذلك أي: بما ذكر، وهو قول أبي حنيفة، رحمه الله تعالى.

فلما فرغ من بيان بعض أحكام الصلاة، شرع في بيان أحكامها، فقال: هذا

* * *

باب الجلوس في الصلاة

بيان أحكام الجلوس بالضرورة، وبغيرها في الصلاة، أي: سواء كانت فريضة أو نافلة.

⁽١) أخرجه : البخاري (٨١٢)، ومسلم (٤٩٠)، والنسائي (١٠٩٧)، وأحمد (٢٦٥٣).

١٥١ - أخبرنا مالك، حدثنا عبد الله بن دينار، عن ابن عمر أنه صلَّىٰ إلىٰ جَنْبِهِ رجلٌ. فلما انصرف ابن عمر عَابَ خَنْبِهِ رجلٌ. فلما انصرف ابن عمر عَابَ ذلك عليه، قال الرجل: فإنّك تفعلُهُ. قال: إني أشْتكي.

☐ أخبرنا مائك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة محمد: أخبرنا مالك، أي: مالك بن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، حدثنا عبد الله بن دينار، العدوي، مولى ابن عمر، ثقة في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، مات سنة سبع وعشرين، وقيل: قبلها بعد المائة، قاله ابن حجر(١).

وفي نسخة : عن بدل حدثنا، عن ابن عمر أنه صلَّىٰ إلىٰ جَنْبِهِ رجلٌ. فلما جَلَسَ الرجلُ تربّع، أي: رد إحديهما على الرجلُ تربّع، أي: رد إحديهما على الأخرى، وعطفها على الأخرى.

قال الباجي- من المالكية -: التربع ضربان: أحدهما أن يخالف بين رجليه ، فيضع رجله اليمنى تحت ركبته اليمنى ، والثاني: أن يتربع ويثني رجله اليمنى فيكون عند إليته اليمنى ، ويشبه أن تكون هذه هي التي عابها ابن عمر ، كما قال: فلما انصرف ابن عمر أي: من الصلاة ، عَابَ ذلك أي: أنكر فعله هذا ، قال الرجل: فإنّك تفعلُه . قال: أي: ابن عمر: إني أشتكي ، أي: ضعفًا أو مرضًا ، فأجاز في العذر دون غيره ؛ فإن المحذورات تبيح المحظورات .

قال أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي في (طبقاته): كان الرجل إذا رأئ رؤيا قصها على رسول الله على أن أبن عمر: فتمنيت أن أرئ رؤيا فأقصصها عليه، وكنتُ غلامًا شابًا عزبًا أنام في المسجد، فرأيتُ كأن ملكين أخذاني فذهبا بي إلى النار، فإذا هي مطوية البئر فإذا لها قرنان، وأرئ فيها ناسًا قد عرفتهم، فجعلتُ أقول: أعوذ بالله من النار، فلقيها ملك آخر، فقال: لن ترع فقصصتها على حفصة، فقصتها حفصة على النبي

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٨٦).

فقال: «نعم الرجل عبد الله لو كان يصلي من الليل»، فكان بعد لا ينام من الليل إلا قليل (١).

وقال: رأيتُ في المنام كأن بيدي قطعة استبرق، ولا أشير بها إلى مكان من الجنة إلا طارت بي إليه، قصصتها حفصة، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن عمر، فقال: تمنوا، فقال عبد الله بن الزبير: أما أنا فأتمنى الخلافة، وقال عروة: أتمنى أن يؤخذ عني العلم، وقال مصعب: أتمنى ولاية العراق، والجمع بين عائشة بنت طلحة وسكينة بنت الحسين، وقال ابن عمر: أتمنى المغفرة، فنالوا ما تمنوا، ولعله قد غُفر له.

* * *

الله بن عن عبد الله بن عن عبد الله بن عن عبد الله بن عمر، أنه كان يرى أباه يَتَربَع في الصلاة إذا جلس، قال: فَفَعلتُه وأنا يومئذ حديث السنّ، فنهاني أبي، وقال: إنّها لَيْسَتْ بسنّة الصلاة إنما سنّة الصلاة أن تنصب رجلك اليمنى، وتثنى رجلك اليسْرى.

قال محمد : وبهذا نأخُذُ ، وهو قولُ أبي حنيفة .

وكان مالك بن أنس يأخذ بذلك في الركعتين الأولكين، فأما في الرابعة، فإنه كان يقول: يُفضي الرجل بإلْيَتَيْه إلى الأرض، ويجعل رجليه على الجانب الأيمن.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا: حدثنا عبد الرحمن بن القاسم، أي: محمد بن أبي بكر الصديق التيمي رضي الله عنه، كان عبد الرحمن في الطبقة السادسة، وأبوه (ق ١٤٩) في الثانية من طبقات التابعين

⁽۱) أخرجه: البخاري (۱۱۲۲)، (۳۷۳۹)، ومسلم (۲۲۷)، وابن ماجه (۲۲۱)، وأحمد (۱۲۹۶)، والدارمي (۳۲۱).

⁽١٥٢) أخرجه : البخاري (٨٢٧)، ومالك (٢٠٢)، والبيهقي في الكبريٰ (٢٦٠٥)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢٥٧)، ومحمد في الحجة (١/ ٢٦٩).

من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، في (طبقاته) (١) ، عن عبيد الله بالتصغير ابن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، أنه أي: عبيد الله، العدوي، المدني، يكنى أبا بكر شقيق سالم، ثقة تابعي، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة ست ومائة، كما قاله ابن حجر في (تقريب التهذيب)، كان يرئ أباه أي: عبد الله بن عمر، يَتربَع في الصلاة إذا جلس، أحيانًا، قال: أي: عبيد الله فَفَعلتُه أي: التربع، وأنا يومئذ حديث السنّ، فنهاني أبي، أي: عبد الله بن عمر، والحال أني صغير دون البلوغ، أو مراهق، وأول بلوغ، فقال: أي: ابن عمر: إنّها أي: هذه الجلسة ليست بسننة الصلاة، بل سنتها الجلوس على الركبتين، إنما سنته المشروعة أن تَنْصِب رجلك؛ أي: وتعطف رجلك اليسرى، وتفرشها، وهذه الضمة، أي: إنما سنة حكمها الرفع، كما نقله علي القاري عن السيوطي (٢).

قال محمد : وبهذا أي: بقول ابن عمر ، أن سنة الصلاة في الجلوس أن تنصب رجلك اليمنى وتثني رجلك اليسرى ، نأخُذُ أي: نعمل ونفتي ، وهو أي: قولنا ، بالأخذ بقول ابن عمر ، قول أبى حنيفة .

لما روى النسائي عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه قال: من سنة الصلاة أن تنصب القدم اليمنى، وتستقبل بأصابعها القبلة، ويجلس على اليسرى $^{(7)}$ ، ورواه البخارى $^{(2)}$ من غير ذكر استقبال القبلة.

وكان مالك بن أنس الأصبحي يأخذ أي: يعمل ويفتي بذلك أي: الافتراش في الركعتين الأولكين، فأما في الرابعة، وكذا في الثالثة، إذ المراد بها القعدة الثانية، فإنه كان يقول: يُفضي بضم الياء وسكون الفاء، وكسر الضاد، أي: يصل الرجل أي: والمرأة بالأولى بإلْيَتَيْه، بفتح الهمزة، أي: طرفي مقعده إلى الأرض، ويجعل رجليه على

⁽۱) تقدم.

⁽٢) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٨٦).

⁽٣) أخرجه: النسائي (١١٥٨)، بسند صحيح.

⁽٤) أخرجه : البخاري (٨٢٧)، وتقدم .

الجانب الأيمن، أي: مخرجتين إليه، ويسمى التورك، والمشهور أن هذا التفصيل مذهب الشافعي.

والتورك سنة عند مالك في التشهدين، ولعل ما ذكر رواية عنه، وعندنا التورك سنة في حق المرأة؛ لأنه أستر لها.

* * *

المُغيرة بن حكيم، أخبرنا صَدَقَة بن يَسَار، عن المُغيرة بن حكيم، قال: رأيت ابن عمر يجلس على عَقبَيْه بين السجدتين في الصلاة، فذكرت ذلك له، فقال: إنما فَعَلتُه منذ اشْتَكَيْتُ.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ، لا ينبغي أن يجلس على عقبيه بين السجدتين، ولكنه يجلس بينهما، كجلوسه في صلاته، وهو قولُ أبي حنيفة.

الخبرنا مالك، وفي نسخة: قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة: رميرًا إلى أخبرنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا أخبرني صَدَقَةُ بن يَسَار، وفي نسخة: ثنا رمزًا إلى حدثنا، أي: الجوزي، نزيل مكة، تابعي صغير، ثقة، كان في الطبقة الرابعة من طبقات التابعين من أهل مكة، مات سنة اثنين وثلاثين ومائة، عن المغيرة ابن حكيم، قال: رأيت ابن عمر يجلس على عَقبَيْه بين السجدتين في الصلاة، أي: ابن عمر عن في ما بين السجدتين، أو في القعدتين، فذكرت ذلك له، أي: سألتُ ابن عمر عن الجلوس على العقبين بين السجدتين في الصلاة، هل هو سنة، فقال: إنما فَعلتُه منذ اشْتَكَيْتُ، والمعنى أنه خلاف السنة إلا أني فعلته لعذر، والضرورات تبيح المحظورات.

قال محمد ، وبهذا ناخُذُ ، أي: نعمل ونفتي بأنه: لا ينبغي أن يجلس أي: المصلي على عقبيه بين السجدتين ، فضلاً عن القعدتين ، ولكنه أي: المصلي يجلس بينهما ، أي: بين السجدتين كجلوسه في صلاته ، والجلوس بين السجدتين مقدار تسبيحة سنة ، وهو قولُ أبى حنيفة .

فإن قيل ما (ق ١٥٠) الحكمة: لم جعل الله الركوع واحداً، والسجود اثنين؟

فالجواب، قال النيسابوري: الركوع أيضاً؛ لأن الركوع هو الانحناء، وهو يتكرر أيضًا، واحد للركوع، وواحد بعد رفع الرأس، والحط للسجود، وهذا الانحناء هو الركوع، وأما كون السجدة اثنين؛ فلأن إبليس أمر بالسجدة فأبئ عنها، واستحفظها، وكان من الكافرين، وأمرنا أن نسجد ووعدنا ربنا بالجنة، فسجدنا ثانيًا شكراً لهذه النعمة، ورغماً لإبليس.

وقيل: إن آدم صلوات الله على نبينا وعليه ـ لما سجد تاب الله عليه ، فرفع رأسه من السجدة ، وسجد ثانيًا شكرًا لله ـ تعالى ـ فكانتا ميراثًا لنا ، هذا خلاصة ما في (خواتم الكلم)(١).

لما فرغ من بيان أحكام الجلوس في الصلاة، شرع في بيان أحكام القعود فيها، فقال: هذا

* * *

باب صلاة القاعد

بيان أحكام صلاة القاعد ، أخذ المصنف هذه الترجمة من قوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قَيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ (آل عمران: ١٩١).

ومن قوله ﷺ: «صل قائمًا فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع فعلى جنب»، رواه أحمد، والبخاري، والأربعة (٢)، عن عمران بن حصين الفرق بين الجلوس والقعود في الصلاة:

الجلوس: وضع المصلي إليته على الأرض متربعًا، كما في الباب السابق.

والقعود : أن يضع الرجل ركبتيه ، وساقيه على الأرض ، وأن يضع إليته على ساقيه .

⁽١) انظر : خواتم الحكم (٢/ ٤٩٦).

⁽٢) أخرجه: البخاري (١١١٧)، وأبو داود (٩٥٢)، والترمذي (٣٧١)، والنسائي (١٦٦٠)، وابن ماجه (١٢٢٣)، وأحمد (١٩٣١٨).

المقلب بن يَزيد، عن المطّلب بن يَزيد، عن المطّلب بن يَزيد، عن المطّلب بن أبي وَدَاعَة السَّهْمي، عن حفصة زوج النبي عَلَيْهُ، أنها قالت: ما رأيت النبي عَلَيْهُ يُصلي في سُبْحَتِه قاعدًا قطُّ، حتى كان قبل وفاته بعام فكان يصلي في سُبْحَتِه قاعدًا، ويقرأ بالسورة ويُرتِّلُهَا، حتى تكون أطولَ من أطولَ منها.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، وهو من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من الطبقات الحنفية، كان أصل مولده بواسط، من قرئ العراق، وفي نسخة: محمد، أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين من الطبقة السادسة، من أهل المدينة، حدثنا الزُّهُري، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: بنا رمزاً إلى أخبرنا الزهري، وهو محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، يُكنَى أبا بكر من التابعين، من الطبقة الرابعة من الطبقات السبعة، من أهل المدينة.

قال مالك : ما أدركتُ فقيهًا محدثًا غير واحد، قيل : من هو؟

قال: ابن شهاب الزهري، كذا قال أبو الفرج بن الجوزي - من علماء الحنبلية - عن السائب بن يزيد، بتحتية وزاي معجمة وهو: ابن سعد الكندي، آخر من مات في المدينة من الصحابة سنة إحدى وتسعين أو قبلها، عن المطلب بتشديد الطاء ابن أبي وداعة بفتح الواو والدال وهو: الحارث بن صبير بضم المهملة وبفتح الموحدة، ابن سعيد مصغر ابن السهمي، كذا في نسخة، يعني أبي عبد الله، صحابي، أسلم يوم الفتح، ونزل بالمدينة مات فيها، وأمه أروى بنت الحارث بن عبد المطلب، بنت عم النبي على صحابية هاشمية، عن حفصة زوج النبي في من لطائف ثلاثة أصحاب يروي بعضهم عن بعض، أنها قالت: ما رأيت النبي في يُصلي في سُبْحَتِه بضم السين وسكون الموحدة، أي: النافلة وسميت بذلك لاشتمالها على التسبيح من قبيل تسمية الكل باسم بعضه، وخصت به دون الفريضة.

⁽١٥٤) أخرجه: مسلم (٧٣٣)، والترمذي (٣٧٣)، والنسائي في المجتبئ (١٦٥٨)، وأحمد (١٥٤)، والدارمي (١٣٨٥)، ومالك (٣١٦)، والنسائي في الكبرئ (٣٧٦)، وابن حبان (٢٠٥٨)، وابن خزيمة (٢٤٤٢)، وأبو يعلئ (٧٠٥٥).

قال ابن الأثير (١): لأن التسبيحات في الفرائض نفل في النوافل يلزم أنها نوافل في مثلها، قاعدًا قطُّ، بفتح القاف (ق ١٥١) وتشديد الطاء المضمومة، قال ابن هشام في (مغني اللبيب)، هو ظرف زمان لاستغراق ما مضي ويختص بالنفي، يقال: ما فعلته قط انتهيل.

والمعنى: فيما رأيت فيما انقطع من عمري يصلي سبحته قاعداً ، بل قام حتى تورمت قدماه، كما قاله الزرقاني (٢) ، حتى كان أي: الزمان قبل وفاته بعام أي: بسنة فكان يصلي في سُبْحَتِه قاعداً ، إما لكبره أو لضعفه ، ويقرأ بالسورة أي: القصيرة ويُرتَّلُها ، بباين بيانها لتبيين معانيها ، ويقرأها تمهل ، وترتيل ليقع مع ذلك التدبر ، كما أمره الله تعالى في سورة المزمل : ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ (المزمل: ٤) .

ولذا كانت قراءته على حرفًا فحرفًا كما قالت أم سلمة، وغيرها حتى تكون أي: في الكمية من حيثية الكيفية أطول من أطول منها، أي: في الكمية والعطف يحتمل أن يكون من عطف المفرد أو من عطف الجمل، فتأمل كما قاله على القاري.

* * *

الماعيل بن محمد بن سعيد بن أبي وقاص، عن مولى لعبد الله بن عمرو، أن رسول الله عن مولى لعبد الله بن عمرو بن العاص، عن عبد الله بن عمرو، أن رسول الله عن مولى: «صلاة أحدكم وهو قاعدٌ مثل نصف صلاته وهو قائم».

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا حدثنا، وفي نسخة: قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا إسماعيل بن محمد بن سعيد بن أبي وقاص، رضي الله عنه، ثقة، حجة، روى له الخمسة، مات سنة أربع وثلاثين ومائة، عن مولى لعبد الله بن عمرو كذا بالواو أن رسول الله ﷺ قال: "صلاةً أحدكم أي: في النافلة وهو قاعدٌ أي: من غير عذر، والجملة حالية،

⁽١) انظر: النهاية (٢/ ٣٣١).

⁽٢) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٤٠٠).

⁽۱۵۵) أخرجه: مسلم (۷۳۵)، وأبو داود (۹۵۰)، والنسائي (۱۲۵۸)، وابن ماجه (۱۲۲۹)، وأحمد (۱۲۵۸)، (۲۷۲۶)، والدارمي (۱۲۸۶).

والطبراني عن ابن عمر، وعن عبد الله بن السائب، وعن المطلب بن أبي وداعة بلفظ: «صلاة القاعد نصف صلاة القائم». كذا قاله علي القاري.

قال ابن عبد البر: قوله: «صلاة أحدكم وهو قاعد مثل نصف صلاته وهو قائم» لما في القيام من المشقة أو لما يشاء أن يتفضل به.

وقد سُئِلَ رسول الله على عن أفضل الصلاة، فقال: «طول القنوت»، والمراد صلاة النافلة؛ لأن الغرض أن: من أطال القيام فصلى قاعدًا فصلاته باطلة عند الجميع يلزم عليه إعادتها، فكيف تكون نصف فضل صلاة، بل هو عاص، وإن عجز عنه ففرض الجلوس اتفاقًا؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿ لا يُكلّفُ اللّهُ نَفْسًا إِلاًّ وُسُعَها ﴾ (البقرة: ٢٨٢).

فليس القيام أفضل منه؛ لأن كلاً أدى فرضه على وجهه.

فإن قيل: قال رسول الله على: «مثل نصف صلاته»، ولم يقل: نحو نصف صلاته؟ أجيب: إشعاراً بأن صلاة النافلة قعوداً ناقصة صورة، ومعنى من الصلاة قياماً كما قاله الأصوليون.

لفظ المثل يستعمل فيما إذا كان المذكور مساويًا لما سبقه من اللفظ والمعنى، ولفظ النحو يستعمل فيما إذا كان المذكور مساويًا لما سبقه في المعنى فقط.

هذا خلاصة ما نقله علي القاري عن المبرك شاه في باب خُلق رسول الله علي من (شرح الشمائل) للترمذي .

قال أبو عبد الله الباجي ، اسمه سعيد بن زيد ـ من علماء المالكية ـ يريد على ابنصف صلاة القائم، أجر الصلاة ؛ لأن الصلاة لا تتبعض، وهذا وإن كان عامًا لكن المراد بعض الصلوات ؛ لأن القيام ركن باتفاق فهو فيمن صلى الفريضة غير مستطيع للقيام أو نافلة مطلقًا.

وعن الماجشون، أنه في المريض يستطيع القيام لكن القعود أرفق به، فأما من أقعده في فرض أو نافلة فثوابه مثل صلاة القائم، والأول أظهر، كذا قاله الزرقاني (١).

* * *

المدينة نَالَنَا وَبَاءٌ مِن وَعْكِهَا شديدٌ، فخرج رسول الله على الناس وهم المدينة نَالَنَا وَبَاءٌ من وَعْكِهَا شديدٌ، فخرج رسول الله على الناس وهم يُصلُّونَ في سُبْحَتِهِمْ قعودًا، فقال: «صلاة القاعد مثلُ نصف صلاة القائم».

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا حدثنا الزُّهري، وهو محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، يُكنى أبا بكر من التابعين من الطبقة الرابعة من طبقات أهل المدينة، أن عبد الله بن عمرو بالواو، أي: عمرو بن العاص، كما في (الموطأ) لمالك، قال: الزرقاني (٢): هذا الحديث منقطع، كما قال ابن عبد البر (٣) وغيره: لأن الزهري ولد سنة ثمان وخمسين، وعبد الله بن عمرو مات بعد الستين فلم يلقه. انتهى.

يقول الفقير؛ هذا وهم من الزرقاني، وليس في ظاهر العبادة قيد يخصص أن عبد الله بن عمرو مات سنة إحدى وستين أو اثنين أو ثلاث ولفظ بعد يعم الأعوام بين الستين والسبعين، ومع هذا قال أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته): إن الزهري تابعي من الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وكونه من الطبقة الرابعة يشعر ملاقاته به فهذا الحديث ليس منقطعاً، بل هو مرفوع ومتصل.

والحديث المنقطع؛ هو الذي رُوي عمن لا يمكن أن يكون قد رآه الراوي.

والحديث المرفوع، ما أضيف إلى رسول الله على خاصة من قول أو فعل أو تقرير،

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٩٩).

⁽١٥٦) أخرجه : مالك (٣٠٨)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤١٢٠).

⁽٢) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٣٩٩).

⁽٣) انظر: التمهيد (١٢/ ٤٥).

كقول الصحابي: أمرنا رسول الله على بكذا، أو نهانا عن كذا، أو من السنة، أو كنا لا نرى بأسًا ، أو كنا نفعل كذا ورسول الله على فينا، ونحوه، فهو مرفوع كما قاله الأصوليون.

قال: لما قَدمنا المدينة يعني نحن المهاجرين، نَالَنَا أي: أصابنا وَبَاءٌ بفتح الواو، أي: طاعون، قال رسول الله على: "إن هذا الطاعون رجز - أي: عذاب - وبقية عذاب عُذبه قوم»، رواه مسلم (۱)عن أسامة بن زيد رضي الله عنه، وقال على: "إن هذا الوباء رجزًا - أي: عذابًا - أهلك الله به: الأمم قبلكم، وقد بقي منه في الأرض شيء يجيء أحسيانًا ويذهب، رواه أحمد عن أبيّ بن كعب رضي الله عنه، كما فصلناه في (بركات الأبرار).

من وَعُكِهَابفتح وسكون، أي: من حُمن المدينة، شديدٌ، بالرفع، صفة الوباء، ولا يبعد أن يكون خبر مبتدأ محذوف هو هو، أي: وعكها.

قال ابن عبد البر (٢): أهل اللغة قالوا: الوعك لا يكون إلا من الحمي، دون سائر الأمراض، ذكره السيوطي (٣).

وفي (القاموس): الوعك أذى الحمن ووجعها، ومقتها في البدن، وألم من شدة التعب، فخرج رسول الله على الناس، أي: جمع ليس بهم عذر، وهم يُصلُّونَ في سُبْحَتِهِمْ أي: نافلتهم، وفي زائدة عرضًا من أخرى محذوفة، كقولك: ضربت فيمن رغبت، أصله ضربت من رغبت فيه، قاله ابن هشام في (مغني اللبيب) (٤)، قعودًا، أي: ظننا منهم أن الأمرين مستويان يقتضي ظاهره الإباحة (ق ١٥٣)، فقال: «صلاة القاعد مثل نصف صلاة القائم»، ولا يبعد أن يراد بالناس الذين أصابهم ننبههم على أنهم لا يتساءلون في أمر القيام ما دام لهم عليه قدرة فإنه أفضل وثوابه أكمل.

* * *

⁽١) أخرجه: مسلم (٢٢١٨).

⁽٢) انظر: التمهيد (١٢/ ٥١).

⁽٣) انظر: تنوير الحوالك (١/ ١٢٠).

⁽٤) انظر : مغني اللبيب (ص: ٨٥٥).

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ، صلاة الرجل قاعدًا للتطوع مثلُ نصف صلاته قائمًا ؛ فأما ما رُوى في قوله: «إذا صلى الإمام جالسًا فصلوا جلوسًا أجمعين»، فقد رُوي ذلك وقد جاء ما قد نَسخَه.

□ أخبونا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، حدثنا الزُّهري، وهو محمد بن مسلم بن الشهاب الزهري، تابعي في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: «عن» في مكان «حدثنا»، عن أنس ابن مالك بن النضر بن ضمضمة رضي الله عنه، قال: أخذت أمي أم سليم، بيدي حتى قدم رسول الله على فأتت بي رسول الله فقالت: هذا ابني وهو غلام كاتب، فخدمته تسع سنين، فما قال لشيء صنعته قط أسأت، أو بئس ما صنعت، وقالت أمي: يا رسول الله، خُويَّدمَك أنس، ادع الله له، فقال: «اللهم أكثر ماله وولده، وأطل عمره، واغفر ذنبه» (١).

قال: لقد دفنت من صلبي مائة غير اثنين أو قال: واثنين، وإن ثمرتي تحمل في السنة مرتين، وكان يصلي فيطيل القيام حتى تفطر قدماه دمًا، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته).

⁽۱۵۷) أخرجه : البخاري (۲۵۷)، ومسلم (٤١١)، وأبو داود (۲۰۱)، والترمذي (٣٦١)، والنسائي (۸۳۲)، وأحمد (١١٦٦٤)، والدارمي (١٢٥٦)،ومالك (٣٠٤).

⁽۱) أخرجه: البخاري (۲۳۲۶)، (۲۳۶۶)، ومسلم (۲۲۰)، والترمذي (۳۸۲۹)، وأحمد (۱۲۰۱).

أن رسول الله على ركب فرسًا، أي: شموسًا يرعب في كل شيء، ويرئ عن ظهره حمله، فصرُع عنهُ، بصيغة المجهول، أي: سقط عن ظهره، فَجُحِسَ بضم الجيم وكسر الحاء المهملة، فشين معجمة بشقّه أي: خدش، كذا قاله النووي(١).

قال ابن عبد البر (٢): الجحش فوق الخدش.

وقال الرافعي: يقال: جحش فهو مجحوش، أي: إذا أصابه مثل الخدش أو أكثر، والشجح جلده، وكانت قدمه قد انفكت من الصرعة، كما في رواية لبشر بن المفضل، عن حميد، عن أنس، عند الإسماعيلي.

قال ابن حجر (٣): ولا ينافي ما هنا لاحتمال وقوع الأمرين.

قال: وأخرج عبد الرزاق الحديث عن: ابن جريج عن الزهري، فقال: فجحش ساقه الأين، فقيل: لفظ ساقه مصحف عن شقه، والتصحيف إما أن يكون محسوساً بالبصر، أو السمع، فالأول إما في الإسناد كحديث شعبة، عن العوام بن الخراجم، بالراء والجيم، صحفه يحيى بن معين، فقال مراجم بالراء والحاء، وإما في المتن كحديث من صام رمضان وأتبعه ستًا من شوال، صحفه أبو بكر الصولي. رواه بعضهم واحل الأحدب، وإما في اللفظ، إذا صحفوا «بالخنصر واحتجر في المسجد» «باحتجم بالمسجد» من تصحيف السمع، وأما في المغني: كما روئ عن محمد بن المثنى: نحن قوم لنا شرف نحن من عنزة قد صلى رسول الله على الها إلينا يريد أن النبي على عنزة، والعنزة حربة نصبت بين يدي المصلى تتوهم أنها قبيلة، وهذا تصحيف عجيب.

فصلى صلاة من الصلوات أي: الخمس وهو أي: والحال أنه على جالس، لعذره، فَصَلَّيْنَا أي: نحن معشر الصحابة جلوسًا، أي: جالسين تبعًا له، وسيأتي أن: بعضهم صلوا قيامًا، فأشار إليهم أن اجلسوا، فلما انصرف قال: "إنما جُعِلَ، أي: نصب أو اتخذ أو نحوهما، ذكره الرافعي.

⁽١) انظر : شرح مسلم (٤/ ١٣٠).

⁽٢) انظر: التمهيد (٦/ ١٢٩).

⁽٣) انظر : الفتح (٢/ ٣٢٤).

ويجوز أن يريد إنما جُعلَ الإمام ليُوْتَمَّ به،أي: ليقتدىٰ به في جميع أفعاله، وفي نسخة غير مصححة: وإنما (ق ١٥٤) جعل بالواو لكنها غير معتبرة، إذا صلى أي: الإمام قائمًا فصلوا قيامًا،أي: ذو قيام أو قائمين، وإذا ركع فاركعوا، وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا ولك الحمدُ،وهذا يدل على المشاركة، كما قال به الشافعي، في قول لا على المقاسمة. كما قال به علماؤنا، لكن لهم دليل آخر، ويدل هذا بأن المراد به: مجرد المشاركة في القول مع قطع النظر عن المقول، وإن صلى أي: الإمام قعودًا أي: قاعدًا كما في نسخة، أي: سواء كانت بعذر أو بغير عذر، كما هو الظاهر المتبادر، لكن قرينة الحال تفيد تقييده بالضرورة في حق الإمام، وإطلاقه في حق المأمومين، فصلوا قعودًا أي: أنتم كذلك، أجمعين، بالباء مجتمعين، وليحيئ أجمعون بالواو.

وقال الرافعي: هكذا رواه أكثرهم، وهو: تأكيد الضمير في فصلوا، ورواه أخرون أجمعين على الحال.

وفي (الموطأ) ليحيئ عن مالك، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: صلى رسول الله على وهو شاك على وزن قاض من الشكاية، وهو: المرض، فصلى جالسًا وصلى وراءه قوم قيامًا فأشار إليهم أن اجلسوا، فلما انصرف قال: «إنسما جُعلَ الإمام ليؤتم به، فإذا ركع فاركعوا وإذا رفع فارفعوا، وإذا صلى جالسًا فاجلسوا» (أ).

وفي سند آخر ليحيئ في (الموطأ) لمالك عن هشام بن عروة عن أبيه، وقد أرسله مالك، وأسنده جماعة عن أبيه، عن عائشة زوج النبي أنها قالت: إن رسول الله خرج من بيتي في مرضه فأتئ المسجد، فوجد أبا بكر وهو قائم يصلي بالناس، فاستأخر أبو بكر، فأشار رسول الله في أن كما أنت، فجلس رسول الله في إلى جنب أبي بكر، فكان أبو بكر يصلي بصلاة رسول الله في ، وكان الناس يصلون بصلاة أبي بكر، أي: يتعرفون منه ما كان النبي في يفعله، لضعف صوته عن أن يُسمع الناس تكبير الانتقال، فكان أبو بكر يسمعهم ذلك، ذكره السيوطي (٢).

⁽١) أخرجه: مالك (٣٠٧).

⁽٢) انظر: تنوير الحوالك (١/ ١١٩).

قال محمد ، وبهذاأي: بما ذكر من الحديثين الأوليين نأخُذُ ، أي: نعمل ونقول: صلاة الرجل قاعدًا للتطوع وهو شامل للسنن والنوافل مثلُ نصف صلاته قائمًا ؛ أي: في الأجر ، فأما ما رُوىٰ في قوله: «إذا صلى الإمام جالسًا فصلوا جلوسًا أجمعين»، فقد رُوي ذلك أي: بلا شبهة ، كما في نسخة ، فقد جاءأي: ورد ما قد نَسخَه ، أي: حديث قد رفع حكم هذا الحديث ، فإن القائم يقتدي بالقاعد الذي يركع ويسجد ، وبالعكس في قول أبي حنيفة ، وعامة أصحابه وهو مذهب مالك والشافعي .

وقال محمد وأحمد وإسحاق: لا يقتدي القائم بالقاعد، وهو القياس لأن اقتداء القائم بالقاعد اقتداء كامل الحال يناقضها. اعلم أن الحديث الذي عرف تاريخه أنه مؤخر فهو ناسخ وما عرف تاريخه أنه مقدم فهو منسوخ، والنسخ في اللغة الإزالة، أي: الإعدام لذات الشيء، أو صفته، وإن كان مزيل الثاني صفة أيضًا، كقولهم: نسخت الظل إذا أزالته ورفعته بواسطة انبساط ضوءها على محل الظل.

وفي الشرع: رفع تعلق (ق ١٥٥) حكم شرعي بدليل شرعي متأخر عن ذلك الحكم المتقدم، والناسخ: ما دل على الرفع المذكور، وتسميته ناسخًا مجازًا؛ لأن الناسخ في الحقيقة هو الله تعالى.

ويُعرف النسخ بأمور طرحها ما ورد في النص كحديث: بريدة في صحيح مسلم: «كنتُ نهيتكم عن زيارة القبور، ألا فزوروها، فإنها تذكركم الآخرة» (١)، ومنها ما يجزم الصحابي بأنه متأخر كقول جابر: كان آخر الأمرين من رسول الله على: ترك الوضوء مما مسته النار (٢)، أخرجه أصحاب السنن، ومنها ما يُعرف بالتاريخ، كذا قاله الشيخ شهاب الدين: أحمد بن حجر العسقلاني، في (نخبة الفكر من اصطلاح أهل الأثر).

وفي (الهداية): ويصلي القائم خلف القاعد خلافًا لمحمد، وعكسه فهذا يدل على أن محمدًا مخالف في المسألة، وعبارة محمد مشيرة إلى أنه موافق، ولعل عنه روايتين،

⁽١) أخرجه: مسلم (٩٧٧)، وأبو داود (٣٢٣٥)، والترمذي (١٠٥٤)، والنسائي (٢٠٣٢)، وابن ماجه (١٠٥١)، وأحمد (١٢٤٠).

⁽٢)أخرجه : أبو داود (١٩٢)، والنسائي (١٨٥).

ومراده بالنسخ نسخ وجوب قعود المأمومين من غير عذر مع الإمام قاعدًا بعذر، فإن الإجماع على خلافه اليوم مما سبق إما منسوخ أو مخصوص به على خلافه اليوم مما سبق إما منسوخ أو مخصوص به على الله على المناسبة المنسوخ أو مخصوص به الله على المناسبة المنسوخ أو مخصوص به الله على المنسوخ المنسوخ أو مخصوص به الله على المنسوخ المنسوض المنسوخ المنسوخ

* * *

10۸ ـ قال محمد : حدثنا بِشر ، حدثنا أحمد ، أخبرنا إسرائيل بن يونس ابن أبي إسحاق السَّبِيعيِّ ، عن جابر بن يزيد الجُعْفِي ، عن عامر الشَّعْبيّ ، قال : قال رسول الله ﷺ: «لا يَؤُمَّنَ الناس أحدُ بعدي جالسًا» . فأخذ الناس بهذا .

□ قال محمد ، أخبرنا بشربن أحمد ، وفي بشر ، حدثنا أحمد ، أخبرنا الهمداني يكنى أبا يوسف الكوفي ، ثقة تكلم فيه بلا حجة ، كان في الطبقة السابعة من طبقات التابعين من أهل الكوفة ، وهي كانت في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، مات سنة ستين ومائة بعد الهجرة ، كذا في (تقريب التهذيب) ، و(خلاصة الهيئة) ، وفي نسخة : أنا ، رمزاً إلى أخبرنا إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعيّ ، وفي نسخة : «عن» بدل «بن» عن جابر ابن يزيد الجُعْفي ، بفتح وسكون ، يكنى أبا عبد الله الكوفي ، ضعيف ، رافضي ، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين من أهل الكوفة ، مات سنة سبع وعشرين ومائة ، عن عامر الشّعبيّ ، بفتح فسكون ، وهو أحد الأعلام من أهل الكوفة ، قال : أدركتُ خمسمائة من الصحابة ، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل الكوفة .

قال مكحول: ما رأيتُ أفقه منه من أهل الكوفة، مات سنة أربع ومائة، فالحديث مرسل وهو حجة عندنا وعند الجمهور. قال: قال رسول الله على: «لا يَؤُمَّنَّ الناسَ أحدٌ بعدي جالسًا». فأخذ الناس بهذا. والظاهر أنه من قول محمد، والإشارة إلى الشعبي فإنه نص على النسخ غيره فاختصاص جواز الجلوس به، كما قاله على القاري.

قال الحميدي: هذا منسوخ في قوله: إذا صلى جالسًا فصلوا جلوسًا ، هذا هو في

⁽١٥٨) أخرجه : البيهقي في الكبرئ (٤٨٥٤)، وقال: لم يروه غير جابر الجعفي وهو متروك، والحديث مرسل، لا تقوم به حجة.

وقال ابن عبد البر: هذا حديث مرسل ضعيف (٢٢/ ٣٢٠)، وقال ابن حزم: وتعلقوا بحديث رواه الجعفي وهو كذاب عن الشعبي مرسلاً، االأحكام) (٢/ ٢٤٣).

مرضه القديم، ثم صلى بعد ذلك جالسًا والناس معه قياًما لم يأمرهم بالقعود، وإنما يؤخذ بالآخر من فعل النبي على الله على النبي الله على النبي على النبي ال

وقال الشرنبلالي (١) في (مراقي الفلاح): وضح اقتداء قائم بقاعد ؛ لأن النبي على صلى الظهر يوم السبت أو الأحد في مرض موته جالسًا والناس خلفه قيامًا، وهي آخر صلاة صلاها إمامًا، وصلى خلف أبي بكر الركعة الثانية، صبح يوم الاثنين مأمومًا، ثم أتم لنفسه، ذكره البيهقي في (المعرفة).

لما فرغ من بيان حكم صلاة القاعد، شرع في بيان حكم الصلاة في الثوب الواحد، فقال: هذا

باب الصلاة في الثوب الواحد

بيان أحكام الصلاة (ق ١٥٦) التي يصليها الرجل في الثوب الواحد ، وفي نسخة: في ثوب واحد بالتنوين ، أخذ المصنف لفظ الصلاة في هذه الترجمة من قوله تعالى: ﴿ خُدُوا زِينتَكُمْ ﴾ ﴿ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (الاعراف: ٣١)، والثوب من قوله تعالى: ﴿ خُدُوا زِينتَكُمْ ﴾ (الأعراف: ٣١).

قال تعالى في سورة الأعراف: ﴿ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (الأعراف: ٣١)، أي: ستر عورتكم عند إرادة الصلاة وطواف ونحوهما، وأخذ الواحد من ثوب واحد في الحديث الثاني في هذا الباب، وقد أجمعوا على أن ستر العورة شرط لصحة الصلاة، وذلك أصحاب مالك، إلى أنه واجب في الصلاة، كما ذهب أثمتنا إلى أنه واجب في الطواف.

١٥٩ - أخبرنا مالك، أخبرنا بُكَيْرُ بن الأشَجّ، عن بُسْرِ بن سعيد، عن

⁽١) انظر : مراقى الفلاح (ص: ١٥٦).

⁽١٥٩) أخرجه: مالك في كتاب (النداء للصلاة)، والبيهقي في الكبرى (٣٠٧٤).

عبيد الله الْخُوْلانِيّ، قال: كانت ميمونة زوج النبي ﷺ تصلي في الدِّرْع والخمَار، ليس عليها إزار.

اخبونا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: أخبرنا بكير بالتصغير ابن الأشج، بفتح الهمزة والشين المعجمة، وتشديد الجيم، مولى بني مخزوم، المدني، نزيل مصر، ثقة، روي له الستة، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين من أهل مصر، مات سنة عشرين ومائة، وقيل: بعدها، عن بُسْرِ بضم الموحدة، وسكون السين المهملة فراء ابن سعيد، المدني العابد، ثقة، حافظ، من رجال الجميع، مولى ابن الحضرمي، ثقة جليل، كان في الطبقة الثانية من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات سنة مائة، كذا في (تقريب التهذيب) (١)، عن عبيد الله بضم العين، ابن الأسود، ويقال له: ابن أسد، ربيب ميمونة، الْخَوْلانِيّ، وبفتح الخاء المعجمة، وسكون الواو، ثقة روى له الشيخان، قال: أي: عبيد الله، كانت ميمونة زوج النبي على ميمونة إذار، تصلي في الدِّرع، بكسر الدال المهملة، وسكون الراء والعين، أي: القميص، والخمار، بكسر الخاء المعجمة، وهو ما يغطي المرأة في رأسها، ليس عليهاأي: على ميمونة إذار، بكسر الخاء المعجمة، وهو ما يغطي المرأة في رأسها، ليس عليهاأي: على ميمونة إذار، أي: ولا رداء اكتفاء عما عليها عما يسترها.

* * *

171- أخبرنا مالك ، أخبرنا ابن شهاب الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة: أن سائلاً سأل رسول الله ﷺ عن الصلاة في ثوب واحد، قال: «أو لكُلّكُم ثوبان؟».

☐ قال محمد :أي: ابن الحسن بن قرقر الشيباني، من السابعة من طبقات الحنفية: أخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عامر بن عمير الأصبحي، من أتباع التابعين، من السابعة

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٦٨).

⁽۱۹۰) أخرجه : البخاري (۳۵۸)، ومسلم (۵۱۵)، وأبو داود (۲۲۵)، والنسائي (۷۲۳)، وابن ماجه (۱۰٤۷)، وأحمد (۷۲۱۰)، والدارمي (۱۳۷۰)، ومالك (۳۲۰).

من الطبقات من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، أخبرنا ابن شهاب، وهو محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، من التابعين من الطبقة الرابعة من الطبقات السبعة من أهل المدينة، وفي نسخة قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، عن سعيد بن المسيب، أي: ابن حزن يكنى أبا محمد، من التابعين من الطبقة الأولى من الطبقات السبعة من أهل المدينة، قال: ما بقى أحد أعلم بقضاء قضاه رسول الله وأبو بكر وعمر رضي الله عنهما مني.

وما كان إنسان يجترئ عليه يسأل عن شيء حتى يستأذنه ، كما يستأذن الأمير .

وسأل رجل وهو مريض عن حديثه وكان مضطجعًا فجلس فحدثه، فقال له الرجل: وددتُ أنك لم تتعب، فقال: إني كرهت أن أحدثكم عن رسول الله الله مضطجع.

وقال: لا تملؤوا أعينكم من أعوان الظلمة إلا بالإنكار من قلوبكم، لكيلا تحبط أعمالكم الصالحة، وكان يسرد الصوم.

وعن بردٍ مولاه قال: ما نوديت الصلاة منذ أربعين سنة إلا وسعيد بن المسيب في المسجد، وصلى الغداة بوضوء العشاء خمسين سنة.

قال: ما أكرمت العباد أنفسها بمثل طاعة الله تعالى (ق ١٥٧) ، ولا أهانتها بمثل معصية الله، وكفى بالمؤمن نعمة من الله تعالى أن يرى عدوه يعمل بمعصية الله تعالى .

وقال: من استغنى بالله افتقر إليه الناس.

وقال: إن الدنيا نزلة ، فهي إلى كل نزل وأنزل منها من أخذها بغير حقها، أو طلبها بغير وجهها ووضعها في غير سبيلها.

وقال: ما من شريف ولا عالم ولا ذي فضل إلا فيه عيب، ولكن من الناس من لا ينبغي أن يذكر عيوب من كان فضله أكثر من نقصه، وهب نقصه لفضله.

وقال: ما يلبس الشيطان من شيء إلا آتاه من قبل النساء.

وقال ـ وهو ابن أربع وثمانين سنة ـ وقد ذهبت عينيه، وهو يعشو بالأخرى: ما من شيء عندي أخوف من النساء .

وكان عمر بن عبد العزيز يقول: ما كان بالمدينة عالم إلا يأتني بعلمه.

كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته) (١) ، عن أبي هريرة رضي الله عنه أن سائلاً ، قال الحافظ: لم أقف على اسمه ، ولكن ذكر شمس الأئمة السرخسي الحنفي في كتابه (المبسوط) أن السائل: ثوبان ، سأل رسول الله على عن الصلاة أي: جوازها في ثوب واحد ، أي: إزار أو سروال ، أو قميص ، قال: «أو لِكُلِّكُم بفتح الواو بعد همزة الاستفهام الإنكاري ، ثوبان؟ »أي: حاصلان أو موجودان .

قال الخطابي: لفظ استخبار ومعناه: الإخبار عما لهم عليه من قلة الثياب، ووقع في ضمنه الفتوى من طريق الفحوى، كأنه يقول: إذا علمتم أن ستر العورة فرض، والصلاة لازمة، وليس لكل واحد منكم ثوبان، فكيف لم تعلموا أن الصلاة في الثوب الواحد جائزة، كما نقله على القاري عن السيوطي (٢).

* * *

171 - أخبرنا مالك ،أخبرنا موسى بن ميسرة ، عن أبي مرة مولى عقيل بن أبي طالب، عن أم هانئ ابنة أبي طالب، أنها أخبرته ، أن رسول الله على عام الفتح ثماني ركعات ملتحفًا بثوب.

□ أخبرنا مالك ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا أخبرنا موسى بن ميسرة بفتح الميم وسكون التحتية وفتح السين المهمة والراء، الديلي بكسر الدال وسكون التحتية، مولاهم يكنى أبا عروة المدني، ثقة، كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات سنة ثلاثين ومائة، بعد الهجرة، عن أبي مُرة، بضم الميم وفتح الراء المشددة والهاء، وقيل: اسمه يزيد بتحتية وزاي، وقيل: عبد الرحمن، المدني الثقة، من رجال الجميع، مولى عقيل، بفتح بتحتية وزاي، وقيل: عبد الرحمن، المدني الثقة، من رجال الجميع، مولى عقيل، بفتح

⁽١) انظر: صفة الصفوة (٢/ ٧٩).

⁽٢) انظر: تنوير الحوالك (١/ ١٢١).

⁽١٦١) أخرجه: البخاري (٣٥٧)، ومسلم (٣٣٦)، والنسائي في المجتبئ (٢٢٥)، وأحمد (١٦١) أخرجه: البخاري (٢٢٩)، وإسحاق بن (٢٩٤٨)، والدارمي (١٤٥٣)، ومالك (٣٥٥)، والنسائي في الكبرئ (٢٢٩)، وإسحاق بن راهويه (١٢).

العين وكسر الفاء وسكون اللام، ابن أبي طالب، الصحابي الشهير، أخو علي كرم الله وجهه، ورضى الله عنه.

قال الحافظ: كان اسمه يزيد وعقيل، مولى أخته أم هانئ ، مدني مشهور بكنيته، ثقة، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل المدينة، عن أم هانئ بكسر النون فهي بنت أبي طالب، عم النبي على أنها أخبرته، أي: بأمره، أن رسول الله على صلى عام الفتح أي: في بيتها، أو في غير بيتها ثماني ركعات بفتح النون، كذا في الأصل وهو لغة، وهي صلاة الضحى، ملتحفًا أي: حال كونه على متلففًا بثوب.

قال الباجي ـ من المالكية: قال البخاري : قال الأزهري : الملتحف المتوشح، وهو (ق ١٥٨) المخالف بين طرفيه على عاتقيه .

* * *

171- أخبرنا مالك، أخبرني أبو النّضر، أن أبا مُرّة مولى عقيل أخبره أنه سمع أمّ هانئ ابنة أبي طالب تُحدّث: أنّها ذهبت إلى رسول الله على عام الفتح، فوجدته يغتسل وفاطمة ابنته رضى الله عنها تستره بثوب، قالت: فسلمتُ وذلك ضُحى فقال رسول الله على: «من هذا؟» فقلت: أنا أم هانئ ابنة أبي طالب، قال: «مرحبًا بأم هانئ». فلما فرغ من غسله قام فصلًى ثماني ركعات مُلتَحفًا في ثوب، ثم انصرف، فقلت: يا رسول الله، زعم ابن أمّي أنه قاتل رجلاً أجَرْتُه، فلانُ ابن هُبيْرة، فقال رسول الله على: «قد أجَرْنا مَنْ أجرْت يا أم هانئ».

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة قال: ثنا، محمد أخبرنا، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا أبو النّضر، بفتح النون، وكسر الضاد والراء، أو سكون وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا أبو النّضر، بفتح النون، وكسر الضاد والراء، أو سكون

⁽١٦٢) أخرجه: البخاري (٢٨٠)، ومسلم (٣٣٦)، والترمذي (٢٧٣٤)، والنسائي (٢٢٥)، وأحمد (٢٦٣)، وأحمد (٢٦٣٦٨)، والدارمي (١٤٥٣)، ومالك (٣٥٩).

الضاد، وهو سالم بن أبي أمية، أن أبا مُرةً بضم الميم وفتح الراء المشددة، مولئ عقيل أخبره أي: أبا النضر، أنه أي: أبا مرة سمع أمّ هانئ بكسر النون فهمزة بنت أبي طالب تُحدّث: أي: تروي أنّها ذهبت إلى رسول الله على عام الفتح، أي: فتح مكة، فوجدته يغتسل أي: في بيتها أو بيت غيرها، وفاطمة ابنته رضي الله عنها تستره بثوب، جملتان حاليتان، وفيه ستر المحارم عند المحارم عند الاغتسال، وذلك مباح، وفي الصحيح: عن عبد الرحمن بن أبي ليلئ عن أم هانئ، أن النبي في دخل بيتها يوم فتح مكة واغتسل وصلئ ثماني ركعات، فلم أر صلاة قط أحسن منها، غير أنه يتم الركوع والسجود، تظهر أن هذا الاغتسال وقع في بيتها.

قال الحافظ: ويجمع بينهما بأن ذلك تكرر منه، ويؤيده ما رواه ابن خزيمة من طريق مجاهد عن أم هانئ أن أبا ذر ستره لما اغتسل، وفي هذه الرواية أن فاطمة سترته، ويحتمل أنه نزل ببيتها بأعلى مكة، وكانت هي في بيت آخر بمكة، فجاءت إليه فوجدته يغتسل، فيصح القولان، وأما الستر فيحتمل أن أحدهما ستره في ابتداء الغسل والآخر في أثنائه، كما قاله الزرقاني(١). قالت: أي: أم هانئ، فسلمت وذلك ضُحى أي: وقت ضحى من الضحوة، وهي ارتفاع النهار ما بين الإشراق والزوال، فقال رسول الله على أي: بعد رد السلام، ولم تذكره للعلم به.

قال أبو عمر (٢): فيه جواز السلام على من يغتسل، ويرده عليه، «من هذا؟» أي: الشخص أو المسلم، فقلت: أنا أم هانئ بنت أبي طالب، وهذا يدل على أن الستركان كثيفًا، وعلم أنها امرأة؛ لأن ذلك الموضع لا يدخل عليه فيه الرجال، واحتج به من رد شهادة الأعمى لأنه على لم يميز صوت أم هانئ مع علمه بها، قال: «مرحبًا أي: أتيت مكانًا واسعًا، بأم هانئ»، بباء الجار، وفي رواية: يا أم هانئ، بياء النداء، والأولى أولى؛ لأنها رواية الأكثر، فلما فرغ من غسله بضم الغين المعجمة قام فصلًى ثماني ركعات بكسر النون وفتح الياء مفعول فصلى، حال كونه والله عن مُلتَحفًا أي: ملتفًا في ثوب، أي: في ثوب واحد كما في (الموطأ) لمالك.

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٤٣١).

⁽٢) انظر: التمهيد (٢١/ ١٨٦).

روى كريب عن أم هانئ : سلم في كل ركعتين، أخرجه ابن خزيمة . وفيه : رد على من تمسك به لصلاتها موصولة سواء صلى ثماني أو أقل.

وللطبراني عن ابن أبي أوفى: أنه صلى ركعتين فسألته امرأته، فقال: إن النبي على صلى يوم الفتح ركعتين، ورأت أم هانئ بقية الثمان، وهذا يقوي أنه صلاها مفصولة، ثم انصرف،أي: من صلاته، وقال النووي: توقف عياض وغيره في دلالة هذا الحديث، وقالوا: إنها أخبرت عن وقت صلاته لا عن بيتها فلعلها صلاة شكر لله تعالى على الفتح (١).

قال: ويرده ما رواه أبو داود بسند صحيح عن أم هانئ أن النبي على سبحته الضحي ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين، فقلت: يا رسول الله، زعم أي: قال، أو ادعلى ابن أمي أي: علي بن أبي طالب، والأم شفيقة، وأمها فاطمة بنت أسد بن هاشم، لكن خصت الأم لأنه آكد في القرابة؛ ولأنها بصدد الشكاية، فذكرت ما يعينها على الشكوى، حيث أصابت من محل يقتضي أن لا تصاب منه لما جرت العادة أن الإخوة من جهة الأم أشد في الرحمة والشفقة ورقة القلب، كأنها ذكرت الابن مع الأم إشعارًا بأن الابن أخذ خلقًا من خلق أمه، فإن المضاف يكتسب ما في المضاف إليه من الشرافة والحساسة والشفقة، كغلام الأمير، وغلام [الكخاني] (٢)، وابن الأم، على أخ لي من أب وأم، وأمي فاطمة بنت أسد بن هاشم شفيقة، وعلي أخي لا يرحم، بل قال: إني أقله، كما في قوله: أنه أي: علي رضي الله عنه قاتل أي: مريد قتل رجلاً أجرَثُه، بفتح الهمزة والجيم، أي: أعطيته الأمان، فلابن بالنصب على أنه بدل من رجل، وبالرفع على أنه: خبر مقدر، أي: هو ابن هُبيرة، بالتصغير، قيل: هو جعدة بن هبيرة، ورده ابن عبد البر بأنه ابنها، فلا أي: هو ابن هُبيرة، بالتصغير، قيل: هو جعدة بن هبيرة، ورده ابن عبد البر بأنه ابنها، فلا يحتاج إلى إجارته، لصغر سنه، والحكم بإسلامه، ولا يعرف لهبيرة ابن من غير أم هانئ.

قال ابن حجر: والذي يظهر لي أن في العبارة حذفًا أو تحريفًا، أي: فلان ابن عم هبيرة، أو قريب هبيرة، فسقط لفظ عم أو تغير لفظ قريب بلفظ ابن، وقد سمئ ابن هشام في (سيرته) وغيره الذي أجرته الحارث بن هشام، وعبد الله بن ربيعة، وهما مخزوميان، فصح أن يكون كل منهما ابن عم هبيرة؛ لأنه مخزومي، وقيل: الحارث وزهيرة بن أبي

⁽١) انظر : شرح مسلم للنووي (٥/ ٢٣٣).

⁽٢) هكذا بالأصل.

أمية المخزوميان، كما نقله على القاري عن السيوطي (١). فقال رسول الله على: « قد أَجَرْنَا أي: أمنا على أن فتح مكة كان عنوة، أي: غلبة وقهرًا.

قال ابن عبد البر: فيه جواز أمان المرأة، وأن تقاتل، وبه قال الجمهور، منهم الأئمة الأربعة. وقال الماجشون: (قد أَجَرْنَا مَنْ أَجَـرْنَا مَنْ أَجَـرْتَ ».

وأجاب الجمهور: إنما قال ذلك تطييبًا لنفسها بإسعادها إن كانت صادفت حكم الله تعالى في ذلك، كما قاله الزرقاني.

* * *

الله المَّيْمي، عن أمَّه أنَّها سألت أمَّ سلمة زوج النبي عَلَيْ، ماذا تصلي فيه المرأة؟ قالت: في الخِمارِ والدِّرْع السَّابغِ الذي يُغَيَّبُ ظهر قدميها.

قال محمد : وبهذا كله نأخُذُ، فإذا صلَّىٰ الرَّجلُ في ثوب واحد توَشَّحَ به توشُّحًا جاز، وهو قولُ أبي حنيفة.

□ أخبرنا مالك ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا ، رمزاً إلى حدثنا ، وفي نسخة: محمد أخبرنا ، أخبرني أي: وحدي محمد بن زيد التَّيْمي ، عن أمّه اسمها: أم حرام ، ذكره المزي ، نقله السيوطي (٢) ، أنّها أي: أم حرام ، سألت أمّ سلمة زوج النبي على ، ماذا أي: أي ثوب هذا الثوب الذي يصح أن تصلي فيه المرأة ؟ «في» مبتدأ و «ذا» خبره ، قالت: أي: أجابت أم سلمة بأن تصلي المرأة بالخِمار بكسر الخاء المعجمة والميم والألف والراء ،

⁽١) انظر : تنوير الحوالك (١/ ١٢٧).

⁽١٦٣) أخرجه: أبو داود (٦٣٩)، ومالك (٦٢٦)، وعبد الرزاق في مصنفه (٥٠٢٨)، والبيهقي في الكبرئ (٣٠٦)، والصغرئ (٣٣٠)، وابن سعد في الطبقات (٨/ ٤٧٦)، وفي المحلي (٣/ ٢٢٠)، وفي غوامض الأسماء (٢/ ٣٣٩).

⁽٢) انظر : تنوير الحوالك (١/ ١٢٢).

والثوب الذي يستر بها المرأة رأسها وعنقها عند إرادة الصلاة، والدِّرْع (ق ١٦٠) أي: القميص السابغ، أي الكامل، والسبغ بالسين المهملة والباء الموحدة، والغين المعجمة القصاء المشتمل الذي يُغيَّبُ بتشديد الياء التحتية، أي: يستر ظهور قدميُها.

هذا رواية عن أبي حنيفة، لكن ظهورهما وبطونهما ليسا بعورة في أصح الروايتين عند أبي حنيفة لعموم الضرورة، كما في (مراقي الفلاح).

قال ابن عبد البر: هذا الحديث في (الموطأ) موقوف ورفعه عبد الرحمن بن عبد الله ابن دينار.

قال السيوطي: أخرجه أبو داود من طريقه عن محمد بن زيد عن أمه، عن أم سلمة، أنها سألت رسول الله على : تصلي المرأة في درع وخمار وليس عليها إزار؟ قال: «إذا كان الدرع سابغًا يغطى».

ثم رواه من طريق مالك موقوفًا.

قال محمد ، وبهذا كله نأخُذُ ، أي: نعمل ونفتي ، فإذا صلَّى الرَّجلُ في ثوب واحد أي: إزار وقوله: توَشَّحَ به توشُّحًا قيد اتفاقي لا احترازي ، أو قيد ، وهو بالتاء الفوقية والواو والشين المعجمة المشددة ، والحاء المهملة : ثوب يلفه الرجل بجميع جسده جاز ، وهو أي : جواز صلاة الرجل في ثوب واحد ، قولُ أبي حنيفة .

ولا أظن في المسألة خلافًا إلا أنه يكره عندنا أن يصلي وليس على كتفه شيء، إلا إذا لم يكن معه ثوب آخر، كذا قاله علي القاري.

لما فرغ من بيان أحكام الصلاة في الثوب الواحد، وصلاة الضحي، شرع في بيان أحكام صلاة التجهد والوتر وكميتها وكيفيتها، فقال: هذا

* * *

باب صلاة الليل

بيان أحكام صلاة التهجد والوتر من الليل. . أخذ المصنف هذه الترجمة من قوله تعالى في سورة الذاريات: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ (الذاريات: ١٧)، يعني: أن المتقين يذكرون الله ويصلون أكثر الليل، وينامون أدناه، كما في (عيون التفاسير).

ومن قوله على : «رحم الله امرأة قامت بالليل، فصلت ثم أيقظت زوجها فصلى»، وقال على : «أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل»، والأحاديث في هذا كثيرة.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا نافع، وفي نسخة: قال: ثنا، وليحيى عن مالك عن نافع وعبد الله بن دينار، كلاهما مولى عبد الله بن عمر، وفي نسخة أخرى: أخبرني نافع، عن ابن عمر، رضي الله عنهما.

قال ابن حجر: ولم يختلف على مالك في إسناده، إلا أن في رواية مكي بن إبراهيم عن مالك أن نافعًا وعبد الله بن دينار أخبراه، كما في (الموطأ) للدارقطني، وأورده الباقون بالعنعنة، ذكره السيوطي، أن رجلاً للنسائي من أهل البادية لم أقف على اسمه، وللطبراني في (الصغير) أن ابن عمر، لكن يكره عليه رواية عبد الله بن شقيق، عن ابن عمر، كذا قاله الزرقاني.

سأل رسول الله على وهو يخطب: كيف الصلاة بالليل؟ قال السيوطي (١): وفي رواية: محمد بن نصر، قال: يا رسول الله، كنت تأمرنا أن نصلي بالليل، فكيف الصلاة بالليل؟ قال: « صلاة الليل مَثْنَى مَثْنَى »، أي: اثنين اثنين، وكرر للمبالغة، أي: مرتين مرتين، وهو غير منصرف، للعدل والوصف.

ولمسلم من طريق عقبة بن حارث، قال: قلت لابن عمر: ما معنى مثنى مثنى، قال: تسلم من كل ركعتين، ذكره السيوطي.

وليحيين : فقال رسول الله ﷺ : « مثنى مثنى » .

⁽۱٦٤) أخرجه: البخاري (٩٩١)، ومسلم (٧٤٩)، وأبو داود (١٣٢٦)، والترمذي (٢٦١)، والنسائي (١٦٩٤)، وابن ماجه (١١٧٦)، ومالك (٢٦٩).

⁽١) انظر: تنوير الحوالك (١/ ١١٠).

باب صلاة الليل

قال السيوطي (١): زاد أصحاب السنن، وابن خزيمة من طريق علي الأزدي، عن ابن عمر: وصلاة النهار: مثنى مثنى. انتهى.

وورد في بعض الأحاديث ما يدل على أن الأربع أفضل في الوقتين، وهو قول أبي حنيفة، وفي بعضها: أن الأربع في النهار، وركعتان في الليل، وبه قال صاحباه، ومذهب الشافعي: أن الركعتين أفضل في الوقتين.

فالأولى: أن بعضها ركعتين بتسليمة، وبعضها أربع بلا فصل، فإذا خشى أُحدُكم أن يُصبح أي: أن يدخل في الصباح، فليُصلِّ ركعة واحدة أي: ركعة واحدة مضافة إلى ركعتين مما مضى، قوله: تُوتِرُ له مجهول، على أنه صفة لركعة واحدة، أي: تجعل وتراً ما قد صلَّى، من شفع قبلها.

* * *

الله ﷺ كان يصلي من الليل إحدى عَشْرة ركعة ، يُوتِرُ منهن بواحدة ، فإذا فرغ منها اضطجع على شقه الأيمن .

□ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، حدثنا الزُّهري، أي: محمد بن مسلم بن مالك الزهري، يكنئ أبا بكر، من الطبقة الرابعة من الطبقات السبعة من أهل المدينة، وهو تابعي، عن عُرُوَة بن الزبير بن العوام، من التابعين، من الطبقة الثانية من الطبقات السبعة من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، الحنبلي في طبقاته (٢).

عن عائشة ، رضي الله عنها أن رسول الله على كان أي: أحيانًا أو غالبًا يصلي من الليل ، وفي نسخة: بالليل ، أي: فيه مبتديًا من إجرائه إحدى عَشْرة ركعة ، بسكون الشين

⁽١) انظر : تنوير الحوالك (١/ ١١٢).

⁽۱٦٥) أخرجه: البخاري (۲۳۱۰)، ومسلم (۷۳۱)، وأبو داود (۱۳۳۵)، والترمذي (٤٤٠)، والنسائي (١٨٥)، وابن ماجه (١١٩٨)، وأحمد (٢٣٥٧٧)، ومالك (٢٦٤).

⁽٢) انظر: صفة الصفوة (٢/ ٨٥).

المعجمة، وبنو تميم تكسرها يُوتِرُ منها بواحدة، أي: منضمة إلى شفع قبلها، فإذا فرغ منها، أي: من تلك الواحدة، أو من صلاة الليل، اضطجع على شقه الأين، للاستراحة ليقوم نشيطًا لصلاة الصبح.

قال السيوطي: كذا رواه جماعة الرواة (للموطأ)، وأما أصحاب الزهري فرووا هذا الحديث منه إسناده، هذا فجعلوا الاضطجاع بعد ركعتي الفجر لا بعد الوتر، قيل: إنه الصواب دون ما قاله مالك.

قال ابن عبد البر: ولا يدفع ما قاله من ذلك لوضعه من الحفظ والإتقان ولثبوته في ابن شهاب، وعلمه بحديثه. انتهى.

ولا يخفى أنه لا منع من الجمع؛ فإنه عليه السلام كان يضطجع تارة التجهد إذا كان في الوقت سعة، وأخرى بعد سنة الفجر إذا كان أدركه الصبح. والله أعلم.

* * *

□ أخبرنا مالك، حدثنا وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى: حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزاً إلى أخبرنا عبد الله بن أبي بكر أي: محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري، فقيه، ثقة، مدني، تابعي من الطبقة الثالثة من أهل المدينة، كان على قضاء المدينة، فلما ولي عمر بن عبد العزيز بن مرواه بن الحكم ولاه إمرة المدينة، قالت امرأته: ما اضطجع على

⁽١٦٦) أخرجه: مسلم (٧٦٥)، وأبو داود (١٣٦٦)، وابن ماجه (١٣٦٢)، وأحمد (٢١٧٢)، ومالك (٢٦٨)، والنسائي في الكبرئ (٣٩٦)، وابن حبان (٢٦٠٨)، والبيهقي في الكبرئ (٣٩٦)، وابن حبان (٢٦٠٨)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٢٩٠)، وعبد بن حميد (٢٧٣).

فراشه منذ أربعين سنة ، مات سنة خمس وثلاثين ومائة من الهجرة ، وله سبعون سنة ، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته)، عن أبيه، أي: أبي بكر هو محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري، النجاري بالنون والجيم المشددة، المدنى، القاضي، اسمه وكنيته واحد، وقيل: يكني أبا محمد، ثقة، عابد، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين، مات سنة عشرين ومائة (ق ١٦٢) من الهجرة، عن عبد الله بن قيس بن مَخْرَمَة، بفتح الميمين وبينهما خاء معجمة ساكنة فراء وهاء ، عن زيد بن خالد الجُهنيّ ، بضم الجيم وفتح الهاء والنون، نسبة إلى قبيلة جهينة، مدني، صحابي، شهير، مات بالكوفة سنة ثمان وستين من الهِجرة وله خمس وثمانون سنة ، قال: قلت أي: في نفسي، أو بعض أصحابي، لأرْمُقُنّ بفتح اللام الابتدائية، كاللام في قوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ لَلَّذِي بَبِّكُمُّهُ ﴾ (آل عمران: ٩٦)، وفتح الهمزة وسكون الراء المهملة وضم الميم، وفتح القاف والنون الثقيلة، أي: لأرقبن وأنظرن البينة، وعدل عن الماضي فلما رمقت استحضارًا بتلك الماضية عند المخاطبين واستقرارًا في قلوب السامعين، صلاة رسول الله عَلَيْ اللَّيْلَةَ ، أِي: فِي هِذِه الليلة، حتى أرى أنه على كم يصلي ؟ وكيف يصلي ما صلاه؟ قال: فتوسُّدْتُ عَتَبَّتَهُ أي: فوضعت رأسي على عتبة بابه على كما وضعت رأسي على وسادتي، والتزمت على بابه كيلا يفوتني من فعله وقوله: شيء، فاعتبر يا مسكين واسمع أقوال الصحابة وأحوالهم، أو فُسْطَاطُهُ، بضم الفاء وكسر السين المهملة والطاءين بينهما ألف: سترة باب البيت من شعر وأو للشك من الراوي، والمعنى: إن كان رسول الله عليه الله في الحضر لازم باب بيته كالعتبة، وإن كان في السفر لازم قريب سترة باب خيمته عليه وأترقبه متى يخرج من بيته فيصلي، بهذا المعنى يندفع وهم التجسس المنهي عنه، قال أي: الراوي، فقام أي: النبي على يصلي ركعتين خفيفتين، أي: تهوينًا على النفس على الطاعة وتمرينًا لها على العبادة، وتدريجًا لها على الإطالة في غير الملالة، ثم صلَّىٰ ركعتين طويلتين، كذا في الأصل مرتين، وفي (الشمائل) للترمذي: ثلاث مرات للمبالغة في طولها ، فكأنه قال: قدر ركعتين طويلتين مرتين أو ثلاث مرات، ثم صلى ركعتين دونهما، أي: أقل في الطول، ثم صلى ركعتين دونهما، وهذا الطريق البدلي كما كان الأول من باب الترقي، فسلك المسلمون في باب التخلي والتحلي، ثم صلي ركعتين دون اللتين قبلهَ ما، كذا في نسخة، وكذا في (المصابيح) برواية زيد بن خالد الجهني، وكذا في مسلم والترمذي، والنسائي برواية قتيبة.

وكذا في سنن أبي داود برواية القعنبي، فيكون صلاة التجهد عشر ركعات ثم أوتر؟ فذلك ثلاث عشرة ركعة، فهذا يدل على أنه أوتر بثلاث؛ لأنه صلى عشرًا في خمس دفعات، كما قاله ابن الملك في (شرح المصابيح)، ويؤيده ما قاله مالك في (الموطأ) فتلك ثلاث عشرة ركعة.

* * *

☐ iخبرنا مالك وفي نسخة: محمد، وفي نسخة أخرى: ثنا رمزاً إلى: حدثنا ، أخبرنا محمد بن المُنكر، على صيغة اسم الفاعل، عن سعيد بن جُبير، بضم الجيم وفتح الموحدة، وسكون التحتية والراء، وهما تابعيان جليلان، أما محمد بن المنكدر فمن الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وأما سعيد بن جبير، (ق ١٦٣) يكنى أبا عبد الله فمن الطبقة الثانية من أهل الكوفة، ومنقبة محمد بن المنكدر، أن المنكدر دخل على عائشة فقالت له: ألك ولد، قال: لا، فقالت: لو كان عندي عشرة آلاف درهم لوهبتها لك، فما أمست حتى بعث إليها معاوية بعشرة آلاف درهم، فاشترى منها جارية، فهي أم محمد وأبي بكر وعمر، وكان لمحمد بن المنكدر جار مبتلى فكان يرفع صوته من الليل يصيح، وكان محمد يرفع صوته بالمحمد، فقيل له في ذلك، فقال: يرفع صوته بالبلاء، وأرفع صوتي بالنعمة.

⁽١٦٧) أخرجه: أبو داود (١٣١٤)، والنسائي في المجتبى (١٧٨٣)، وأحمد (٢٣٨٢٠)، ومالك (٢٤٨)، والنسائي في الكبرى (١٤٥٧)، والطبراني في الأوسط (٢١٧٢)، والبيه قي في الكبرى (٤٨٢٧)، والطيالسي في مسنده (١٥٧٧)، وابن المبارك (١٢٣٧).

قال المنذري: رواه مالك وأبو داود والنسائي، وفي إسناده رجل لم يسم وسماه النسائي في رواية له الأسود بن يزيد، وهو ثقة ثبت وبقية إسناده ثقات، ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب التهجير، بإسناد جيد، رواته محتج بهم في الصحيح، (الترغيب) (١/ ٢٣١).

وبينا هو ذات ليلة قائم يصلي إذا يبكي فكثر بكاؤه حتى فزع أهله، وسألوه ما الذي أبكاك؟ فاستحجم عليهم، فتمادى في البكاء، فأرسلوا إلى ابن أبي حازم، فجاء فقال: يا أخي ما الذي أبكاك؟ فقال: مرت بي آية من كتاب الله في سورة الزُمر: ﴿وَبَدَا لَهُم مِّنَ اللّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ﴾ (الزمر: ٤٧)، أي: ظهر لهم وقت البعث ما لم يكونوا يحتسبون في الدنيا أنه نازل بهم من العقاب، بدل ما يحتسبون من الثواب؛ لأن أعمالهم مع كثرتها لا تنفعهم مع شركهم، كذا في (عيون التفاسير)، فبكي ابن أبي حازم، واشتد بكاؤه، فقال بعض أهله: جئنا بك لتفرج عنه فزدته، فأخبرهم ما أبكاهما.

قال: إن الله تعالى يحفظ المؤمن في ولده وولد ولده وفي دويرته، ودويرات أحواله فما يزالون في حفظ وعافية ما كان بين أظهرهم منقبة سعيد بن جبير أنه كان إذا قام إلى الصلاة كأنه ولد، وكان يبكي الليل حتى غشى، وسمع ويردد هذه الآية بضعًا وعشرين مرة في سورة البقرة: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ (البقرة: ٢٨١).

وكان يختم في كل ليلتين، وكان يخرج في السنة مرتين، مرة للحج، ومرة للعمرة.

قال: لدغتني عقرب، فأقسمت أمي على أن أسترقي فأعطيت الراقي يدي التي لم تلدغ، وكرهت أن أحنثها، وكان له ديك يقوم من الليل بصياحه، فلم يصح ليلة حتى أصبح، فلم يصل تلك الليلة، فشق عليه فقال: ما له قطع الله صوته، فلم يسمع له صوت بعدها، فقالت له أمه: يا بني لا تدع على شيء بعدها.

قال: إن الخشية أن تخشى الله حتى تحول خشيتك بينك وبين معصيتك، فتلك الخشية.

والذكر: طاعة الله، فمن أطاع الله فقد ذكره، ومن لم يطعه فليس بذاكر، وإن أكثر التسبيح والتلاوة كذا ذكره أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته)(١).

عن عائشة ، رضي الله عنها ، أنَّ رسول الله ﷺ قال : «ما من امرِئ أي : شخص تكون له صلاة بالليل أي : بطريق الورد ، يَغْلبُه عليها أي : على صلاته نوم .

قال الباجي- من المالكية: هو على وجهين: أحدهما: أنه يذهب به النوم فلا يستيقظ، والثاني: أن يستيقظ، وعنعه غلبة النوم من الصلاة، فهنا حكمة: أن ينام حتى

⁽١) انظر : صفة الصفوة (٢/ ١٤٠).

يذهب عنه مانع النوم، إلا كتب الله أي: أثبت له أجر صلاته، (ق ١٦٤) بناء على حسن نيته، وقد ورد: «نية المؤمن خير من عمله». فإن الباجي يريد التي اعتادها، ويحتمل ذلك عندي وجوهان: أحدهما: أن يكون له أجرها غير مضاعف، ولو عملها لكان له أجراً مضاعفًا؛ لأنه لا خلاف أن الذي يصلي أكمل حالاً وأفضل مآلاً، ويحتمل أن يريد أن له أجر نيته، أي دون أداء طاعته، ويحتمل أن يكون له أجر من تمنى أن يصلي مثل تلك الصلاة، ولعله أراد أجر تأسفه على ما فاته منها. انتهى.

قال ابن عبد البر (۱): في الحديث دليل على أن المرء يجازى على ما نوى من الخير، وإن لم يعمله، كما لو عمله، وأن النية يعطى عليها كالذي يعطى على العمل، إذا حيل بينه وبين ذلك العمل بنوم أو نسيان أو غير ذلك من وجوه الموانع، فيكتب له أجر ذلك العمل، وإن لم يعمله، فضلاً من الله ونعمة، كما نقله على القاري عن السيوطي (۲). وكان نومه عليه صدقة، قال الباجي: يعني أنه لا يحتسب عليه، ويكتب له أجر المصلين، ذكره السيوطي، والحديث رواه أحمد وأبو داود، والنسائي، عن عائشة رضي الله عنها.

* * *

١٦٨ - أخبرنا مالك ،حدثنا داود بن الحُصين ، عن عبد الرحمن الأعرج أن عمر بن الخطاب قال: من فاته من حز به شيء من الليل فقرأه من حين تزول الشمس إلى صلاة الظهر فكأنّه لم يَفتْهُ شيء.

☐ أخبرنا مالك ، حدثناوفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا داود بن الحُصيَنْ، بضم الحاء المهملة وفتح الصاد والياء الساكنة والنون، الأموي، مولاهم، يكنى أبا سليمان المدني، ثقة، إلا في عكرمة، ورُمي برأي الخوارج، كان في الطبقة السادسة (٣) من طبقات التابعين المناهية الم

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٤٥)، والتمهيد (١٢/ ٢٦٤).

⁽٢) انظر : تنوير الحوالك (١/ ١٠٦).

⁽١٦٨) أخرجه : النسائي في المجتبى (١٧٩١)، ومالك (٤٥٨)، والنسائي في الكبرى (١٤٦٥)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٧٤٨)، وابن المبارك (١٢٤٧) موقوفًا.

⁽٣) انظر: التقريب (١/ ١٦٢).

من أهل المدينة، مات سنة خمس وثلاثين ومائة، عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، يكنى أبا داود المزني، مولى ربيعة بن الحارث، ثقة، ثبت عالم، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة سبع عشرة بعد المائة من الهجرة (١)، أن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه قال: من فاته من حزّبه أي: من ورده شيء أي: من قراءة أو صلاة أو نحوها من الليل أي: من أوله أو أوسطه أو آخره بأن نام عنه أو غلبته ضعف أو حصل له مانع، فقرأه أي: تدارك تلك القراءة ونحوها من حين تزول الشمس أي: إذا انتقلت من المكان التي طلعت فيه.

كما روئ ابن شهاب عن السائب بن يزيد، وعبد الله بن عبد الله، عن عبد الرحمن ابن عبد القاري عن عمر: من نام عن حزبه فقرأ ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأ من الليل، وهذا أولئ من حديث داود بن حصين، لأن زوال الشمس إلى صلاة الظهر وقت ضيق لا يسع الحزب. رواه مسلم والأربعة (٢) من طريق يونس عن ابن شهاب به مرفوعًا، كما قاله السيوطي (٣). إلى صلاة الظهر فكأنّه لم يَفتُهُ شيء.

قال ابن الملك: والمعنى: من فاته حزبه بأن غفل عنه وشيء منه، أو ذهب عن الوقت الذي كان يفعله فيه ففعله في وقت آخر كتب له من الأجر مثل ما لم يفت؛ لأن تعين ذلك الوقت إن لم يكن يقينًا من الشارع وهو الله، وإنما كان باعتبار فعله وجميع الأوقات، وبالنسبة إليه سواء، فعلى هذا تخصيص الليل بالذكر؛ لأن ورد العابدين يوجد فيه غالبًا، فإن قلت: كان التشبيه في كأنه يفضى أن يكون الأجر فيه لقص وليس كذلك.

قلت: هذا من قبيل التشابه لأن تعيين ذلك الوقت، (ق ١٦٥) ولم يكن بتعيين الشارع حتى يكون التفويت منقصًا بوقوعه، ولو كان التعبير بطريق الندب يكون تشبيهًا . انتهل .

ولا يخفى أن صلاة التهجد من تعيين الشارع بطريق الندب، وكذا تأخير الوتر إلى

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٣٥٢).

⁽٢) أخرجه: مسلم (٧٤٧)، وأبو داود (١٣١٣)، والترمذي (٥٨١)، وابن ماجه (١٣٤٣) عن عمر .

⁽٣) انظر: تنوير الحوالك (١/ ١٥٩).

آخر الليل لمن لم يثق بالانتباه، وقد يجب التلاوة على بعض القراء من الحفاظ خوف النسيان في الليل لاشتغاله في ضروريات معاشه في النهار.

كما أشار إليه في قوله تعالى في سورة المزمل: ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطُّنًا وَأَقُومُ وَلِلاً ﴾ (المزمل: ٦، ٧)، وبهذا يتعين أن صلاة الليل والتلاوة فيه أفضل فيكون تشبيه الناقص بالكامل، وإلحاقه به في محله، ثم الظاهر المتبادر أن تدارك ما فات في الليل يكون في جميع أجزاء النهار.

كما في حديث رواه الترمذي في (شمائله) (١) عن عائشة رضي الله عنها أن النبي عشرة إذا لم يصل بالليل ومنعه من ذلك النوم أو غلبته عيناه صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة ، لا أنه مخصوص في التدارك أفضل ، وأصله قوله تعالى في سورة الفرقان : ﴿ وَهُو اللَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لّمَنْ أَرَادَ أَن يَذّكَر أَوْ أَرَادَ شُكُوراً ﴾ (الفرقان : ٦٢) ، ففي تفسير البّخوي : قال ابن عباس والحسن وقتادة ، يعني خلفًا وعوضًا يقوم أحدهما مقام الآخر ، فمن فاته عمل في أحدهما قضاه في الآخر كما قاله على القاري (٢) .

* * *

179 - أخبرنا مالك ، حدثنا زيد بن أسْلَمْ ، عن أبيه ، أنه قال : كان عمر بن الخطاب يصلي في كل ليلة ما شاء الله أن يصلي ، حتى إذا كان من آخر الليل أيقظ أهلَه للصّلاة ، ويَتلو هذه الآية ﴿ وأُمُرْ أَهْلَكَ بِالصّلاةِ واصْطَبْر عَلَيْهَا لا نَسْئلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ والْعَاقِبَةُ للتَّقُوْى ﴾ (طه: ١٣٢).

أخبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسْلَمْ العدوي، يُكنى أبا عبد الله وأبا أسامة، مولى عمر ابن الخطاب رضي الله عنه، مدني، عدوي، عالم ثقة في أكابر التابعين، وكان من الطبقة الثالثة، مات سنة ست وثلاثين ومائة (٣) ، عن أبيه، أنه أي: أسلم، قال: كان عمر بن

⁽١) انظر: الشمائل (٢٦٨).

⁽٢) انظر: تفسير البغوى (٣/ ٣٧٥).

⁽١٦٩) صحيح، أخرجه: مالك (٢٥٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٧٤٣)، والتهجد (٢١٣).

⁽٣) انظر: التقريب (١/ ١٨٩).

باب صلاة الليل _____ باب صلاة الليل ____

الخطاب رضي الله عنه يصلي في كل ليلة ما شاء الله أن يصلي، وما موصولة، وشاء صلتها، والله فاعله، وأن مصدرية، ويصلي مفعول شاء، والالتفات إلى الاسم الجليل لتربية المهابة وألا يزان بدور أن المشبه على عنوان الألوهية المتبعة لسائر الصفات، كما فصلناه في تفسير سورة الأعلى في (نور الأفئدة). حتى إذا كان من آخر الليل أيقظ أهله أي: عياله للصّلاة، أي: لإدراك شيء من صلاة السحور والاستغفار فيه، ويحتمل أن يكون إيقاظه لصلاة الصبح، وإنما كان فإنه امتثل الآية، وفيه أهله منه ما كان هو يفعله، ويتُلو هذه الآية في سورة طه ﴿وأُمُرْ أَهْلُكَ بِالصَّلاةِ أي: مطلقًا، أو صلاة الليل والنهار، ويتُلو هذه الآية في سورة طه ﴿وأُمُرْ أَهْلُكَ بِالصَّلاةِ أي: على مجاهدتها، لا نسْئلُك أشقها وأصعبها، يؤيده قوله: واصْطَبْر أي: اصبر عَلَيْها أي: على مجاهدتها، لا نسْئلُك أي: لا نكلفك رِزْقًا بتحصيله لنفسك ولا لغيرك، نَحْنُ نَرْزُقُكَ أي: رزقًا حسنًا من حيث أي: لا تكلفك رزقًا بتحصيله لنفسك ولا لغيرك، نَحْنُ نَرْزُقُكَ أي: رزقًا حسنًا من حيث لا تحتسب، والْعَاقِبةُ لِلْمُتَقِينَ ﴾ لا تحتسب، والْعَاقِبةُ لِلْمُتَقِينَ ﴾ (القصص: ٨٣).

روى ابن مردويه عن أُبَيّ قال حين نزلت هذه الآية: كان ﷺ يأتي بباب عليّ رضي الله عنه فيقول: «الصلاة رحمكم الله: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ » (الأحزاب: ٣٣).

* * *

⁽۱۷۰) صحيح أخرجه: البخاري (۱۸۳)، (٤٥٧١)، ومسلم (٨٦٣)، وأبو داود (١٣٦٧)، والترمذي (٢٣٦٢)، والنسائي في المجتبئ (١٦٦٠)، وابن ماجه (١٣٦٣)، وأحمد (٢١٦٥)، ومالك (٢١٧).

فتوضأ منه فأحسن وُضوءه، ثم قام يصلي، قال ابن عباس: فقمت فصنعت مثل ما صنع رسول الله على أنه ثم ذهبت فقمت إلى جانبه، قال: فوضع رسول الله على رأسي، وأخذ بأذني اليمنى بيده اليمنى فَفَتَلَهَا، قال: فصلى ركعتين، ثم أوْتَرَ، ثم اضطَجَعَ حتى جاءه المؤذّن، فقام فصلى ركعتين، خفيفتين، ثم خرج فصلى الصبح.

قال محمد : صلاة الليل عندنا مَثْنى مَثْنَى ، وقال أبو حنيفة : صلاة الليل إن شئت صليت ستّا ، وإن شئت أربعًا ، وإن شئت صليت ستّا ، وإن شئت ثمانيًا وإن شئت ما شئت بتكبيرة واحدة ، وأفضل ذلك أربعًا أربعًا . وأما الوتر ، فقولنا وقول أبي حنيفة فيه واحد ، الوتر ، ثلاث لا يُفصَل بينهن بتسليم .

[أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة: بنا رمزاً إلى أخبرنا، أخبرنا مَخْرَمَة بإسكان الخاء المعجمة، وفتح غيرها، ابن سليمان الوالبيّ، بكسر اللام والموحدة، المدني، روى عن ابن الزبير وأسماء بنت أبي بكر وعده جماعة، وثقه ابن معين وغيره (١).

قال الواقدي: قتلته الحرورية بقديد سنة ثلاثين ومائة وهو ابن سبعين سنة، قال: أخبرني أي: وحدي، كريّب بالتصغير مولى ابن عباس روى عن مولاه، وابن عمر، وزيد بن ثابت، وأسامة، وعائشة، وميمونة، وأم سلمة، وعنه ابناه رشدين، ومحمد، وعبد بن الأشج، ومكحول، وموسى بن عقبة، وآخرون، وثقه ابن معين، وابن سعد، والنسائي، واحتج به الجماعة، مات سنة ثمان وتسعين (٢). أن ابن عباس رضي الله عنهما، أنه كان عالمًا فقيهاً وحديثاً وعربية وأنساباً وشعراً وتفسيراً، روى الطبراني في (الكبير) أنه قال: دعاني رسول الله على فقال: «نعم ترجمان القرآن أنت»، ودعالي جبريل مرتين (٣).

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٥٧٥).

⁽٢) انظر: التقريب (٢/ ٤٩٣).

⁽٣) أخرجهُ : الطبراني في الكبير (١١١٠)، فيه عبد الله بن فراش، وهو ضعيف.

وعنه: وضع على كتفي ومنكبي، ثم قال: «اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل» (١) رواه أحمد والطبراني برجال الصحيح.

وعنه: أن رسول الله على وضع يده في صدره فوجد بردها في صدره، ثم قال: «اللهم احش جوفه علمًا وحلمًا» (٢).

وعنه: ضمني رسول الله ﷺ إلى صدره، وقال: «اللهم علمه الحكمة»، وفي رواية «الكتاب» (٣) ، رواهما البخاري.

أخبره أنه بات عند ميمونة زوج النبي ، وهي خالته، أي: أخت أم ابن عباس، وسبب وروده، وزاد شريك بن أبي غر عن كريب، عند مسلم، فرقبتُ رسول الله على كيف يصلى. زاد أبو عوانة: من هذا الوجه «بالليل».

وزاد النسائي من طريق حبيب بن أبي ثابت عن كريب في إبل أعطاه إياها من الصدقة، أي: صدقة التطوع، أو ليستولي طرفه في مصالح غيره، وأسلم عن الضحاك بن عثمان عن مخرمة، فقلت لميمونة إذا قام على فأيقظيني، فكأنه عزم في نفسه السهر ليطلع على الكيفية التي أرادها، ثم خشي أن يغلبه النوم فوصى، أي: ميمونة أن توقظه، وفيه فضل ابن عباس وقوة فهمه وحرصه على تعلم أمر الدين وتعليمه، كذا قاله الزرقاني (٤).

قال: أي: ابن عباس: فاضطجعت أي: وضعت جنبي بالأرض في عَرْض بفتح العين على المشهور وبضمها أيضًا، وأنكره الباجي من علماء المالكية لقلاً ومعنى قال: لأن العرض: هو الجانب، وهو لفظ مشترك، ورده العسقلاني بأنه لما قال في طولها، تعين المراد، وقد صحت به الرواية. الوسادة، بكسر الواو، ما يتوسد به، ويسمى المخدة، وهو

⁽۱) أخرجه: أحمد (٢٣٩٣)، والطبراني في الكبير (١٠٦١٤)، والأوسط (١٤٤٤)، والصغير (١٠٦١٤).

⁽٢) أخرجه : الطبراني في الكبير (١٠٥٨٥)، قال الهيثمي : رواه الطبراني وفيه من لم أعرفه (٨/ ٢٧٦).

⁽٣) أخرجه: البخاري (٣٧٥٦).

 ⁽٤) انظر : الزرقاني (١/ ٣٥٥).

ما يضعون وجوههم أو رؤوسهم عليه للنوم، وعن محمد بن نصر: وسادته عليه ما يضعون وجوههم أو رؤوسهم عليه للنوم، وعن محمد بن نصر: وسادته عليه أي: من جلد مدبوغ، حشوه ليف، ذكره السيوطي وكذا فراشه.

وعن عائشة رضي الله عنها: أنها قالت: إنما كان فراش رسول الله على الذي ينام عليه من أدم حشوه ليف، أي: ليف النخل، كما قاله الترمذي في (شمائله) (١).

واضطجع رسول الله على وأهله أي: ميمونة خالة ابن عباس (ق ١٦٧) في طولها، أي: الوسادة. قال ابن عبد البر: كان ابن عباس والله أعلم مضطجعًا عند أرجلهما وعند رأسهما.

وقال الباجي: وهذا ليس بالبين؛ لأنه لو كان كذلك لقال توسدت عرضها، وقوله: اضطجعت في عرض: يقتضي أن العرض محل لاضطجاعه، وفي رواية طلحة ابن نافع عند ابن خزيمة: ثم دخل علم معلم أهله ميمونة وفي فرشها، وكانت ليلة صائفا، وفيه يبيت الصغير عند محرمه، وأن زوجها عندها، والاضطجاع مع الحائض، وترك الاحتشام في ذلك بحضرة الصغير، وإن كان مميزًا بل مراهقًا.

وللبخاري في التفسير من رواية شريك عن كريب، فتحدث الله ماعة، ولأبي زرعة الرازي في (العلل): عن ابن عباس: أتيتُ خالتي ميمونة، فقلتُ: إني أريد أن أبيت عندكم، فقالت: كيف وإنما الفراش واحد، والحال أنه من مسح، أي: صوت يعبر عنه بالملاس، هذا خلاصة ما في (الشمائل).

فقلتُ : لا حاجة لي بفراشكم، أفرش نصف إزاري، وأما الوسادة فإني أوضع رأسي مع رأسكما من وراء الوسادة : فجاء رسول الله على فتحدثت ميمونة بما قلت، فقال : هذا شيخ قريش .

قال: أي: ابن عباس رضي الله عنهما: نام رسول الله على حتى إذا انتصف الليل أي: تقريبًا، أو قبله بقليل أو بعده بقليل، وأو للشك في حقيقة مقداره، وفي رواية الشيخين: فلما كان ثلث الليل الأخير أو بعضه، جلس رسول الله على مصح النوم أي: أثره من باب إطلاق المسبب أو عينه من باب إطلاق الحال على المحل، « إذا »ظرفية، وقبله

⁽١) انظر: الشمائل (٣٢٩).

باب صلاة الليل ______ باب صلاة الليل _____

ظرف لجلس، أي: جلس رسول الله على وقت الانتصاف، أي: وقت نصف الليل أو قبله بقليل، أو بعده بقليل، فمسح عن وجهه بيده.

وفي (الموطأ) لمالك: حتى إذا انتصف الليل أو قبله بقليل أو بعده بقليل استيقظ رسول الله على فجلس يسح النوم عن وجهه بيده ، بالإفراد ، فإن جعلت إذا ظرفية ، فقبله ظرف لاستيقظ أي: استيقظ وقت الانتصاف أو قبله ، وإن جعلت شرطية فمتعلق بفعل مقدر ، واستيقظ ، جواب الشرط ، أي: حتى إذا انتصف الليل أو قبله أو بعده استيقظ فمسح النوم عن وجهه بيديه . كما قاله الزرقاني .

وفي رواية (الصحيحين) قيد فنظر في السماء ثم قرأ بالعشر آيات الخواتم، جمع الخاتمة بالجر صفة الآيات، وفي نسخة: الخواتيم بالياء، وكذا في الشمائل للترمذي من هذا الطريق، وإضافة العشر إلى الآيات من قبيل الصفة إلى موصوفها، واللام تدخل في العدد المضاف نحو الثلاثة الأثواب من سورة آل عمران، أولها: ﴿ إِنَّ فِي خُلُقِ السُّمُواتِ والأرض ﴾ (آل عمران: ١٩٠)، إلى آخر السورة، فيه حل القراءة للمحدث حدثًا أصغر، هو إجماع عليه، كذا في المناوي، ثم أي: بعد قراءة هذه الآيات، قام إلى شَن بفتح الشين المعجمة وتشديد النون، أي: مائلاً إلى قربة بالية ، معلَّق، أي: معلقة إلى جدار أو خشبة لتبريد مائها أو المحافظة (ق ١٦٨) من قطعها، فتوضأ منه أي: من مائه فأحسن وُضوءه، أى: أتمه بأن أتى بمندوباته، ثم قام يصلى، أى: حال كونه مصليًا، ولمحمد بن نصر: ثم أخذ ردائه حضرميًا فتوشحه ثم دخل البيت فقام يصلي، قال ابن عباس، رضي الله عنهما، فقمت أي: من مرقدي، فصنعت مثل ما صنع رسول الله عَلَيْق، أي: من مسح الوجه من النوم وقراءة العشر آيات، والقيام إلى الشن والتوضؤ منه، ثم ذهبت أي: إلى قربه عليه ، فقمت إلى جانبه، أي: جانبه، كما في نسخة، وفي رواية الشيخين: فقمتُ فتوضأتُ فقمت عن يساره، قال: أي: ابن عباس: فوضع رسول الله ﷺ يده اليمني على رأسي، للتبرك وتنزيل الرحمة عليه، وأخذ بأُذني بضم الهمزة وسكون الذال المعجمة اليمنى بيده اليمنى فَفَتَلَها، أي: دلكها، زاد محمد بن نصر: فعرفت أنه إنما صنع ذلك ليؤنسني بيده في ظلمة الليل، وقيل: فعل ذلك إيقاظًا له وتنبيهًا له من النعاس، وقيل: ليتنبه بهيئة الصلاة ، وموقف الإمام ، والأول أظهر ، ذكره السيوطي .

وقال الشمني: لو قام المؤتم منفردًا عن يساره الإمام، أو خلفه كره، لما روى الجماعة

عن كريب مولى ابن عباس، قال: بتُ عند خالتي ميمونة فقام رسول الله على من الليل، فقمتُ عن يساره، فأخذني بيمينه فأدارني من ورائه، فأقامني عن يمينه، فصليت معمه. وفي الحديث دليل على أن العمل القليل لا بطل الصلاة، وأن صلاة الصبي صحيحة، وأن له موقفًا من الإمام كالبالغ، وأن الجماعة في غير المكتوبات جائزة.

أقول: وقد صرح في (الفروع) اتفاق الفقهاء بكراهية الجماعة في النوافل، إذا كان سوى الإمام الأربعة.

قال في (الكافي): إن التطوع بالجماعة إنما تكره إذا كان على سبيل التداعي، أما لو اقتدى واحد بواحد، أو اثنان بواحد لا تكره، واقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه، وإن اقتدى أربعة بواحد كره اتفاقًا، كذا في (الوسائل شرح الشمائل).

ثم قام فصلى ركعتين، ثم ركعتين، ثم ركعتين، ست مرات، فتكون اثني عشرة ركعة، وفي العطف بثم إشارة إلى أنه في فصل بين كل ركعتين، وبه صرح في رواية طلحة بن نافع، عن ابن عباس، عند ابن خزيمة، قال: ويسلم من كل ركعتين، ولمسلم من رواية علي بن عبد الله بن عباس، التصريح بالفصل أيضًا، وأنه في استاك بين كل ركعتين إلى غير ذلك، كذا قاله الزرقاني.

ثم أي: بعد ما صلى النبي على اثنتى عشرة ركعة من النوافل ، أوْتَرَ ، أي: صلى الوتر ثلاث ركعات ، ثم أي: بعدما صلى صلاة الوتر ثلاثًا ، اضطَجَع أي: رقد فنام حتى نفخ حتى جاءه المؤذّن ، وهو بلال كما سُمِّي في رواية البخاري على ما ذكره السيوطي . فقام فصلى ركعتين خَفيفتين ، يعني سنة الفجر ، ثم خرج من بيت ميمونة إلى المسجد ، فصلى صلاة الصبح ، أي: فرضه بجماعة ، والحديث رواه الترمذي في (الشمائل) .

قال محمد ، صلاة الليل عندنا يعني: نفسه ، وأبا يوسف مَثْنى مثنى ، أي: ثنتين ثنتين ، وهو أفضل ، كرره تأكيداً في بيان الحكم ، وهما لا ينصرفان للعدل من عدد مكررة هي ثنتين ثنتين وللوصف (ق ١٦٩) بنيتا ، وأن أصولهما لم تبن لتكرر العدل ، فإنهما معدولتان باعتبار الصيغة والتكرير وهما نكرتان تدخل عليهما لام التعريف كالمثنى والثلاث والرباع ، كذا قاله عبد الله بن محمد البيضاوي (١) ، وغيره في تفسير قوله تعالى

⁽١) انظر : البيضاوي (٢/ ١٤٢).

في سورة النساء: ﴿ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلاثَ وَرُبَّاعَ ﴾ (النساء: ٣).

وقال أبو حنيفة، رحمه الله تعالى: صلاة الليل أي: التهجد وغيره من النوافل، إن شئت صليّت ركعتين، وإن شئت أربعًا، أي: بجلستين وإن شئت صليت ستًّا، وإن شئت ثمانيًا، وإن شئت بتكبيرة واحدة، أي: زيادة على ذلك من أنواع الشفع إلا أن بعد كل ركعتين لابد من قعدة، وأفضل ذلك أي: جميع ما ذكر من الأعداد أربعًا أربعًا، فينبغي المناسك أن يصلي تارة أربعًا وأخرى ركعتين جمعًا بين الروايات الواردة في ذلك.

فأما الوتر: فقولنا أي: معشر الحنفية كلنا، وقول أبي حنيفة رحمه الله تعالى، وهو إمامنا فيه أي: في حق الوتر واحد، أي: إسلام واحد لا تعدد فيه، كما بينه بقوله: الوتر، ثلاثُ ركعات لا يُفصَلُ بينهن بتسليم، أي: في قعدة الأولى، وهذا لا ينافي كونهم مختلفين في أن صلاة الوتر واجبة، كما قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى، أو سنة كما قال، فسنبين تفصيله في باب الوتر إن شاء الله تعالى.

لما ذكر أحكام صلاة الليل، شرع في ذكر حكم الحدث في الصلاة، فقال: هذا

* * *

باب الحدرث في الصلاة

بيان حكم الحدث ، أي: عدم الطهارة يعرض للمصلي في الصلاة.

أخذ المصنف: محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني ـ رحمه الله تعالى ـ في هذه الترجمة لفظ الحديث من مفهوم قول ابن عباس أثر الماء، والمفهوم مشتق من الفهم، وهو تصور المعنى من لفظ المخاطب، كذا عرفه السيد الشريف الجرجاني، وأخذ لفظ الصلاة من قوله: كبر في الصلاة.

الا . أخبرنا مالك ، حدثنا إسماعيل بن أبي حكيم ، عن عطاء بن يَسار ، أنَّ رسول الله عَلَيْ كبر في صلاة من الصَّلوات ، ثم أشار إليهم بيده: أن امكثوا ،

⁽١٧١) **مرسل**،أخرجه : مالك (١٠٩)، والشافعي في المسند (٢٤٤)، والأم (١/ ١٦٧)، والبيهقي في الكبرئ (١٦٨).

فانطلق رسول الله ﷺ ثم رجع، وعلى جلده أثر الماء فصلى.

قال محمد ،وبهذا نأخُذُ: مَنْ سبقه حدث في صلاته ، فلا بأس بأن ينصرف ولا يتكلم ، فيتوضأ ، ثمّ يبني على ما صلى ، وأفضل ذلك : أن يتكلم ويتوضأ ، ويستقبل صلاته ، وهو قول أبى حنيفة .

□ iخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عمير بن عامر الأصبحي، من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته) (١)، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا حدثنا إسماعيل بن الحكيم، القرشي مولاهم المدني ثقة كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات سنة ثلاثين بعد المائة، وفي نسخة: حكيم بالتنوين، عن عطاء بن يَسار، وهو تابعي جليل كان من الطبقة الرابعة من أهل البصرة، وكان كثير الرواية لم يرفع رأسه إلى السماء ولم يضحك أربعين سنة، فرفع رأسه مرة ففتق فتقاً في بطنه.

عن بشر بن منصور، قال: كنتُ أوقد بين يديه في غداة باردة فقلت له: أيسرك الساعة لو أنك أمرت أن تلقي نفسك في هذه النار، ولا تبعث إلى الحساب؟ فقال: أي ورب الكعبة، ثم قال: والله ما ذلك لو أمرت بذلك لخشيت أن تخرج نفسه فرحًا قبل أن أصل إليها، وكان إذا فزع من وضوئه ارتعد وانتفض وبكي بكاءً شديدًا، فقيل له: بم تبكي؟ فقال: إني أريد أن أقوم (ق ١٧٠) بين يدي الله تعالى.

وعن مرار قال: انقطاع عطاء قبل موته بثلاثين سنة وما رأيته إلا وعيناه تفيضا، وما كنت أشبهه إلا بثكلي، وكأنه لم يكن من أهل الدنيا، وكانت الفاكهة تمر لا يعلم سعرها ولا يعرفها.

وعن صالح المري قال: كان عطاء لا يكاد يدعو بما يدعو بعض أصحابه ويؤمن، فحبس بعض أصحابه، فقيل له: ألك حاجة، قال: دعوة من عطاء أن يفرج الله عني، قال صالح: فأتيته، فقلتُ: ألا تحب أن يفرج الله عنك، قال: بلي، والله قلت: فإن بنيك

⁽١) تقدم.

فلان قد حبس فادع الله أن يفرج عنه، فرفع يديه وبكئ وقال: يا إلهي قد تعلم حاجتنا قبل أن نسألها منك، فاقضها لنا، فو الله ما برحنا من البيت حتى دخل الرجل، وقلت: ما تشتهي، قال: والله أشتهي أن أكون رمادًا لا يجمع منه سعة لا في الدنيا ولا في الآخرة، فأبكاني والله، وعلمت أنه أراد النجاة من عسر الحساب، وكان يقول: رب ارحم في الدنيا غربتي، وفي القبر وحدتي، وطول مقامي بين يديك.

قال صالح المري: حزنتُ عليه لما مات حزنًا شديدًا، فرأيته في المنام، فقلت: ألست في زمرة الموتى؟ قال: بلى، قلت: فماذا صرت إليه؟ قال: صرت والله إلى خير كثير، ورب غفور شكور، وقلت: أما والله لقد كنت طويل الحزن في الدنيا، فتبسم وقال: أما والله لقد أعقبني ذلك راحة طويلة، وفرح دائم، ثم قلت: ففي أي الدرجات؟ قال: همَع اللّذين أَنْعَمَ اللّهُ عَلَيْهِم مّن النّبيّين والصّديقين والشّهداء والصّالحين (النساء: ٦٩)، كما قال: أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته) أنا أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته)

عن ابن عباس أن رسول الله على كبّر في صلاة من الصَّلوات، ظاهره أنه كبر ودخل في الصلاة، ولا يبعد أن يقدر أراد أن يكبر، ويؤيده أنه لم يستخلف ولا يتصور وقوفهم في الصلاة من غير الإمام، إلا أن يحمل على أنه مخصوص به على ، ويؤيد الأول، ثم أشار إليهم بيده: أن امكثوا، بفتح الهمزة وكسر النون وسكون الميم، أي: توقفوا في مكانكم، فانطلق رسول الله على ، أي: فذهب بسرعة وتوضأ أو اغتسل، ثم رجع وعلى جلده: بشرة أعضائه أثر الماء أي: بلله ولمعانه، فصلى ، أي: بنا أو استأنف.

قال محمد ، وبهذا أي: ببناء الصلاة ، إن عرض للمصلي حدث في صلاته انصرف من غير مكث ، ويتوضأ ويبني ما لم يفعل ما يفسد الصلاة ، نأخُذُ ، أي: نفعل ونفتي ، مَنْ سبقه حدث في صلاته ، فلا بأس أي: لا كراهة بأن ينصرف من غير توقف ، ولا يتكلم ، أي: ولا يفعل شيئًا من مفسدات الصلاة إلا ما يحتاج إليه من الضروريات ، فيتوضأ ، ثمّ يبني على ما صلى ، وفيه: أن الحدث لا يدل صريحًا على أنه على المسلة أو يحتمل أنه تذكر حدثًا سابقًا ، وأفضل أي: والندبذلك إذا حدث في الصلاة أن يتكلم ويتوضأ ، ويستقبل صلاته ، أي: يستأنفها ولاسيما إذا كان في أولها ولا يفوت الجماعة ،

⁽١) انظر: صفة الصفوة (٢/ ٨٢).

وهو قولُ أبي حنيفة، وأشار المصنف بقوله: وأفضل ذلك إلى أنه يكره للمصلي، (ق ١٧١) ويبنى على ما صلى.

قال السكاكي صاحب (معراج الدراية على الهداية): ويكره فيمن سبقه حدث في صلاته أن يتوضأ ويبني على ما صلى .

وعند الثلاثة لا يكره، وندب استئنافها، انتهى، كما في (عيون المذاهب).

لما فرغ من بيان أحكام ما يعرض للمصلي في صلاته من الحدث، شرع في بيان فضل القرآن وما يستحب من ذكر الله تعالى، فقال: هذا

* * *

باب فضل القرآن وما يُستتحب من ذكر الله عز وجل

في بيان فضل، أي: زيادة ثواب قراءة القرآن، وهو في اللغة مصدر بمعنى الجمع، سُمي لأنه مجموع فيه سور وآيات وكلمات وحروف وأحكام، ووعدٌ ووعيدٌ وقصص وأخبار، وفي العرف: هو المنزل على الرسول، المكتوب في المصاحف، المنقول عنه نقلاً متواتراً، كما قاله حافظ الدين أحمد بن محمود النسفي، في (المنار) والمفسرون.

وإضافة فضل إلى القرآن بمعنى اللام، لكن المراد بالقرآن هنا سورة الإخلاص، وستعرف اختصاصه بها إن شاء الله تعالى، وما، أي: بيان فضل كلام مستحب، أي: ليس المتكلم به من ذكر الله بيان بما هو مما.

وقال رسول الله على: «من قال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة ، كانت له عدل مثل ثواب إعتاق عشر رقاب، وكتب له مائة حسنة، ومحيت عنه مائة سيئة، وكانت له حرزاً أي: حصناً من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي، ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلا أحد عمل أكثر من ذلك» (١)، رواه مالك في (الموطأ) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

وفي هذه الترجمة تعليم للطالبين طريق استخراج الأحكام من الآيات والأحاديث

⁽١) أخرجه : البخاري (٣١١٩)، ومسلم (٢٦٩٢)، ومالك (٤٧٥).

النبوية، حيث أخذ المصنف في هذه الترجمة لفظ فضل من مفهوم قوله على: "إنها لتعدل ثلث القرآن"؛ لأن في لسان العرب من طريق البلاغة والفصاحة أن إيجاب مدعي النفي بالإثبات فإن تكرر رجل: يتل هو الله أحد، ادعاء منه عدم زيادة ثواب: قل هو الله أحد، وأجاب على وأجاب والذيادة وأثبت الفضل والزيادة بقوله: "والذي نفسي بيده إنها لتعدل ثلث القرآن"، وأخذ فيها لفظ القرآن من قوله على: "ثلث القرآن"، وأخذ لفظ ما يستحب من الحديث الثاني في هذا الباب من قوله: معاذ بن جبل: "أحب إلي من أن أحمل"، وأخذ لفظ ذكر الله من قوله: «لأن ذكر الله».

العبرنا مائك ،أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي صَعْصَعَة ، عن أبيه ، أنه أخبره عن أبي سعيد الْخدْرِيّ ، أن رجلاً سمع رجلاً من الليل يقرأ فَلْ هُوَ اللّه أَحَدٌ ﴾ : يُردّدها ، فلما أصبح ، حدّث النبي عَلَيْ ، كأنَّ الرجل يَتَقَالُها ، فقال النبي عَلَيْ: «والذي نفسي بيده إنَّها لَتْعدل تُلُثُ القرآن».

☐ iخبرنا مالك ، وفي نسخة: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا ، وفي نسخة: محمد أخبرنا ، وفي نسخة: محمد: أخبرنا ، وفي نسخة: محمد: أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي صعصعة ، به ملات مفتوحات الأعين الأولى فهي ساكنة ، وهو زيد الأنصاري ثقة مات في خلافة المنصور ، عن أبيه ، عبد الله بن أبي صعصعة التابعي الثقة .

قال الحافظ ابن حجر: هذا هو المحفوظ، ورواه جماعة عن مالك فقالوا: عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه، أخرجه النسائي، والإسماعيلي، والدارقطني، وقالوا: الصواب هو الأول كما قاله الزرقاني. أنه أي: أباه عبد الله أخبره عبد الرحمن عن أبي سعيدبن مالك بن سنان الْخدريّ، رضي الله عنه، (ق ١٧٢)كان من الطبقة الثالثة بمن شهد الحندق وغيرها، واستصغريوم أحد فرد فخرج يتلقى النبي على على عن يرجع فنظر إليه.

وقال أبو سعيد: قال: قلت: نعم بأبي وأمي قد نوت فقبلت ركبته، فقال: آجرك الله في أبيك، وكان قتل يومئذ شهيدًا.

⁽۱۷۲) صحيح أخرجه: البخاري (٥٠١٤)، وأبو داود (١٤٦١)، والنسائي (٩٩٥)، وأحمد (١٧٦) صحيح أخرجه: البخاري (٤٨٣).

قال: كان لرجل من الانصار فقال له أهله: ائت النبي فاسأله، فأتاه وهو يخطب وهو يقول: «من استعف أعفه الله، ومن استغنى أغناه الله، ومن سألنا فوجدنا أعطيناه»، فذهب ولم يسأله. وقال: أصبحت وليس عندنا طعام وقد ربطت ببطني حجراً من الجوع، فقالت امرأتي: ائت النبي فقد أتاه فلان فسأله فأعطاه، وفلان فسأله فأعطاه، فقلت في نفسي: لا، حتى أجد شيئًا، فأتيته وهو يخطب فأدركت من قوله: «من يستغني يغنه الله، ومن استعف يعفه الله»، فما سألت بعده أحدًا، وما زاد الله عز وجل، فرزقنا حتى ما أعلم أهل بيت من الأنصار أكثر أموالاً منا، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي في (طبقاته).

أنه سمع رجلاً ، هو قتادة بن النعمان ، أخو أبي سعيد لأمه ، كما رواه أحمد وغيره ، وبه جزم ابن عبد البر ، وكانوا متجاورين التنسي عن أبي سعيد أن رجلاً سمع رجلاً فكأنه أبهم نفسه وأخاه ، من الليل ، أي: فيه أو سنداً منه حال كونه يقرأ ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ ، أي: سورته حال كونه يُردّها ، أي: يكررها ليحصل زيادة ثوابها ، فلما أصبح ، أي: إذا دخل أبو سعيد في الصباح ، ذهب إلى رسول الله على حدّث أي: أخبر النبي على ، كأن الرجل يقللها ، أي: يعد ثوابها قليلاً ؛ لأنه يكرر قراءتها وتوهم أنه كلما يكون قليلاً في الكمية يكون يسيراً في الكيفية .

وفي رواية ليحيئ الليثي عن مالك: يتقالها بتشديد اللام، أي: يعتقد أنها قليلة في العمل، لا في التنصيص.

وللدارقطني من طريق إسحاق بن الطباع عن مالك، فقال أبو سعيد الخدري: إن لي جارًا يقوم بالليل فما يقرأ إلا بقل هو الله أحد، قوله: الرجل منصوب على أنه اسم كان، ويقللها خبرها وفيه تشبيه المعقول بالمحسوس، حيث شبه أبو سعيد الخدري أحوال رجل يقرأ قل هو الله أحد أو يكررها بأحوال رجل تاجر يسعى في كسبه، ولم يربح على طريق تشبيه المركب بالمركب، كما قال: ﴿ وَالْعَصْرِ * إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ (العصر: ١-٣)، وبأحوال حيوان يحمل نقداً ولا ينتفع من المحمول، كما قال تعالى حكاية عن بني إسرائيل في سورة الجمعة: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْملُ أَسْفاراً ﴾ (الجمعة: ٥).

والمراد بالمثل هنا: غرابة حالهم العجيبة الشأن كحال الحمار، حُملوا التوراة، أي: آسفوا عليها، وقوله: ﴿ ثُم ًلمْ يَحْملُوهَا ﴾: أي: لم يعملوا بما فيها، وضع الحمل موضع العمل على طريق المشاكلة، أو لانهم لم يعملوا بما فيها كأنهم لم يحملوها، قوله: ﴿ أَسْفَاراً ﴾: جمع سفر بكسر السين، وهو الكتاب ووجه الشبه أمر عقلي منتزع من عدة أمور لوحظ من جانب القارئ به ﴿ قُلْ هُو اللّه أَحَدٌ ﴾، ومن جانب الرجل التاجر والحمار، وشبه حاله بأحوالهما من عدم الانتفاع، فاطلب تفصيل هذا المقام في شرح أداة التشبيه من (شرح التلخيص) (ق ١٧٣)، فقال النبي عنه مخاطرة ودفعًا لما في قلب القارئ: «والذي،أي: أقسم بالله الذي نفسي،أي: روحي بيده، يتصرف بقدرته وإرادته، وإنما قسم تعظيمًا لامره، وتفخيمًا لقدرته، وإظهارًا للفضل، ﴿ قُلْ هُو اللّه الذي المسمول الموالي في المعنى ثُلُثُ القرآن في المبنى، أحد ﴿ والوعد والوعد والوعد، وفي قوله على التوحيد والأحكام والوعد والوعيد، وفي قوله على التوحيد والأحكام والوعد والوعد، بقل هو الله أحد بزيادة ثوابها، حيث لثبت على التوابها، وأكدها بواو القسم، والجملة الإسمية، واللام في جواب القسم.

قال ابن عبد البر: في القرآن آيات كثيرة، أكثر مما فيها من التوحيد، كآية الكرسي، وآخر سورة الحشر، ولم يرد فيها ذلك، وأجاب أبو العباس القرطبي: بأنها اشتملت على اسمين من أسماء الله تعالى متضمناً جميع أوصاف الكمال، لم يوجد في غيرها من السور، وهما الأحد والصمد؛ لأنهما يدلان على أحادية الذات المقدسة، الموصوفة بجميع أوصاف الكمال؛ لأن الأحد يشعر بوجوب الذي لا يشارك فيه غيره، والصمد يشعر بجميع أوصاف الكمال الذي انتهى سؤدده، فكان يرجع مرجع الطلب معه وإليه، ولا يتم ذلك على وجه التحقيق، إلا لمن جاز فضائل الكمال، وذلك لا يصلح إلا الله تعالى، كما قاله الزرقاني (۱).

* * *

⁽١) انظر : الزرقاني (٢/ ٣٢).

۱۷۳ - أخبرنا مالك ، أخبرنا يحيى بن سعيد ، قال : سمعت سعيد بن السيّب يقول : قال مُعَاذ بن جَبَل : لأن أذكر الله عز وجل من بُكرة إلى اللّيل ، أحبُّ إلى من أن أحمل على جياد الخيل ، من بكرة حتى الليل .

قال محمد : ذكر الله حَسَنٌ على كلِّ حال .

الخبرنا مائك، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: أخبرنا مالك بن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من أتباع التابعين، ومن الطبقة السابعة من أهل المدينة، أخبرنا يحيى بن سعيد، وفي نسخة: ثنا، أي: ابن سعيد القطان، يكنى أبا سعيد، من أجلاء التابعين، ومن الطبقة السادسة من أهل البصرة، كان يختم كل يوم وليلة بين المغرب والعشاء، وأقام عشرين سنة يختم كل ليلة ولم يفته الزوال في المسجد أربعين سنة، وما روى يطلب الجماعة قطعًا، قيل له في مرضه: يعافيك الله، فقال: من أحب إليَّ أحبه الله. وقال لرجل: اقرأ، فقرأ الدخان، فلما أخذ في القراءة تغير يحيى، فلما بلغ: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الدخان: ٤٠)، الله، فصرخ النساء، فخرج من عنده، فوقفوا على الباب، حتى أفاق فدخلوا فإذا هو نائم على فراشه، وهو يقول: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الدخان: ٤٠)، وما زالت به تلك الصرخة.

قال ابن المدني: سنح لي ليلة خالد بن الحارث، فقلت: ما فعل ربك بك؟ قال: غفر لي، إن الأمر لشديد، قلت: ما فعل يحيئ بن سعيد؟ قال: تراه كما ترى الكواكب في أفق السماء، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته).

قال: سمعت سعيد بن المسيّب يقول: قال مُعَاذ بضم الميم ابن جَبَل بن عمرو بن أوس، يكنى أبا عبد الرحمن، صحابي جليل القدر، أسلم وهو ابن ثمان عشرة من الطبقة الأولى من طبقات الأصحاب، أردفه رسول الله وراءه، وبعثه إلى اليمن بعد غزوة تبوك، وشيعه ماشيًا في خروجه، وهو راكب، وسيجيء (ق ١٧٤) تفصيل صفته وزهده ومرضه ووفاته، إن شاء الله تعالى؛ لأن أذكر الله بفتح اللام والهمزة، أي: والله لذكري

لله من بُكرة بضم الموحدة، أي: أول النهار إلى اللّيل، إلى آخر النهار، أحبُّ إليَّ أي: أفضل عندي، من أن أحْمل بكسر الميم المخففة، أي: أركب على جياد بكسر الجيم والياء التحتية والألف والدال جمع جواد، وهو السابق من الخيل، أي: الفرس في سبيل الله، كما في الجهاد والحج، من بكرة بضم الموحدة، أي: أول النهار حتى الليل، أي: إلى انتهاء النهار، يعني ذكر الله عندي خير من الجهاد والحج وغيرهما من وجوه البر.

قال محمد بن الحسن الشيباني، ذكر الله أي: ذكر العباد بالطاعة إلى الله تعالى، وذكر الله بعباده بالعون والرحمة والتوفيق، حَسَنٌ على كلِّ حال، كلمة على متعلق إلى ذكر الله، وبمعنى اللام التعليلية كقوله في سورة البقرة: ﴿ وَلَتُكْبَرُوا اللَّهُ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ ﴾ (البقرة: ١٨٥)، أي: هدايته إياكم، كذا قاله ابن هشام في (مغني اللبيب)، يعني ذكر المؤمنين لله لأجل جميع أحوالهم حسن.

لأن الإنسان لا يخلو من أربعة أحوال؛ إما أن يكون في الطاعة، أو في المعصية، أو في المعصية، أو في النعمة، أو في الشدة؛ فإن كان في الطاعة ينبغي له أن يذكر الله بالعبادة الخالصة، ويسأله قبولها، والتوفيق إلى اختتامها إلى غيرها، وإن كان في المعصية ينبغي أن يذكر الله بالامتناع منه، ويسأل منه التوبة وقبولها، وإن كان في النعمة أن يذكر الله بالشكر، وإن كان في الشدة ينبغي أن يذكر الله بالصبر على همه.

* * *

١٧٤ - أخبرنا مالك، حدثنا نافع، عن ابن عُمر أنَّ النبي عَلَيْ قال: «إنَّما مَثَل صاحب القرآن كَمثَلِ صاحب الإبل المُعْقَلَة. إن عَاهَدَ عليها أَمْسكَهَا وإن أَطلَقَهَا ذهبَتْ».

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال:
 أخبرنا، حدثنا نافع، وفي نسخة أخبرناعن ابن عُمر رضي الله عنهماأن النبي على قال:

⁽١٧٤) أخرجه: البخاري (٢٧٤٣)، ومسلم (٧٨٩)، والنسائي في المجتبئ (٩٤١)، وابن ماجه (٣٧٨٣)، وأحمد (٣٢٩٥)، ومالك (٤٦١)، والنسائي في الكبرئ (١٠١٤)، وابن حبان (٧٦٤)، والبيهقي في الكبرئ (٤١٥٤).

"إنّما مَثَل صاحب القرآن بفتح الميم والثاء المثلثة المفتوحة ، واللام ، أي : صفة الذي يتلوه ناظرًا إلى المصحف ، والذي يتلوه بظهر القلب ، ويفهم ما فيه ، كَمثَلِ صاحب الإبل المعقلة ، وهي المعمنية القاف المفتوحة وتخفيفها . والمعنى أن القرآن كالإبل المعقلة ، وهي المشددة بالعقال بكسر العين ، وهو يعقل أي : يربط رجله من الحبال ، إن عاهد أي : زاع صاحب الإبل عليهاأي : مع حفظها بربطها ، على أن كلمة على بمعنى مع ، كقوله تعالى في سورة البقرة : ﴿وَآتِي الْمالَ عَلَىٰ حُبِه ﴾ (البقرة : ٧٧١) ، أمسكها جواب أن ، أي : دام له إمساكها وانتفع بها ، وإن أطلقهاأي : إن حل وثاقها من رجلها وأرسلها صاحبها ذهبت أي : على رأسها ، وفات له منافعها ، وفيه تشبيه المعقول بالمحسوس ، شبه رسول الله على صاحب القرآن بصاحب الإبل ، فإن صاحب الإبل إن راعى حقها ومشربها ومباركها وغيرها انتفع منها ، وإلا فلا .

قال رسول الله على: «القرآن شافع مشفع، وما حل مصدق، فمن جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومن جعله خلف ظهره ساقه إلى النار». وفي الحديث رد بمذهب الجبرية، من الفرق الضالة؛ فإنهم ذهبوا إلى أنه لا فعل للعبد أصلاً، وإن حركاته بمنزلة الجمادات، لا قدرة للعبد عليها، (ق ١٧٥) ولا قصد ولا اختيار، وهذا باطل، لأنا نفرق بالضرورة بين حركة البطش، وحركة الارتعاش.

ونعلم أن الأول باختياره دون الثاني، وهو إلى الاختيار فعل ما ظهر به الشيء، كذا عرفه سيد الشريف الجرجاني.

ولانه لو لم يكن للعبد فعل أصلاً لما صح تكليفه، ولا ترتب استحقاقه الثواب والعقاب على أفعاله، كقوله تعالى في سورة السجدة: ﴿ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (السجدة: ١٧)، كما قاله سعد الدين التفتازاني في (شرح العقائد لعمر النسفي).

لما فرغ من بيان حكم الذكر المشروع، شرع في بيان حكم الذكر غير المشروع، فقال: هذا

باب الرجل يُسلُّم عليه وهو يصلي

بيان ما يعرض بصلاة الرجل ، مما يوجب قطع الصلاة ، ومما يكره للمصلي أن يفعله فيها ، يُسلّم عليه ، بصيغة المجهول ، أي: يسلم إنسان على رجل ، وهو أي: والحال أن الرجل يصلي .

أخذ المصنف هذه الترجمة من قوله تعالى في سورة آل عمران: ﴿ فَنَادَتْهُ الْمَلائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ ﴾ (آل عمران: ٣٩).

ومناسبة بين هذا الباب وذلك الباب مفهوم الملائكة والعدم.

1۷٥ . أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، أن ابن عمر : مرَّ على رجل يصلي . فسلم عليه ، فرد عليه السلام ، فرجع إليه ابن عمر ، فقال : إذا سُلِّم على أحدكم وهو يصلي فلا يتكلم ؛ ولُيُشر بيده .

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، لا ينبغي للمصلي أن يرد السلام إذا سُلِّم عليه ، وهو في الصلاة ، فإن فعل فسدت صلاته ، ولا ينبغي لأحد أن يُسلم عليه ، وهو يصلي وهو قول أبي حنيفة .

□ iخبونا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة محمد قال: ثنا، أخبرنا نافع، أي: المدني، مولى عبد الله بن عمر، وفي نسخة: عن نافع أن ابن عمر، رضي الله عنهما، مرَّ على رجل يصلي، أي: ولم يعلم ابن عمر أن الرجل مصل فسلم أي: ابن عمر عليه، أي: على الرجل فرد عليه السلام، أي: فأجابه بالكلام، فرجع إليه ابن عمر ورد عليه، وأنكر ما فعله، فقال: إذا سلام، أي: فأجابه بالكلام، فرجع إليه المصلون وهو أي: أحد منكم يصلي فلا يتكلم؛ أي: بغير ذكر الله؛ لأن التكلم بغير كلام الله ـ تعالى ـ فيها يوجب قطعها، ولُيشر بصيغة الأمر الغائب، أي: يلزم أن يشير المصلي منكم لرد السلام، بيده، فإن الإشارة تقوم مقام الأمر الغائب، أي: يلزم أن يشير المصلي منكم لرد السلام، بيده، فإن الإشارة تقوم مقام

⁽١٧٥) صحيح، أخرجه: مالك (٣٩٤).

العبارة عند الضرورة، وفي (الظهيرية): ولو سلم إنسان على مصل فأشار إلى رد السلام برأسه أو بيده أو بأصبعه لا يفسد صلاته، وكذا لو طلب من المصلي إنسان شيئًا فأوماً برأسه أو بيده بلا أو نعم لا يفسد صلاته؛ انتهى.

لكن كره للمصلي أن يشير بيده برد السلام بغير عذر، كذا قاله التمرتاشي في (منح الغفار): لا ينبغي فيها، والمكروه ضد المحبوب، وما كان النهي فيه ظنيًا وهي كراهية تحريمه إلا لصادف، وإن لم يكن الدليل نهيًا بلاكان مقيدًا للترك الغير الجازم، فهي تنزيهية، والمكروه تنزيها إلى الحرمة أقرب، وتعاد الصلاة مع كونها صحيحة، كترك واجب وجوبًا، أو تعاد استحبابًا بترك غيره.

قال صاحب (الهداية) في التجنيس كل صلاة أديت مع الكراهة فإنها تعاد على وجه الكراهة، وقوله على الإعادة بسبب الكراهة، وقوله على الإعادة بسبب الكراهية، كذا نقله الشرنبلالي (ق ١٧٦) في (مراقي الفلاح)، على صدر الإسلام على البزدوي.

قال محمد ، وبهذا أي: بقول ابن عمر نأخُذُ، أي: نعمل ونُفتي ، لا ينبغي أي: يحل للمصلي أن يرد السلام أي: بالكلام إذا سُلِّم بصيغة المجهول عليه ، أي: على المصلي ، وهو في الصلاة ، فإن فعل أي: إن رد المصلي السلام بلسانه فسدت صلاته ، ولا ينبغي أي: يكره أن يُسَلم أي: إنسان خارج الصلاة عليه ، أي: على المصلي ، وهو يصلي ، وهو أي: عدم اللايغ بالسلام على المصلي قول أبي حنيفة ، رحمه الله .

واعلم أن رد المصلي بالسلام بلسانه عمدًا أو سهوًا، مفسد للصلاة؛ لأنه ليس من الأذكار، والكلام مفسد للصلاة، عمدًا كان أو سهوًا؛ لأن رد السلام ليس من الأذكار؛ بل هو كلام وخطاب، والكلام مفسد مطلقًا، كما ذكره الشمني في (شرح النقابة).

قلت : ظاهر كلام ابن عمر على أن كلام المصلي في صلاته يفسدها، وكلام ذي البدين وهو : أقصرت الصلاة يا رسول الله ، وهو رسول الله على في الصلاة .

وقال رسول الله على : «كل ذلك لم يكن»، أي : قصرها، ولا النسيان مني، وقال المأمومون : نعم وقع بعض ذلك، وهذا الكلام يدل على أن كلام المصلي في صلاته لا يفسدها .

كيف يكون التوجيه بين الكلامين؟ قلت: كلام ذي اليدين خطاب خاص للنبي ، وجوابه خاص له ، وذلك لا يبطل الصلاة عندنا .

وفي رواية أبي داود بإسناد صحيح : أنَّ الجماعة أومؤوا برؤوسهم، بأن نعم، فعلى هذه الرواية لم يتكلموا، ولم تفسد صلاتهم.

هذا الحديث موقوف لفظًا، ومرفوع حكمًا، كما روى البخاري في باب: لا يرد السلام في الصلاة، عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه.

قال: كنتُ أُسلِّم علىٰ النبي الله وهو في الصلاة، فيرد عليَّ، فلما رجعنا سلمتُ عليه فلم يرد عليَّ، وقال: «إنَّ في الصلاة لشغلاً».

لما فرغ من بيان ما يمنع أن يفعله المصلي في صلاته، شرع أن يبين ما يفعله المصلي في صلاته، فقال: هذا

* *

باب الرجلان يصليان جماعة

بيان ما يفه لمه الرجلان ، أي: اللذان، وحال كونه ما يصليان ، أي: صلاة نافلة مع جماعة ، أي: كيف ينبغي لهما أن يقضي في الصلاة النافلة مع الإمام.

جعل المصنف رحمه الله تعالى ـ هذه الترجمة تلميحًا إلى قول أنس بن مالك، فصففت أنا واليتيم، وراءه على في الحديث الثالث من هذا الباب.

1۷٦ - أخبرنا مالك ، حدثنا الزُّهْرِيّ ، عن عُبيد الله بن عبد الله بن عُتبة ، عن أبيه ، قال : دخلت على عمر بن الخطاب بالهاجرة ؛ فوجدته يسبّح ، فقمت وراءه فقربني ، فجعلني بحذائه عن يمينه ، فلماجاء يَرْفَأ تأخرت ، فصَفَفْنَا وراءه .

⁽١٧٦) صحيح، أخرجه: مالك (٣٥٠)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٨٨٨)، والشافعي في الأم (٧/ ١٨٥)، والبيهقي في الكبرئ (٤٩٣٩).

□ اخبونا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن مالك بن عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا حدثنا الزُّهْرِيّ، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، يكنى أبا بكر، من التابعين من الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن عُبيد الله بصيغة التصغير ابن عبد الله بن عُتبة، بضم العين وسكون التاء المثناة، عن أبيه، أي: عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، وهو ابن أخي عبد الله بن مسعود، ولد في عهد النبي على، ووثقه جماعة، وهو من كبار التابعين، مات بعد السبعين، كذا قاله الزرقاني.

نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر، ومن عند زوالها إلى العصر؛ لأن الناس نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر، ومن عند زوالها إلى العصر؛ لأن الناس يسكنون في بيوتهم، كأنهم قد تهاجروا، وقد يطلق على شدة الحر، فالباء فيه للظرفية، كقوله في سورة آل عمران: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللّهُ بِبَدْرٍ ﴾ (آل عمران: ١٢٣)، أي: نجيناكم بسحر، كما قاله ابن هشام في (مغني اللبيب)، فوجدته يسبّح، أي: يصلي سنة الزوال، أو سنة الظهر، أي: فرضه لعذرية عدم الجماعة، لكن أورده يحيى في (جامع سبحة الضحى) فقمت وراءه أي: خلفه فقربني، بتشديد الراء، وفي نسخة: فقلبني بتخفيف اللام، ويلائمه قوله: فجعلني بحذائه بكسر الحاء المهملة، بمقابلته صادرًا عن يمينه، أي: عن جهتها؛ لأنه مقام الواحد، فلما جاء يَرْفَأ بفتح التحتية، وسكون الراء، وفتح الفاء والهمزة، وإبداله، اسم حاجب عمر أدرك الجاهلية، وحج مع عمر في خلافة أبي بكر، وله ذكر في الصحيحين في قصة منازعة العباس وعلي في صدقة رسول الله عنه، تأخرت ليصلي معنا، فصفَفُنا فوقفنا كلانا وراءه أي: خلف عمر، فدل هذا الحديث على أن ليصلي معنا، فصفَفناً وقف يمين جنب الإمام، وإذا كان متعددًا يصف خلفه.

قال سعيد بن زيد الباجي - المالكي : رأي مالك حكم الهاجرة حكم صلاة الضحى ، والهاجرة وقت الحر، وقد رأى زيد بن أرقم قومًا يصلون من الضحى فقال : لقد علموا أن الصلاة في غير هذا الوقت أفضل ، إن رسول الله على صلاة الأوابين بين حين ترمض الفصال ، وفيه جواز الإمامة في النافلة .

قال مالك وابن حبيب : لا بأس أن تنفل في الخاصة، والنفر القليل نحو الرجلين والثلاثة، من غير أن كثيرًا مشهورًا بالليل والنهار في غير نافلة رمضان.

وقال ابن عبد البر: فيه أن عمر كان يصلي الضحي، وكان ابنه ينكرها، ويقول: الضحي صلاة، كما قاله الزرقاني (١).

* * *

الله على يسار ابن عمر في صلاة قام على يسار ابن عمر في صلاة قال: فجعلني عن يمينه.

□ اخبرنا مالك ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، أخبرنا نافع ، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة: عن نافع أنه أي: نافع المدني ، مولى ابن عمر ، قام أي: وحده عن يسار جنب ابن عمر في صلاة اقتدى به فيها ، فجعلني أي: أقامني عن يمينه أي: ابتداء أو حولني بعدما قمت عن يساره . انتهى .

وفيه التفات من الغيبة إلى التكلم مقتضى أن يقال: فجعله ووجه الالتفات أن يحصل للسامع نشاط للإصغاء إلى كلام المتكلم؛ لأن جديد لذة، وأما تقييد لفظ جعل بمفعول به، وهو ياء المتكلم فلترتيبه الفائدة؛ لأن الحكم كلما زاد خصوصًا زاد غرابة، وكلما زاد غرابة زاد إفادة، كما يظهر بالنظر إلى قولنا: فلان بن فلان حفظ التورية، هذا خلاصة ما في (شرح التخليص).

* * *

1۷۸ - أخبرنا مالك ، حدثنا إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ، عن أنس ابن مالك ، أن جدّته دعت رسول الله على لطعام ، فأكل ، ثم قال : « قوموا فلنصل بكم» ، قال أنس : فقمت إلى حصير لنا كان قد أسود من طول ما لُبِس ، فنضحته بماء ، فقام عليه رسول الله عليه ، قال : فَصَفَفْتُ أنا واليتيم وراءه ، والعجوز وراءنا ، فصلى بنا ركعتين ثم انصرف .

⁽١) انظر: الزرقاني (١/ ٤٤٠).

⁽۱۷۷) صحيح.

⁽۱۷۸) أخرجه: البخاري (۳۸۰)، (۲۸۰)، ومسلم (۲۵۸)، وأبو داود (۲۱۲)، والترمذي (۲۳۲)، والنسائي (۲۰۱)، وأحمد (۱۱۹۳)، والدارمي (۱۲۸۷)، ومالك (۳۲۲).

قال محمد : وبهذا نأخذ، إذا صلى الرجل الواحد مع الإمام قام عن يمين الإمام، وإذا صلى الاثنان قاما خلفه، وهو قولُ أبي حنيفة.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، حدثنا إسحاق، وفي نسخة: قال: بنا رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: حدثني بالإفراد، ابن عبد الله بن أبي طلحة، زوج أم سليم أم أنس بن مالك رضي الله عنه، (ق ١٧٨) وهو ابن النضر بن ضمضم، قال: أخذت أمي أم سليم بيدي مقدم رسول الله بالمدينة، فأتت بي رسول الله فقالت: هذا ابني، وهو غلام كاتب، فخدمته تسع سنين، وفي رواية عشر سنين، فما قال لشيء صنعته قط، أسأت أو بئس ما صنعت (١)، وقالت أمي: يا رسول الله خويدمك أنس، أدع الله له، فقال: «اللهم أكثر ماله، وولده، وأطل عمره، واغفر ذنبه» (٢)

قال: فلقد دفنتُ من صلبي مائة، غير اثنين أو اثنين، وإن تمرتي تحمل في السنة مرتين، ولقد بقيت حتى سئمت الحياة، وأنا أرجو الرابعة، وكان كرمه يحمل في كل سنة مرتين، وكان يصلي فيطيل القيام حتى تقطر قدماه دمًا، وشكى له قيم العطش في أرضه، فصلى ركعتين ودعا فثارت سحابة فغشيت أرضه حتى ملأت صهريجه.

فقال لغلامه: انظر أين بلغت هذه؛ فنظر فإذا هي لم تعد أرضه.

قال أبو غالب: لم أر أحدًا كان أفر بكلامه من أنس، وكان إذا أشفئ على ختم القرآن من الليل أبقى منه سورة فيختم عند عياله، وكان إذا ختم جمع ولده وأهل بيته فدعا لهم، وكان من الطبقة الثانية ممن لم يشهد بدرًا، وممن له إسلام قديم، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في (طبقاته) (٣).

أن جدّته أي: جدة أنس بن مليكة ، بضم الميم وفتح اللام وسكون التحتية وفتح الكاف والهاء ، جدة أنس من طرف أمه ، وجدة إسحاق من جهة أبيه ؛ لأن مُليكة أم الكاف والهاء ، خدة أنس بن مالك ، وأم أبي طلحة ، هو أبو إسحاق الراوي ، فكانت مليكة

⁽١) أخرجه: أحمد (١١٨٤٢).

⁽٢) تقدم ، وهو صحيح .

⁽٣) انظر : صفة الصفوة (١/ ٦٢٣).

جدة أنس بن مالك، وإسحاق بن أبي طلحة، هذا خلاصة ما قاله الشراح، وجواب لاختلافهم في إرجاء الضمير في حدة، فإن بعضهم أرجعه إلى أنس بن مالك، وبعضهم إلى إسحاق بن أبي طلحة رضي الله عنه، دعت رسول الله على أي: حليلية لطعام، أي: لأجله صنعته، كما في رواية: فأكل أي: فحض وأكل منه، وفي رواية: وأكلت منه ثم دعا بوضوء، فتوضأ ثم قال: « نتوضأ ومر هذا اليتيم فليتوضأ، ومر العجوز فلتتوضأ، ولأصل لكم»، ذكره على القاري عن السيوطي.

ثم قال: أي: رسول الله يك كما في (الموطأ) لمالك، قوموا فَلْنصل بنون العظمة، وفي رواية يحيئ الليثي: فلأصلي بكسر اللام وضم الهمزة وفتح الياء وسكونها.

قال ابن مالك: وجهه عند فتح الياء لام كي، والفعل بعدها منصوب بأن مضمرة واللام ومصحوبها خبر لمبتدأ محذوف، تقديره فقيامكم لأصلي، ويجوز على مذهب الأخفش أن الفاء زائدة، واللام متعلقة بقوموا، وعلى رواية سكون الياء يحتمل أنها لام كي أيضًا، وسكنت الياء تخفيفًا، أو لام الأمر، وتثبت في الجزم إجراء للمعتل مجرى الصحيح، كقراءة قنبل ﴿ مَن يَتَّقِي وَيَصْبِر ْ ﴾ (يوسف: ٩٠)، وروي بحذف الياء، فاللام لام الأمر، وأمر المتكلم نفسه بفعل مقرون باللام، فيصبح قليلاً في الاستعمال، ومنه قوله تعالى في سورة العنكبوت: ﴿ وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ ﴾ (العنكبوت: ١٢).

وحكى ابن فرقول عن بعض الروايات: فلنصل (ق ١٧٩) بالنون وكسر اللام والجزم، واللام على هذا لام الأمر، وكسرها لغة معروفة، وقيل: إن في رواية فاضل: بحذف اللام، وأخرى: فلأصلي بفتح اللام، مع سكون الياء، على أنها لام ابتداء للتأكيد، أو لام أمر فتحت على لغة بني سلمة، وتثبت الياء في الجزم، إجراء للمعتل مجرى الصحيح كما مر، أو جواب قسم محذوف، وألفًا وجواب شرط محذوف، أي: إن قمتم فو الله لأصلى لكم.

قال ابن سيد: وهو غلط؛ لأنه لا وجه للقسم؛ إذ لو أريد القسم لقيد الأصلين.

وأنكر الحافظ: وروى الرواية بهذا وبما قبله، بكم، أي: جماعة، وفي (الموطأ) لمالك برواية يحيى الليثي: لكم ، أي: لأجلكم.

قال السهيلي: الأمر هنا بمعنى الخبر، وهو كقوله تعالى في سورة مريم: ﴿ فَلْيَمْدُدُ لَهُ

الرَّحْمَنُ مَدًّا ﴾ (مريم: ٧٥)، ويحتمل أنه أمر لهم بالاهتمام، ولكن أضاف إلى نفسه، لارتباط فعلهم بفعله. انتهى.

وبدأ رسول الله على هذه القصة بالطعام قبل الصلاة، وفي قصة عتبان بالصلاة قبل الطعام؛ لأنه بدأ في كل منهما بأصل ما دُعي لأجله، قال أنس: فقمت إلى حصير أي: حصيف لناأي: مستعمل كان قد أسود من طول أي: زمان ليس أي: استعمل فيه.

قال الرافعي: لأنه يريد فرش ما فرش فلقد لبسته الأرض، وهذا كما أن يستر به الكعبة، والهودج سمي لباسًا لهما، كما ذكره السيوطي (١).

ولعل الوجه أن يقال: لأن اللباس قد يستعمل بمعنى الفراش، ومنه قوله تعالى في سُورة البقرة: ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَ ﴾ (البقرة: ١٨٧)، فنضحته أي: غسلت الحصير غسلاً خفيفًا بماء، أي: ليلين لا لنجاسته، قاله إسماعيل القاضي، وقال غيره: النضح مَا لم تر.

وقال عمر: ثوب المسلم محمول على الطهارة حتى تيقن النجاسة، فالنضح الذي هو الرش، لقطع الوسوسة فيما شك فيه.

قال سعيد بن زيد الباجي - المالكي: الظاهر إنما نضح كما خاف أن يناله من النجاسة ؛ لأنهم كانوا يلبسونه ومعهم صبي، فنضح، فقام عليه رسول الله على فيه جواز الصلاة على الحصير، وما رواه ابن أبي شيبة وغيره، عن شريح بن هانئ، أنه سأل عائشة رضي الله عنها: أكان النبي على الحصير، والله يقول: ﴿وَجَعَلْنَا جَهَنّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴾ (الإسراء: ٨)، قالت: لم يكن يصلي على الحصير (٢).

ففيه يزيد بن المقدام ضعيف، وهذا الخبر شاذ مردود، لمعارضة ما هو أقوى منه كحديث الباب، وبما في البخاري عن عائشة رضي الله عنها، أن النبي عليه (٣).

⁽١) انظر: تنوير الحوالك (١/ ١٣٠).

⁽٢) أخرجه: أبو يعلى (٤٤٤٨) بسند ضعيف.

⁽٣) أخرجه: البخاري (٦٩٧).

وفي مسلم عن أبي سعيد: أنه رأى النبي الله يعلى على حصير (١).

فَصَفَفْتُ أَنَا، قوله: واليتيم مرفوع على أنه عطف على ضمير ابن سعد الحميري، زاد الشمني مولى رسول الله الله له ولأبيه صحبة، وراءه أي: خلف النبي العجوز وراءنا، (ق ١٨٠) هي: مليكة المذكورة.

ومن اللطائف: روى النسفي في (الطيوريات) بسنده: أن أبا طلحة زوج أم أنس قام إليها مرة يضربها فقام أنس ليخلصها، وقال: خل عن العجوز، فقالت: أتقول العجوز؟ عجز الله ركنك، أي: صيرك ضعيفًا بلا قوة.

فصلى بنا ركعتين ثم انصرف، أي: إلى بيته، أو من الصلاة، واعترض إدخال هذا الحديث في سبحة الضحي، وليس فيه ما يدل على ذلك.

وقد قال أنس: إنه لم ير النبي يسلى الضحى إلا مرة واحدة في دار رجل الأنصار الضخم، الذي دعاه ليصلي في بيته، ليتخذ مكانه مصلى (٢) رواه البخاري.

وأجاب سعيد بن زيد الباجي: بأن مالك لعله بلغه أن حديث مليكة كان ضحي، واعتقد أنس أن المقصود منها التعليم لا الوقت، فعلم يعتقد صلاة ضحى.

وأجاب ابن العربي بأن مالكًا نظر إلى كون الوقت الذي وقعت فيه تلك الصلاة، هو وقت صلاة الضحى، فحمله عليه، وأن أنسًا لم يطلع على أنه الله الصلاة الصلاة صلاة الضحى. انتهى.

وفي هذا الحديث إجابة الدعوة، لو كان الداعي امرأة، لكن حيث تؤمن الفتنة، والأكل من طعام الدعوة، وصلاة النافلة جماعة في البيوت، وكأنه وكأنه الدعوة، وصلاة النافلة جماعة في البيوت، وكأنه وكأنه المعلمة أفعال الصلاة بالمشاهدة، لأجل المرأة؛ لأنها قد يخفئ عليها بعض التفاصيل، لبعد موقفها، وفيه تنظيف مكان المصلئ وقيام الرجل مع الصبيان صغارًا، وتأخير النساء عن صفوف الرجال، وقيام المرأة صفًا وحدها، إذا لم يكن معها المرأة غيرها، وجواز صلاة المنفرد خلف الصف، وفيه الاقتصار في نافلة النهار على ركعتين، خلافًا لمن اشترط أربعًا،

⁽١) أخرجه: أحمد (١٩٥).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٦٧٠).

وصحة صلاة الصبي المميز ووضوءه، كذا قاله الزرقاني $^{(1)}$.

قال محمد : وبهذا أي: المذكور في هذا الحديث ، نأخذ ، أي: نعمل ونُفتي ، إذا صلى الرجل ، وفي حكمه الصبي الواحد مع الإمام قام عن يمينه ، أي: مساويًا له عند أبي حنيفة وأبي يوسف ، وواضعًا أصابع رجليه إزاء عقب الإمام عند محمد ، وإذا صلى الاثنان قاما خلفه ، أي: الإمام ، يعني ندبًا فيهما ، وهو أي: المذكور قول أبي حنيفة ، رحمه الله ، وعن أبي يوسف يقوم الإمام بين الاثنين .

لما روى مسلم عن ابن مسعود، رضي الله عنه، أنه صلى بعلقمة والأسود، فقام بينهما.

لما فرغ من بيان جواز الصلاة على الحصير ملبوسًا بالأرض، شرع في بيان جواز الصلاة على التراب بغير سجادة، فقال: هذا

* * *

باب الصلاة في مرابض الغنم

بيان جواز الصلاة في مرابض، أي: موضع الغنم، هو جمع مربض بكسر الباء الموحدة كمجلس، وهو الموضع الذي يكون فيه الغنم بالليل، كما في (المصباح).

1۷۹ - أخبرنا مالك ، عن محمد بن عمرو بن حلحلة الدُّوَّكي ، عن حُميد بن مالك بن الْخَيْثم ، عن أبي هريرة ، أنه قال : أحْسن إلىٰ غنمك ، وأطِبْ مُراحَها ، وصل في ناحيتها ، فإنها من دواب الجنة .

قال محمد : وبهذا نأخذ، لا بأس بالصلاة في مراح الغنم، وإن كان فيه من أبوالها وبعرها ؛ ما أكلت لحمه فلا بأس ببوله .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: باب الصلاة في مرايح الغنم، محمد قال: ثنا، رمزاً إلى

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٤٤٠).

⁽١٧٩) صحيح، أخرجه: أحمد (٩٣٤٢)، ومالك (١٧٣٧).

حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد: أخبرنا مالك بن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، عن محمد بن عمرو بن حلحلة بفتح الحائين المهملتين، وما بينهما لام ساكنة، وبعدهما لام مفتوحة، وهاء بعدها، الدولي، بضم المهملة وفتح الهمزة، ويجوز إبداله، المدني، ثقة كان في الطبقة السادسة (۱)، عن حُميد بالتصغير ابن مالك بن (ق ۱۸۱) الْخَيْشم، بفتح الخاء المعجمة، وسكون التحتية، ففتح المثلثة مصغراً ويقال: مالك جده واسم أبيه عبد الله، ثقة، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين (۲). عن أبي هريرة، رضي الله عنه، أنه قال: أحسن أي: حميد بن مالك بن الخيثم إلى غنمك، أي: فإن الله يحب المحسنين، وأطب أي: خلص عن المؤذيات مُراحَها بضم الميم، أي: الموضع الذي يجتمع فيه الغنم في آخر خلص عن المؤذيات مُراحَها بضم الميم، أي: الموضع الذي يجتمع فيه الغنم في آخر النهار، كذا ذكره السيوطي (۳)، وصلً في ناحيتها، أي: في طرف تلك البقعة، وهو أمر إباحة، أي: يجوز لك أن تصلي في ناحية منها، وإن كانت الغنم موجودة فيها، المحدم تنفرها وكمال أنسها؛ ولأن أصحاب الغنم كانوا ينظفون المرابض، فأبيحت الصلاة فيها لذلك.

وأما معاطن الإبل فلا تصلى الصلاة فيها؛ لأن أصحاب الإبل يتغوطون ويبولون في المعاطن، وإن كان المكان طاهراً فيجوز فيه الصلاة.

وإليه ذهب أبو حنيفة رحمه الله تعالى كما قاله ابن الملك، في (شرح المصابيح)، فإنها من دواب الجنة، هذا الحديث موقوفًا ظاهرًا ومرفوع حكمًا، لما روى أبو هريرة من طريق آخر أن رسول الله على قال: «صلوا في مرابض الغنم، ولا تصلوا في معاطن الإبل» (٤)، رواه الترمذي.

ومفهوم الحديث: أن لا يُصلى في معاطن الإبل ونحوها؛ لتمردها الموجب

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٥٤٣).

⁽٢) انظر: التقريب (١/ ١٤٣).

⁽٣) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٢٢٦).

⁽٤) أخرجه : الترمذي (٣٤٨)، وابن ماجه (٧٦٨)، وأحمد (٩٥١٦)، والدارمي (١٣٦٣)، وابن أبي شيبة (١/ ٤٢١)، وابن حبان (١٣٨٤)، وابن خزيمة (٩٩٧).

لتشويش قلب المصلي عندنا، وروى ابن عدي والبيهقي عن أبي هريرة ، رضي الله عنه مرفوعًا: صلوا في مراح الغنم، وامسحوا رغامها؛ فإنها من دواب الجنة (١). والرغام، بضم الراء المهملة، والغين المعجمة، ما يسيل من أنفها.

قال محمد؛ أي: المصنف ابن الحسن بن فرقد الشيباني، الكوفي من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من الطبقات الحنفية، وهو ابن ثمان وخمسين سنة، مات في اليوم الذي مات في الكسائي وقال الرشيد في حقه: دفن الفقه والعربية في الري، وبهذا أي: بحديث أبي هريرة نأخذ، أي: نعمل ونُفتي، لا بأس لا فساد بالصلاة تُصلى في مراح أي: في موضع طاهر من مرابض الغنم، وإن كان أي: ولو وجد فيه أي: في جانب واحد من أبوالها وبعرها؛ أنث الضمير باعتبار جنسه، وما أكل على بناء المجهول، لحمها، أي: من غيرها كالإبل والبقرة، وفي نسخة: ما أكلت على صيغة الخطاب، والظاهر أن من تعرف الكاتب فلا بأس ببوله، وفي نسخة: ما أكل لحمه فلا بأس ببولها، وما موصولة مبتدأ، وأكل صفته ولحمها نائب الفاعل، لأكل فلا بأس خبر المبتدأ، وفيه: أنه لا دلالة في وأكل صفته ولحمها نائب الفاعل، لأكل فلا بأس خبر المبتدأ، وفيه: أنه لا دلالة في الأحاديث السابقة على أن يصلى فوق بولها أو بعرها من غير سجادة ونحوها، بل قول أبي هريرة: صل في ناحية، يأتي عن هذا المعنى، وأيضًا فلا يحصل الفرق حينئذ بين مرابض الغنم ومعاطن الإبل.

والشارع ﷺ فرَّق بينهما، وفضَّل (ق ١٨٢) فيهما، وقالوا: صلوا في مرابض الغنم، ولا تصلوا في أعطان الإبل، وأما طهارة بول مأكول اللحم ودونه فيومئذ من دليل آخر، محمد خلافًا لأبي حنيفة، وأبي يوسف؛ فإنه نجس نجاسة خفيفة عنهما، ولذا لم يقل هنا، وهو قول أبي حنيفة؛ إلا أنه يجوز عند محمد: شرب بول ما يؤكل لحمه للتداوي وغيره، ويجوز عند أبي يوسف للتداوي؛ لحديث العرنيين، ولا يجوز عند أبي حنيفة مطلقًا، ولعله يحمل الحديث على التخصيص، أو وجد ما يدل على نسخه، والله أعلم.

لما فرغ من بيان جواز الصلاة في مرابض الغنم، شرع في بيان عدم جواز الصلاة في الأوقات الثلاثة، فقال: هذا

* * *

⁽١) أخرجه: البيهقي (٤٤٦٢).

باب الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها

بيان أسرار النهي في الأوقات الثلاثة عن الصلاة عند. أي: حين طلوع الشمس وعند غروبها، والمناسبة بين هذا الباب وبين السابق ظرف الزمان والمكان، ويجوز في عين عند ثلاث حركات، كما في (القاموس)، وكسرها أكثر من ضمها وفتحها؛ فإنهم اسم المكان الحضور وظرف لا مصدر أو لزمانه، نحو الصبر عند الصدمة الأولى، وجئتك عند طلوع الشمس، ومعناه القرب كما قال تعالى في سورة النجم: ﴿عند سِدْرة الْمُنتَهَىٰ * عندها جُنَّةُ الْمَأْوَىٰ ﴾ (النجم: ١٤، ١٥)، فساغ أن تتصرف الأسماء وتعرف، كما قاله ابن الهمام فإضافتها إلى طلوع الشمس من قبيل إضافة المحل إلى الحال، فإن قيل: لم قيد الصنف الصلاة بقيد؟ أجيب: إشعاراً بأن الصلاة التي نهى المؤمنون عنها ليست جميع الصلوات، بل هي الصلاة حين طلوع الشمس وعند زوالها، وعند غروبها، وإنما كرد كلمة «عند» لتأكيد النهي حكماً.

قال الشيخ الإمام العالم العامل الزاهد الفقيه أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي في (خزانة الفقه): ثلاث أوقات لا يجوز فيها شيء من الصلاة، ولا سجدة تلاوة: حين تنزع الشمس حتى تبيض، وحين تنصب في كبد السماء، أي: وسطها حتى تزول، وحين تصفر الشمس للغيبوبة حتى تغرب، وحين تنصب إلا عصر يومه، انتهى.

۱۸۰ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أن رسول الله على قال: «لايتحرى أحدُكم فيصلي عند طلوع الشمس ولا عند غروبها».

أخبرنا مائك، وفي نسخة: بنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا أخبرنا نافع، أي: مولى عبد الله بن عمر، المدني، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، عن ابن عمر، أن رسول الله على قال: «لايتحرى أي: لا يطلب ولا يقصد أحدُكم قوله: لا يتحرى بصيغة النهي.

⁽١٨٠) أخرجه: البخاري (٥٦٠)، ومسلم (٨٢٨)، والنسائي (٥٦٢)، وأحمد (٤٨٧٠)، ومالك (٥١٣)، وابن حبان (١٥٤٨)، والشافعي في المسند (٨٠٤)، وعبد الرزاق في مصنفه (٣٩٥١)، والبيهقي في الكبرئ (٤٤٨١).

قال السيوطى: هكذا وقع بلفظ الخبر.

قال السهيلي: يجوز الخبر عن مستقر أمر الشرع، أي: لا يكون إلا هذا.

قال العراقي: يحتمل أن يكون نهيًا أو إثبات الألف إشباع، لكن نسخة النفي، كما رواه التنيسي، أقوى من نسخة النهي؛ لأن حكم النفي هو عبارة عن الإخبار بترك الفعل، كذا قاله السيد الجرجاني، وقد يقع الخبر موضع الإنشاء لحمل الخطاب على مطلوب المتكلم بأن يكون المخاطب ممن لا يحب أن يكذب الطالب، أي: أن ينسب إلى الكذب، كقولك يكون المخاطب ممن لا يحب تكذيب: لا تقوم عندي، وهو (ق ١٨٣) أدنى من قولك له: لا تقم عندي فكذلك قوله على : «لا يتحرى» بصيغة الخبر أحرى من رواية لا يتحر بصيغة الإنشاء؛ فإن مطلوبه المناذ الا يقصد أحد في هذه الأوقات الثلاثة الصلاة، هذا خلاصة مفهوم ما قاله السعد الدين التفتازاني في قبيل (الفصل والوصل) من (شرح التلخيص).

فيصلي بالنصب في جواب النفي، أو النهي، والمراد نفي التحري والصلاة معًا.

وقال ابن خروف: يجوز الجزم على العطف، أي: لا يتحر ولا يصل، والرفع على القطع، أي: لا يتحرى، ولا يقصد فهو يصلي، فالجامع بين الجملتين التضاد، وهو أن لا يتحرى، أي: لا يصلى الصلاة.

وفي رواية القضبي: فحينئذ يتحرى أن يصلي، ومعناه لا يتحرى الصلاة، يعني لا يقصدها عند الوقتين، فحينئذ يكون الفاء زائدة، يعني: دخولها في الكلام كخروجها، كما نقله ابن هشام عن سيبويه.

عند طلوع الشمس ولا عند غروبها، في هذين الوقتين، والمنع من تأخير الفرض إليه ذكره السيوطي (١) ، وأراد به أنه لا يجوز أداء الفرض فيها، وعندنا لا يجوز صلاة ولا سجدة تلاوة تليت قبل ذلك الوقت، وصلاة جائزة حضرت، كذلك عند طلوع الشمس وعند غروبها، إلا عصر يومه، لما روى الجماعة إلا البخارى (٢) ، من حديث عقبة بن

⁽١) انظر : تنوير الحوالك (١/ ١٧٢).

⁽۲) أخرجه : مسلم (۸۳۱)، وأبو داود (۸۹۳)، والترمذي (۱۰۳۰) والنسائي (۵۲۰)، وابن ماجه (۱۵۱۹)، وأحمد (۱٦٩۲٦)، والدارمي (۱٤٣٢).

عامر الجهني: ثلاث ساعات كان رسول الله على نهانا أن نصلي فيهن، ونقبر فيهن موتانا: حين طلوع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل، وحين تضيف للغروب حتى تغرب.

ومعنى تضيف: تميل، وهو بالتاء المثناة الفوقية، والضاد المعجمة المفتوحتين، والمثناة التحتية المشددة، وأصله تتضيف حذف منه إحدى التاءين، قال الترمذي: قبر الموتى هنا محمول على الصلاة.

فإن قيل: روئ الجماعة (١) عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنه قال: قال رسول الله عنه، أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة»، أجيب بأن التعارض لما وقع بين هذا الحديث وبين النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة، رجعنا إلى القياس كما هو حكم التعارض، فرجحنا حكم هذا الحديث في صلاة العصر، وحكم النهي في صلاة الفجر، وما عكسنا؛ لأن سبب الصلاة جزء من وقتها ملاق لأدائها، وآخر وقت وهو وقت التغير ناقص؛ لأنه وقت كراهة، فإذا شرع فيه فقد وجبت ناقصة، فلا تفسد بطرق الغروب الذي هو وقت الفساد، للملائمة بينهما في النقصان.

وأما الفجر فإن جميع وقتها كامل، فإذا شرع فيها فقد وجبت كاملة فتفسد بطرق الطلوع، الذي هو وقت الفساد لعدم الملائمة بينهما.

* * *

١٨١ - أخبرنا مالك ، أخبرنا زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن عبد الله

⁽۱) أخرجه: البخاري (٥٨٠)، ومسلم (٦٠٧)، وأبو داود (٨٩٣)، والترمذي (٥٢٤)، والنسائي (٥٣٠)، وابن ماجه (١١٢٣)، وأحمد (٧٦٠٩)، ومالك (١٥).

⁽۱۸۱) صحیح، أخرجه: أبو داود (۱۸۵۹۱)، والنسائي (۵۵۹)، وابن ماجه (۱۲۵۳)، وأحمد (۱۸۵۸)، ومالك (۱۲۵).

الصُّنَابِحي أن رسول الله عَلَيْ قال: «إن الشمس تطلع ومعها قرن الشيطان، فإذا ارتفعت فارقها، ثم إذا دنت للغروب ارتفعت فارقها، ثم إذا دنت للغروب قارنها، فإذا غربت فارقها»، قال: ونهى رسول الله عن الصلاة بتلك الساعات.

□ اخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من كبار (ق ١٨٤) أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا زيد بن أسلم، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا» عن عطاء بن يسار، تابعي جليل القدر، كان من الطبقة الرابعة من أهل البصرة، وكان كثير الرواية لم يرفع رأسه إلى السماء، ولم يضحك أربعين سنة، فرفع رأسه مرة ففتق في بطنه، وقد مر منقبته في باب بيان حكم الحدث في الصلاة، عن عبد الله الصنايحي بضم الصاد المهملة بعدها نون وألف فموحدة مكسورة، فحاء مهملة نسبة إلى صنابح، بطن من مراد، هكذا قال جمهور الرواة عن مالك، عبد الله بلا أداة كنية، صحابي، كما حققه الزرقاني في شرح (الموطأ) لمالك، أن رسول الله عليه قال: «إن الشمس تطلع بفتح اللام، ومعها قرن الشيطان.

قال الخطابي: قيل: معناه: مقارنة الشيطان عند دنوها للطلوع والغروب، والمراد به الجند كما سيأتي من أن له قرنين يطلعان معها، فإذا ارتفعت أي: الشمس قدر رمح، على ما قيل زايلها، بالزاي والألف والياء التحتية واللام، أي: فارق الشيطان عن الشمس، كما قال صاحب (القاموس). ومنه ﴿ فَزِيّلْنَا بَيْنَهُمْ ﴾ (يونس: ٢٨)، وزايله، ومن الله وزيالاً: فارقه، والتزايل: التباين. انتهى.

وقيل: من قرنه قوته، من قولك: أنا مقارن لهذا الأمر، أي: مطيق له قوي عليه، وذلك أن الشيطان إنما يقوى أمره في هذه الأوقات؛ لأنه يسول لعبدة الشمس أن يسجدوا لها، في هذه الأوقات.

وقيل: قرنه ، حزبه وأصحابه؛ الذين يعبدون الشمس.

وقيل: إن الشيطان يقابلها عند طلوع الشمس، وينتصب دونها حتى يكون بين

قرنيه، وهما جانبا رأسه، فينقلب سجود الكفار للشمس عبادة له، ثم إذا استوت أي: الشمس في كبد السماء، أي: وسطها قارنها بالنون، ثم إذا زالت أي: مالت، وفي نسخة: فإذا بالفاء، موضع، ثم فارقها، بالقاف، ثم إذا دنت أي: قربت للغروب قارنها بنون تليها هاء، فإذا غربت فارقها »، قال: أي: الراوي عبد الله الصنابحي: ونهى رسول الله عن الصلاة بتلك الساعات، أي: الثلاث فهي تحريم في الطرفين، وكراهة في الوسط عند الجمهور في النافلة لا الفريضة.

وقالت طائفة من السلف : بالإجابة مطلقًا؛ وإن أحاديث النهي منسوخة، وبه قال داود وابن حزم، وغيرهما من الظاهرية، وحُكي عن طائفة المنع مطلقًا في جميع الصلاة.

وصح عن أبي بكر وكعب بن عجزة منع صلاة الفرض في هذه الأوقات.

وقال الشافعي: يجوز في الفرائض، وما له سبب من النوافل.

وقال أبو حنيفة رحمه الله: يحرم الجميع سوى عصر يومه، ويحرم المنذورة أيضاً. وقال مالك وأحمد: النوافل دون الفرائض، كذا قاله الزرقاني.

أخرج ابن عساكر (١) عن ابن عباس، رضي الله عنهما، قال: والذي نفسي بيده، ما طلعت الشمس قط حتى ينخسها أي: يطردها سبعون ألف ملك، فيقولون لها: اطلعي، فتقول: لا أطلع على قوم يعبدوني من دون الله، فيأتيها ملك فتشعل لضياء بني آدم، فيأتيها شيطان يريد أن يصدها من الطلوع فتطلع بين قرنيه فيحرقه الله تعالى تحتها، وذلك قول رسول الله على : «ما طلعت إلا بين قرني الشيطان، وما غربت الشمس قط إلا خرت لله سجاداً، فيأتيها يريد أن يصدها عن السجود، فتغرب بين قرنيه، فيحرقه الله تعالى تحتها»، وقد قال رسول الله على : «ولا غربت إلا بين قرني الشيطان»، كما قاله جلال الدين عبد الرحمن السيوطي الشافعي (٢) في (الهيئة السنية).

* * *

⁽١) انظر : تاريخ دمشق (٩/ ٢٧٢).

⁽٢) أنظر: تنوير الحوالك (١/ ١٧١).

۱۸۲ . أخبرنا مالك ، أخبرني عبد الله بن دينار ، قال : كان عبد الله بن عمر يقول : كان عمر بن الخطاب يقول : لا تَحروا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها فإن الشيطان يطلع قرناه مع طلوعها ، ويغربان مع غروبها ، قال : وكان يضرب الناس على تلك الصلاة .

قال محمد : وبهذا كله نأخذ، ويوم الجمعة وغيره عندنا في ذلك سواء، وهو قول أبى حنيفة.

□ اخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد: أخبرنا، قال: أخبرني وحدي عبد الله بن دينار العدوي، مولاهم، أبو عبد الرحمن المدني، مولى ابن عمر، تابعي ثقة، في الطبقة الرابعة، مات سنة سبع وعشرين ومائة بعد الهجرة، كما قاله صاحب (التقريب)(١).

قال: كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: هكذا رواه موقوقًا، ومثله لا يقال رأيًا، فحكمه الرفع، وقد رفعه ابنه عبد الله، أخرجه البخاري ومسلم (٢) من طريق هشام بن عروة، عن أبيه، قال: حدثني ابن عمر، رضي الله عنه، أنه قال: قال رسول الله عنه: «لا تَحَروا بفتح التاء والحاء المهملة، وتشديد الراء، أي: لا تقصدوا بصلاتكم بالموحدة، أي: عند طلوع الشمس ولا غروبها فإن الشيطان يطلع قرناه، أي: جانبا رأسه مع طلوعها، ويغربان مع غروبها، هذا على طريق المشاكلة، كما قال الله تعالى في سورة النساء: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادّعُونَ اللَّهَ وَهُو خَادّعُهُم ﴾ (النساء: ١٤٢).

المشاكلة: هي ذكر الشيء بلفظ غيره، لوقوع ذلك الشيء في صحبة ذلك الغير، كما قاله الخطيب الدمشقي في (تلخيص المفتاح)، فالمراد بقرينه أولاد إبليس، وبطلوعهما انتشارهم في وجه الأرض، وبغروبها اجتماعهم عند أبيهم؛ فإنه إذا طلعت الشمس ينتشر

⁽١٨٢) أخرجه: مالك (٥٠٤).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٨٦).

⁽٢) أخرجه: البخاري (١١٩٢)، ومسلم (٨٣٣).

أولاده في وجه الأرض، ويفسدون فيها، وإذا غربت يجتمعون عند آبائهم، فيسألهم أبوهم: ما فعلتم اليوم بابن آدم، فيقول بعضهم: ألقيت فيهم السرقة، فيقول له إبليس: هذا ليس بشيء، ويقول بعضهم: ألقيت فيهم المقاتلة، فيقول: هذا، ويقول بعض أولاده: ألقيت فيهم الزنا، فيقول: لا بأس به، ويقول بعضهم: ألقيت كذبًا، فيقول له إبليس: هذا عمل عندي ليس فوقه عمل، فيقربه إلى نفسه، فَيُقبِّلُه بين عينيه، ويمسح رأسه، ويقول: أنا راض عنك، وكانأي: عمر يضرب الناسأي: يدفعهم بتأديبه على أي: لأجل تلك الصلاة.

وفي رواية «عن» موضع «على»، وهي للتعليل كاللام، كما قال ـ تعالى ـ في سورة البقرة: ﴿ وَلِتُكْبِرُوا اللَّهُ عَلَىٰ ما هَدَاكُم ﴾ (البقرة: ١٨٥)، أي: لهدايته إياكم، وكان الظاهر أن يقال: عن أو على كل تقدير، فيدل على أن النهي للتحريم، ولا يبعد أن يكون المراد من تلك الصلاة المنهية قبل (ق ١٨٦) الغروب، ويقويه قول أنس بن مالك حين سأل عن التطوع بعد العصر: كان عمر يضرب الأيدي عن صلاة بعد العصر؛ لحديث رواه مسلم عن ابن عباس رضى الله عنهما، لتضارب الناس مع عمر.

قال محمد ، وبهذا كله نأخذ ، أي: نعمل بعموم ما ذكر من الأحاديث وإطلاقها ، ويوم الجمعة وغيرها وكذا مكة وغيرها ، عندناأي: معشر الحنفية في ذلك أي: في النهي عن الصلاة في هذه الأوقات الثلاثة ؛ إلا عصر يومه سواء ، أي: مستو ، وهو قول أبي حنيفة ، رحمه الله تعالى ، أي: خلافًا للشافعي ، حيث استثنى يوم الجمعة في وقت الاستواء ، لما رواه الشافعي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي شخي نهى عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشمس إلا يوم الجمعة ، وبه قال أبو يوسف ، واستثنى الشافعي أيضًا حرم مكة في مطلق الأوقات ، لحديث جبير بن مطعم مرفوعًا: «يا بني عبد مناف لا تمنعوا أحداً طاف بهذا البيت ، وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار » (١).

الجواب عنها مقرر في محله لا نطول هذا بذكره، كما قاله على القارى.

⁽۱) أخرجه : أبو داود (۱۸۹٤)، والترمذي (۸٦٨)، والنسائي (٥٨٥)، وأحمد (١٦٣٣)، والدارمي (١٩٢٦)، وقال الترمذي : حديث جبير حديث حسن صحيح.

لما فرغ من بيان أسرار النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة ، شرع في بيان النهي عن الصلاة في شدة الحر ، فقال : هذا

* * *

باب الصلاة في شدة الحر

بيان تأخير الصلاة ، أي: صلاة الظهر والألف واللام للعهد، في وقت شدة الحر ، وجه المناسبة ما بين هذا الباب والباب السابق نهي عن الصلاة ، واستنبط المصنف رحمه الله تعالى ـ هذه الترجمة من قوله على . «فإن شدة الحر من فيح جهنم»(١) .

المسود بن سفيان عن أخبرني عبد الله بن يزيد مولى الأسود بن سفيان عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، وعن محمد بن عبد الرحمن بن ثُوْبَان، عن أبي هريرة، أن رسول الله على قال: "إذا كان الحر فأبردوا عن الصلاة، فإن شدة الحر من فَيْح جهنم"، وذكر أن النار اشتكت إلى ربها، فأذِن لها في كل عام بنفسين، نفس في الشتاء ونفس في الصيف.

قال محمد ؛ وبهذا نأخذ، نُبْرِدُ بصلاة الظهر في الصيف، ونصلي في الشمس، وهو قولُ أبي حنيفة .

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، أخبرني، وفي نسخة: قال: أخبرني عبد الله بن يزيد بالياء التحتية المفتوحة، والزاي المعجمة، والياء التحتية الساكنة، والدال المهملة المفتوحة، غير منصرف للعلمية ووزن الفعل، المخزومي، المدني، المقبري، الأعور، ثقة كان في الطبقة السادسة من طبقات التابعين، مات سنة ثمان وأربعين ومائة، مولى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد ابن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، القرشي، المخزومي، ابن أخي أبي سلمة

⁽١) أخرجه: البخاري (٥٣٤)، ومسلم (٦١٥).

⁽١٨٣) أخرجه : مسلم (٦١٧)، وأحمد (٩٦٣٩)، ومالك (٢٨)، وابن حبان (١٥١٠)، والبيهقي في الكبري (٢٠٩٧).

ابن عبد الأسد زوج أم سلمة. ذكره ابن عبد البر، وقال: في صحبته نظر، وأشار في (الإصابة) إلى ترجيح أنه صحابي، عن أبي سلمة إسماعيل أو عبد الله، أو اسمه كنيته ابن عبد الرحمن، أي: ابن عوف الزهري، وعن بالواو، إيماءً عن تحويل السند لتقوية الحكم، والمعنى ابن يزيد روى عن أبي سلمة، وعن: محمد بن عبد الرحمن بن تُوبّان، بلفظ تثنية ثوب العامري، عامر قرشي، المدني من أواسط التابعين، عن أبي هريرة، رضي الله عنه أن رسول الله عنه أن (إذا كان الحرأي: اشتد الحر، أصله: اشتد على وزن افتعل من الشدة، ثم أدغمت إحدى الدالين في الأخرى، فأبردوا بقطع الهمزة وكسر الواو المهملة، أي: أخروا إلى أن تبرد الوقت، يقال: أبرد إذا دخل في البرد، وأظهر إذا دخل في البرد، وأظهر إذا دخل في البود، وأظهر إذا دخل في البهم عن القوس، أي: به، قال القاضي عياض: وبه جزم النووي.

وقال القاضي عياض: «أو» زائدة، أي: أبردوا الصلاة، يقال: أبرد الرجل أي: إذا فعله في برد النهار أو للمجاوزة، (ق ١٨٧) أي: تجاوزوا عن وقتها المعتاد إلى أن تنكسر شدة الحر، وقال الخطابي: أي: فأخّروا عن الصلاة مبردين، أي: داخلين في وقت الإبراد، فإن شدة الحرِّ تعليل لمشروعية الإبراد من فَيْحِ جهنم»، بفتح الفاء، وإسكان الياء التحتية، وحاء مهملة أي: غليانها أو انتشار شررها وتنفسها، وجهنم اسم أعجمي عند أكثر النجاة، وقيل: عربي ولم ينصرف، للتأنيث والعلمية، سميت بذلك لبعد قعرها، كما في (المحكم).

وحكمة رفع المشقة ؛ لأنها قد تسلب الخشوع المقصود فيها، وهذا أظهر، وقيل: لأنها الساعة التي ينتشر فيها العذاب؛ لقوله في حديث عمرو بن عبسة عند مسلم: «أقصر عن الصلاة عند استواء الشمس؛ فإنها ساعة تسجر فيها جهنم»(١).

واستشكل بأن الصلاة مظنة الرحمة، ففعلها مظنة طرد العذاب، فكيف أمر بتركها؟ وأجيب بأن التعليل: إذا جاء من الشارع وجب قبوله، وإن لم يفهم معناه.

واستنبط له ابن المنير معنى مناسبًا؛ فقال : وقت ظهور أثر العذاب والغضب لا يمنع

أخرجه: مسلم (۸۳۲)، وأجمد (١٦٥٦٦).

فيه الطلب إلا من أذن له فيه، والصلاة لا تنفك عن كونها طلبًا ودعاء، فناسب الافتقار.

واستدل بحديث الشفاعة؛ حيث اعتذر الأنبياء كلهم للأم، بأن الله غضب غضبًا لم يغضب مثله، ولا يغضب بعده مثله، سوى نبينا على ، فلم يعتذر بل طلب؛ لأنه أذن له في ذلك .

و يمكن أن يقال: تسجر جهنم، أي: تحمى بسبب فيحها، وفيحها سبب وجود الحر، وهو مظنة المشقة؛ التي هي مظنة سلب الخشوع، فناسب أن لا يصلي فيها، لكن يرد عليه أن سجرها في جميع السنة، والإيراد مختص بشدة الحر، فهما متغايران، فحكم الإيراد دفع المشقة، وحكم الترك وقت سجرها، لكونه وقت ظهور أثر الغضب، قال الحافظ: واستدراكه مبني على مذهبه من الاختصاص، أما على مذهب مالك من ندب الإبراد في جميع السنة، ويزداد لشدة الحر قد استدرك.

وذكر أي: النبي على المنبي المناد المذكور، وهم من جعله موقوفًا على أبي هريرة، أو معلقًا وقد أفرده أحمد في (مسنده)، ومسلم من طرق أخرى عن أبي هريرة: أن النبي على النار اشتكت إلى ربها عز وجل، بلسان المقال ـ كما رجحه ـ فحول الرجال ابن عبد البر، فقالت: يا رب أكل بعضي بعضًا، وقيل: شكواها بلسان الحال، أو تكلم خازنها، أو من شاء الله عنها، قال ابن عبد البر: لكلا القولين وجه ونظائر، ولا رجح حمله على الحقيقة، أنطقها الله الذي أنطق كل شيء.

ورجح البيضاوي المجاز فقال: شكواها مجاز عن غليانها، وأكل بعضها بعضًا مجاز عن ازدحام أجزائها، فأذن لها في كل عام بنفسين، بفتحات وسكون الياء والنون بعدها تثنية نفس، وهو ما يخرج من الجوف، ويدخل فيه من الهواء، فشبه الخارج من حرارتها، وبردها إلى الدنيا بالنفس الخارج من جوف الحيوان، نفس في الشتاء ونفس في الصيف، هما بالجر على البدل، أو البيان، ويجوز الرفع بتقدير أحدهما.

وقال الزين بن المنير: المختار الحقيقة (ق ١٨٨) في اشتكائها داخل بعضها ببعض، والنفس لصلاحية القدرة لذلك؛ ولأن استعارة الكلام المحال لكن الشكوئ وتغييرها والتعلل له بالإذن والقبول والنفس وقصره على الاثنين فقط بعيد عن المجاز، خارج عما ألف من استعماله، كما قاله الزرقاني.

قال محمد ، وبهذا أي: وبهذا الحديث نأخذ ، أي: نعمل لغيرنا من الفقهاء ، نُبْرِدُ بصيغة التكلم مع غيره ، من الإيراد والتبريد ، أي: نؤخر بصلاة الظهر في الصيف ، ونصلي أي: الظهر في الشتاء أي: استحبابًا فيهما حين تزول الشمس ، أي: تميل عن وسط السماء في أول وقته بناءً على المسارعة إلى العبادة ، دليل على كمال الطاعة ، وهو أي: الإبراد بصلاة الظهر في الصيف ، وأن نصلي صلاة الظهر في الشتاء حين تميل الشمس عن وسط السماء قول أبى حنيفة ، رحمه الله .

وروى البخاري (١) من حديث خالد بن دينار، قال: صلى بنا أميرنا الجمعة، ثم قال لأنس: كيف كان رسول الله على يصلي الظهر؟ قال: كان النبي على إذا اشتد البرد بكر بالصلاة، أي: صلاة الظهر، في أول وقتها في الشتاء، وإذا اشتد الحر أبردها، أخرها قليلاً ثم يصليها.

لما فرغ من بيان تأخير الصلاة في وقت شدة الحر، شرع في بيان أحوال الرجل، من نسيان الصلاة، أو تفويت الصلاة به، فقال: هذا

* * *

باب الرجل ينسى الصلاة أو يفوته وقتها

في بيان أحوال الرجل ينسئ الصلاة، أي: يغفل الرجل عنها، كما قال السيد الشريف الجرجاني: النسيان هو الغفلة عن معلوم. انتهى.

أو تفوته ، أي: تفوت الصلاة ذلك الرجل عن وقتها، كلمة «أو» للتخيير، وفي نسخة: أو يفوته وقتها، وهو مرفوع على أنه فاعل، يفوت.

والمناسبة بين هذا الباب والباب السابق تأخير الصلاة.

واستنبط المؤلف ـ رحمه الله تعالى ـ من هذه الترجمة في هذا الباب من قوله على : «مَنْ نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها» (٢).

⁽١) أخرجه: البخاري (٩٠٦).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٥٩٧)، ومسلم (٦٨٤).

أن رسول الله على حين قفل من خيبر، أسرى، حتى إذا كان من آخر الليل عرس الله على حين الله على حين قفل من خيبر، أسرى، حتى إذا كان من آخر الليل عرس، وقال لبلال: اكلا لنا الصبح، ونام رسول الله على وأصحابه، فكلا بلال ما قُدر له، ثم استند إلى راحلته وهو مقابل الفجر، فغلبته عيناه، فلم يستيقظ رسول الله على ولا بلال ولا أحد من الركب حتى ضربتهم الشمس، ففزع رسول الله على فقال: «يا بلال، ما هذا؟» فقال بلال: يا رسول الله أخذ بنفسك، قال: «اقتادوا»، فبعثوا رواحلهم فاقتادوها شيئًا، ثم أمر رسول الله على بلالاً، فأقام الصلاة فصلى بهم الصبح، ثم قال حين قضى الصلاة: «من نسى صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عز وجل قال: ﴿أقم الصلاة لَوْ الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عز وجل قال: ﴿أقم الصلاة لَوْ الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عز وجل قال: ﴿أقم الصلاة لَوْ الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عز وجل قال : ﴿أقم الصلاة لَوْ الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عز وجل قال : ﴿أقم الصلاة الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عز وجل قال : ﴿أقم الصلاة الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عنها فليصلها قال : ﴿أقم الصلاة الله عنها فليصلها إذا ذكرها»، فإن الله عنها فلي الله عنها فلي الله عنها فلي الله عنها فلي الله قبل الله عنها فلي الله قبل الله قبل الله قبله المناه الله قبله المناه المناه الله الله قبله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه المنا

قال محمد ، وبهذا نأخذ ، إلا أن يذكرها في الساعات التي نهي رسول الله على عن الصلاة فيها : حين تطلع الشمس حتى ترتفع وتَبْيَض ، ونصف النهار حتى يزول ، وحين تحمر الشمس حتى تغيب ، إلا عصر يومه ، فإنه يصليها ، وإن احمر ت الشمس قبل أن تغيب ، وهو قول أبي حنيفة .

□ iخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: ثنا رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا ابن شهاب، وفي نسخة: أخبره بالإفراد، وفي نسخة أخرى: قال: أخبرني ابن شهاب، أي: الزهري، وهو محمد ابن مسلم بن مالك الزهري، يُكنى أبا بكر، تابعي من الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن سعيد بن المسيّب، أي: ابن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عامر بن عمران بن مخزوم القرشي، المخزومي، من كبار التابعين، من الطبقة الأولى من أهل المدينة، وقد مرّ منقبته القرشي، المخزومي، من كبار التابعين، من الطبقة الأولى من أهل المدينة، وقد مرّ منقبته

⁽۱۸٦) أخرجه: مسلم (٦٨٠)، وأبو داود (٤٣٥)، وابن ماجه (٦٩٧)، ومالك (٢٥) مرسلاً، وابن حبان (٢٠٦٩)، والبيهقي في الكبرئ (٣٢٦١) عن أبي هريرة.

تفصيل في باب الصلاة في الثوب الواحد، أن رسول الله على الله

قال السيوطي: هذا حديث مرسل، وصله مسلم وغيره من طريق بن وهب، عن يونس، عن ابن شهاب، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، كذا قاله علي القاري، وقال الزرقاني: في رواية الإرسال لا تضر من وصله، أي رفعه.

والمرسل : هو الذي يروي التابعي عن النبي على ، مع ترك صحابي ، وذلك عند أبي حنيفة وأحمد، وأكثر العلماء حجة إلا عند الشافعي .

والمرفوع ، ما أضيف إلى النبي ، خاصة من قول أو فعل أو تقرير ، مثال المرفوع من القول صريحًا أن يقول الصحابي : سمعتُ رسول الله على (ق ١٨٩) بكذا.

والمرفوع من الفعل صريحًا أن يقول الصحابي: رأيت رسول الله على فعل كذا، ويفعل كذا، ومثال المرفوع من التقريرات: يقول الصحابي: فعلتُ بحضرة النبي عَلَيْ كذا أو هو أو غيره فعل فلان بحضرة النبي رضي كذا، أو يقول فلان بحضرة النبي رضي كذا كما قاله أحمد بن علي العسقلاني الشهير بابن حجر في (نخبة الفكر). حين قَفَل أي: رجع من القفول، بضم القاف والفاء وسكون الواو واللام، الرجوع من السفر، قفل كنصر وضرب، قفولاً رجع فهو قافل، كما في (القاموس) ، من غزوة خيبر ، بخاء معجمة مفتوحة، وياء تحتية ساكنة، والباء الموحدة المفتوحة، والراء في آخره على وزن ديلم، اسم بلدة قريبة من المدينة، ممنوع من الصرف للتأنيث والعلمية، والمراد من خيبر هي وما اتصل بها من فتح وادي القرئ؛ لأن القوم كان حين قرب من المدينة أسْرَىٰ، أي: سار ليلاً، أي: ذهب فيه، سار وأسري بمعنى لكن في أسرى مبالغة لزيادة مبنى، وفي رواية أبي مصعب: أسرع، وفي مسلم: أسرى ليلة، وقيل: الهمزة للتعدية، ومفعوله محذوف، تقديره: أسرى رسول الله عليه بأصحابه، وفي رواية مسلم تفصيل، وهو أن ليلة نصب على الظرف الإسراء، فلا حاجة لذكره معه؛ لأن السرى الإسراء لا يكون إلا ليلاً، فيلزم تجريد الإسراء عن معنى السير في الليل، ويستعمل في مطلق السير، فيكون ليله بيانًا أن الإسراء كان في الليل، أو أجيب بأن ذكر ليله لدفع توهم أن الإسراء كان في جميع الليالي، بل كان في ليلة واحدة، وهي ليلة أسري فيه، حين رجع من غزوة خيبر إلى المدينة المنورة، وفي رواية لأحمد من حديث ذي مخبر، وكان رسول الله على يفعل الإسراع: لقلة الزاد.

فقال قائل: يا نبي الله، انقطع الناس، وراءك فحبس وحبس الناس معه حتى تكاملوا إليه، فقال: «هل لكم أن تهجعوا هجعة!» فنزل، فنزلوا، والهجوع: النوم ليلاً، كذا في (القاموس) حتى إذا كان من آخر الليل. وللطبراني عن ابن عمر: حتى إذا كان مع السحر، وكان الناس بين النوم واليقظة، عرس، بفتح العين المهملة وفتح الراء المسددة، من التعريس، وهو نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة، وقال أي: رسول الله الملال، أي: ابن رباح، المؤذن، هو ابن حمامة، وهي أمه مولى أبي بكر الصديق، من السابقين الأولين، وشهد بدراً والمشاهد، مات بالشام، سنة سبع عشرة أو ثمان عشرة، وقيل: سنة عشرين، وله بضع وستون سنة: اكلاً بكسر الهمزة، والكاف الساكنة، وفتح اللام، وسكون الهمزة، أي: احفظ وراقب لنا الصبح، أي: وقته، بحيث إذا طلع الفجر توقظنا ولا ترقد، ومنه قوله تعالى في سورة الأنبياء: (ق ١٩٠) ﴿قُلْ مَن يَكُلُؤكُم باللَّيْل وَالنَّهَار ﴾ (الانبياء: ٢٤)، أي: يحفظ، والمصدر كلاءة بالفتح والمد.

فنام رسول الله على وأصحابه، أي: أكثرهم ممن معه، فكلا أي: راقب بلال.

وفي مسلم: فصلى بلال ما قُدِّرَ له، بالبناء للمفعول من التقدير، أي: ما قدره الله له من الأوقات، وكتبه في اللوح المحفوظ، بمقدار قدره في الأزل، وأظهره في عالم الكون، ثم استند أي: بلال إلى راحلته أي: لإدراك بعض راحلته، وهو أي: والحال أن بلال مقابل بصيغة اسم الفاعل، أي: متوجه إلى جانب مطلع الفجر، فغلبته عيناه، أي: فنام وغفل عما ابتلاه الله تعالى، فلم يستيقظ رسول الله ولا أي: لم ينتبه هو ولا بلال ولا أحد من الركب أي: من جماعة الصحب، وفي مسلم: ولا أحد من أصحابه، حتى ضربتهم الشمس، أي: طلعت عليهم وأدركوا حره لديهم، وهذا لا ينافي خبر "إن عيني تنام ولا ينام قلبي" ؟ لأن القلب إنما يدرك الحسيات المتعلقة به، كالحديث والألم، ولم يدرك نحو طلوع الشمس، مما يتعلق بالعين، وإنما يدرك ذلك بالعين، والعين نائمة، وإن القلب يقظان، كذا قاله النووي.

وقال الحافظ ابن حجر (١): لا يقال القلب، وإن كان لا يدرك المرئيات، يدرك إذا كان يقظان مرور الوقت الطويل؛ لأنا نقول: قلبه كان إذ ذاك مستغرقًا بالوحي،

⁽١) انظر : الفتح (١٣/ ٢٧٣).

ولا يلزم فيه وصفه بالنوم، كما كان يستغرق حاله اتقاء الوحي، ويكون الحكمة في ذلك بيان الشيء بالفعل؛ فإنه أوقع في النفس كما في قصة السهو في اليقظة.

وقال ابن المنذر: إن القلب قد يحصل له السهو في اليقظة؛ لمصلحة الشرع، ففي النوم أولئ، ذكره السيوطي (١) ، ففزع رسول الله و بكسر الزاي، انتبه وقام، كأنه من الفزع الذي بمعنى الخوف؛ فإن المنتبه، لا يخلو من فزع ذلك؛ للتأسف على ما فاتهم من وقت الصلاة، وفيه أنه لم يكن ذلك من عادته منذ بعث، ذكره السيوطي. فقال: أي: رسول الله و «يا بلال، ما هذا؟» أي: كيف هذا الحال؟ ونومك بهذا المنوال؟ فقال بلال: لضيق الحال: يا رسول الله أخذ بنفسي أي: غلبها الذي أخذ بنفسك، أي: والله غالب على أمره، وعامل وفق قضائه وقدره، والمعنى: استولى بقدرته علي منا كما استولى عليك، مع علو منزلتك، أو المراد أن النوم غلبني كما غلبك.

وقال ابن عبد البر: قبض نفسي الذي قبض بنفسك؛ فالباء زائدة، أي: توفاها متوفي نفسك على النفس، والروح واحدة، ويؤيده خبر أن الله قبض أرواحنا، ومنه قوله تعالى في سورة الزمر: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ﴾ (الزمر: ٤٢)، كما قاله على القاري.

أقول وبالله التوفيق: المراد بها هنا جوهر نورانية يتعلق جميع بدن الحيوان ظاهره وباطنه، فيحس به المحسوسات، وإذا انقطع تعلقه عن ظاهر البدن نام فلا يحسها، وإذا انقطع عنه وباطنه جميعًا مات، كما قال السيد الشريف الجرجاني: هو الجوهر: النجاري، اللطيف، الحامل لقوة الحياة والحس، والحركة الإرادية، وسماها الحكيم: الروح الحيوانية، فهي جوهر مشرق للبدن، فعند الموت ينقطع ضوءه عن (ق ١٩١) ظاهر البدن وباطنه، فيثبت أن النوم والموت من جنس واحد؛ لأن الموت هو الانقطاع الكلي، والنوم هو الانقطاع الناقص، فثبت أن لقاء والحكيم دبر تعلو جوهر النفس بالندب على ثلاثة أضرب: الأول: بلغ ضوء النفس على جميع أجزاء البدن وظاهره وباطنه، فهو اليقظة، وانقطع ضوؤها عن ظاهره دون باطنه فهو النوم، أو بالكلية فهو الموت، انتهى.

⁽١) انظر : تنوير الحوالك (١/ ٢٧).

قال: أي: النبي على: « اقتادوا»، بكسر الهمزة، وسكون القاف، والتاء الفوقية والألف، وبضم الدال، أمر من الاقتياد ومزيد للقود، وهو الجر من قدم الدابة ضد السوق، ومنه القائد مقدم الحزم، والمعنى ارتحلوا من هذا المحل؛ فإنه أوقعنا في الوجل، أي: الخوف، زاد مسلم: فإن هذا حضر لا قيه الشيطان.

قال ابن الملك في (شرح المشارق): فإن قلت: كيف حضرهم الشيطان وفوات الواجب لم يكن بتقصير منهم؟ قلت: يمكن حضوره ثابتًا وقت النوم لعدم احتياطهم فيه، وإن لم يكن ثابتًا وقت القوت، وفيه ندب الاجتناب عن موضع الفعل القبيح، انتهى. ولا يخفى قبح عدم الاحتياط إلى النبي وأصحابه الكرام، مع أمر بلالا لمحافظة الوقت في ذلك المقام، فالصواب في ذلك: الجواب: أن الشيطان حضر بلالا ونومه بما غير له حالاً، وإنما لم ينسبه بلال إلى الشيطان، كما قال فتى موسى: ﴿ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلاَّ الشَّيْطَانُ ﴾ وإنما لم ينسبه بلال إلى الشيطان، كما قال فتى موسى: ﴿ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلاَّ الشَّيْطَانُ ﴾ (الكهف: ٣٦)، نظرًا إلى الفاعل الحقيقي، كما هو شأن أرباب الجمع، وأصحاب الكمال، والنبي للها كان في مكان جمع الجمع نسبة إلى السبب، مراعاة للأدب مع الرب، وإعطاء كل ذي حق حقه، في استيفاء المطلب، وفيه استحباب الاجتناب عن الرب، وإعطاء كل ذي حق حقه، في استيفاء المطلب، وفيه استحباب الاجتناب عن موضع وقع فيه شيء من أسباب الاحتجاج، فبعثوا أي: أقاموا رواحلهم أي: دوابهم، فاقتادوها بفتح الفاء وسكون القاف، والتاء الفوقية والألف وضم الدال، ماض عطف فاقتادوها بفتح الفاء وسكون القاف، والتاء الفوقية والألف وضم الدال، ماض عطف على بعثوا، أي: أخذ بزمام دوابهم، وجروا بها شيئًا، أي: زمانًا قليلاً، أو اقتيادًا يسيرًا.

وفي حديث عمران : فسار غير بعيد، ثم نزل ، وهذا يدل على أن هذا الارتحال وقع على خلاف أمرهم المعتاد.

وفي مسلم: ثم توضأ على ، زاد ابن إسحاق: وتوضأ الناس، ثم أمر رسول الله على بلالاً، فأذن ثم قام النبي على فصلى ركعتين قبل الصبح، أي: قبل فرض الفجر، ثم أمره، فأقام الصلاة، فصلى بهم الصبح، أي: فرضه.

زاد الطبراني (١) من حديث عمران: قلنا: يا رسول الله، أنعيدها من الغد لوقتها؟ قال: «نهانا الله عن الربا ويقبله منا؟»، ثم قال أي: النبي على حين قضى الصلاة: «من

⁽١) أخرجه: الطبراني في الأوسط (٩٦٤).

نسى صلاة، زاد العقبي: أو نام عنها فليصلّها إذا ذكرها»، زاد الشيخان: لا كفارة لها إلا ذلك، فإن الله عز وجل يقول: هكذا رواه يحيى؛ أيضًا، ولمسلم: فإن الله تعالى قال في سورة طه: ﴿ أَقِمِ الصَّلاةَ لِذِكْرِي ﴾ (طه: ١٤)، واللام بمعنى الوقت، وإضافة المصدر إلى المفعول، أي: وقت ذكرك لصلاتي.

قال مجاهد: أقم الصلاة لتذكرني، فيها اللام للتعليل، ولا يخفى أن الذكر بالكسر جاء في اللغة بمعنى الذكر بالضم، هو التذكر، فيتحد القراءتان، وتتوافق الروايتان، وفي رواية زيد بن أسلم رضي الله عنه، أنه قال مرسلاً برواة (الموطأ) اتفاقًا لمالك: عرس رسول الله عليلة بطريق، و وكل بلالاً أن يوقظهم للصلاة، فرقد بلال ورقدوا حتى استيقظوا، وقد طلعت الشمس، فاستيقظ القوم، وقد فزعوا، أي: والحال استيقظوا متأسفين لفوت وقت صلاة الفجر، فأمرهم رسول الله وقال يركبوا حتى يخرجوا من ذلك الوادي. وقال: «إن هذا واد به الشيطان»، فركبوا حتى خرجوا من الوادي، ثم أمرهم رسول الله وقال ينزلوا ويتوضّؤوا، وأمر بلالاً ينادي بالصلاة، ويقيم، فصلى رسول الله بالناس، ثم انصرف إليهم وقد رأى من فزعهم، فقال: «يا أيها الناس، إنَّ الله عز وجل قبض أرواحنا حين شاء، ثم ردها إلينا في حين غير هذا؛ فإن رقد أحدكم عن صلاة أو نسيها، ثم فزع إليها فليصلها كما كان يصلي لوقتها».

ثم التفت رسول الله على إلى أبي بكر رضي الله عنه فقال: "إن الشيطان أتى بلالاً وهو قائم يصلي، فاضطجعه، ثم لم يزل يهدئه كما يهدئ الصبي حتى قام»، ثم دعا رسول الله على بلالاً فأخبر بلال رسول الله على مثل الذي أخبر رسول الله على أبا بكر، فقال أبو بكر: أشهد أنك رسول الله، كما في (الموطأ) لمالك.

قال محمد : وبهذا نأخذ ، أي: نفتي الفائتة إذا ذكرناها ، إلا أن يذكرها ، لكن الناسي بها لا يصليها إذ ذكرها في الساعات أي: في جنسها الصادق بالساعة التي نهى رسول الله على عن الصلاة فيها ، نهي تحريم هنا بينها بقوله : حين تطلع الشمس حتى ترتفع وتبيض ، ونصف النهار بالنصب ، أي: في انتصافه ، وهو وقت استوائها ، حتى تزول أي: تميل الشمس عن كبد السماء ، وحين تحمر الشمس ، أي : حين شرعت في الغروب ، حتى تغيب ، أي: بكمالها إلا عصر يومه ، استثناء مفرغ ، والمعنى أنه على بني جميع أنواع

الصلوات من النوافل والنذور، وقضاء الفرائض وأدائها، إلا أداء صلاة العصر، فإنه أي: المصلي بصلاة العصر يصليها، وإن وصلية احمرًت الشمس أي: شرعت في الغروب، قبل أن تغرب، بضم الراء، وفي نسخة: تغيب، أي: لو وقع بعض أجزاءها بعد الغروب، بخلاف صلاة الفجر، فإنه إذا طلعت الشمس وهو في الصلاة، ولم يسلم بطلت صلاة الفجر، وهو أي: القول بجواز صلاة العصر حين احمرت الشمس قبل الغروب، ولو وقع بعض أجزائها بعد الغروب، قول أبي حنيفة، رحمه الله، نعمان بن ثابت، بن هاوس، بن هرمز، بن ملك، بن شيبان، من الطبقة السادسة من الحنفية.

* * *

ابن سعيد، وعن الأعرج، يحدثونه عن أسلم، عن عطاء بن يسار، وعن بُسُر ابن سعيد، وعن الأعرج، يحدثونه عن أبي هريرة، أن رسول الله على قال: «من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدركها، ومن أدرك من العصر ركعة قبل غروب الشمس فقد أدركها».

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: قال محمد: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة (ق ١٩٣) أخرى: ثنا أخبرنا زيد بن أسلم، وفي نسخة: عن زيد بن أسلم؛ العدوي، مولى أبي عبد الله، وأبي أسامة الفقيه، ثقة، عالم، وكان مرسلاً، وهو من الطبقة الوسطى من التابعين، كانت له حلقة في المسجد النبوي.

قال أبو حازم: لقد رأيت في حلقة زيد بن أسلم أربعين حبراً، فقيهاً، أوتي خصلة من خصالهم التواشي بما في أيديهم، فيما يرئ متحاربان ولا متنازعان في حديث لا ينفعهما قط، وكان عالمًا، يتغير القرآن له في كتاب. وكان يقول: ابن آدم، اتق الله يحبّك الناس، وإن كرهوا. مات في ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة، وله في (الموطأ) واحد وخمسون حديثًا مر فوعًا.

⁽۱۸۵) أخرجه: البخاري (۵۰٦)، ومسلم (۲۰۸)، وأبو داود (۲۱۲)، والترمذي (۱۸۲)، وابن ماجه (۲۹۹)، وأحمد (۷۲۱۰)، والدارمي (۱۲۲۲)، ومالك (۵).

عن عطاء بن يسار، بتحتية وفتح سين مهملة، ضد اليمين؛ الهلالي أبي محمد المدني، مولى ميمونة، كان من الطبقة الرابعة، من أهل البصرة، ثقة، تابعي فاضل، كثير الحديث، صاحب مواعظ وعبادة، مات سنة أربع وتسعين أو تسع وتسعين، وثلاث أو أربع ومائة بالأسكندرية، في ما قيل، وعن بُسْر بضم الموحدة فإسكان السين المهملة، آخره راء، ابن سعيد، المدني، العابد، ثقة حافظ، كان في الطبقة الثانية من طبقات التابعين، مات سنة مائة، وعن الأعرج، عبد الرحمن بن هرمز، المدني، ثقة ثبت عالم، المدني، مولى ربيعة بن الحارث، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل المدينة، مات سنة سبع عشرة ومائة، كرر المصنف تحويل السند مرتين، مبالغة في تقوية حكم مات سنة سبع عشرة ومائة، كرر المصنف تحويل السند مرتين، مبالغة في تقوية حكم الحديث، فقال كلاهما في (الموطأ) لمالك: يحدثونه أي: يخبرون زيد بن أسلم، عن أبي هريرة، رضي الله عنه أن رسول الله عنه أن رسول الله عنه أن رصلاة الصبح باعتبار عمله. وقد أخرج الدارقطني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا: نية لا باعتبار عمله. وقد أخرج الدارقطني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا: إذا صلى أحدكم ركعة من صلاة الصبح ثم طلعت الشمس فليصل إليها ركعة أخرى»، والحديث نص في عدم فساد فرض الفجر، وبه عمل الشافعي وغيره.

وأما عندنا: من صلئ ركعة من صلاة الفجر، وطلعت الشمس قبل السلام، بطلت. ويلزم عليه أن يقضيها بعد ارتفاع الشمس برمح أو رمحين، مع سنتها بأذان وإقامة، ولنا حديث عقبة بن عامر الجهني المقدم عن النهي في الأوقات الثلاثة؛ فإنه يفيد بطريق الاستدلال الفساد بعد طلوع الشمس، وإذا تعارضا قدم النهي فيجعل حمل ما روئ على ما قبل النهي عن الصلاة في الأوقات المكروهة، كما قال محمد بن عبد الله التمرتاشي في (منح الغفار) في باب سبق الإمام حدث.

ومن أدرك أي: من وصل ركعة من صلاة العصر ركعة قبل غروب الشمس فقد أدركها، أي: صلاة العصر بكمالها أداءً وثوابًا.

لما فرغ من بيان كيفية قضاء صلاة الفجر ، شرع في بيان أداء الصلاة في البيوت ؟ لأجل المشقة ، فقال : هذا

باب الصلاة في الليلة المطيرة وفضل الجماعة

بيان أحكام الصلاة التي يصليها الرجل في بيته ؛ لأجل المشقة في الليلة الممطرة بصيغة اسم الفاعل من باب الأفعال، وفي نسخة: المطرة، أي: في ليلة ذي مشقة.

اقتبس (ق ١٩٤) المصنف رحمه الله تعالى - في هذه الترجمة الليلة الممطرة من قوله في سورة النمل: ﴿ رَأَمُطُرْنَا عَلَيْهِم مَّطَرًا ﴾ (النمل: ٥٨)، أي: أرسلنا على قوم لوط عليه السلام مطر الحجارة، يقال: مطر في الرحمة، وأمطر في العذاب.

وفي (القاموس): أمطرهم الله لا يقال إلا في العذاب، ويوم ممطر وماطر ومطر ككتف ذو مطر، ومكان ممطور ومطير. انتهئ.

وهو ، أي: الاقتباس المفهوم من قولنا: اقتبس في اللغة الأخذيقال: اقتبسها أخذها، كذا في (القاموس)، وفي اصطلاح أهل البديع، وهو أن يضمن الكل شيئًا من القرآن والحديث. كذا قاله محمد بن عبد الرحمن ، خطيب دمشقي في (تلخيص المفتاح)، وعطف قوله، وفضل الجماعة على قوله: «الصلاة»، واقتبسه من قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾ (البقرة: ٤٣)، والجامع بين هذا الباب والباب السابق التضاد، وهو قضاء الصلاة وأدائها.

قال محمد :وهذا حسن، وهو رُخْصَة، والصلاة في الجماعة أفضل.

☐ أخبرنا مالك ،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي ، من أتباع التابعين ، من الطبقة السابعة من أهل المدينة ، وفي نسخة : ثنا ، رمزًا إلىٰ حدثنا ، وفي نسخة أخرىٰ :

⁽۱۸٦) أخرجه : البخاري (۱۳۲)، (۲٦٦)، ومسلم (۱۹۷)، وأبو داود (۱۰۲۲)، والنسائي (۲۵٤)، وابن ماجه (۹۳۷)، وأحمد (٤٥٦٦)، ومالك (۱۰۹).

محمد قال: ثنا، وفي نسخة: محمد: أخبرنا، أخبرنا نافع، المدني، مولئ عبد الله بن عمر، تابعي، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه نادى أي: دعا الناس بالصلاة الباء بمعنى الإلصاق، وهو الإيصال، وهو حقيقي، نحو أمسكتُ بزيد إذا قبضت على شيء من جسمه من يد أو ثوب ونحوهما، ومجازي نحو: مررت بزيد، أي: ألصقت مروري بمكان يقرب من زيد، وهو المراد هنا.

فالمعنى: دعا ابن عمر الناس بمكان تصلى فيه الصلاة، كما قاله ابن هشام في (مغني اللبيب)، في سفر في ليلة ذات برد وريح، وكان ابن عمر مسافراً، فأذن بمحل يقال له: ضجنان، بفتح الضاد المعجمة وسكون الجيم، ونونين بينهما ألف بزنة فعلان غير منصرف. قال في (الفائق): جبل بينه وبين مكة خمس وعشرون ميلاً.

وقال البخاري من طريق عبيد الله بن عمر، قال: حدثني نافع، قال: أذن ابن عمر في ليلة باردة بضجنان. كذا قاله الزرقاني، ثم قال: بفتح المثلثة والميم المشددة، اسم إشارة إلى المكان البعيد، كقوله تعالى في سورة الإنسان: ﴿ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ (الإنسان: ٢٠)، وثم ظرف لا ينصرف، كذا قاله ابن هشام، والتعبير بثم إشعار، بأن عبد الله بن عمر قال عقب النداء بلا مهلة، ويؤيده الفاء في (الموطأ) لمالك، حيث قال: ألا أخره صلّوا في الرّحال، بفتح الهمزة، وتخفيف اللام، حرف العرض والتحضيض، وتختص ومعناهما طلب الشيء، ولكن العرض طلب بلين، والتحضيض طلب بحث، وتختص إلا هذه بالفعلية، كما قال في سورة النور: ﴿ أَلا تُحبُّونَ أَن يَغْفِرَ اللّه لَكُمْ ﴾ (النور: والمنزل، فالمعنى: صلوا في منازلكم، تأخر عن المجيء كيلا يصبكم المشقة، وهذا الأمر والمتحبابي لا حكمي، ثم قال: أي: ابن عمر: إن رسول الله على كان يأمر المؤذن إذا كانت المية باردة ذات مطر، أي: ماء سحاب أو مشقة، يقول: «ألا صلّوا في الرحال»، يعني: يلمري المؤذن بأن يقول للناس: صلوا في منازلكم (ق ١٩٥).

قال محمد : وهذا أي: ما رواه ابن عمر حسن ، وهي أي: الصلاة في الرحال عند المشقة رُخْصَة ، والصلاة في الجماعة أفضل ، وكلمة «في» للمصاحبة ، نحو: ﴿ ادْخُلُوا فِي أَمْمٍ ﴾ (الأعراف: ٣٨) ، أي: معهم .

۱۸۷ - أخبرنا مالك ، أخبرنا أبو النَّضْر ، عن بُسْر بن سعيد ، عن زيد بن ثابت ، قال: إن أفضل صَلاَ تِكم في بيوتكم إلا صلاة الجماعة .

قال محمد : وبهذا نأخذ وكل حسن.

☐ أخبرنا مالك ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، قال: حدثنا أبو النَّضُر، بفتح النون وسكون الضاد المعجمة، اسمه سالم بن أبي أمية، مولئ عمر بن عبيد الله بن معمر القرشي التيمي المدني، روئ عنه: مالك والثوري، وابن عيينة، كان في الطبقة الخامسة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، كذا قاله الطيبي في (زيل شرح المشكاة والمصابيح)، وابن حجر في (تقريب التهذيب) (١)، عن بُسْربضم الموحدة وإسكان السين المهملة آخره راء، ابن سعيد، المدني العابد، ثقة حافظ، من التابعين، عن زيد بن ثابت، بن الضحاك ابن لوزان، الأنصاري البخاري، يكني أبا سعيد، أو أبا خارجة، صحابي مشهور، كتب الوحي. قال مسروق: كان من الراسخين في العلم، مات سنة خمس أو ثمان وأربعين، وقيل: بعد الخمسين.

قال: إن أفضل صَلاَتِكم في بيوتكم إلا صلاة الجماعة، أي: لكن الصلاة مع الجماعة أزيد ثوابًا على صلاة الرجل وحده بسبع وعشرين درجة.

قال ابن عبد البر: كذا هو موقوف على زيد في جميع الموطآت، وهو مرفوع عنه من وجوه صحاح: ذكره السيوطي.

قال محمد : وبهذاأي: بهذا الحديث نأخذأي: نعمل ونفتي وكلأي: من الرخصة والعزيمة حسن ، أي: مستحسن شرعًا ، فقد ورد أن الله يحب أن يؤتئ رخصه ، كما يؤتئ عزائمه ، كما قاله على القاري .

وقال الشرنبلالي: يسقط حضور الجماعة بواحد من ثمانية عشر سببًا: الأول: مطر، والثاني: برد شديد، والثالث: خوف ظالم، والرابع: ظلمة شديدة في الصحيح،

⁽۱۸۷) أخرجه : البخاري (۷۳۱)، ومسلم (۷۸۱)، وأبو داود (۱٤٤٧)، والنسائي (۱۵۹۹)، وأحمد (۲۱۰۷۲)، والدارمي (۱۳٦٦)، ومالك (۲۹۳).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ١٩٤).

والخامس: خوف حبس معسراً أو مظلوماً، والسادس: عمى، والسابع: فلج، والثامن: قطع يد ورجل من خلاف، كذا قاله ابن الهمام، والتاسع: سقام، والعاشر: إقعاد، والحادي عشر: وحل أي: طين في طريق المسجد بعد انقطاع المطر، والثاني عشر: زمانة، والثالث عشر: شيخوخة، والرابع عشر: تكرار فقه لا نمو ولا لغة بجماعة تفوته ولم يداوم على تركها، والخامس عشر: حضور طعام تشوقه نفسه لشغل بألم، كمدافعة أحد الأخبثين، والسادس عشر: إرادة سفر تهيأ له، والسابع عشر: قيامه بمريض يتضرر بغيبته، والثامن عشر: شدة ربح ليلاً، وإذا انقطع عن الجماعة لعذر من الأعذار المبيحة للتخلف من الجماعة، وكانت نيته حضورها، لولا العذر الحاصل يحصل له ثوابها؛ لقوله على الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى»، كما في (نور الإيضاح) و (نجاة الأرواح).

* * *

۱۸۸ - أخبرنا مالك، قال: حدثنا نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله على: «فضل صلاة الجماعة على صلاة الرجل وحده بسبع وعشرين درجةً».

أخبرنا مالك ، ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي ، من كبار أتباع التابعين من الطبقة السابعة من أهل المدينة ، حدثنا نافع ، المدني ، تابعي ، مولى عبد الله بن عمر ، وفي نسخة : «عن» موضع «حدثنا» ، عن ابن عمر ، رضي الله عنهما ، أنه قال : قال رسول الله عنه : «فضل من باب التفعيل ، صلاة الجماعة على صلاة الرجل وحده بسبع وعشرين درجة »، أي : مرتبة .

وللبخاري من حديث أبي سعيد الخدري: «بخمس وعشرين درجة» (١).

زاد أبي داود: وإذا صلاها في فلاة، فأتم ركوعها وسجودها بلغت خمسين صلاة (٢) رواه ابن حبان والحاكم، وقال: على شرط الشيخين.

⁽۱۸۸) أخرجه : البخاري (۲٤٥)، ومسلم (۲۰۰)، والترمذي (۲۱۵)، والنسائي (۸۳۷)، وابن ماجه (۷۸۹)، وأحمد (۵۳۱۰)، ومالك (۲۹۰).

⁽١) أخرجه : البخاري (٦٤٦).

⁽٢) أخرجه : أبو داود (٥٦٠).

وفي حديث أبي هريرة: رفعه بخمس وعشرين درجة، والجمع بينهما: أنه قال: الأول بالقليل ثم بالكثير، وقيل: ذلك باختلاف المصلين فلبعضهم سبع وعشرين، والآخر خمس وعشرين، بحسب كمال الصلاة، والمحافظة على خشوعها وإتمام ركوعها وسجودها، وكثرة عددهم، وفضلهم، وشرفهم بقعتهم ومحلهم.

قال ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ : فضل صلاة الجماعة على صلاة الواحد بخمس وعشرين درجة ، فإن كانوا أكثر فعلى عدد من في المسجد ، فقال رجل : وإن كانوا عشرة آلاف؟ قال : وإن كانوا أربعين ألفًا . . فعلم أن التضعيف المذكور مرتب على أقل عدد تحصل به الجماعة ، وأنه يزيد بزيادة المصلين ، كما ذكره السيوطي .

وقال بعضهم: صلاة واحدة في المسجد الحرام تفضل صلاة من صلى ببلده فرادى عمر نوح ـ عليه السلام ـ بنحو الضعف .

قال: فإن انضم إلى ذلك أنواع أخر من الكمالات، عجز الإنسان عن حصر الثواب كما نقله على القاري عن ابن حجر المكي في (حاشيته على الإيضاح منسك النووي).

لما فرغ من بيان أحكام الصلاة في الليلة الممطرة، شرع في بيان أحكام قصر الصلاة، فقال: هذا

* * باب قَصْر الصلاة في السفر

بيان أحكام قصر الصلاة في السفر، وإضافة الباب إلى قصر بمعنى في، وإضافة القصر إلى الصلاة بمعنى اللام.

والقصر في اللغة: الحبس؛ تقول: قصرت الشيء إذا حبسته أي: جعلت الصلاة ركعتين في السفر، وفي الاصطلاح: تخصيص الشيء بشيء.

والسفر لغة: قطع المسافة، وشرعًا: هو الخروج من بيته قصد مسيرة ثلاثة أيام بلياليها فما فوقها بسير الإبل، ومشي الأقدام، كذا قاله السيد الشريف محمد الجرجاني

الحنفي، وأما تقييد القصر بالسفر، فلتربية الفائدة؛ أي: لتقوية فائدة الخبر، واقتبس المصنف هذه الترجمة من قوله تعالى في سورة النساء: ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلاةِ ﴾ (النساء: ١٠١)، وأيَّد اقتباسه بقول عائشة وغيرها.

۱۸۹ - أخبرنا مالك، أخبرني صالح بن كَيْسَان، عن عُرْوَة بن الزُّبَيْر، عن عائشة، أنها قالت: فُرِضَتْ الصلاة ركعتين؛ في السفر والحَضَر، فزيد في صلاة الحضر، وأقرّت صلاة السفر.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: بنا، رمزًا إلى أخبرني صالح بن كَيْسَان، بفتح الكاف وسكون التحتية، يكنى أبا محمد، وأبي الحارث المدني، مؤدب ولد عمر بن عبد العزيز، ثقة، فقيه من الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وهي من الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، كذا في (خلاصة الهيئة)، وهو من التابعين، لقي جماعة من الصحابة، وهو ابن تسع سنين، مات بعد الهجرة سنة ثلاثين أو بعد الأربعين، كذا في (التقريب)(١).

(ق ١٩٧) عن عُرُوة بن الزُّبيْر بن العوام، تابعي ثقة جدًا، من الطبقة الثانية، من أهل المدينة، مات قبل المائة من الهجرة، قال: سلوني فقد تركت حتى كدت أن أنسى، وإني لأسأل عن الحديث فيفتح لي حديث يومي، واجتمع قوم في الحرم فقالوا: تمن، فقال: أتمنئ أن يؤخذ عني العلم، وكان يتألف الناس على خدمته، وقال: رب كلمة اجتملتها أورثتني عزًا طويلاً.

وقال: إذا رأيت الرجل يعمل الحسنة، فاعلم أن لها عنده إخوان؛ فإن الحسنة تدل على أختها، وإن السيئة تدل على أختها.

وقال لبنيه: تعلموا؛ فإنكم إن تكونـوا صغـار قـوم، عسـي أن تكونـوا كبراءهم، وا سوءتاه، ماذا أقبح من شيخ جاهل.

⁽۱۸۹) أخرجه: البخاري (۳۵۰)، ومسلم (٦٨٥)، وأبو داود (١١٩٨)، والنسائي (٤٥٥)، ومالك (٢٧٥).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٥١).

وكان إذا جاء الرطب تسلم حائطه فيدخل الناس فيأكلون، ويحملون، وكان إذا دخله ردد هذه الآية: ﴿ وَلَوْلا إِذْ دَخَلْتَ جَنَتُكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللّه لا قُوقَ إِلاَّ بِاللّه وخله ردد هذه الآية: ﴿ وَلَوْلا إِذْ دُخَلْت جَنَتُكَ قُلْت مَا شَاءَ اللّه لا قُوق إلاَّ بِاللّه والكهف: ٣٩)، حتىٰ يخرج، وكان يقرأ ربع القرآن كل يوم، نظراً في المصحف، يقوم به الليل، فما تركه إلا ليلة قطعت رجله، ثم عاود الليلة القليلة، ووقعت الأكلة في رجله فقطعت وهو صائم، ولم يمسكه أحد، ولم يتضرر وجهه، ودخل أكبر ولده اصطبله فرفسه، أي: دق عنقه دابة فقتلته، فما سمع من شيء حتىٰ قدم المدينة، فقال: اللهم إنه كان لي أربع أطراف فأخذت واحداً، وأبقيت لي ثلاثة، فلك الحمد، وكان لي بنون أربع فأخذت واحداً، وأبقيت ني ثلاثة، فلك الحمد، وائم الله، لئن أخذت فقد أبقيت، ولئن ابتليت لطال ما عافيت، وقال له الأطباء: نعطيك شيئًا لئلا تحس، قال: لا شأنكم، فنشروها بالمنشار، فما حرك عضواً عن عضو، وصبر.

فلما رأى القدم بأيديهم: دعا بها فقبلها، ثم قال: أما والذي حملني عليك إنه ليعلم أني ما مشيت بك إلى حرام قط، وقال: معصية، أو قال: سوء، وكان برد الصوم، ومات يوم مات وهو صائم.

ورأى رجلاً يصلي فخفف، فقال: أما كان لك إلى الله حاجة، إني لأسأل الله تعالى في صلاتي حتى أسأله الملح.

وقال: إذا جعل أحدكم لله تعالى شيئا فلا يجعل ما يستحي أن يجعل الكريم؛ فإن الله تعالى أكرم الأكرمين، وأحق من اختير له، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي من الحنبلية في (طبقاته)(١).

عن عائشة ، رضي الله عنها ، قالت ؛ فُرِضَت الصلاة على بناء المجهول ، أي : فرض الله الصلاة ، أي : جنس الصلاة حين فرضها ، وهي الصلوات الخمس والمراد بها الرباعية ، ركعتين ؛ في السفر والحَضَر ، أي : في صدر الإسلام ، كررها لإفادة عموم التثنية لكل صلاة .

قال أبو السعادات ابن الأثير في (شرح المسند) : إن قصر الصلاة في السنة الرابعة من الهجرة، وهو مأخوذ من قول غيره: إن نزول آية الخوف كان فيها.

⁽١) انظر: صفة الصفوة (١/ ١٤٩).

وذكر الدولابي: أن القصر كان في ربيع الآخر من السنة الثانية.

وذكر السهيلي: بلفظ بعد الهجرة بعام، أو نحوه، وقيل: بعد الهجرة بأربعين يومًا.

فزيد في صلاة الحضر، وأقرّت أي: جعلت مقررة على حالها من القصر، صلاة السفر، وفي بعض النسخ: في، لكنها لم توجد (ق ١٩٨) في الأصل.

روى ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي، من طريق الشعبي، عن مسروق، عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: فرضت صلاة الحضر والسفر ركعتين ركعتين، فلما قدم النبي المدينة واطمأن، زيد في صلاة الحضر، ركعتان ركعتان، وتركت صلاة الفجر، أي: قررت على ركعتين لطول القراءة، وصلاة المغرب، لأنها وتر النهار (١).

واحتج بظاهر الحديث الحنفية وموافقوهم على أن القصر في عزية لا رخصة ، واستدل مخالفوهم بقوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلاةِ ﴾ (النساء: ١٠١)؛ لأن نفي الجناح لا يدل على العزية ، والقصر إنما يكون من بطول منه ، ولقوله على: «صدقة تصدق الله بها عليكم».

فالمفروض أربع ، إلا أنه رخص بأداء ركعتين، وأجابوا عن حديث عائشة بأنه غير مرفوع، وبأنها لم تشهد زمان فرض الصلاة، قاله الخطابي وغيره.

قال الحافظ: وفيه نظر؛ لأنه مما لا مجال للرأي فيه؛ فله حكم الرفع، وعلى تسليم أنها أخذته عن النبي عليه أو عن صحابي أدرك ذلك.

وقول إمام الحرمين: لو ثبت لنقل متواترًا فيه نظر أيضًا؛ لأن التواتر في مثل هذا لا يلزم، والذي يظهر وبه تجمع الأدلة أن الصلاة فرضت ليلة الإسراء ركعتين، إلا المغرب، ثم زيد بعد الهجرة إلا الصبح، ثم بعد أن استقر فرض الرباعية، وخففت منها في السفر عند نزول قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلاةِ ﴾ (النساء: ١٠١).

^{* * *}

⁽١) أخرجه : ابن حبان (٢٧٣٨)، وابن خزيمة (٣٠٥).

19. أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر: أنه كان إذا خرج إلى خَيْر قصر الصلاة.

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، أخبرنا نافع، المدني، مولى عبد الله بن عمر، وفي نسخة: «عن» في موضع «أخبرنا»، أن عبد الله بن عمر: أنه كان إذا خرج إلى خيبر قصر الصلاة، وخيبر حصن قرب المدينة، وإن أدى إلى تعارض لما بينهما من المسافة، ومذهب أبي حنيفة أنها لا تقصر في أقل من ثلاث مراحل.

وقال مالك والشافعي وأحمد: تقصر في مرحلتين.

وقال الأوزاعي : في مرحلة .

وقال داود الطائي : يجوز القصر في طويل السفر وقصره، كذا قاله علي القاري، وقال الزرقاني^(١) : ما بين خيبر والمدينة ستة وتسعون ميلاً.

* * *

191 - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، أن ابن عمر كان إذا خرج حاجًا أو مُعْتَمرًا قَصَرَ الصلاة بذي الحُلَيْفَة.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك ابن أنس، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، أخبرنا نافع، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي نسخة أخرى: "عن موضع "أخبرنا"، أن عبد الله بن عمر كان إذا خرج من المدينة حاجّا أو معتمراً قيد أن اتفاقيات واقعات قَصراً الصلاة أي: ابتدأ في قصرها بذي الحُليْفَة، بضم الحاء المهملة وفتح اللام وسكون الياء التحتية وفتح الفاء والهاء، مكان على أربعة أميال من المدينة، وعلى مائة ميل من مكة، والجمهور على أنه لا يجوز القصر إلا بعد مفارقة بنيان

⁽١٩٠) صحيح، أخرجه: البيهقي في الكبري (٥٤٩٢).

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٤٣٣).

⁽١٩١) أخرجه : مالك (٣٢٨)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٣٢٤).

بلده، وفي رواية عن مالك: لابدأن يكون على المصر على ثلاثة أميال.

قال سعيد بن زيد الباجي : خص ابن عمر سفره بالحج والعمرة ؛ لأنهما لا خلاف في القصر فيه .

وقال أبو عمر: وكان ابن عمر يتبرك بالمواضع التي كان على ينزلها ويتمثل فعله بكل ما يمكنه، ولما علم أنه على قصر العصر بذي الحليفة حين خرج في حجة الوداع فعل مثله، وإنما سفر ابن عمر في غير الحج والعمرة، فكان (ق ١٩٩) يقصر إذا خرج من بيوت المدينة، ويقصر إذا رجع حتى يدخل بيوتها، كما رواه عنه نافع، كذا قاله الزرقاني (١).

* * *

197 - أخبرنا مالك ، أخبرني ابن شهاب الزُّهْريِّ، عن سالم بن عبد الله ، أن ابن عمر خرج إلى ريم ، فقصر الصلاة في مسيرة ذلك .

الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال، وفي نسخة: محمد أخبرنا، أخبرني ابن شهاب، وهو محمد بن مسلم بن شهاب الزّهْرِيّ، من التابعين من الطبقة الرابعة، من الطبقات السبعة من أهل المدينة، عن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان تابعيًا من الطبقة الثانية، من أهل المدينة المنورة، كان سالم أشبه أولاده به، وكان يحبه حبًا شديدًا، فإذا قيل له في ذلك أنشد: يلومونني في سالم والوهن في جلده بين العين والأنف سالم، وكان سالم يخرج إلى السوق فيشتري سوء، فقال: ما أحسبك أبعدت، ولم يكن أحد في زمانه أشبه عن معنى من الصالحين منه في الزهد والفضل والعيش، كان يلبس الثوب بدرهمين.

وقال له سليمان بن عبد الملك ـ رآه حسن السحنة ـ أي شيء تأكل؟ قال: الخبز والزيت، وإذا وجدت اللحم أكلته. قال: أو تشتهيه، قال: إذا لم أشتهه تركته حتى أشتهيه.

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٤٢٣).

⁽۱۹۲) إسناده صحيح.

ودخل هشام بن عبد الملك الكعبة، فإذا هو بسالم، فقال: سلني حاجة، قال: إني لأستحي أن أسأل في بيته غيره، فلما خرج في أثره، فقال: الآن قد خرجت فسلني، قال: من حوائج الدنيا، قال سالم: ما سألت من علكها، فكيف أسأل من لا يملكها؟

ودخل مكة فصلى العشاء، ثم قام إلى ناحية من باب بني شيبة، فلم يزل يميل يمينًا ويسارًا، حتى طلع الفجر، ثم جلس فاجتنب غيره، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي من الحنبلية في (طبقاته).

أن ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما خرج إلى ربم ، بكسرالراء ، منصرف وغير منصرف ، منصرف ، موضع قريبة من المدينة ، ذكره في (النهاية) ، فقصر الصلاة في مسيرة ذلك ، أثناء سيره هنالك .

* * *

197 - أخبرنا مالك، حدثنا نافع، أنه كان يسافر مع ابن عمر البريد فلا يَقْصُرُ الصلاة.

قال محمد : إذا خرج المسافر أتمّ الصلاة ، إلا أن يريد مسيرة ثلاثة أيام كُوامِل بسير الإبل ، ومشى الأقدم ، فإذا أراد ذلك قصر الصلاة حين يخرج من مصره ، ويجعل البيوت خلف ظهره ، وهو قول أبي حنيفة .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، حدثنا نافع، أنه كان يسافر مع ابن عمر البريد، محل ثلاثون ميلاً من المدينة، كما قاله الزرقاني.

وقال الشمني: أربع فراسخ من المدينة، فلا يَقْصُرُ الصلاة، لعدم تحقق المسافة الشرعية في قصر الصلاة.

⁽١٩٣) صحيح، أخرجه: مالك (٣٤٤)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٢٩٥)، والشافعي في المسند (٩٧)، والبيهقي في الكبرئ (٥٥٠٢).

قال محمد: إذا خرج المسافر أي: مريد السفر أتم الصلاة، أي: في جميع الأحوال، إلا أن يريد أي: يقصد مسيرة ثلاثة أيام كوامل، كذا في نسخة، أي: بلياليها، بسير الإبل، أي: يوجد المعتدل، ومشى الأقدم أي: يحبب عرف الأنام، فإذا أراد ذلك قصر الصلاة أي: وجوبًا عندنا، وجوازًا عند غيرنا، لكن لا يقصر في بلده بل يقصر حين يخرج من مصره، ويجعل البيوت أي: بيوت بلده، (ق ٢٠٠) ولو في يمينه ويساره خلف ظهره، لما روى ابن أبي شيبة في (مصنفه)، عن حرب بن الأسود الدؤلي: أن عليّا خرج من البصرة، صلى الظهر أربعًا، ثم قال: لو جاوزنا هذا الخص؟ والحص بضم الخاء المعجمة وتشديد الصاد المهملة: البيت من القصب، أو ما يسقف من خشب، وهو أي: قصر الصلاة حين يخرج من مصره، ويجعل البيوت خلف ظهره، قولُ أبي حنيفة، وهو نعمان بن ثابت بن طاووس بن هرمز بن ملك بني شيبان، من الطبقة السادسة، من طبقات نعمان بن ثابت بن طاووس بن هرمز بن ملك بني شيبان، من الطبقة السادسة، من طبقات وقيل: ثلاث وستين، ولقي جماعة منهم، كأنس بن مالك، وعامر بن الطفيل، وعبد الله ابن الزهري، وسهل بن سعد الساعدي، وهو ابن سبعين سنة، وما ت ببلدة بغداد، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة.

لما فرغ من بيان أحكام قصر الصلاة في السفر، شرع في بيان صلاة المسافر، فقال: هذا

باب المسافريدخل المِصْرَ أو غيره متى يُتَمُّ الصلاة ؟

بيان صلاة المسافر، وهو من جاوز عمارة موضع إقامته، قاصداً مسيرة ثلاثة أيام من قصر أيام السنة ولياليها بالسير الوسط، مع الاستراحات المعتادة فينزل المسافر في ذلك للأكل والشرب، وقضاء الحاجة والتوضؤ والصلاة، ولأكثر النهار حكم كله، فإذا خرج قاصداً محلاً وبكر في اليوم الأول، وسار إلى وقت الزوال حتى بلغ المرحلة فنزل للاستراحة، وبات بها ثم يكر في اليوم الثاني، وسار إلى بعد الزوال ونزل، ثم يكر في اليوم الثالث، وسار إلى الزوال فبلغ المقصد.

قال شمس الأئمة : السرخسي: الصحيح أنه كذا قاله التمرتاشي، والشرنبلالي،

فعلى تقدير صلاة إضافة إلى لفظ المسافر من قبيل إضافة الفعل إلى فاعله، أو إلى محله، يدخل أي: المسافر الذي استحكم سفره؛ بمضي ثلاثة أيام مسافر المصر، أي: وطنه الأصلي الذي ولد فيه، أو غيره، أي: غير المصر من قرية يصح الإقامة فيها، متى يريد أن يتم الصلاة، يعني لايزال المسافر الذي استحكم سفره حتى يدخل مصره أو قريته، وجملة يدخل صفة المسافر؛ لأنه جنس في قوة النكرة، ويجوز أن تكون حالاً أو خبر المبتدأ محذوف.

وهذه الترجمة مفهوم التي قبلها، أو المناسبة بين هذا الباب والباب السابق ظاهرة.

194 - أخبرنا مالك ،حدثنا ابن شهاب الزهري، عن سالم بن عبد الله، عن ابن عمر أنه قال: أصلى صلاة المسافر ما لم أُجْمع مُكْثا، وإن حبسني ذلك اثنتي عشرة ليلة.

□ أخبرنا مالك ، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، حدثنا ابن شهابهو محمد بن مسلم الزهري، يكنى أبا بكر، تابعي في الطبقة الرابعة، من الطبقات السبعة من أهل المدينة، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، من علماء الحنبلية في (طبقاته)، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، كذا قاله سيد علي بن الحسين في (خلاصة الهيئة)، وفي نسخة: حدثنا ابن شهاب الزهري، وفي نسخة أخرى: أخبرني بالإفراد، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه ابن عمر، رضي الله عنهما، وفي نسخة: عن ابن عمر أنه قال: أصلى صلاة السافرأي: أستمر على قصرها ما لم أجمع بضم الهمزة وكسر الميم من الإجماع، وهو العزم على الأمر، كما قال تعالى في سورة يونس: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُركَاءَكُمْ ﴾ العزم على الأمر، كما قال تعالى في سورة يونس: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُركَاءَكُمْ ﴾ ريونس: ١٧)، أي: أجمعوا مع شركائكم على أمركم، (ق ٢٠١)أي: ما لم أعزم مُكثا، بتشديد الميم والفتح أفصح، أي: لبثاً.

والمعنى: ما لم أنو على الإقامة، وإن وصلية حبسني ذلك أي: ولو منعني المقام ذلك السفر، اثنتى عشرة ليلة، الظاهر أنه ظرف المكث وما بينهما جملة وصلية.

⁽١٩٤) صحيح ،أخرجه : مالك (٣٣٤)، والبيهقي في الكبرى (٥٧٨).

اعلم أن المسافر عندنا إن نوى إقامة خمسة عشر يومًا صار مقيمًا، وإن نوى أقل فلا . وقال مالك والشافعي: إذا نوى إقامة أربعة أيام، غير يومي الوصول والخروج، أتم صلاته.

وعن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ تسعة عشر يوماً .

وعن أحمد : أنه إذا نوى إقامة مرة يفعل فيها أكثر من عشرين صلاة، أتم.

* * *

190 - أخبرنا مالك، حدثنا الزُّهْرِي، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، أن عمر كان إذا قَدِمَ مكة صلى بهم ركعتين، ثم قال: يا أهل مكة، أتموا صلاتكم فَإِنّا قوم سَفْرٌ.

أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، كذا قاله السيد محمد بن الحسين، في (خلاصة الهيئة)، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، وفي نسخة محمد: أخبرنا حدثنا الزُّهْرِي، أي: محمد ابن مسلم بن شهاب الزهري، يكنى أبا بكر، وفي نسخة: "عن» موضع "حدثنا»، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، وهو ابن عمر رضي الله عنهما، أن أي: عبد الله بن عمر كان إذا قَدم مكة صلى بهم أي: بأهل مكة إمامًا؛ لأنه الخليفة ولا يؤم الرجل في سلطانه، ركعتين، ثم قال: أي: بعد سلامه من الصلاة، خطابًا لمن صلى معه من المقيمين في الصلاة الرباعية: يا أهل مكة، أتموا صلاتكم أي: أربعًا فإنّا أي: الحجاج قوم سَفْرٌ، بفتحين جمع أسفار، كفرخ جمع أفراخ، أي: مسافرين، وأما السفر بفتح السين وسكون الفاء بمعنى الكتابة، يقال: سفرت الكتاب وأسفره سفراً من باب الثاني، كذا قاله محمد الوانى، وندب هذا القول لدفع أنه نهي، وهذا الحديث موقوف إلى ابن عمر.

⁽١٩٥) صحيح، أخرجه: مالك (٣٣٧)، (٩٠١)، (٩٠١)، وعبد الرزاق في مصنفه (٤٣٦٩)، والبيهقي في الكبرئ (٥٤٢٩).

وجاء مرفوعًا، فقد روى أبو داود والترمذي (١)، وقال: حسن صحيح عن عمران ابن حصين رضي الله عنه، قال: غزوت مع رسول الله على وشهدت معه الفتح، فأقام بمكة ثمان عشرة ليلة، لا يصلي إلا ركعتين، يقول: «يا أهل مكة، صلوا أربعًا؛ فإنا سفر» ولعل وجه قصره على لا لا كان على جناح السفر، مع أنه من جملة هذه المدة في عرفة ومنى، ويشترط أن يكون فيه الإقامة في بلدة واحدة، كذا قاله على القاري.

* * *

197 - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان يقيم بمكة عشرا فيقصر الصلاة، إلا أن يشهد الصلاة مع الناس فيصلي بصلاتهم.

☐ iخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من أتباع التابعين في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، كما في (خلاصة الهيئة)، وفي نسخة: ثنا رمراً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، أخبرنا نافع المدني التابعي ومولى ابن عمر، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان يقيم بمكة عشراأي: عشر ليال فيقصر الصلاة،أي: عمر أرضي الله عنهما، أنه كان يقيم بمكة عشراأي: عشر ليال فيقصر الصلاة، أي لعدم تكميل العدة، أو لكونه لم ينو الإقامة، فيقصر الصلاة الرباعية في جميع الحالات، إلا أن يشهد الصلاة أي: يحضرها مع الناسائي: مع الإمام والقوم المقيمين، فيصلي بصلاتهم، أي: مع صلاتهم؛ لأنه فرضية يصير (ق ٢٠٢) أربعاً تبعًا للإمام.

* * *

الله عن المسافر، إذا كان لا يدري متى يخرج، يقول: أخْرُجُ اليومَ، بل أخْرُجُ غدًا، عن المساعة، فكان كذلك حتى يأتي عليه ليال كثيرة، أيقصر أم ما يصنع؟ فقال: يقصر وإن تَمَادَىٰ به ذلك شهرًا.

⁽١)أخرجه : أبو داود (١٢٢٩)، والترمذي (٥٤٥).

⁽١٩٦) إسناده صحيح.

⁽۱۹۷) إسناده صحيح.

قال محمد : نرى قصر الصلاة إذا دخل المسافر مصراً من الأمصار، وإن عزم على المُقام إلا أن يعزم مقام خمسة عشر يوماً فصاعداً، فإذا عزم على ذلك أتم الصلاة.

□ أخبرنا مالك ،وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا مالك، أخبرنا هشام بن عُروة، أي: ابن الزبير بن العوام، وهو من أكابر العلماء، وأجلاء التابعين، في الطبقة الرابعة من الطبقات السبعة من أهل المدينة المنورة، وهي بلدة مباركة في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، أنه سأل سالم بن عبد الله أي: ابن عمر بن الخطاب، عن حال المسافر، إذا كان لا يدري أي: لا يعلم متى يخرج، يقول: أي: المسافر متردد أخْرُجُ اليومَ، بالنصب بل أخْرُجُ غداً، بل الساعة، وكلمة بل للإضراب، وهو الإعراض عن الشيء، بعد الإقبال عليه، نحو: ضربت زيدًا بل عمرًا، وكذا قاله الشريف الجرجاني، وكررها السائل في سؤاله، إشعارًا باختلاف أحوال المسافر من التردد في الخروج من منزله، واهتمامًا بالحكم الذي يطلبه؛ فكانأي: متماديًا، وفي نسخة: وكان بالواو، حتى يأتي عليه أي: المسافر لَيَال كثيرة، أو أيام كثيرة أيقصر أم ما يصنع؟ كلمة ، أم هنا أم المنقطعة التي لا يقارفها معنى الإضراب متضمنة معنى الاستفهام الطلبي، وما موصولة منصوب محلها علىٰ أنه مفعول يصنع، والعائد محذوف، والتقدير: أي الشيء الذي يصنعه المسافر، ويجوز أن يكون مرفوعًا محلها على الابتداء، ويصنع خبره، ولا يجوز أن تكون استفهامية، كما قال ابن هشام في (مغني اللبيب) لا يدخل الاستفهام على الاستفهام، قال: أي: أجاب سالم بن عبد الله بن عمر عن سؤال هشام بن عروة بقوله: يقصر وإن تَمَادَىٰ بهأي: لو استمر مع المسافر ذلكأي: التردد شهرًا، والباء للمصاحبة، كما قال تعالى في سورة هود: ﴿ اهْبِطْ بِسَلامٍ ﴾ (هود: ٤٨)، أي: معه به، الكثرة فإن الحكم في شهر في شهرين، فصاعدًا، وفي سنتين كذلك.

والدليل عليه ما رواه أبو داود (١) بإسناد، قال النووي: على شرط البخاري ومسلم عن جابر: أن النبي على الله عشرين يومًا يقصر الصلاة.

⁽١) أخرجه: أبو داود (١٢٣٥)، وأحمد (١٣٧٢٦).

وروئ البيهقي في (المعرفة) بسنده قال النووي: إنه على شرط الشيخين أن ابن عمر قال: أربح علينا الثلج، أي: أغلق.

قال محمد ، نرى بصيغة المتكلم مع الغير ، أي: نختار قصر الصلاة إذا دخل المسافر مصراً من الأمصار ، وفي معناه قرية من القرئ ، وإن وصلية عزم على المقام ، بضم الميم ، أي: لو قصد الإقامة ما دون العدد المعتبر ، إلا أن يعزم أي: يقصد على المقام أي: على الإقامة خمسة عشر يومًا فصاعدًا ، فإذا عزم على ذلك أي: على الإقامة مدة خمسة عشر يومًا ، أتمّ الصلاة .

* * *

19۸ ـ أخبرنا مالك، أخبرنا عطاء الخُراسانيِّ، قال سعيد بن المسيّب: من أجْمع على إقامة أربعة أيام فليتمَّ الصلاة.

قال محمد : ولسنا نأخذ بهذا ، يقصر المسافر حتى يُجْمع على إقامة خمس عشرة ليلة ، وهو قول ابن عمر وسعيد بن جُبير وسعيد بن المسيّب .

□ اخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من كبار أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا مالك، أخبرنا عطاء بن أبي مسلم بن ميسرة، وقيل: (ق ٢٠٣) عبد الله الخُراسانيِّ، أبو عثمان؛ مولى المطلب بن أبي صفرة، على الأشهر، وقيل: مولى لهذين أصله من مدينة بلخ، من خراسان، وهما بلدان في الإقليم الرابع من الأقاليم السبعة، فتحها عمر بن الخطاب مع الصحابة، رضي الله عنهم، وجعل قبلة أهلها بين مغربي الصيف والشتاء، فصار البلخ شرقيًا محازيًا بركن الحجر الأسود من الكعبة المكرمة، وهذا خلاصة ما قاله العيني (شارح الهداية)، في بيان سمت القبلة.

وفي نسخة : بنا، رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى : قال : ثنا عطاء الخراساني، سكن بالشام، وولد سنة خمسين، وكان فاضلاً، عالمًا بالقرآن عاملاً به، وثقه ابن معين،

⁽١٩٨) صحيح، أخرجه: مالك (٣٣٦)، والبيهقي في الكبري (٥٥٥٥).

وروى عنه مالك ومعمر والأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز، وغيرهم، مات سنة خمس وثلاثين ومائة، كذا قاله الزرقاني.

قال: أي: عطاء بن أبي مسلم بن ميسرة، في الطبقة الأولى من الطبقات السبعة، من أهل المدينة ، هي في الإقليم الثاني ، من الأقاليم السبعة وقد مر منقبته تفصيلاً في باب الصلاة في الثوب الواحد، من أجْمع أي: عزم ونوى على إقامة أربعة أيام أي: غير يومي الدخول والخروج، كما قال به مالك والشافعي، فليتم الصلاة أي: أربعة تقطع، ذلك حكم السفر.

قال محمد : أي: ابن الحسن بن فرقد الشيباني ، من أتباع التابعين ، في الطبقة السابعة من أهل الكوفة، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، ولسناأي: ما كنا معشر الحنفية نأخذاي: نعمل ونُفتي بهذا، أي: بأس سعيد بن المسيب، بل نقول: يقصر المسافرالصلاة حتى يَجْمع أي: يعزم وينوي على إقامة خمس عشرة ليلة.

لما رواه الطحاوي عن ابن عباس رضي الله عنهما، وابن عمر رضي الله عنهما، أنهما قالا: إذا قدمت بلدة، وأنت مسافر، وفي نفسك أن تقيم خمسة عشر يومًا فأكمل الصلاة بها، وإن كنت لا تدري متى تظعن فاقصرها، والظعن الارتحال.

وفي الكتب الستة (١⁾عن أنس بن مالك رضي الله عنه، أنه قال: خرجنا مع النبي ﷺ من المدينة إلى مكة فكان يصلي ركعتين ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة، قيل له: كم أقمتم بمكة؟ قال: أقمنا بها عشرًا؛ فإن قيل: يحتمل أنهم يعزمون على السفر كل يوم أجيب بأن هذا الحديث في حجة الوداع، كما صرح به المنذري، فلابد أنهم قصدوا إقامة أكثر من أربعة أيام لأجل النُسك، فإنه على دخل مكة يوم الأحد، صبح رابعة من ذي الحجة يتأتى هذا الاحتمال في إقامته على الفتح تسعة عشر يومًا، فيما روى البخاري من حديث ابن عباس: أن رسول الله عَلَيْهُ أقام بمكة تسعة عشر يومًا يقصر الصلاة، وفي بعض الطرق: بمكة عام الفتح.

قال المنذري: حديث أنس يخبر عن مقامه على (ق ٢٠٤) في حجة الوداع،

⁽١) أخرجه : البخاري (١٠٨١)، ومسلم (٦٩٣).

وحديث ابن عباس يخبر عن مقامه على في عام الفتح، وهو قول ابن عمر وسعيد بن جُبير وسعيد بن جُبير وسعيد بن المسيّب، فكان له قولان، وفي (غاية البيان) عن العلماء، في مدة الإقامة للمسافر ثمانية عشر قولاً.

* * *

199 ـ أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر: أنه كان يصلي مع الإمام بمنى أربعًا، وإن صلى لنفسه صلَّىٰ ركعتين.

قال محمد: وبهذا نأخذ، إذا كان الإمام مقيمًا والرجل مسافرًا، وهو قولُ أبى حنيفة.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: حدثنا، وفي نسخة أخرى: حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا رمزًا إلى حدثنا، أخبرنا نافع، المدني، مولى ابن عمر تابعي، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، وفي نسخة: حدثنا نافع، عن ابن عمر: أنه كان يصلي مع الإمام بِمنى أربعًا، وإن صلى لنفسه صلَّى ركعتين، أي: لأنه مسافر.

قال محمد ، أي: المصنف ابن الحسن الشيباني، وبهذا أي: بأثر ابن عمرنأخذ، أي: نعمل ونفتي، إذا كان الإمام مقيمًا والرجل مسافرًا، أي: فيجب على المأموم إتمام صلاته، تبعًا لإمامه، وهو أي: إتمام الرجل صلاة إذا كان إمامه مقيمًا، قولُ أبي حنيفة، نعمان بن ثابت، تابعي في الطبقة السادسة من طبقات الفقهاء، وهو ابن سبعين سنة، ومات ببلده بغداد وهي في الإقليم الثالث من الاقاليم السبعة، كذا في (خلاصة الهيئة).

لما فرغ من بيان صلاة المسافر ، شرع في بيان قراءته في حال سفره ، فقال : هذا

* * *

باب القراءة في الصلاة في السفر

بيان حكم القراءة في الصلاة، أي: حال كونها في صلاة المسافر، في السفر، أي: قدر المستحب منها، والمناسبة بين هذا الباب والباب السابق ظاهرة.

⁽١٩٩) صحيح، أخرجه: مالك (٣٣٨)، والشافعي في المسند (١١٢٠).

الصبح بالعشر السُّور من أول المفصّل، يرددهنَّ في كل ركعة سورة.

قال محمد : يقرأ في الفجر في السفر بالسماء ذات البروج ، والسماء والطارق ، ونحوهما .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، أخبرنا نافع، أي: المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: حدثنا، وفي نسخة: «عن» في موضع «أخبرنا» أن ابن عمر كان يقرأ في السفر في الصبح والباء بالعشر السُّور متعلقة أن يقرأ وهو من قبيل إضافة صفة إلى موصوفها، تقديره يقرأ ابن عمر، في حالة سفره في صلاة الصبح بسور عشرة، واللام تدخل في العدد المضاف، نحو: الثلاث الأثواب، قوله: من أول طوال المفصل، بيان بالعشرة السور، وهو أي: أول المفصل سورة الحجرات على الأصح.

فإن قيل: لم سمي المفصل به؟

أجيب عنه: لكثرة فصوله، وقيل: لقلة المنسوخ فيه كذا قاله في (مراقي الفلاح).

يردده من هذا: أي: يقرأ ابن عمر في صلاة الصبح منهن في كل ركعة من ركعتي الفجر، قوله سورة، أي: سورة واحدة لدفع التوهم شاء من قوله بالعشر السورة، يعني: يقرأ ابن عمر في حال سفره في كل ركعة واحدة من ركعتي صلاة الفجر عشر سور تمامًا، وكما يؤيده هذا الوهم قوله: يرددهن أي: يكرر هذه السور في كل ركعة من ركعتي الفجر، وليس الأمر كذلك، بل الأمر الصحيح يقرأ استحبابًا في كل ركعة من ركعتي الفجر سورة واحدة من المفصل وفاتحة الكتاب، هذا إن لم يحصل بها مشقة وكان في السفر الوقت سعة، وإلا وللضرورة يقرأ سورة شاء لأنه على قرأ بالمعوذتين في السفر والمعوذتين (ق ٢٠٥) بكسر الواو المشددة على صيغة اسم الفاعل، كأنهما تخففان من يقرأهما، نقلناه في تفسير (نور الأفئدة).

⁽٢٠٠) صحيح، أخرجه: مالك (١٨١)، والبيهقي في الكبري (٢١٢).

قال محمد : ابن الحسن الشيباني، من أتباع التابعين، من الطبقة السابعة من طبقات الحنفية، وهو ابن سنة ثمان وخمسين، مات بالكوفة في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة يقرأ أي: المسافر في صلاة الفجر في حال السفر: والسماء ذات البروج، والسماء والطارق، ونحوهما وفي نسخة الشارح: يقرأ المصلي أي: ينبغي للمسافر أن يقرأ إلى آخره.

اعلم أن سنة القراءة في السفر عجلة الفاتحة ، مع أي سورة تشاء ؛ لما روى البخاري عن البراء بن عازب رضي الله عنه ، عن النبي على ، كان في سفره يقرأ في العشاء في إحدى الركعتين والتين والزيتون (١) ، وأما في حاله المهملة فنحو سورة البروج مع الفاتحة ، لإمكان مراعاة السنة بذلك مع التخفيف ، وأما في الحضر واستحسنوا في غير الضرورة طوال المفصل في الفجر والظهر ، وأوساطه في العصر والعشاء ، وهي من البروج إلى لم يكن وقصاره في المغرب .

لما روئ عبد الرزاق في (مصنفه) عن سفيان الثوري، عن علي بن زيد عن الحسن وغيره: قال: كتب عمر إلى أبي موسى الأشعري: أن اقرأ في المغرب بقصار المفصل، وفي العشاء بأوساطه، وفي الصبح بطوال المفصل، كما قاله علي القاري.

لما فرغ من بيان القراءة في الصلاة في السفر، شرع في بيان حكم الجمع بين الصلاتين، في حال السفر والمطر، فقال: هذا

* * *

باب الجمع بين الصلاتين في السفر والمطر

بيان جواز الجمع بين الصلاتين ، تأويله أن يؤخر الأولى إلى آخر وقتها فيصليها فيها ، ويعجل الصلاة الثانية ؛ فيصليها في أولها في حال السفر والمطر ، وفي نسخة : الحضر ، وهو تصحيف من الناسخ ؛ لأنه لم يوجد في هذا الباب حديث يشهد على الحضر ، والمناسبة بين هذا الباب والباب السابق الصلاة السفرية .

⁽١) أخرجه: البخاري (٧٣٥).

٢٠١ - أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، عن ابن عمر ، أن رسول الله على كان إذا عَجِل به السَّيْرُ جمع بين المغرب والعشاء .

☐ أخبرنا مالك بن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، من أتباع التابعين في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، أخبرنا نافع، أي: مولى ابن عمر، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، عن ابن عمر، رضي الله عنهما أن رسول الله عنهما أن رسول الله المسلم المين المهملة وكسر الجيم المسددة، أي: أسرع وحصر به أي: بذاته والسيّر مرفوع على أنه نائب فاعل لعجل، ونسبة الفعل إلى السير مجاز وتوسع، يجمع بين المغرب والعشاء، جمع تأخير.

ففي الصحيح من رواية الزهري، عن سالم، عن أبيه، رأيتُ النبي الله إذا عجله السير في السفر يؤخر المغرب حتى يجمع بينها وبين العشاء، وفي نسخة: جمع بصيغة الماضي، وقال مالك والشافعي وأحمد: الجمع جمع تقديم.

* * *

٢٠٢ - أخبرنا مالك، حدثنا نافع، أن ابن عمر حين جمع بين المغرب والعشاء في السفر؛ سار حتى غاب الشَّفَق.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، حدثنا نافع، أن ابن عمر حين جمع بين المغرب والعشاء في السفر ؛ سار (ق ٢٠٦) أي: ذهب بعد الغروب حتى غاب الشفق، ظاهره دليلهم، ولا يبعد أن يقال: المعنى حتى قرب أن يغيب الشفق؛ بأن يصلي المغرب في آخر وقته، والعشاء في أول وقته.

* * *

⁽۲۰۱) أخرجه: البخاري (۱۰۹۲)، ومسلم (۷۰۳)، وأبو داود (۱۲۱۷)، والترمـذي (۵۵۵)، والنسائي (۵۹۲)، وأحمد (٤٤٥٨)، والدارمي (۱۵۱۷)، ومالك (۳۳۱).

⁽٢٠٢) صحيح، أخرجه: أبو داود (١٢٠٧)، وأحمد (٥٠٩٩).

المحمن بن هُرْمُز عبد الرحمن بن هُرْمُز عبد الرحمن بن هُرْمُز عبد الرحمن بن هُرْمُز أخبره، قال: كان رسول الله عليه يعلم ين الظهر والعصر في سفره إلى تُبُوك.

قال محمد ، وبهذا نأخذ، والجمع بين الصلاتين: أن تُؤَخَّر الأولى منهما فتصلى في آخر وقتها، وتُعَجِّل الثانية فتصلى في أول وقتها.

وقد بلغنا: عن ابن عُمَر أنه صلى المغرب حين أخَّرَ الصلاة قبل أن يغيب الشفق، خلاف ما روى مالك، وهو قولُ أبي حنيفة.

الخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزًا إلى أخبرنا، أخبرنا داود بن الحصين، بهملتين، مصغر، الأموي مولاهم، أبو سليمان المدني، ثقة، تابعي في الطبقة السادسة من طبقات أهل المدينة، مات سنة خمس وثلاثين ومائة، كذا في (التقريب من أسامي الرجال) (۱), أن عبد الرحمن بن هُرمُ زبضم الهاء، وسكون الراء، المهملة والميم المضمومة، والزاي المعجمة غير منصرف بالعلمية والعجمة، يكنى: أبا داود المزني، مولاهم ربيعة بن الحارث، ثقة من خيار التابعين، في الطبقة الخامسة من أهل المدينة، مات سنة سبع عشرة ومائة بالإسكندرية، وهي جزيرة في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، كذا في (خلاصة الهيئة)، أخبره، أي: بين إلى داود بن الحصين، عن أبي هريرة، هكذا رُوي عن يحيى مسندًا ورُوي عنه مرسلاً الجمهور، وأن (الموطأ) ليحيى الليثي عن مالك، مكذا خلاصة ما قاله الزرقاني.

قال: أي: عبد الرحمن بن هرمز، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، أنه قال: كان رسول الله على يجمع بين الظهر والعصر، أي: جمع تقديم إن ارتحل بعد زوال الشمس، وجمع تأخير إن ارتحل قبل الزوال على ما رواه أبو داود وغيره، عن معاذ بن جبل رضي الله عنه، أنه قال: أن النبي على: كان في غزوة تبوك، إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس آخر

⁽۲۰۳) أخرجه: مسلم (۲۰۳)، وأبو داود (۱۲۰۱)، والنسائي (۵۸۷)، وابن ماجه (۱۰۷۰)، وأحمد (۲۰۳). ومالك (۳۳۰).

⁽١) انظر : التقريب (١/ ١٦٢).

الظهر حتى يجمعها إلى العصر فيصليهما جميعًا، وإن ارتحل بعد زيغ الشمس صلى الظهر والعصر جميعًا، كذا قاله الزرقاني (١).

في سفره إلى تُبُوك، يجوز صرفه ومنعه، لوزن الفعل، كتقول والعلم كزبور، وهو اسم كتاب أنزل على داود، صلوات الله على نبينا وعليه.

قال محمد ، وبهذا أي: بهذا الحديث الذي رواه عبد الرحمن بن هرمز عن أبي هريرة ، على ما رواه يحيى الليثي في (الموطأ) لمالك نأخذ ، أي: نعمل ونفتي بالجواز ، والجمع بين الصلاتين ، أي: المراد الجمع بينهما عندنا أن تُؤخر الأولى على صيغة المضارع المجهول الغائبة ، وكذا المعطوفات عليها منهما فتصلى في آخر وقتها ، وتُعجَل الثانية فتصلي في أول وقتها .

وقد بلغنا أي: والحال وصل إلينا عن ابن عُمر رضي الله عنهما، أنه صلى المغرب حين أي: وقت أخّر الصلاة قبل أن يغيب الشفق، وهو الحمرة الحاصلة بعد غروب الشمس، وبها قال أبو يوسف ومحمد بقول ابن عمر رضي الله عنهما، أنه قال: الشفق: الحمرة، وهو مروي عن أكابر الصحابة، وعليه إطباق أهل اللسان.

وقال أبو حنيفة ، رحمه الله تعالى: الشفق هو البياض الذي يحصل في الأفق بعد الحمرة، ونقل رجوع أبو حنيفة إلى قولهما.

وفي المبسوط قول الإمام: أحوط، وقولهما أوسع، أي: أرفق للناس.

قال ابن النجيم: إن الصحيح المفتى به قول أصحاب المذهب لا قول صاحبه ، واستفيد منه أنه لا يفتى ولا يعمل إلا بقول الإمام ، وما عدل عنه إلى قولهما إلا لموجب من ضعف ، أو ضرورة وتعامل واستفيد فيه (ق ٢٠٧) أيضًا أنَّ بعض المشايخ ، وإن قال الفتوى على قول أبي يوسف ومحمد ، وإن كان دليل الإمام واضحًا ومذهبه ثابتًا لا يلتفت إلى فتواه ، وإذا ظهر لنا دليله وصحته ، وأنَّه أقوى من دليلها ، وجب علينا اتباعه والعمل به ، كذا نقلنا في (سلم الفلاح ، شرح مذنب نور الإيضاح) ، هذا خولف خلافًا ما روي مالك ، من أنَّه جوز الجمع بين المغرب والعشاء جمع تقديم ، والأصل منع الجمع ، وقد قال

⁽١) انظر: شرح الزرقاني (١/ ٤١٥).

الله في سورة النساء: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ (النساء: ١٠٣)، وهوأي: جواز الجمع بين المغرب والعشاء، وبأن تَؤخر المغرب قبل أن تغيب الشفق البياض وتصلي وبعدها أن تصلي العشاء قول أبي حنيفة، نعمان بن ثابت الكوفي.

* * *

٢٠٤ - أخبرنا مالك ،حدثنا نافع ، عن ابن عُمَر ، أنه كان إذا جمع الأمراءُ بين المغرب والعشاء جمع معهم في المطر .

قال محمد ، ولسنا نأخذ بهذا، لا نجمع بين الصلاتين في وقت واحد، إلا الظهْرَ والعصر بعَرَفة، والمغربَ، والعشاءَ بالْمُزْدَلفَة، وهو قولُ أبي حنيفة.

قال محمد ، وبلغنا عن عمر بن الخطاب أنه كتب في الآفاق: أن يجمعوا بين الصلاتين، ويخبرهم: أن الجمع بين الصلاتين في وقت واحدٍ كبيرةٌ من الكبائر، أخبرنا بذلك، الثقات عن العلاء بن الحارث عن مكحول.

الخبرنا مائك، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة أخرى: ثنا رمزاً إلى حدثنا، حدثنا نافع، وفي نسخة: «عن» موضع «حدثنا»، عن ابن عُمر، رضي الله عنهما، بأنه كان إذا جمع الأمراء أي: جمع أمير، أي: الأئمة في ذلك الوقت، بين المغرب والعشاء جمع معهم في المطر، أي: حذوا من وقت الجماعة الثانية، فقد قال مالك وأحمد: يجوز ذلك بين المغرب والعشاء جمع تقديم لا بين الظهر والعصر كما عمم الشافعي سواء قوي المطر أو ضعف إذا بل الثوب، وهذه رخصة عندهم بمن يصلي في مسجد جماعة يقصدونه من بعد ويتأذئ بالمطر في طريقه، وأما من هو في المسجد أو يصلي في بيته جماعة، أو عشى فركن أو كان المسجد في باب داره ففيه خلاف الشافعي وأحمد، وأما الرجل من غير مطر فلا يجوز الجمع به عند الشافعي.

وقال أحمد بجوازه، وهو وجه اختاره المتأخرون من أصحاب الشافعي، وعن ابن سيرين مولى أنس بن مالك، أنه يجوز من غير مرض ولا خوف ولا حاجة اتخذه عادة.

⁽٢٠٤) أخرجه: مالك (٣٢٣)، بسند صحيح.

واختار ابن المنذر وجماعة جواز الجمع في الحضر من غير خوف ولا مرض ولا مطر.

قال محمد ؛ ولسنا أي: لم نكن نأخذ، لا نعمل ولا نفتي بهذا أي: بأثر ابن عمر: لا نجمع بين الصلاتين في وقت واحد، أي: السفر أو المطريعني الجمع بين صلاتي الظهر والعصر وبين صلاتي المغرب والعشاء لعذر سفر أو مطر غير جائز عندنا، خلافًا للشافعي فإنه مخير إن شاء صلى الظهر وقت العصر أو وقت الظهر، وكذا في المغرب والعشاء، كذا في (شرح مجمع البحرين) لابن مالك، إلا الظهر والعصر بعرفة هي علم لمواضع الموقف للحجاج، سمي بالجمع منصرف، ولا اعتبار للتاء في اللفظ أنها علامة لجمع التأنيث مع الألف قبل التاء، وإنما سمي الموقف بعرفات؛ لأن الناس يتعارفون فيه أو لأن جبريل عليه السلام كان يدور بإبراهيم صلوات الله على نبينا وعليه في مواضع العبادة، وقيل: إن جبريل عليه السلام كان يدور بإبراهيم المائلة على نبينا وعليه في مواضع العبادة، وقيل: إن حبريل عليه السلام لما علم إبراهيم المناسك وأوصله إلى عرفات فقال له: أعرفت كيف مورة البقرة: ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَات فَاذْ أُرُوا اللّه عند الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ﴾ (البقرة: ١٩٨١)، سورة البقرة: ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَات فَاذْ أَردت تفصيله، فاطلبه من قوله تعالى في يعني: يجوز الجمع للحاج بين صلاتي (ق ٢٠٨) الظهر وصلاة العصر في وقت الظهر بعرفات بشرطين: أحدهما: الإمام، والثاني: الإحرام.

فلا يجوز للمنفرد أن يجمع بين صلاتي الظهر والعصر في وقت الظهر في عرفات، ولا يجوز أن يصلي العصر بالجماعة مع الإمام في وقت الظهر لمن صلى الظهر في جماعة بلا إحرام ثم أحرم.

لكن يجوز أن يصلي العصر في وقته لمن صلى الظهر بجماعة بلا إحرام، ثم أحرم للحج، كذا بيناه في (سلم الفلاح)، والمغرب، والعشاء بالْمُزْدَلِفَة، يعني: يجوز الجمع بين صلاتي العشاء والمغرب جمع تأخير بجزدلفة وسميت بجزدلفة لاجتماع الناس فيها، ومنه قوله تعالى في سورة الشعراء: ﴿ وَأَزْلَفْنَا ثُمَّ الآخَرِينَ ﴾ (الشعراء: ٦٤)، أي: جمعناهم، وهو أي: ما ذكر مفصلاً قول أبي حنيفة، أي: نعمان بن ثابت الكوفي، مات في بغداد.

قال محمد ، وبلغنا أي: الخبر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، أنه كتب في الآفاق ، قال أهل اللغة: بمد الهمزة والفاء والقاف بينهما ألف النواحي والواحد أفق وهو

الناحية والطريق، ينهاهم أي: حال كونه ينهي أهل النواحي أن يجمعوا بين الصلاتين، ويخبرهم: أن الجمع بين الصلاتين في وقت واحد كبيرة من الكبائر، لأنه عزم منه أداء صلاة في غير وقتها، وهي فاسدة فيكون تاركًا لتلك الصلاة.

أخبرنا بذلك، أي: بأن الجمع بين الصلاتين كبيرة من الكبائر، الثقات بكسر المثلثة، أي: العدول من الرواة، عن العلاء بن الحارث بن عبيد، وهو ابن سبعين سنة، مات سنة ستة وثلاثين بعد المائة (١).

عن مكحول، أبي عبد الله ، ثقة فقيه ، كثير الإرسال ، مشهور ، مات سنة بضع عشرة ومائة ، تابعي من الطبقة الخامسة من أهل الشام ، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، ومكحول كان معلمًا للأوزاعي ، قال الزهري : العلماء أربعة : ابن المسيب بالمدينة ، والشعبي بالكوفة ، والحسن البصري بالبصرة ، ومكحول بالشام ، فلم يكن في زمان مكحول : أبصر بالفُتيا منه ، وكان لا يفتي حتى يقول : لا حول ولا قوة إلا بالله ، هذا رأيي والرأي يخطئ ويصيب .

روئ عن جماعة من الصحابة، وعنه كثير خلق.

لما فرغ من بيان جواز الجمع بين صلاتي الظهر والعصر بالتأخير، والمغرب والعشاء في السفر والمصر، شرع في بيان جواز الصلاة على الدابة في السفر، فقال: هذا

* * *

باب الصلاة على الدابة في السفر

بيان حكم الصلاة على الدابة في حال السفر . أخذ المصنف هذه الترجمة من قوله تعالى في سورة البقرة ، ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ (البقرة : ١١٥)، أي : قبلة الله .

قال عبد الله بن عمر: نزلت هذه في المسافر يصلي التطوع حيث ما توجهت به راحلته، كذا في (معالم التنزيل) للبغوي، والمناسبة بين هذا الباب والباب السابق، الصلاة في السفر.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٤٥٧).

كان رسول الله على على راحلته في السفر حيث ما تَوَجَّهَت به، قال: وكان عمر: وكان عمر يصنع ذلك.

□ iخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، حدثنا عبد الله بن دينار العدوي، مولاهم أبو عبد الرحمن، المدني، مولى ابن عمر، ثقة، تابعي في الطبقة الرابعة من أهل (ق ٩٠٢) المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، مات سنة سبع وعشرين ومائة، كذا في (التقريب من أسماء الرجال)، وفي نسخة: أخبرنا، قال: قال عبد الله بن عمر: كان رسول الله على يصلي أي: صلاة نافلة بإيمائه وإشارته على راحلته أي: على ناقته وهي من جياد الإبل، فقد ورد: «الناس كإبل مائة لا تجد فيها راحلته»، في السفرقيل: قدر فرسخين، وقيل: قدر رمح، والأصح في كل موضع يقضي فيه المسافر، ولا يشرط السفر، وشرطه أحمد، وعن أبي يوسف وهو مذهب الشافعي.

ورواية عن أحمد: يجوز التنفل في المطر أيضًا على الدابة، حيث ما تَوَجَّهَتُ أي: راحلته على الدابة والباء للتعدية والضمير المجرور، إما عائد إلى حيث أو إلى النبي على المعائد إلى حيثما محذوف، أي: إليه، كذا قاله الهروي يمينًا وشمالاً يوافق القبلة أم لا ومفهومه أنه على عليها على هيئته التي يركبها عليه، ويستقبل بوجهه ما استقبلته الراحلة، فتقديره إلى حيث توجهت، فقوله: توجهت متعلق بيصلى.

قال: أي: عبد الله بن دينار: وكان عبد الله بن عمر يصنع ذلك، أي: يصلي على دابته لكمال متابعته فيما هنالك عقب المرفوع بالموقوف مع أن الحجة قائمة بالمرفوع لبيان أنَّ العمل استمر على ذلك ولم يتطرق إليه نسخ ولا معارض راجح.

* * *

⁽٢٠٥) أخرجه : البخاري (١٠٩٦)، ومسلم (٧٠٠)، ومالك (٣٥٦).

ابن عمر، أن سعيداً أخبره: أنه كان مع عبد الله بن عمر في سفر، فكنت أسير ابن عمر، أن سعيداً أخبره: أنه كان مع عبد الله بن عمر في سفر، فكنت أسير معه وأتحدّث معه، حتى إذا خَشيت أن يطلع الفجر، تخلّفت، فنزلت، فأوْتَرْت، ثم ركبت فلحقته، فقال لي ابن عمر: أين كنت؟ قال: فقلت: يا أبا عبد الرحمن نزلت فأوْتَرْتُ، وخشيت أن أصبح، فقال: أليس لك في رسول الله على أسوة حسنة؟ فقلت: بلى والله، قال: فإن رسول الله على البعير.

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال، أخبرني أي: وحدي أبو بكر بن عمرو، بالواو وجميع الرواة يقولون بخلافه.

قال السيوطي: ليحين عن مالك عن أبي بكر بن عمرو، عن سعيد بن يسار، وقال ابن عبد البر: كذا وقع في نسختنا، وكان أحمد بن خالد، يقول: عن أبي بكر بن عمر، كذا قاله جماعة أصحاب مالك، وهو كما قاله، وأنه أبو بكر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر، كذا رواه جماعة، أي: ابن الخطاب، ولم أقف على اسمه، أن سعيداً أي: ابن يسار، أخبره أي: إلى أبي بكر بن عمر أنه أي: سعيدكان مع عبد الله بن عمر في سفر، فكنت أسير معه أي: مترافقين، وأتحدث معه، أي: متوفقين حتى إذا خشيت أن يطلع الفجر، تخلّفت، أي: عن السير معه فنزلت، أي: عن الدابة فأوترث، أي: فصليت الوتر على الأرض، وهذا يدل على وجوبه، ثم ركبت فلحقته، أي: أدركت ابن عمر، فقال لي ابن عمر: أين كنت؟ أي: فيما تخلفت، فقلت: يا أبا عبد الرحمن نزلت فأوترث، وخشيت أن أصبح، أي: أدخل في الصباح فيفوتني الوتر، فلذا تأخرت، فقال: أي: عبد الله بن عمر: أليس لك في رسول الله و أسوة حسنة بكسرالهمزة وقتحها، أي: اقتداء يستحسن نقلاً وعقلاً، فقلت: بلى والله، قال: فإن رسول الله و وحمنة بكسرالهمزة و فتحها، أي: اقتداء يستحسن نقلاً وعقلاً، فقلت: بلى والله، قال: فإن رسول الله و كان يُوتِر على البعير، ظاهره دائمًا، ويحتمل أنه يقع أحيانًا لعذر به الله الله المعالة المعارة الله المعالة الله المعالة ا

⁽٢٠٦) أخرجه : البخاري (٩٩٩)، ومسلم (٧٠٠)، ومالك (٢٧١).

والله أعلم، ومع الاحتمال لا يصلح الاستدلال هذا.

وقال الطحاوي: ويعارض حديث الوتر على البعير حديث حنظلة بن سفيان عن نافع، عن ابن عمر، أنه كان يصلي على راحلته ويوتر بالأرض، ويزعم أن النبي على فعل ذلك، والعجب من الخصم أن يقول الوتر فرض على النبي على ثم يزعمون جواز هذا الفرض على الراحلة، ويقولون لخصمهم: لو كان فرضًا لما أُدى على الراحلة.

* * *

عن سعيد بن يسار، عن عن سعيد بن يسار، عن عن سعيد بن يسار، عن عبد الله بن عمر، قال: رأيتُ رسول الله على على حمار وهو متوجّه إلى خَيْبَر.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا عمرو بن يحيى، بن عمار بن أبي حسن المازني، ثقة في الطبقة السادسة من أهل المدينة، مات في سنة مائة بعد الثلاثين، وفي نسخة: أخبرني بالإفراد، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، عن سعيد بن يسار، المدني، ثقة، تابعي، في الطبقة الرابعة مات سنة سبع عشرة ومائة، وقيل: قبلها، عن عبد الله بن عمر، رضي الله عنهما، أنه قال: رأيتُ رسول الله على على حمار لم يتابع عليه عمرو بن يحيى، وإنما يقولون: على راحلته.

قال النسائي: أي حديث ابن عمر، فالمعروف والمحفوظ فيه راحلته، وبين الصلاة على الدابة والصلاة على الراحلة فرق في التمكن لا يجهل، وأما غير ابن عمر فروى جابر: كان على يصلي أينما كان وجهه على الدابة، وقال الحسن: كان الصحابة يصلون في أسفارهم على دوابهم أينما كانت وجوههم، كذا قاله في (التمهيد)، لكن لرواية عمرو شاهد يحيى بن سعيد عن أنس، رأى النبي على يصلي على حماره وهو ذاهب إلى خيبر، رواه السراج بإسناد حسن.

⁽۲۰۷) أخرجه: مسلم (۷۰۰)، وأبو داود (۱۲۲۱)، والنسائي (۷۳۹)، وأحمد (٤٥٠٦)، مالك (٣٤٣)، وابن حبان (٢٥١٥)، وأبو يعلي (٢٦٣٦).

وهو أي: النبي عَلَيْ متوجّه إلى خَيْبَر، بخاء معجمة أوله وراء آخره، زاد الحسيني عن مالك خارج (الموطأ) ويومئ إيماءً، أي: الركوع والسجود أخفض منه تمييزًا بينهما وليكون البدل على وفق الأصلي، وهذا الحديث أخرجه مسلم عن يحيى عن مالك به.

* * *

خبرنا مالك، أخبرني يحيى بن سعيد؛ قال: رأيت أنس بن مالك في سفر يصلي على حماره، وهو متوجه إلى غير القبلة، يركع ويسجد إياء برأسه، من غير أن يضع وجهه على شيء.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا يحيى بن سعيد بن قيس الأنصاري، المدني، أبو سعيد القاضي، تابعي، ثقة، ثبت، في الطبقة الخامسة من أهل المدينة، مات سنة أربع وأربعين أو بعدها ومائة (۱)، وفي نسخة: قال: أخبرنا، وفي نسخة أخرى: قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، قال: رأيت أنس بن مالك في سفر يصلي على حماره، وهو متوجه إلى غير القبلة، يركع ويسجد إيماء برأسه، من غير أن يضع وجهه على شيء، بردعه أو غيرها.

زاد البخاري ومسلم: عن محمد بن سيرين عن أنس أنه قال: لولا أني رأيتُ رسول الله عليه لم أفعله.

قال المهلب: هذه الأحاديث تختص قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ (البقرة: ١٤٤)، أي: جانب المسجد الحرام، وتبين أن قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَشَمَّ وَجْهُ اللَّهِ ﴾ (البقرة: ١١٥)، أي: قبلة الله في النافلة.

وقد أخذ بمضمونها فقهاء الأمصار؛ إلا أن أحمد وأبا ثور استحبا أن يستقبل القبلة

⁽۲۰۸) أخرجه: البخاري (۱۱۰۰)، ومسلم (۷۰۲)، ومالك (۳۵۷).

⁽١) انظر: التقريب (٢/ ٣٤٨).

بالتكبير حال ابتداء الصلاة، (ق ٢١١) لما رواه أبو داود، وأحمد، والدارقطني أن عن أنس: كان رسول الله على إذا أراد أن يتطوع في السفر استقبل بناقته القبلة، ثم صلى حيث توجهت ركابه. واختلف في السفر الذي لا تقتصر فيه الصلاة، فأجاز الجمهور: في كل سفر، وخصه مالك في المشهور عنه بسفر القصر، وحجته أن هذه الأحاديث إنما وردت في أسفاره على ولم ينتقل عنه أنه سافر سفراً قصيراً فصنع ذلك، كذا قاله الزرقاني (٢).

* * *

٢٠٩ - أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، أن ابن عمر لم يصل مع صلاة الفريضة في السفر التطوع قبلها ولا بعدها ، إلا من جوف الليل ، فإنه كان يصلي نازلاً على الأرض ، وعلى بعيره أينما توجّه به .

قال محمد ؛ لا بأس بأن يصلي المسافر على الدابة تطوعًا إيماء وحيث كان وجهه ، ويجعل السجود أخفض من الركوع ، فأما الوَتْرُ والمكتوبة فإنهما تُصليان على الأرض ، وبذلك جاءَت الآثار .

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، أحبرنا نافع، المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: أن ابن عمر لم يصل مع صلاة الفريضة في السفر التطوع أي: القوافل الشوامل للسنن الرواتب، قبلها ولا بعدها، أي: قبل صلاة فرض أداها وبعدها إلا من جوف الليل، وهو يشمل أول الليل وآخره، فإنه أي: ابن عمر، كان يصلي نازلاً على الأرض، أي: لأنه كان ينزل بالليل في المنزل، وعلى بعيره أي: ويصلي التطوع على مركوبه، أينما توجّه به، والباء للتعدية، والضمير المجرور إما عائد إلى أين، أو إلى ابن عمر.

قال محمد ،أي: ابن الحسن الشيباني: لا بأس أي: لا كراهة بأن يصلي المسافر على دابته تطوعًا أي: سننًا رواتب وغيرها، إيماء أي: إشارة، حيث، وفي نسخة: حيثما

⁽١) أخرجه : أبو داود (١٢٢٥)، وأحمد (١٢٦٩٦)، والدارقطني (١/ ٣٩٦).

⁽٢) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٤٣٠).

⁽٢٠٩) صحيح ،أخرجه: مالك (٣٥٢).

كان وجهه، من الجهات الأربع، ويجعل السجودأي: إيمائه إليه، أخفض من الركوع، أي: من إيمائه إليه، والجملة استثنائية بيانية أو حالية، فأما الوَّرُلكونه واجبًا عند أبي حنيفة وآكد السنن عند صاحبيه، والمكتوبة أي: أداءً وقضاء أو نذرًا فإنهماأي: صلاة الوتر والمكتوبة، تُصلّيان على صيغة المجهول، على الأرض، وكذا صلاة الجنازة والسجدة التي تليت على الأرض. وعن أبي حنيفة: ينزل الراكب لسنة الفجر لأنها آكد الرواتب، وعنه أنها واجبة، وبذلك أي: في حق أن تكون صلاة الونر والمكتوبة تصليان على الأرض، جاءت الآثار، أي: الأحاديث والأخبار، منها الوارد هنا ستة آثار.

* * *

٢١٠ قال محمد : أخبرنا أبو حنيفة ، عن حُصين ، قال : كان عبد الله بن عمر يصلي التطوع على راحلته إيماءً أينما توجهت به ، فإذا كانت الفريضة والوتر نزل فصلى .

□ قال محمد ، أخبرنا أبو حنيفة ، أي: سلطان المجتهدين في المذهب ، برهان الأئمة في المشارق والمغارب ، الإمام الأعظم ، والهمام الأكرم نعمان بن ثابت بن طاوس بن هرمز ابن ملك بن شيبان ، تابعي ولد في عهد الصحابة سنة ثمانين ، وقيل : إحدى وستين ، وكان في الطبقة السادسة من طبقات الفقهاء وهو ابن سبعين سنة ، في أشهر الروايات ، ومات سنة خمسين وماثة ببغداد ، وهي بلدة في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة . عن حصين بالتصغير ، وهو ابن مالك البجلي ، صدوق تابعي ، في الطبقة الثالثة من أهل الكوفة ، وهي بلدة في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة . قال : أي : حُصين بن مالك ، كان عبد الله بن عمر يصلي التطوع أي : السنن الرواتب وغيرها ، على راحلته إيماء أينما توجهت أي : راحلة ابن عمر ، به ، والباء للتعدية والضمير المجرور عائد إلى حيث ما أو الى ابن عمر ، فإذا كانت أي : الصلاة (ق ٢١٢) الفريضة أي : إذا أوقعت الفريضة ، أو الوتر نزل فصلي على الأرض لكونه واجبًا بمنزلة الفرض .

* * *

⁽۲۱۰) صحیح.

كان لا يزيد على المكتوبة في السفر على الركعتين، لا يصلي قبلها ولا بعدها، ويُحْيى الليل على المكتوبة في السفر على الركعتين، لا يصلي قبلها ولا بعدها، ويُحْيى الليل على ظهر البعير أينما كان وجهه، وينزل قبل الفجر فيوتر بالأرض، وإذا أقام ليلة في منزل أحيا الليل.

□ قال محمد ، أخبرنا عمر بن ذرّ بكسر الذال المعجمة وتشديد الراء المهملة ، ابن عبد الله ابن ذرارة الهَمْدَانيّ ، بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة ، والألف والنون والياء نسبة إلى قبيلة ، كوفي ، كانت في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، وهو من أتباع التابعين ، ثقة ، في الطبقة السادسة ، كذا قاله ابن حجر(١) ، وفي نسخة : قال محمد : أنا ، رمزًا إلى أخبرنا ، عن مجاهد بن جبر ، بفتح الجيم ، وسكون الموحدة يكنى أبا الحجاج المخزومي ، مولاهم المكي ، ثقة ، إمام في التفسير وفي العلوم ، وكان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين من أهل مكة ، مات سنة إحدى أو اثنين أو ثلاث أو أربع ومائة وله ثلاث وثمانون ، كذا في (تقريب التهذيب) ، أن ابن عمر كان لا يزيد على المكتوبة في حال السفر على الركعتين ، لا يصلي قبلها و لا بعدها ، أي : سننًا من السنن النوافل .

ويؤيده ما رواه البخاري (٢) من حديث حفص بن عاصم، فقال: سافر ابن عمر فقال: صحبت النبي على فلم أريسبح في السفر، وقد قال الله تعالى في سورة الأحزاب: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسُوّةٌ حَسَنَةٌ ﴾ (الأحزاب: ٢١)، أي: متابعة، ومعنى يسبح: يصلي التطوع، ويُحيّي بضم التحتية وسكون الحاء المهملة وبعدها ياء تحتية مكسورة، من الإحياء، أي: يقيم ابن عمر الليل أي: بالصلاة على ظهر البعير أينما كان وجهه، أي: وجه نفسه أو وجه بعيره، وينزل قبل الفجر فيوتر بالأرض، وفي نسخة: في الأرض، وإذا أقام ليلة في منزل أحيا الليل، أي: بالصلاة على الأرض.

* * *

⁽۲۱۱) صحيح.

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٤٢٧).

⁽٢) أخرجه: البخاري (١٠٥٠).

المحمد الخبرنا محمد بن أبان بن صالح ، عن حماد بن أبي مليمان ، عن مجاهد ، قال : صحبت عبد الله بن عمر من مكة إلى المدينة ، فكان يصلي الصلاة كلها على بعيره نحو المدينة ، ويومئ برأسه إيماء ويجعل السجود أخفض من الركوع ، إلا المكتوبة والوتر ، فإنه كان ينزل لهما ، فسألته عن ذلك فقال : كان رسول الله على يفعله حيث كان وجهه ، يومئ برأسه ، ويجعل السجود أخفض من الركوع .

□ قال محمد : أخبرنا محمد بن أبان بفتح الهمزة، وبالموحدة المخففة والألف والنون ابن. صالح القرشي، ويقال له: الجعفي، الكوفي، ضعفه أبو داود وابن معين، وقيل: كان مرجئًا صدوق، كان في الطبقة العاشرة من طبقات التابعين من أهل الكوفة، مات سنة ثمان وثلاثين ومائة، وعاش تسعين سنة، كذا قاله الذهبي في (الميزان)، وابن حجر في (تقريب التهذيب). عن حماد بن أبي سليمان، مسلم مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري، وهو أفضل التابعين وأكمل أئمة المهتدين، في الطبقة الخامسة من فقهاء الكوفة، عن مجاهد، وهو تابعي، قال: صحبت عبد الله بن عمر رضى الله عنهما، لم يقل صاحبت تأدبًا، من مكة إلى المدينة، فكان يصلى الصلاة أي: جنسها كلهاأي: جميع أنواعها، على بعيره نحو المدينة، أي: جانبها مع أن الصلاة بين مكة والمدينة، ويومئ أي: يشير برأسه إياءً المارة ويجعل السجودأي: في إيمائه إليه أخفض أي: أسفل من إيمائها إلى ركوعه، أي: قيامًا على أصلهما، إلا المكتوبة والوتر، استثناءً من كلها فإنهأي: الشأن أو ابن عمر كان ينزل لهما،أي: حيث لم يكن له عذر في أدائها على الأرض، وإلا فيجوز أداء الفريضة على الدابة إن خاف زيادة المرض أو سبعًا، (ق ٢١٣)أو عدوًا، أو كانت الدابة جموحًا، أو كان الطين والوحل بحال يغيب فيه وجهه، وهذا إذا كانت الدابة تسير بنفسها، وإن كانت تسير بتسييرها صاحبها، فالفريضة لا تجوز كما لا تجوز التطوع، كذا ذكره الشمني، ، ويشكل إذا كان الخوف من عدو، وكذا إذا كان الطين والوحل،

⁽٢١٢) ضعيف الضعف محمد بن أبان بن صالح، ضعفه أبو داود، وقال البخاري: ليس بالقوي، (٢١٨) ضعيف المنان (٤١/٦).

لاسيما إذا كان الوقت ضيقًا، فسألته أي: ابن عمر، عن ذلك أي: عن التطوع على الدابة، فقال: كان رسول الله على يفعله، أي: يصلي التطوع حيث كان وجهه، أي: وقع وجهه وهو في سفره، يومئ برأسه، ويجعل أي: إيمائه إلى السجود أخفض أي: أسفل من إيمائه إلى الركوع، وترك تتمة ما فعله اختصاراً.

* * *

محمد : أخبرنا إسماعيل بن عيّاش ، قال : حدثني هشام بن عُروة ، عن أبيه ، أنه كان يصلي على ظهر راحلته ، يسجد حيث توجهت ، ولا يضع جَبهته ، ولكن يشير للركوع والسجود برأسه ، فإذا نزل أوتر .

□ قال محمد ، أخبرنا إسماعيل بن عيّاش ، بالتحتية المشددة ، هو ابن مسلم العنسي بالنون ، أبو عتبة الحمصي ، صدوق في روايته عن أهل بلده ، من أتباع التابعين ، في الطبقة الثامنة ، مات سنة إحدى أو اثنين وثمانين بعد المائة ، وله بضع وتسعون ، كذا قاله ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال)(١).

قال: حدثنيأي: وحدي، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا هشام بن عُروة، عن أبيه، وهو عروة بن الزبير بن العوام، كان في الطبقة الثانية من أهل المدينة، كذا قال أبو الفرج من علماء الحنبلية، في (طبقاته) (٢)، أنه كان يصلي على ظهر راحلته، أي: دابته يسجدكذا في نسخة: أي: يومئ برأسه إلى السجود أخفض من إيائه إلى الركوع، حيث توجهت، أي: راحلته، ولا يضع جبهته، أي: على شيء، ولكن يشير للركوع والسجود برأسه، أي: كما سبق، فإذا نزل عن راحلته أو تر، أي: يصلي صلاة الوتر على الأرض لكونها واجبة عند أبي حنيفة، وسنة مؤكدة عند صاحبيه.

* * *

⁽۲۱۳) إسناده حسن.

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٥٣).

⁽٢) انظر: صفة الصفوة (٢/ ٨٥).

311. قال محمد ، أخبرنا خالد بن عبد الله ، عن المغيرة الضبيّ ، عن إبراهيم النَّخَعي ، أن ابن عمر كان يصلي على راحلته حيث كان وجهه ، تطوعًا ، ويومئ إيماء ويقرأ السجدة فيومئ ، وينزل للمكتوبة والوتر .

□ قال محمد: أخبرنا وفي نسخة: حدثنا خالد بن عبد الله، أي: ابن محرز المازني البصري، كان في الطبقة السابعة من أهل البصرة وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة (١)، كذا في (خلاصة الهيئة)، عن المغيرة بضم فكسر الضبيّ، بفتح الضاد المعجمة وكسر الموحدة المشددة، وهو أبو هشام الكوفي، الأعمى، ثقة متقن، إلا أنه كان يدلس ولاسيما عن إبراهيم من الطبقة السادسة، مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة في الصحيح، كذا قاله ابن حجر في (التقريب)(٢)، عن إبراهيم النَّخَعي، بفتحتين، ابن يزيد بن الأسود ابن عمرو بن ربيعة بن الحارث بن سعد بن مالك، تابعي، رأى عائشة رضي الله عنها، ودخل عليها، وثبت له سماع، وأدرك عصر الصحابة رضي الله عنهم، أخذ العلم عن علقمة والأسود من أصحاب عبد الله بن مسعود رضى الله عنه.

وروى عن: عبد الرحمن السلمي، صاحب علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

وكان أعلم الكوفة، والمقتدى في وقته، كان يفتي وهو ابن ست عشرة سنة، والعصر عصر بقية التابعين، كان في الطبقة الرابعة من طبقات الفقهاء، وهو ابن ست وأربعين، ومات سنة ست وتسعين، وقيل سنة خمس ومائة، كذا قاله في (طبقات الحنفية)، أن ابن عمر كان يصلي على ظهر (ق ٢١٤) راحلته أي: دابته، حيث كان وجهه، أي: وجه نفسه تطوعًا، ويومئ إيماء ويقرأ السجدة أي: آيتها فوق الدابة، فيومئ أي: بسجدتها وهذا تيسير إلى مذهب الشافعي، من أن سجدة التلاوة سنة لا واجبة كما هو عندنا، وينزل للمكتوبة والوتر.

* * *

⁽٢١٤) أخرجه: أحمد (٢٤٤٦) بسند صحيح.

⁽١) انظر : التقريب (١/ ١٥٠).

⁽٢) انظر : التقريب (٢/ ٥٩٩).

محمد : أخبرنا الفضيل بن غَزُوان ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال : كان أينما توجهت به راحلته صلى التطوع ، فإذا أراد أن يُوتِر َ نزل فأوتر .

☐ قال محمد ، أخبرنا الفضيل بن غَزُوان ، بفتح الغين المعجمة ، وسكون الزاي المعجمة ، وهو ابن يزيد الرقاشي ، إنه تابعي في الطبقة الثانية من أهل البصرة ، وهي بلدة في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، كذا قاله أبو الفرج ابن الجوزي في (طبقاته) (١) ، عن نافع ، المدني ، مولى ابن عمر رضي الله عنهما ، أنه قال : أي : نافع ، كان أي : ابن عمر أينما توجهت به راحلته صلى التطوع ، والباء للتعدية والضمير المجرور إلى ابن عمر يعني أنَّ ابن عمر يصلي التطوع على دابته إلى أي جانب توجهت دابته ، وتقبله إليه ، فإذا أراد أن يُوتِر نزل فأوتر ، أي : صلى الوتر .

وفي مسند أحمد والصحيحين (٢)عن جابر: أن رسول الله على على على مسند أحمد والصحيحين (١)عن جابر: أن رسول الله على راحلته حيثما توجهت به، فإذا أراد أن يصلى المكتوبة نزل فاستقبل القبلة.

ولا يبعد أن يقول المكتوبة الفرض والوتر الواجب؛ لأنه فرض عملي عند من يقول به، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان الصلاة على الدابة في السفر، شرع في بيان الصلاة الفائتة، فقال: هذا

* *

باب الرجل يصلي فيذكر عليه صلاة فائتة

بيان حال الرجل يصلي ، أي: مع الإمام، فتذكر من باب التفعل، أي: طلع في قلبه، وفي نسخة: فيذكر أن عليه، أي: ثبت عليه صلاة فائتة، أصلها فاوت قلبت واوه

⁽٢١٥) استاده صحيح ، أخرجه : أحمد (٢٦٤٤)، وابن أبي شيبة (٢/ ٢٠٢)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٠ ١٠٤)، والدارقطني (٢/ ٢٢)، من طرق عن ابن عمر .

⁽١) انظر: صفة الصفوة (٣/ ٢٠٥).

⁽٢) تقدم.

همزة لوقوعها بعد الألف الزائدة وجمعها فوائت، فالذكر المستفاد منه قوله: فيذكر على نسخة مصدر من ذكر يذكر ذكر بكسر الذال المعجمة، وسكون القاف فيكون بمعنى ما يجري على اللسان من التلفظ، وبضم الذال المعجمة وسكون الكاف فيكون بمعنى ما يجري في القلب ويحضر فيه، وهنا بمعنى الحضور فيه، واستنبط المصنف هذه الترجمة من قوله تعالى في سورة طه: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلاةَ لِذِكْرِي ﴾ (طه: ١٤)، والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب إسقاط ما لزم عليه.

* * *

حدثنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان يقول: من نسي صلاة من صلاته فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام، فإذا سلم الإمام فليصل صلاته التي نسئ، ثم ليصل بعدها الصلاة الأخرى.

قال محمد ، وبهذا نأخذ، إلا في خصلة واحدة: إذا ذكرها وهو في صلاة في آخر وقتها، يخاف إن بدأ بالأولئ أن يخرج وقت هذه الثانية قبل أن يصليها ، فليبدأ بهذه الثانية حتى يفرغ منها، ثم يصلي الأولى بعد ذلك. وهو قول أبي حنيفة وسعيد بن المسيب.

□ أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي بلدة في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا نافع، المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: حدثنا، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان يقول: من نسى صلاةً أي: تركها كما يقال: ﴿ نَسُوا اللَّهَ فَنَسيَهُمْ ﴾ (التوبة: ٦٧)، أي: تركهم، كذا في الأخرى أو من غفل عنها كذا قاله السيد الشريف الجرجاني.

⁽٢١٦) صحيح ،أخرجه: مالك (٣٩٥)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٢٥٤)، والبيهقي في الكبرى (٢٢٥).

فالغفلة عن الشيء هي أن يخطر ذلك الشيء بباله، من صلاته أي: من أنواع صلاته من المكتوبة والوتر، فلم يذكرها أي: فلم يخطرها بباله إلا أي: لكن أحضرها في باله، وهو أي: والحال أنه يصلي مع الإمام، فإذا سلم الإمام وسلم هو أيضًا فليصل صلاته التي (ق ٢١٥) نسئ، أي: تركها، ثم ليصلّ بعدها الصلاة الأخرى، أي: غير الأولى من الصلوات، ومذهبنا أنه إذا دخل في صلاة فتذكر فائتة، وفي الوقت سعة تبطل صلاته الأولى، فيجب عليه أن يقدم القضاء ثم يصلى الأداء.

قال محمد رحمه الله تعالى: وبهذا أي: بحديث ابن عمر ناخذ أي: نعمل ونُفتي إلا في خصلة واحدة، أي: وهي ضيق الوقت كما بينه بقوله: إذا ذكرها أي: أحضر صلاة الفائتة، وهو في صلاة في آخر وقتها، وفي نسخة: وهو يصلي صلاة يخاف إن بدأ بالأولى أي: الفائتة، أن يخرج وقت هذه الثانية قبل أن يصليها، أي: الثانية فليبدأ بهذه الثانية حتى يفرغ منها، ثم يصلي الأولى، أي: الفائتة بعد ذلك، وهو أي: أن يصلي الوقتية أولاً في آخر الوقت ثم الفائتة، قول أبي حنيفة وسعيد بن المسيب، أي: ابن حزن يكنى أبا محمد، من أجلاء التابعين، بل أفضلهم، كان في الطبقة الأولى من الطبقات السبعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة وقد مر منقبته تفصيلاً في باب الصلاة في الثوب الواحد.

واعلم أن الترتيب فرض بين الفروض الخمسة والوتر، فائت كلها أو بعضها.

وقال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله: لا ترتيب بين الفروض والوتر، على أنَّ الوتر سنة عندهما. وقال مالك: الترتيب في قضاء الفوائت واجب بالذكر ساقط بالنسيان في خمس وما دونها.

وقال الشافعي: الترتيب في الفروض مستحب لنا لما في الصحيحين من حديث جابر أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه جعل يسب كفار قريش يوم الخندق، وقال: يا رسول الله ما كدت أصلي العصر حتى كادت الشمس أن تغرب، فصلى العصر بعدما غربت الشمس، وصلينا بعدها المغرب، ولو كان الترتيب مستحبًا لما أخّر النبي الله لأجله المغرب التي تأخيرها مكروه بالاتفاق وغير جائز عند الشافعي على القول بضيق وقتها عنده، وعند مالك.

وروى أحمد والنسائي والترمذي (١): عن ابن مسعود رضي الله عنه ، أنه قال: إنَّ رسول الله على شغل عن أربع صلوات يوم الخندق حتى ذهب من الليل ما شاء الله، فأمر بلالاً فأذن له ثم أقام، فصلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر، ثم أقام فصلى المغرب، ثم أقام فصلى العشاء. ولاشك أن الأحوط في مذهبنا في سرعة الأداء للقضاء.

لما فرغ من بيان حال الرجل يصلي فتذكر أن عليه فائتة ، شرع في بيان حال الرجل يصلي المكتوبة في بيته ، ثم يدركها أن الناس يصلونها مع الإمام هل يعيدها أم لا، فقال : هذا

* * *

باب الرجل يصلي المكتوبة في بيته ثم يدرك الصلاة

بيان حال الرجل يصلي ، أي: صلاة (ق ٢١٦) المكتوبة أي: المفروضة في بيته ثم يدرك الصلاة أي: الصلاة التي يصليها الناس مع الإمام ، هل يعيدها أم لا؟

والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب أن يصليها بعد الوقت الأول.

الدّ الحبرنا مالك، حدثنا زيد بن أسلم، عن رجل من بني الدِّيل يقال له: بُسْر بن مِحْجن، عن أبيه، أنه كان مع رسول الله على الله على الصلاة، فقام رسول الله على فصلى، والرجل في مجلسه، فقال رسول الله على الله على فصلى، والرجل في مجلسه، فقال رسول الله على الناس، ألست رجلاً مسلمًا؟ "قال: بلى، ولكني كنت صليت في أهلى، فقال رسول الله على الناس، وإن كنت قد صليت الله على الله على الله على الناس، وإن كنت قد صليت الله على الله ع

⁽۱) أخرجه : الترمذي (۱۷۹)، والنسائي في المجتبئ (٦٦١)، وأحمد (٥٥٤٥)، والنسائي في الكبرئ (١٦٢٦)، وابن أبي شيبة (١/ ٥١٩).

وقال الترمذي: حديث عبد الله ليس بإسناده بأس.

⁽٢١٧) صحيح، أخرجه: النسائي في المجتبى (٨٥٦)، وأحمد (١٥٩٦٠)، ومالك (٢٨٨)، والنسائي في الكبرئ (٩٣٠)، وابن حبان (٢٤٠٥)، والحاكم (٨٩٠)، والدارقطني (١/ ٤١٥)، والشافعي في المسند (١٠٤)، والطبراني في الكبير (٢٠/ ٢٩٤)، حديث (٦٩٧).

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة: محمد أخبرنا، حدثنا زيد بن أسلم، العدوي، مولى عمر أبو عبد الله، وأبو أسامة المدني، ثقة، عالم، وكان يُرسل من الطبقة الثالثة من أهل المدينة، مات سنة ست وثلاثين ومائة، عن رجل من بني الدِّيل بكسر الدال وسكون الياء التحتية عند الكسائي، وأبي عبيد ومحمد بن حبيب وغيرهم، وقال سيبويه والأخفش وحاتم وغيرهم: الديل بضم الدال وكسر الهمزة، وهو ابن بكر بن عبد مناف بن كنانة، يقال له: بُسْر بضم الموحدة، وسكون السين المهملة في رواية الجمهور عن مالك، وأكثر الرواة عن زيد بن أسلم والثوري عن زيد بكسر الموحدة ومعجمة.

قال نعيم: والصواب ما قاله مالك، ابن محجن، بكسر الميم، وسكون المهملة، وفتح الجيم، ونون، تابعي صدوق، عن أبيه، أي: عن محجن بن أبي محجن، صحابي قليل الحديث.

قال أبو عمر: وهو معدود في أهل المدينة، روئ عنه ابنه بُسر، ويقال: إنه كأسرته زيد بن حارثة، في جمادئ الأولئ سنة ست، وبذلك جزم ابن الحذاني (رجال الموطأ)، أنه أي: محجن كان مع رسول الله على أي: في المسجد وغيره فأذن بصيغة المجهول، بالصلاة أي: أقام المؤذن لأجل الصلاة، فقام رسول الله على يصلى والرجل أي: من الرجال في مجلسه، أي: قاعد لم يقم ليصلي معه على ، فقال له: أي: الرجل، كذا في (الموطأ) لمالك رسول الله على أي: بعد فراغه من الصلاة، أو قبل شروعها: «ما منعك أن تصلي مع الناس، أي: جماعة المصلين، وقد قال تعالى في سورة البقرة: ﴿ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾ (البقرة: ٤٣)، ألست رجلاً مسلماً؟» أي: منقاد لما بينه الله تعالى من الأحكام؟

قال سعيد بن زيد الباجي - المالكي - : والهمزة تحتمل أن تكون استفهامية أو توبيخية ، وهو الأظهر ، ولكن لا يقتضي أن من لم يصل مع الناس ليس بمسلم ، وإنما هذا مثل أن تقول للقرشي مالك لا تكون كريًا؟ ألست بقرشي لا تريد نفيه من قريش ، إنما توبيخه على ترك أخلاقهم ، قال : بلى ، ولكني كنت صليت في أهلي ، ولعله كان سمع «لا صلاتين في يوم» ، ولم يعلم بالإعادة لفضل الجماعة ، فقال رسول الله على : «إذا جئت أي : بعد صلاتك في بيتك إلى المسجد وأدركت الجماعة فصل مع الناس ، وإن وصلية كنت قد

صليت»، وذلك لدفع التهمة، وإحراز فضل الجماعة، وزيادة الطاعة، وهذا عام مخصوص البعض، فلا يجوز له إعادة الصبح والعصر لكراهة الوقت ولا المغرب لأن النافلة لا تكون ثلاثة، ولا يمكنه أن يصليها أربعًا لمخالفة الإمام، كما سيأتي في قوله:

* * *

٢١٨ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، أن عبد الله بن عمر كان يقول: من صلى المغرب أو الصبح، ثم أدركهما فلا يعيد لها غير ما قد صلاهما.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا، وفي نسخة (ق ٢١٧) أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا نافع، المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: صحيحة عن نافع، أن عبد الله بن عمر كان يقول: من صلى المغرب أو الصبح، ثم أدركها مع الإمام كما في (الموطأ) ليحيى الليثي، عن مالك، وفي نسخة: فلا يعدهما بصيغة النهي، فاللام في لهما للاختصاص، نحو الجنة للمؤمنين، وهذا الحصر للمسجد، والمنبر للخطيب، بلالان، فالنفي بجواز الإعادة مخصوص لصلاة الصبح والمغرب، فيكون من قبيل قصر الصفة على الموصوف، والمراد بالصفة عدم الجواز، وبالموصوف صلاة الصبح والمغرب، وهي ليست من الصفة النحوي دون الجواز، والعدم يتعلق أنَّ بالصلاة يعني المخاطب، يعتقد أن عدم جواز الإعادة على جميعها، وخص عدم الجواز بإعادة صلاة الصبح والمغرب، وهي عدم جواز الإعادة على جميعها، وخص عدم الجواز بإعادة صلاة الصبح والمغرب، وسيمى هذا القصر إفراد لقطع الشركة، التي اعتقدها المخاطب.

قال مالك: لا أرى بأسًا أن يصلي مع الإمام من كان قد صلى في بيته إلا صلاة المغرب؛ فإنه إذا أعادها كانت شفعًا، أي: فإنها تصير حينئذ فلا تكون وتر النهار، فيكون ظاهره مخالفًا لما ثبت في الأخبار من أن المغرب وتر النهار، والوتر المعروف وتر الليل، ولذا يستحب تأخيره، لقوله على : «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتر»، غير أي: لكن بعيد ما أي: الصلاتين قد صلاهما منفردًا من صلاة الظهر والعشاء، فإن من صلى الظهر والعشاء منفردًا يجوز له أن يعيدهما مع الإمام فتكونان نافلتين، ولا يجوز إعادة غيرهما

⁽٢١٨) صحيح، أخرجه: مالك (٢٩٢)، والشافعي في المسند (٢٠٤٢).

مع الإمام من صلاة العصر والمغرب والفجر عند أبي حنيفة، وقال الشافعي والمغيرة: تعاد الصلوات كلها لعموم حديث محجن إذا لم يحضر صلاة من غيرها، ولحديث أبي داود وغيره، عن يزيد بن الأسود: شهدت مع النبي على محجته، فصليت معه الصبح، فلما قضى صلاته إذا برجلين لم يصليا معه قال: «ما منعكما أن تصليا معهم، فإنها لكما نافلة؟» وقال أبو حنيفة: لا يعيد الصبح ولا العصر ولا المغرب.

قال محمد بن الحسن: لأن النافلة بعد الصبح والعصر لا تجوز ولا تكون النافلة وتراً، وأجابوا عن حديث أبي داود بمعارضته بخبر النهي والمانع مقدم ويحمل على ما قبل النهي جمعًا بين الأدلة، كذا قاله الزرقاني (١).

* * *

٢١٩ - أخبرنا مالك ، أخبرنا عفيف بن عَمرو السّهمي ، عن رجل من بني أسد ، أنه سأل أبا أيوب الأنصاري ، فقال : إني أصلي ثم آتي المسجد ، فأجد الإمام يصلي ، أفأُصلي معه ؟ قال : نعم ، صلّ معه ، ومن فعل ذلك فله مثل سهم جَمْع - أو سهم جَمْع .

قال محمد : وبهذا كله نأخذ، بقول ابن عمر أيضًا: ألاَّ نُعيد صلاة المغرب والصبح ؛ لأن المغرب وترَّ، فلا ينبغي أن يصلي التطوع وترًا، ولا صلاة تطوع بعد الصبح ، وكذلك العصر عندنا، هي بمنزلة المغرب، وهو قول أبي حنيفة .

أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، أخبرنا عفيف بن عُمرو أي: بفتح العين السّهمي، مقبول (٢) الرواية، في الطبقة السادسة من أهل المدينة، مات

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٣٩١).

⁽٢١٩) ضعيف للجهالة ، أخرجه: أبو داود (٥٧٨)، ومالك (٢٩١)، والطبراني في الكبير (٣٩٩٨)، والبيهقي في الكبرئ (٣٧٣٧).

⁽٢) بل ثقة ، وثَّقه النسائي وابن معين وابن حبان وغيرهم.

بعد المائة (١)، عن رجل من بني أسد، وهم قبيلة، أنه أي: الرجل سأل أبا أيوب الأنصاري، أي: خالد بن زيد بن كليب البدري، من كبار الصحابة، مات غازيًا بالروم سنة خمسين، وقيل بعدها، يزار قبره الآن مدوفن في خارج حصن القسطنطينية، وهي بلدة طيبة صانها الله وسلطانها من الآفات، كانت في الإقليم الخامس من الأقاليم (ق ٢١٨) السبعة، كذا في (خلاصة الهيئة)، فقال: أي: ذلك الرجل: إني أصلي أي: في بيتي صلاة الظهر ثم آتي المسجد، أي: أحضره فأجد الإمام يصلي، أي: بتلك الصلاة في بيتي المنه الفهر ثم آتي المسجد، أي: أبو أيوب، خالد بن زيد: نعم، صلّ معه، أي: استحبابًا، ومن فعل ذلك فله مثل سهم جَمْع أي: له مثل ثواب الجماعة، أو سهم جَمْع، برفع السهم على أنه عطف على مثل واد للشك، من الراوي، أي: ثوابه مقدار جممْع، برفع السهم على أنه عطف على مثل واد للشك، من الراوي، أي: ثوابه مقدار سهم الجماعة بلا نقصان ولا زيادة، والسهم بمعنى النصيب، والجمع يطلق على الاثنين سهم الجماعة، وفائدته التنبيه على أن مثوبة صلاة الأولى باقية، وإنها غير باطلة، بل هي الفريضة ونافلة.

قال محمد ،أي: ابن الحسن بن فرقد الشيباني: وبهذا أي: بالحديث المذكور في هذا الباب على التأويل وغيره كله أي: جميع الأحاديث نأخذ أي: نعمل أو نفتي، ونأخذ بقول ابن عمر أيضًا، أي: نعمل في الأحاديث السابقة، هذا عطف الخاص على العام، اهتمامًا بالشأن هذا الحكم أن لا يُعيد صلاة المغرب والصبح؛ وجملة لا يعيد محلها مرفوع على أنه خبر أنَّ؛ لأنها مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير محذوف عائدًا إلى ابن عمر تقديره أنه؛ أي: ابن عمر لا يعيد صلاة المغرب والصبح، لأن المغرب وترز، أي: للنهار، فلا ينبغي أن يصلي التطوع وتراً، لكن لو دخل مع الإمام في صلاة المغرب بعدما صلاها منفردًا أتم أربعًا؛ لأنه الزمته بالاقتداء، وعن بُسر: وإن سَلَّم مع الإمام فلا شيء صلاته، فيقضي أربعًا؛ لأنها لزمته بالاقتداء، وعن بُسر: وإن سَلَّم مع الإمام فلا شيء عليه، ولا صلاة تطوع أي: لا سنة ولا نافلة بعد الصبح، وكذلك أي: كما لا صلاة تطوع بعد الصبح لا صلاة العصر أي: عندنا، كما في نسخة، وهي أي: صلاة العصر بمنزلة المغرب والصبح، أي: في منع التطوع بعدها، وهو نسخة، وهي أي: صلاة العصر بمنزلة المغرب والصبح، أي: في منع التطوع بعدها، وهو

⁽١) انظر : التقريب (١/ ٤٠٤).

أي: عدم جواز التطوع بعد صلاة الصبح والعصر، قولُ أبي حنيفة، أي: نعمان بن ثابت ابن طاوس، عليه الرحمة من الملك القدوس.

لما فرغ من بيان بعض أحوال الرجل المؤمن، شرع في بيان بعضها، فقال: هذا

* * *

باب الرجل تحضره الصلاة والطعام، بأيهما يبدأ

بيان حال الرجل يحضره الصلاة والطعام، بأيهما يبدأ، أي: في الفعل والمناسبة بين هذا الباب وذلك حضوره بها.

قدَّم المصنف في هذه الترجمة لفظ الصلاة على الطعام اهتمامًا لشأنها، وإشعارًا بأنها مقدمة على الطعام إذا كان الوقت ضيقًا فإنه إذا بدأ بأكل الطعام خرج وقت الصلاة وفاتته، يلزم عليه أن يقدم الصلاة على الطعام.

. ٢٢٠ . أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، عن ابن عمر ، أنه كان يُقَرِّب إليه الطعام ، فيسمع قراءة الإمام وهو في بيته ، فلا يَعْجَلُ عن طعامه حتى يقضي منه حاجته .

قال محمد : لا نرى بهذا بأسًا، ولانحبّ أن لا تُتَوَخّى تلك الساعة.

☐ iخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي بلدة في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد أخبرنا، وفي نسخة أخرى: قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا نافع، أي: المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرنا»، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان يُقرِّب إليه الطعام، بصيغة المجهول، (ق ٢١٩) من التقريب، أي: يؤتى إليه بالطعام فيسمع قراءة الإمام، أي: بكمال قربه مع خوف قوته وهو أي: والحال أن ابن عمر في بيته، فلا يَعْجَلُ بصيغة المجهول، من التعجيل، أي: فلا يسرع ولا يعدل عن طعامه إلى الصلاة حتى يقضي منه أي: من الطعام حاجته ؛ فإن وقوع الطعام ممزوجاً بالصلاة أولى من كون الصلاة مخلوطة بالطعام، فإن في الصلاة شغلاً كما ورد نقله.

⁽٢٢٠) صحيح، أخرجه: البخاري (٦٤٢)، وأحمد (٤٧٦٥)، ومالك (١٨١٤).

قال محمد ، لا نرى أي: لا نظن بهذا أي: تأخير الصلاة بأسًا، أي: كراهة ، بل هو الأفضل ، لما ورد في الحديث المتفق عليه: «إذا وُضِعَ العَشَاء ـ بفتح العين ـ وأُقيمت الصلاة، فابدؤوا بالعَشَاء».

والجمهور ذهبوا إلى أن الأمر للندب، فقيل: إنه مقيد بمن كان محتاجًا إلى الأكل وهو المشهور، وقيل: على إطلاقه، وإليه ذهب ابن حجر في (فتح الباري شرح البخاري).

وأما حديث: «إذا حضر العشاء والعشاء، فابدؤوا بالعشاء»، والعشاء ـ بفتح العين: الطعام الذي يؤكل بعد زوال الشمس من وسط السماء إلى نصف النهار، وبالكسر صلاة المغرب والعشاء، فمعناه الصحيح، إلا أنه بهذا اللفظ لا أصل له في كتب الحديث، كما قال العراقي في (شرح الترمذي).

وقال السخاوي: رأيت المحديث في (مصنف ابن أبي شيبة) بلفظ: "إذا حضر العَشَاء، وحضرت الصلاة"، وتعقبه السيوطي بأن من عزاه إلى (مصنف ابن أبي شيبة) فقد وهم، ثم رأيت العسقلاني ذكر أنه رأى بخط الحافظ الدارقطني من أن ابن أبي شيبة أخرج عن إسماعيل، وهو ابن علية، عن ابن إسحاق، قال: حدثني عبد الله بن رافع، عن أم سلمة مرفوعًا: "إذا حضر العشاء، وحضر العشاء، فابدؤوا بالعَشاء"، فإن كان ضبطه فذلك، وإلا فقد رواه أحمد عن إسماعيل بلفظ: "وحضرت الصلاة"، ثم رجعت إلى (مصنف ابن أبي شيبة) فرأيت الحديث فيه، أخرجه أحمد في مسنده. انتهى والله أعلم بإعداد المعاد، ولا نحب على صيغة نفي الاستقبال المتكلم مع الغير، أي: لا نرضى أن تتوخَى أي: نقصد أكل الطعام في تلك الساعة، التي ضاقت عليه أو أقيمت للصلاة، فحينئذ يبدأ بالصلاة لخبر أنه على كان يأكل من كتف شاة، فدعي إلى الصلاة فألقى الشفرة ثم قام فصلى، وإن كان في الوقت سعة، وكان في النفس توقان إلى الطعام أو يخاف فساده يبدأ بالطعام، وفي نسخة: ونحب، أي: نستحسن أن لا نتوخى أي: لا نقصد ولا نتحرئ لأكل الطعام أو ين النه عضر الطعام، وفي نسخة: ونحب، أي: نستحسن أن لا نتوخى أي: لا نقصد ولا نتحرئ لأكل الطعام أي تلك الساعة التي حضر الطعام.

قيل: المراد منها صلاة المغرب، لرواية: «إذا وُضِعَ العَشَاء، وحضرت الصلاة، فابدؤوا به، قبل أن تصلى المغرب».

والظاهر أن المراد بها جنس الصلاة؛ لأن حضور فائت في جميعها، ولقوله على الا صلاة بحضرة الطعام»، وهو يدل على العموم، كما قاله على القاري.

لما فرغ من بيان حال الرجل يحضره الصلاة والطعام بأيهما يبدأ، شرع في بيان فضل صلاة العصر، وبيان حكم الصلاة بعد العصر، فقال: هذا

* * *

باب فضل العصر والصلاة بعد العصر

بيان فضل صلاة العصر وبيان (ق ٢٢٠) حكم الصلاة بعد العصر، إذ لا فضيلة فيها بعده، والواو لمجرد الجمع، وإلا فالعنوان غير مرتب على الحديثين، وفي هذا الباب حديثان: الأول: ما أخرجه المصنف بالواسطة عن السائب بن يزيد.

ابن الخطاب يضرب المُنْكَدر بن عبد الله في الركعتين بعد العصر.

قال محمد ، وبهذا نأخذ، لا صلاة تطوع بعد العصر، وهو قولُ أبي حنيفة.

□ اخبونا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، هي من الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرني أي: وحدي، وفي نسخة: أخبرنا الزهري، يُكنى أبا بكر في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، ثقة، من التابعين، عن السائب بن يزيد، أي: ابن سعيد بن ثمامة الكندي، وقيل غير ذلك في نسبه، ويعرف بابن أخت النمر، صحابي صغير، له أحاديث قليلة، وحج به وسعين، وهو ابن سبع سنين، وولاه عمر سوق المدينة، مات سنة إحدى وتسعين، وقيل قبل ذلك، وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة، كذا قاله ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال) (١) في الحديث، أنه أي: السائب بن يزيد

⁽٢٢١) صحيح ،أخرجه : مالك (٥٠٥)، وابن أبي شيبة (٢/ ٢٤٦).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ١٩٧).

رضي الله عنه رأى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يضرب أبا محمد المُنْكَدر بن عبد الله ، تابعي من الطبقة الرابعة من أهل المدينة ، يُكنى أبا عبد الله ، دخل على عائشة رضي الله عنها ، فشكى إليها الحاجة ، فقالت : أول شيء يأتني أبعث به إليك ، فجاءتها عشرة آلاف درهم ، فقالت : ما أسرع ما امتُحِنْت به يا عائشة ؛ وبعثت بها إليه ، فاتخذ منها جارية فولدت له بنوه : محمد ، وأبو بكر ، وعمر ، وكلهم يذكر بالصلاح والعبادة ويحمل عنه الحديث .

وقيل: قالت له: ألك ولد؟ قال: لا، فقالت: لو كان عندي عشرة آلاف درهم لوهبتها لك، فما أمست حتى بُعِثَ إليها بمال، فقالت: ما أسرع ما ابتُلِيت، وبعثت إلى المنكدر بعشرة آلاف درهم، فاشترى منها جارية فهي أم محمد، وأبي بكر، وعمر.

قال محمد بن المنكدر: كابدت نفسي أربعين سنة، ثم استقامت، وكان ربما قام الليل يصلي، ويقول: كم من عين الآن ساهرة في رزقي.

وكان له جار مبتلئ، وكان يرفع صوته بالليل يصيح، وكان محمد يرفع صوته بالحمد، فقيل له في ذلك، فقال: يرفع صوته بالبلاء، وأرفع صوتي بالنعمة. وبينما هو ذات الليلة قائم يصلي إذا استبكا فكثر بكاؤه، حتى فزع أهله، وسألوه: ما الذي أبكاه؟ فاستعجم عليهم، فتمادئ في البكاء، فأرسلوا إلى ابن أبي حازم، فجاء، فقال: يا أخي ما الذي أبكاك، فقال: مرت بي آية من كتاب الله تعالى في سورة الزمر: ﴿وَبَدَا لَهُم مِن اللّه مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسبُونَ ﴾ (الزُمر: ٤٧)، فبكي ابن أبي حازم، واشتد بكاؤه، فقال بعض أهله: جئنا بك لتفرج عنه فزدته، فأخبرهم ما أبكاهما، قال: إن الله تعالى يحفظ المؤمن في ولده وولد ولده، وفي دويرات حوله، فما يزالون في خفض دعائه فيه ما كان بين أظهرهم، كذا قاله أبو الفرج ابن الجوزي في (طبقاته)(١).

في الركعتين أي: يضرب عمر بن الخطاب المنكدر بن عبد الله، بسبب الركعتين بعد صلاة العصر، وفي رواية: كان عمر يضرب الأيدي على صلاة بعد العصر، أي: يُعَذَّر من صلى بعد العصر، ويؤدبه، وخصت الأيدي لكونها ترفع عند عقد الصلاة.

⁽١) تقدم.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: وقد كنتُ أضرب الناس مع عمر عليهما، أي: على الركعتين بعد العصر.

وقال ابن الهمام: وكان هذا بمحضر من نكير فكان إجماعًا، كذا قاله على القاري.

وروى عبد الرزاق عن زيد بن خالد، أن عمر رآه وهو خليفة ركع بعد العصر فضربه، فذكر الحديث، وفيه: فقال عمر: يا زيد، لولا أني أخشى أن يتخذها الناس سلمًا إلى الصلاة حتى الليل لم أخذت فيهما.

وروئ عن تميم الداري نحو ذلك، وفيه: لكني أخاف أن يأتي بعدكم قوم يصلون ما بين العصر إلى الغروب، حتى يمروا بالساعة التي نهى المي أن يُصلى فيها، ولعل مراده نهي تحريم، فلا ينافي أحاديث نهيه عن الصلاة بعد العصر، فإنه للتنزيه، كذا قاله الزرقاني.

قال محمد ، أي: ابن الحسن بن فرقد الشيباني: وبهذا أي: بقول السائب بن يزيد نأخذ، أي: نعمل ونفتي: لا صلاة تطوع بعد العصر، وهو قولُ أبي حنيفة.

قدَّم المصنف هذا الحديث في النشر على الحديث الآتي على خلاف الملف في الترجمة، تنبيهًا على أن النهي مرجح على الأمر، إذا اجتمعا في حكم.

وأما ما رُوي عن عائشة رضي الله عنها في الصحيحين: ركعتان لم يكن رسول الله عنها من المعمد عنها من المعمد العصر.

فالعذر عنه أن الركعتين بعد العصر من خصوصياته، وكان أصلهما أنه على صلاهما جبرًا لما فاته من الركعتين بعد الظهر، أو قبل العصر، حين شغل عنهما بالقعود مع بعض الوفود.

كان ﷺ إذا عمل عملاً أثبته وداوم عليه، وكان ينهى عنه غيرهما، كما أنه كان يواصل وينهى غيره عن الوصال، والله أعلم بالأحوال.

٢٢٢ ـ أخبرنا مالك، أخبرني نافع، عن ابن عمر، قال: الذي تفوته العصر كَأنَّما وُترَ أهله وماله.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، أخبرني بالإفرادنافع، أي: المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: «عن» موضع «أخبرني»، عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه قال: الذي يفوته صلاة العصر أي: بخروجها عن الوقت كأنّما وُتر بصيغة المجهول أهله وماله، بنصبهما ويُروى برفعهما، والحديث رواه أصحاب السنن عن ابن عمر، وفي (المصباح)، وترت: زيد حقه إثره من باب وعد نقصه، فكأنما وتر أهله وماله نصبهما على المفعولية، ومنه قوله تعالى في سورة القتال: ﴿ وَلَن يَتِر كُمْ أَعْمَالَكُمْ ﴾ (محمد: ٣٥)، فهو متعد إلى مفعولين.

قال النووي: رُوي بنصب أهله ورفعه ، والنصب هو الصحيح المشهور على مفعول ثان، ومن رفعه على من لم يسم فاعله، ومعناه انتزع عن أهله وماله، وهذا تفسير مالك ابن أنس.

وأما النصب، فقال الخطابي وغيره: معناه: نقص أهله وماله.

وقال ابن الأثير في (النهاية): رُوي بنصب أها ورفعه، فمن نصبه جعله مفعولاً (ق ٢٢٢) ثانيًا: الوتر، وأضمر فيه: نائب الفاعل عائد إلى الذي، ومن رفعه لم يضمر، وقام أهله مقام ما لم يسم فاعله لأنهم المصابون، المأخوذون، فمن رد النقص إلى الرجل ينصبهما، ومن رده إلى الأهل والمال رفعهما، وقيل: النصب على نزع الخافض، أي: وتر في أهله وماله، وقيل: الرفع على أنه بدل اشتمال أو بعض، وقيل: النصب على التمييز، أي: وتر من حيث الأهل على حد سفه نفسه في وجه، كما نقله على القاري عن السيوطي.

وقال المفسرون: إن سليمان بن داود عليهما السلام لما فاتته صلاة العصر لاشتغاله بالنظر إلى تلك الخيل استردها وعقر بسوقها وأعناقها تقربًا إلى الله تعالى، وبقي منها

⁽۲۲۲) أخرجه: البخاري (۵۵۲)، ومسلم (۲۲٦)، وأبو داود (٤١٤)، والترمذي (۱۷۵)، والنسائي (٤٧٨)، وابن ماجه (٦٨٥)، وأحمد (٥٢٩١)، والدارمي (١٢٣٠)، ومالك (٢١).

مائة، فالخيل التي في أيدي الناس الآن من نسل تلك المائة.

قال الحسن: فلما عقر الخيل أبدله عز وجل خيرًا منها وأسرع، وهي الريح تجري بأمره كيف شاء، كذا قاله ابن العادل، في تفسير قوله تعالى في سورة (ص): ﴿رُدُوهَا عَلَى فَطَفَقَ مَسْحًا بالسُوق وَالأَعْنَاق ﴾ (ص: ٣٣).

فاطلب تفصيل هذه القصة فيما قبل هذه الآية ، فإن قيل: الاستغال بالخيل إلى أن يفوته الصلاة ذنب عظيم ، ولا ينبغي لمنصب النبوة ذلك ، أجيب عنه: بأن الاشتغال بالخيل بسب النسيان لوقت بالقصد والنسيان مرفوع عن المؤمنين ، فلا ضرر فيه .

وقال تعالى لموسى عليه السلام في سورة طه: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذَكْرِي ﴾ (طه: ١٤)، أي: وقت ذكرك لصلاتي، كما قاله المصنف في باب الرجل نسي الصلاة، فإن قيل: كيف عقر سليمان عليه السلام؟ أُجيب عنه: بأن المراد بعقرها من سوقها وأعناقها ضربها كالكي علامة أنها وقفت للغزاة في سبيل الله، كما قاله الإمام أبو الليث في تفسير هذه الآية، أي: ﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالأَعْنَاقِ ﴾ (ص: ٣٣).

لما فرغ من بيان فضل صلاة العصر وفضل الصلاة بعد العصر، شرع في بيان وقت صلاة الجمعة، وبيان ما يستحب من الطيب والدهان، فقال: هذا

* * *

باب وقت الجمعة وما يستحب من الطيب والدهان

بيان وقت الجمعة، وبيان ما يستحب من الطيب والدهان، إضافة الوقت إلى الجمعة من قبيل إضافة السبب إلى المسبب، فوقتها إذا زالت الشمس من وسط السماء، كالظهر عند الجمهور. وشذّ بعض الأئمة، وهو: أحمد، فجوز صلاتها قبل الزوال.

واحتج مالك بفعل عمر وعثمان، لأنهما من الخلفاء الراشدين، الذين أُمِرْنَا باقتدائهم، كذا قاله الزرقاني (١) .

⁽١) انظر : شرح الزرقاني (١/ ٤٠).

والدهان : مصدر دهنه ككتبه كتابًا، وفي نسخة : والدهن، بفتح الدال، مصدر منه، ولا يبعد أن يكون بالضم للاسم مناسبة للتطيب، فالتقدير من استعمالهما.

٢٢٣ - أخبرنا مالك ، أخبرني عَمِّي أبو سُهَيْل بن مالك ، عن أبيه ، قال : كنت أرى طنفسة لعقيل بن أبي طالب يوم الجمعة ، تُطرح إلى جدار المسجد الغربي فإذا عَشي الطَّنْفِسة كلَّها ظلُّ الجدار ، خرج عمر بن الخطاب إلى الصلاة يوم الجمعة ثم يرجع بعد الصلاة ، فنُقِيلُ قائلة الضَّحَاء .

□ اخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام من أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، قال: أي: مالك، كذا في نسخة، أخبرني عَمِّي أبو سُهَيْل بالتصغير ابن مالك بن أبي عامر الأصبحي، اسمه نافع، عن أبيه، (ق ٢٢٣) وهو مالك، تابعي ثقة، وفي هذا الباب ثلاثة أحاديث، الحديث الأول ما رواه المصنف بالواسطة عن أبي سهيل، قال: كنت أرى أي: أبصر طُنْفِسَة بكسر الطاء، وسكون النون، وفتح الفاء، هو الأفصح، ويجوز ضمها وكسرها، كذا في (المطالع)، وفي (المصباح)، أن الطنفسة بكسرتين: بساط له حمل رقيق، وقيل: هو ما يُجعل تحت الرجل على كتفي البعير، والجمع طنافس، وفي راقياه، وبألطنافس؛ والله والطنافسة: البسط والثياب.

وقال أبو علي: الثاني: بفتح الفاء لا غير، وهي بساط صغير، وقيل: حصير من سعف أو دوم عرض ذراع، لِعَقيل بفتح العين ابن أبي طالب الهاشمي، أخي علي وجعفر، يوم الجمعة، بالنصب ظرف أرئ، تُطرح بصيغة المجهول، والضمير عائد إلى الطنفسة، إلى جدار المسجد الغربي بالجر صفة الجدار، فإذا غشي الطَّنْفسة كلَّها بالنصب تأكيد الطنفسة، ظلُّ الجدار بالرفع على أنه فاعل لغشى، خرج عمر بن الخطاب إلى الصلاة يوم الجمعة وصلى الجمعة بالناس في خلافته.

⁽۲۲۳) صحيح،أخرجه: مالك (۱۳).

قال ابن حجر (١) في (فتح الباري على البخاري): هذا إسناد صحيح، وهو ظاهر أن عمر كان يخرج بعد زوال الشمس، وفهم بعضهم عكس ذلك، ولا يتجه إلا أن يحمل على أن الطنفسة كانت تفرش خارج المسجد وهو بعيد، والذي يظهر أنها كانت تفرش له داخل المسجد، وعلى هذا كان عمر يتأخر بعد الزوال قليلاً.

وفي حديث السقيفة عن ابن عباس: فلما كان يوم الجمعة وزالت الشمس، خرج عمر فجلس على المنبر.

قال مالك: والد أبي سهيل: ثم يرجع بالنون، أي: بعد صلاة الجمعة، كذا في (الموطأ) لمالك، فنُقيلُ بفتح النون، وكسر القاف، من قال قيلولة، إذا نام نصف النهار، ومنه قوله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ وَكَم مِن قَريّة أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيَاتًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾ (الأعراف: ٤)، قائلة الضّحاء، مفعول مطلق مضاف إلى الضحاء بفتح الضاد المعجمة الممدوة بمعنى: الضحوة.

وقال أحمد: يجوز الجمعة قبل الزوال في الساعة السادسة.

لما روى مسلم (٢) عن سهل بن سعد الساعدي: أنه قال: ما كنا نقيل ولا نتغدى إلا بعد الجمعة في عهد رسول الله على الاستدلال به نظر، ولا دلالة فيه إلا على التكبير، وجعل القيلولة والغداء على وجه التأخير.

وروئ أحمد عن ابن مسعود، رضي الله عنه، أنه كان يصلي الجمعة ضحي، ويقول: إنما عجلت بكم خشية الحر عليكم.

وقد روى البخاري (٣) أنه على كان يصلي الجمعة حين تميل الشمس، والقياس يقتضي ذلك؛ لأن الجمعة خلف عن الظهر.

ويمكن تأويله بأنه أراد بالضحى آخره، وهو أول الزوال، وقوله: عجلت بكم،

⁽١) انظر : الفتح (٢/ ٣٨٧).

⁽٢) أخرجه: البخاري (٩٣٩)، ومسلم (٨٥٩).

⁽٣) أخرجه: البخاري (٨٦٢).

أي: في الخطبة والصلاة على خلاف عادته في إطالتها في أيام البرد، والله أعلم.

والحديث الثاني: ما رواه المصنف بالواسطة عن ابن عمر رضي الله عنهما:

* * *

٢٢٤. أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، أن ابن عمر، كان لا يروح إلى الجمعة الا وهو مُدَّهن متطيّب، إلا أن يكون محرمًا.

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة محمد أخبرنا، (ق ٢٢٤) وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، أخبرنا نافع، المدني، مولى ابن عمر، وفي نسخة: "عن» موضع "أخبرنا»، أن ابن عمر، رضي الله عنهما كان لا يَروح أي: لا يذهب إلى الجمعة إلا وهو مُدّهن "بتشديد الدال، أي: متدهن بزيت أو نحوه لشعره، وبدنه، متطيب، أي: بخور وغيره، إلا أن يكون محرماً، فإن كلاً منهما حينئذ محرماً.

والحديث الثالث: ما رواه المصنف بالواسطة عن عثمان بن عفان فقال:

* * *

من السائِب بن يزيد، أن عثمان بن عن السائِب بن يزيد، أن عثمان بن عفّان زاد النداء الثالث يوم الجمعة.

قال محمد : وبهذا كله نأخذ، والنداء الثالث الذي زيد هو النداء الأول، وهو قولُ أبى حنيفة .

□ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، أخبرنا الزُّهْرِي، هو محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، يكنى أبا بكر، ثقة، تابعي في الطبقة الرابعة من أهل

(۲۲٤) صحيح.

⁽۲۲۵) أخرجه : البخاري (۸۷۰)، والترمذي (٥١٦)، وابن ماجه (١١٣٥)، وابن أبي شيبة (١/ ٢٠٥)، والطبراني في الكبير (٦٦٤٩)، والبيهقي في الكبري (٢٠٥٦).

المدينة، وفي نسخة: قال: ثنا، عن السائب بن يزيد، أي: سعد بن ثمامة الكندي، وقيل غير ذلك في نسبه، ويعرف بابن نمر، صحابي صغير له أحاديث قليلة، وحج به على وهو ابن سبع سنين، وولاه عمر سوق المدينة، مات سنة إحدى وتسعين، وقيل: قبل ذلك، وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة، كذا قاله ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال)(١). أن عثمان بن عفّان رضي الله عنه، وهو أشد هذه الأمة حياء.

عن عائشة (٢) رضي الله عنها، أنها قالت: كان رسول الله على مضطجعًا في بيته، كاشفًا عن فخذيه، أو ساقيه، فاستأذن أبو بكر، فأذن له، وهو على ذلك الحالة، فتحدث أبو بكر، ثم استأذن فأذن له، وهو كذلك، فتحدث، أي: عمر، ثم استأذن عثمان، فجلس النبي وسوى ثيابه، فلما خرج قالت عائشة رضي الله عنها: دخل أبو بكر فلم تهتش له، أي: لم تتحرك لأجل أبو بكر، ولم تبال له، ثم دخل عمر فلم تهتش له، ولم تبال له، ثم دخل عثمان فجلست وسويت ثيابك، فقال على: «ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة».

والمراد من استحياء النبي عَلَيْ والملائكة من عثمان، توقيرهما وتعظيمهما له.

وفي رواية: قال رسول الله ﷺ: «إن عثمان رجل حيي، وإني خشيت إن أذنت له على تلك الحالة أن لا يُبلغ إلي في حاجته»، كذا أورده الإمام البغوي في المناقب من (المصابيح)، زاد النداء الشالث أي: الذي في المنارة الآن بعد الزوال، أُحْدِثَ في زمن عثمان رضى الله عنه، يوم الجمعة.

وروى البخاري أيضاً من حديث السائب بن يزيد قال: الأذان يوم الجمعة كان حين يجلس الإمام على المنبر في عهد رسول الله على ، وأبي بكر وعمر ، فلما كان في خلافة عثمان ، وكثروا ، أمر بالأذان الثالث فأذن على الزوراء ، وهي دار بسوق المدينة مرتفعة ، فثبت الأمر على ذلك ، ويسمى هذا الأذان ثالثًا باعتبار الشرعية ؛ لأن الأول منها بين يدي الإمام ، والثاني إقامة الصلاة ، والإقامة قد تسمي أذانًا ، كما في الحديث : «بين كل أذانين صلاة» (٣) ؛ ولأن الأذان في أصل اللغة : الإعلام .

⁽١) تقدم.

⁽٢) أخرجه: مسلم (٢٤٠١).

⁽٣) أخرجه: البخاري (٦٢٤)، ومسلم (٨٣٨).

قال محمد ،أي: (ق ٢٢٥) ابن الحسن بن فرقد الشيباني، وبهذاأي: الحديث الذي ذكر في هذا الباب كله نأخذ، أي: نعمل ونُفتي، والنداء الثالث الذي زيدأي: في زمن عثمان وإن كان باعتبار حدوثه ثالثًا، هو النداء الأول، أي: لوقوعه أولاً، وهو قول أبي حنيفة، ولا أظن فيه خلافًا بين الأئمة هذا.

وقال السيوطي : مالك عن صفوان بن سُليم : قال : لا أدري أعن النبي عَلَيْهُ أم لا، قال : «من ترك الجمعة ثلاث مرات من غير عذر ولا علة طبع الله على قبله»، رواه يحيى .

قال ابن عبد البر: هذا الحديث بسند من وجوه، أحسنها إسنادًا حديث أبي الجعد الضمري: أخرجه الشافعي في (الأم)، وأصحاب السنن الأربعة بلفظ: «من ترك الجمعة ثلاث مرات تهاونًا طبع الله على قلبه» (١).

قال عبد الباقي : معنى الطبع على القلب أن يجعل بمنزلة المختوم عليه لا يصل إليه شيء من الخير . انتهى .

وصفوان هذا: تابعي مدني، قيل: إنه لم يضع جنبه على الأرض أربعين سنة. وقال الإمام أحمد: يستند بذكره القطر.

وروى أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في (مستدركه)، وابن حبان عن سمرة بن جندب مرفوعًا: «من ترك الجمعة من غير عذر فليتصدق بدينار، فإن لم يجد فبنصف دينار» (٢).

وفي رواية البيهقي : عنه أيضًا : «من ترك الجمعة بغير عذر فليتصدق بدرهم أو نصف درهم، أو صاع، أو قدر (7) والله أعلم .

⁽۱) أخرجه: الترمذي (۵۰۰)، وابن ماجه (۱۱۲۵)، وأحمد (۱٤١٢٩)، (۱۵۰۷۲)، والدارمي (۱۵۰۷۳)، وابن خريمة (۱۵۰۷۳)، وابن خريمة (۱۸۳۸)، وابن خريمة (۱۸۵۸)، والحاكم (۳۸۱)، والطبراني في الكبير (۲۲/ ۳۶۳)، حديث (۹۱۷)، وأبو يعلى (۱۲۰۰)، والبيهقي في الكبرى (۵۷۷)، والشعب (۳۰۰۳).

⁽۲) أخرجه : أبو داود (۱۰۵۳)، والنسائي (۱۳۷۱)، وابن حبان (۲۷۸۹)، وابن أبي شيبة (۲/ ۲۱)، والحاكم (۱۰۳۵)، والبيهقي في الكبرئ (۲۰۸۳).

⁽٣) انظر: السابق.

لما فرغ من بيان وقت الجمعة، وبيان ما يستحب فيه، شرع في بيان القراءة في صلاة الجمعة، وبيان ما يستحب فيها، فقال: هذا

* * *

باب القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت

بيان القراءة في صلاة الجمعة وبيان ما يستحب ، أي: فيها من الصمت ، أي: وما يستحسن شرعًا من السكون ، وهو لا ينافي في وجوبه حكمًا ، وفي هذا الباب ستة أحاديث ، الحديث ما رواه المصنف بالواسطة عن الضحاك بن قيس رضى الله عنه فقال:

الله بن عُبَّبة ، أن الضحاك بن قيس سأل النعمان بن بشير ، ما كان يقرأ به رسول الله بن عُبَّبة ، أن الضحاك بن قيس سأل النعمان بن بشير ، ما كان يقرأ به رسول الله على على أثر سورة الجمعة يوم الجمعة ؟ فقال: كان يقرأ به هُلْ أَتَاكَ حَديثُ الْغَاشية ﴾ .

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، حدثنا ضَمْرة بفتح الضاد المعجمة، وسكون الميم، ابن سعيد بفتح السين، ابن أبي حنة، بمهملة ثم نون مشددة، وقيل: بموحدة، الأنصاري، المدني، ثقة من الطبقة الرابعة من كبار التابعين وأجلهم، كذا قال ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال)(١)، المازني، بمعجمة ونون من بني مازن بن النجار، المدني، ثقة، روى له مسلم وأصحاب السنن، عن عُبَيْد الله بضم العين، ابن عبد الله بفتح العين وسكون الموحدة ابن عُتْبَة، بضمها أو سكون الفوقية، ابن مسعود من الطبقة الثانية من أهل المدينة، يُكنى أبا عبد الله، كان بحراً من البحور في العلم. قال الزهري: أدركت أربعة أبحر من قريش: سعيد بن المسيب، وأبا سلمة بن عبد الرحمن، وعبيد الله (ق ٢٢٦) بن عبد الله، وعروة بن الزبير، وقال عمر بن عبد عبد الرحمن، وعبيد الله (ق ٢٢٦) بن عبد الله، وعروة بن الزبير، وقال عمر بن عبد

⁽۲۲۲) أخرجه : مسلم (۸۷۸)، وأبو داود (۱۱۲۳)، والنسائي (۱٤۲۳)، وابن ماجه (۱۱۱۹)، وأحمد (۱۷۹۱٤)، والدارمي (۲۶۵)، ومالك (۲٤۷).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٢٦٠).

العزيز: لو أدركني عبيد الله إذ وقعت فيما وقعت لهان علي ما أنا فيه، وكان يأتيه عمر بن عبد العزيز في إمارته فربما حجبه، وربما أذن له، وذهب بصره آخر عمره، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي من الحنبلية في (طبقاته)(١).

أن الضحاك بن قيس أي: ابن خالد بن وهب الفهري، أبو أُنيس، الأمير المشهور، صحابي قُتل في وقعة برج راهط سنة أربع وستين، كذا قاله ابن حجر، سأل النعمان بن بشير، أي: ابن سعيد بن ثعلبة، الأنصاري، الخزرجي رضي الله عنه له ولأبيه صحبة، ثم ولي الإمارة بالكوفة، ثم قتل بحمص سنة خمس وستين، وله أربع وستون سنة، كذا قاله ابن حجر في (التقريب) (٢).

وفيه رواية: التابعي عن التابعي الآخر، والصحابي عن الصحابي الآخر، ماذا أي: أي شيء من القرآن كان يقرأ به أي: يتلوه رسول الله على على إثر سورة الجمعة بكسر الهمزة وسكون مثلثة، أي: عقبها في الركعة الأولى، يوم الجمعة؟ أي: في صلاتها بعد الفاتحة في الركعة الثانية، فقال: أي: النعمان بن بشير إلى الضحاك بن قيس، وفي نسخة فقال: كان أي: رسول الله على يقرأ هل وفي نسخة: بهل أتاك حديث الفاشية ، قال أبو عمر: قوله على إثر سورة الجمعة، يدل على أنه كان يقرأها، فلم يحتج على السؤال عن ذلك لعلمه به؛ ويدل على أنه لو كان يقرأ معها شيئًا واحدًا أبدًا، لعلمه كما علم سورة الجمعة، ولكنه كان مختلفًا فسأله عن الأغلب منه.

وقد اختلفت الآثار فيه والعلماء، وهو الاختلاف في المباح الذي ورد فيه التخيير، فروئ أنه على كان يقرأ في العيدين والجمعة: ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾، و ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴾، وإذا اجتمع العيدان، أي: العيد والجمعة في يوم واحد قرأهما جميعًا.

ورُوي عنه ﷺ: قرأ بسورة الجمعة في الركعة الأولى، وإذا جاءك المنافقون في الركعة الآخرة، واختاره الشافعي، وهو قول أبو هريرة، وعلي رضي الله عنهما.

والحديث الثاني ما رواه المصنف بالواسطة عن ثعلبة بن أبي مالك:

^{* * *}

⁽١) تقدم .

⁽٢) انظر : التقريب (٢/ ٦٢٤).

٧٢٧ - أخبرنا مالك ، حدثنا الزهري ، عن ثعلبة بن أبي مالك ، أنهم كانوا زمان عمر بن الخطاب يصلون يوم الجمعة حتى يخرج عمر ، فإذا خرج وجلس على المنبر وأذَّن المؤذّن ، قال ثعلبة : جلسنا نتحدث ، فإذا سكت المؤذن وقام عمر سكتنا فلم يتكلم أحد منا .

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، قال: حدثنا، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا الزهري، هو محمد ابن مسلم بن شهاب الزهري، يكنى أبا بكر، كان محدثاً في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، كما قاله ابن الجوزي في (طبقاته)، وسيد علي في (خلاصة الهيئة)، عن ثعلبة بن أبي مالك، أي: القرظي حليف الأنصار، أبو مالك، ويقال: ابن يحيى المدني، مختلف في صحبته، وقال العجلي: تابعي ثقة، كذا قاله ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال)(١).

أنهم أي: ثعلبة وغيره من التابعين، وضمير الجمع راجع إلى أصحاب عمر رضي الله عنه من التابعين بمعونة المقام، كانوا زمان عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أي: في عهده يصلون يوم الجمعة أي: الصلاة النافلة حتى يخرج عمر، فحينئذ تترك الصلاة، فإذا خرج أي: تحقق خروجه، وجلس على المنبر وأذّن المؤذّن، قال ثعلبة بن أبي مالك القرظي: (ق ٢٢٧) جلسنا أي: حال كوننا نتحدث، أي: نتكلم بالعلم ونحوه، لا بكلام الدنيا في أثناء خروجه وقعوده على المنبر وجلوسه فيه، لا في حالة الأذان كما يتوهم، فإن الإجابة والسكوت حينئذ ألزم.

وكذا قاله ثعلبة بن أبي مالك، فإذا سكت المؤذن وقام عمر أي: على المنبر للخطبة، سكتناأي: حينئذ فلم يتكلم أحد منا، كذا في نسخة، أي: لم يقع كلام مطلقًا فينا.

وبه قال أبو يوسف ومحمد : أن لا بأس بالكلام، إذا خرج الإمام قبل أن يخطب،

⁽۲۲۷) صحيح أخرجه : مالك (۲۳۳).

⁽١) انظر: التقريب (١/ ٨٢).

ولأن الكراهة للإخلاص بغرض السماع والاستماع في تلك الحالة، والصلاة يمتد فيحصل الإخلال بالاستماع بخلاف الكلام.

وقال أبو حنيفة: إذا خرج الإمام حرم الصلاة والكلام، لما روى ابن أبي شيبة في (مصنفه) (١) ، عن علي وابن عباس رضي الله عنهما، وابن عمر، أنهم كانوا يكرهون الصلاة والكلام بعد خروج الإمام.

والحديث الثالث ما رواه عن الزهري:

* * *

٢٢٨ - أخبرنا مالك ، حدثنا الزُّهْريُّ، قال: خروجه يقطع الصلاة،
 وكلامه يقطع الكلام.

[أخبرنا مالك، وفي نسخة: ثنا مالك بن أنس، وفي نسخة أخرى: محمد أخبرنا حدثنا وفي نسخة: قال: ثنا الزُّهْريُّ، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، يكنى أبا بكر، قال: أي: الزهري، خروجه أي: خروج الإمام يقطع الصلاة، أي: الشروع في الصلاة النافلة، وكلامه أي: شروع الخطيب في الخطبة يقطع الكلام، أي: جواز كلام الناس.

والحديث الرابع ما رواه المصنف عن مالك بن أبي عامر، فقال:

* * *

٢٢٩ - أخبرنا مالك ، أخبرنا أبو النَّضرْ ، عن مالك بن أبي عامر ، أن عثمان ابن عفان كان يقول في خطبته - قَلَما يَدَع ذلك إذا خطب - إذا قام الإمام

⁽١) أخرجه: ابن أبي شيبة (٢/ ٢١).

⁽۲۲۸) أخرجه: مالك (۲۳۳)، وابن أبي شيبة (۲/ ۳۳) عن الزهري عن ابن المسيب (۲/ ۳۶)، عن الزهري، وعبد الرزاق في مصنفه (۵۳۵۱) عن الزهري عن ابن المسيب، والبيهقي في الكبرى (۵۷۸۱)، عن الزهري.

⁽٢٢٩) أخرجه: مالك (٢٢٧)، وعبد الرزاق في مصنفه (٢٤٤٢)، والشافعي في المسند (٢٩٧)، والبيهقي في الكبرئ (٩٢٨).

فاستمعوا وأنْصتُوا، فإن لِلْمنْصِت الذي لا يسمع من الحظ مثل ما للسامع المنصت.

□ iخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: بنا رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة: محمد قال: أخبرنا أبو النّضرْ، بالضاد المعجمة، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، هو هاشم بن القاسم، في الطبقة الخامسة، البغدادي، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، عن مالك بن أبي عامر، أي: الأصبحي، سمع ابن عمر، تابعي، ثقة، من الطبقة الثانية، مات سنة أربع وسبعين على الصحيح.

أن عثمان بن عفان رضي الله عنه كان يقول في خطبته أي: دائماً وغالبًا قَلَما أي: في زمن قليل يَدَع أي: يترك ذلك أي: القول إذا خطب أي: إذا أراد أن يقرأ الخطبة، والمراد بقلة الترك: عدمه، فإن القلة قد تستعمل بهذا المعنى، فيقال: قلما أفعل كذا، أي: لا أفعله، كما قاله الشيخ زاده في حاشية تفسير قوله تعالى في سورة الملك: ﴿قَلِيلاً مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ (المُلك: ٣٢)، والقول هو: إذا قام الإمام أي: للخطبة فاستمعوا أي: خطاب للقريب وأنصتُوا للبعيد، وهذا أصل في الجملة، لما يفعله رايس المتكبرين بمكة المشرفة، أنه إذا أراد بين يدي الخطيب قام وقرأ حديث: ﴿إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة والإمام يخطب صه، فقد لغوت، فاستمعوا وأنصتوا رحمكم الله»، فإن للمنصت الذي لا يسمع أي: الخطيب من الحظ أي: النصيب من الأجر مثل ما أي: كثواب للسامع المنصت، وهذا من باب إلحاق الناقص بالكامل.

وجوَّز بعض علمائنا أنه إذا كان بعيد أن يقرأ في نفسه.

قال الراوي: يعني إذا لم يفرط في التهجير.

قال سعيد بن زيد الباجي ـ المالكي ـ : والظاهر أن أجرهما في إنصات واحد ويتباين أحدهما في التهجير، وتلك قربة أخرى من الإنصات، كذا قاله الزرقاني.

والحديث الخامس ما رواه المصنف بالواسطة عن أبي هريرة رضي الله عنه.

د ٢٣٠ - أخبرنا مالك ، أخبرنا أبو الزِّنَاد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ «إذا قلت لصاحبك: أنْصت فقد لَغَوْت، والإمام يخطب».

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا أبو الزنّاد، بكسر الزاي وخفة النون، هو عبد الله بن زكوان، تابعي من الطبقة الخامسة عن الأعرج، عبد الرحمن بن هرمز، هكذا رواه يحيى وجماعة من الرواة، ورواه ابن وهب وابن القاسم، ومعن وسعيد بن عفير، في (الموطأ)، عن مالك عن ابن شهاب، عن سعيد بن المسيب، والحديث صحيح من الوجهين، وكلّ عن سعيد والأعرج، عن أبي هريرة، عبد الله بن عامر أو عبد الرحمن بن صخر، أو عمرو بن عامر، وكان اسمه قبل إسلامه عبد الشمس.

قال: قال رسول الله على: "إذا قلت كصاحبك: أنْصت، أي: اسكت عن الكلام مطلقًا، واستمع الخطبة، سمي به صاحبًا؛ لأنه صاحبه في الخطاب، ولكونه الأغلب، فقد لغوت، أي: تكلمت بما لا ينبغي.

وقال النضر بن شميل: معنى لغوت: خبت من الأجر، وقيل: بطلت فضيلة جمعتك، وقيل: صارت جمعتك ظهرًا.

قال ابن وهب: أحد رواته معناه: أجزأت عنه الصلاة، وحرم فضيلة الجمعة، ولأحمد من حديث علي مرفوعًا: «ومن قال: صه، فقد تكلم، ومن تكلم فلا جمعة له»، ولأبي داود ونحوه ولاحمد والبزار عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعًا: «من تكلم يوم الجمعة والإمام يخطب فهو كالحمار يحمل أسفارًا، والذي يقول له: أنصت، ليس له جمعة»، قال العلماء: ومعنى لا جمعة له كاملة للإجماع على إسقاط فرض الوقت عنه، كذا قاله الزرقاني، والإمام يخطب، جملة حالية تفيد أن وجوب الإنصات من الشروع في الخطبة لا من خروج الإمام كما يقوله ابن عباس رضي الله عنهما، وابن عمر رضي الله

⁽٢٣٠) صحيح، أخرجه: الشافعي في الأم (١/ ٢٠٣)، وفي المسند (٤٠٣)، والبخاري (٣٩٤)، والمسند (٢٠٣)، والدارمي ومسلم (٨٥١)، وأبو داود (١١١١)، والترمذي (٨١٥)، والنسائي (٣/ ١٠٣)، والدارمي (١/ ٣٦٤)، وأحمد (٢/ ٢٧٢، ٣٩٣، ٣٩٦)، وابن خزيمة (١٨٠٥)، وعبد الرزاق في المصنف (٤١٤، ٥٤١٥).

عنهما، وأبو حنيفة رحمه الله ، قاله ابن عبد البر، وفي (الموطأ) لمالك عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : "إذا قلت لصاحبك أنصت والإمام يخطب يوم الجمعة فقد لغوت»، لكن المصنف ـ رحمه الله تعالى ـ حذف يوم الجمعة وهو ظرف لقوله: "إذا قلت» اختصاراً، وقدم قوله: "فقد لغوت»، اهتماماً لشأنه.

والحديث السادس ما رواه المصنف رحمه الله بالواسطة عن أبي القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، رضى الله عنه فقال:

* * *

٢٣١ - أخبرنا مالك، أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم، أن أباه القاسم بن محمد رأى في قميصه دَمًا والإمام على المنبريوم الجمعة، فنزع قميصه فوضعه.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: بنا رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، أخبرنا وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزًا إلى أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم، أن أباه القاسم بن محمد أي: ابن أبي بكر الصديق رضي الله عنه رأى في قميصه دَمًا والإمام على المنبريوم الجمعة، فنزع قميصه أي: خلعه عن جسده، فوضعه، أي: بين يديه، أو في جنبه فيصلي بدونه، ومن مناقب القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه.

قال يحيى بن سعيد: ما أدركنا بالمدينة أحدًا نفضله على القاسم.

قال أيوب : ما رأيت (ق ٢٢٩) رجلاً أفضل من القاسم ولو ترك مائة ألف وهي له حلال لم يتلجلج في نفسه منها بشيء، وإنَّ عليه رداء فقد صبغ بشيء من زعفران.

وقال عمر بن عبد العزيز: لو كان إليَّ من الأمر شيء لوليت القاسم الخلافة.

وعن أبي الزناد أنه قال: ما رأيتُ أحدًا أعلم بالسنة من القاسم، وكان الرجل لا يعد رجلاً حتى يعرف السنة، وكان يُسأل بمنى فيقول: لا أدري لا أعلم، فلما أكثروا عليه

⁽۲۳۱) إسناده صحيح.

قال: والله ما نعلم كل ما تسألونا عنه، ولو علمنا ما كتمناه، ولا يحل لنا أن نكتم، ولأن يعيش الرجل جاهلاً بعد أن يعرف حق الله تعالى، خيرٌ له من أن يقول ما لا يعلم.

وقال له أعرابي: أنت أعلم أم سالم، أي: سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقال: ذاك منزل بنا، لم يزده عليها، كره أن يقول: هو أعلم مني فيكذب، أو يقول: أنا أعلم منه فيزكي نفسه. واجتمعوا عليه في صدَقَة قسمها وهو يصلي، فجعلوا يتكلمون، فقال ابنه: والله ما نال منها درهما ولا دانقاً؛ فأوجز في صلاته، ثم قال: يا بني قل فيما تعلم، وصدَّق ابنه، ولكنه أراد تأديبه في المنطق وحفظه.

وقال لابنه حين مات: سن علي التراب سنًا، وسوي علي قبري، والحق بأهلك وإياك أن تقول كان. وهو كان في الطبقة الثانية من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي من علماء الحنبلية في (طبقاته).

لما فرغ من بيان صلاة الجمعة شرع في بيان صلاة العيدين، وأمر الخطبة فيهما، فقال: هذا

* * *

باب في بيان أحكام صلاة العيدين وبيان أمر الخطبة

أي: حكمها ، قدم باب صلاة الجمعة على باب صلاة العيدين لشرفها ؛ فإن صلاة الجمعة فرض بدليل قطعي ، و علاة العيدين واجبة بدليل ظني ، سُمي عيدًا ؛ لأن لله تعالى عوائد الإحسان إلى عباده ، أو لأنه يعود ويتكرر كل عام ، أو لأنه يعود بالفرح والسرور ، وهو من الأسماء الغالبة على يوم الفطر والأضحى ، وجمعه : أعياد ، وقياسه أن يقال : أعواد ؛ لأنه من العود لكن جمع بالياء فرقًا بينه وبين العَوْد ؛ فإنه يجمع على عيدان وعود الله ، فإنه يجمع على أعواد ، ووجه المناسبة بين صلاة العيدين وصلاة الجمعة ؛ لأن كلاً منهما صلاة نهارية ، وتؤديان بالجمع العظيم ، ولكون القراءة فيهما جهرًا ، ويشتركان أيضًا في حق التكليف ، وفي إضافة الصلاة إلى العيدين تعظيم لشأن صلاة العيدين ، كما عظم الله تعالى بعباده بإضافتهم إلى نفسه ، حيث قال في سورة الزمر : ﴿ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسُونُوا عَلَىٰ أَنفُسهم ﴾ الآية (الزمر : ٥٣) .

وكانت صلاة عيد الفطر في السنة الأولى من الهجرة كما رواه أبو داود مسنداً إلى أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قدم رسول الله المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما، قال: «ما هذان اليومان؟»، قالوا: كنا نلعب فيهما في الجاهلية، فقال رسول الله وقال: «أن الله قد أبدلكم بهما خيراً منهما، يوم الأضحى ويوم الفطر»، كذا نقلناه في (سلم الفلاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح).

الرحمن، عبد الحبرنا مالك، أخبرنا الزهري، عن أبي عُبَيْد مَوْلَى عبد الرحمن، قال: شهدت العيد مع عمر بن الخطاب، فصلى ثم انصرف، فخطب فقال: إن هذين اليومين نهى رسول الله على عن صيامهما، أحدهما يوم فطركم من صيامكم، والآخر يوم تأكلون من لحوم نُسُككُم، قال: ثم شهدت العيد مع عثمان بن عفّان، فجاء فصلى، ثم انصرف فخطب، فقال: إنه قد اجتمع لكم في يومكم هذا عيدان، فمن أحبّ من أهل العالية أن ينتظر الجمعة فلينتظرها؛ ومن أحب أن يرجع فليرجع، فقد أذنت له، فقال: ثم شهدت العيد مع علي وعثمان محصورٌ، فصلى ثم انصرف فخطب.

☐ أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، كان في الطبقة السابعة من طبقات كبار أتباع التابعين من أهل المدينة في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا الزهري، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، ويُكنى أبا بكر، تابعي ثقة، في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن أبي عُبيد بضم العين، اسمه سعد، بسكون العين ابن عبيد الرابعة من أهل المدينة، من رجال الجميع، ويقال له: أدريك، مَوْلَىٰ عبد الرحمن بن أزهر بن عوف الزهري، المدني، صحابي صغير، مات قبل الحرة، وهو ابن أخي عبد الرحمن بن عوف.

⁽۲۳۲) صحيح، أخرجه: البخاري (۱۹۹۰)، ومسلم (۱۱۳۷)، وأبو داود (۲٤١٦)، والترمذي (۲۲۲)، والنسائي في الكبرئ، كما في التحفة (۸/ ۱۲۰)، وابن ماجة (۱۷۲۲)، وابن أبي شيبة (۳/ ۱۷۳)، والبيهقي في الكبرئ (٤/ ۲۹۷).

قال ابن عبد البر: وفي البخاري.

قال ابن عيينة: من قال مولى ابن أزهر فقد أصاب، ومن قال: مولى عبد الرحمن ابن عوف فقد أصاب، لاحتمال أنهما اشتركا في ولاية، أو أحدهما على الحقيقة والآخر على المجاز، بملازمته أحدهما للخدمة، أو للأخذ عنه، أو انتقاله من ملك أحدهما إلى ملك آخر، وجزم الزبيري بأنه مولى عبد الرحمن بن عوف، فعليه فنسبته إلى ابن أزهر هي المجازية، ولعلها بسبب انقطاعه بعد موت ابن عوف.

قال: أي: أبي عبيد مولئ عبد الرحمن، شهدتُ العيد أي: حضرت يومه مع عمر ابن الخطاب، رضي الله عنه فصلى زاد عبد الرزاق عن معمر عن الزهري: قبل أن يخطب بلا أذان ولا إقامة، ثم أي: بعد صلاة العيد انصرف فخطب أي: بالناس كذا في (الموطأ) لمالك، زاد عبد الرزاق فقال: أيها الناس إن رسول الله على نهى أن تأكلوا نسككم بعد ثلاثة أيام فلا تأكلوا بعد هذا.

قال أبو عمر : أظن مالكًا إنما حذف هذا؛ لأنه منسوخ، كذا قاله الزرقاني(١) .

فقال: إن هذين اليومين فيه تغليب؛ فإن الغائب يشار إليه بذاك، فلما أن جمعهما بلفظ غلب الظاهر على الغائب، فقال: «هذان يومان»، كذا في نسخة، نهى رسول الله عن صيامهما، نهي تحريم، يوم أي: بالرفع إما على أنه خبر مبتدأ محذوف أحدهما أو على البدل من يومان ومضاف إلى فطركم من صيامكم، وهو: أي أوله والآخر يوم تأكلون من لحوم نُسُككُم، أي: أضحيتكم، وهو أي: يوم تأكلون فيه عيد الأضحى، ولا يبعد أن يراد به ما بعده من أيام التشريق، وقد روى الشيخان عن عمرو عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنهما أنهما قالا: نهي رسول الله عن عن صوم يوم الفطر والنحر، لئلا يمتنع المؤمنون عن ضيافة الله تعالى، وهو إثم. كذا في (مراقي الفلاح). قال أبو عمر: فيه أن الضحايا نسك وأن الهدي منها مستحب كهدي التطوع إذا بلغ محله؛ قال تعالى في سورة الحج: ﴿ فَكُلُوا منْهَا وَأَطْعَمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرُ ﴾ (الحج: ٣٦) انتهى.

ووصف اليومين إشارة إلى العلة في وجوب فطرهما، وهي الفصل من الصوم

⁽۱) في شرحه (۱/ ۱۱۵).

وإظهار تمامه وحده بفطر ما بعده ، (ق ٢٣١) والآخر النسك المتقرب بذبحه فيؤكل منه ، ولو شُرع صومه لم يكن لمشروعية الذبح فيه معنى ، فعبر عن علة التحريم بالأكل من النسك لا يستلزم النحر ، كذا قاله الزرقاني .

قال: أي: أبو عبيد، كما في (الموطأ) لمالك: ثم شهدت العيد أي: حضرت يومه مع عثمان بن عفّان رضي الله عنه، فجاء فصلى، أي: صلاة العيد، وفي نسخة، فجاء ثم أي: بعد صلاة العيد ثم انصرف فخطب، أي: الناس، فقال: أي: عثمان في خطبته، أي: في وعظه إنه أي: الشأن قد اجتمع لكم في يومكم هذا عيدان، أي: أحدهما: الجمعة، وقد ورد أن يوم الجمعة يوم عيد، فمن أحبّ من أهل العالية، وهي قرئ بظاهر الجمعة، وقد ورد أن يوم الجمعة يوم عيد، فمن أحبّ من أهل العالية، وهي قرئ بظاهر المدينة قدر نصف الفرسخ، وهي العوالي، أن ينتظر الجمعة أي: صلاة الجمعة حتى يصليها، ومن أحب أن يرجع أي: إلى منزله فليرجع، فقد أذنت أي: صلاة الجمعة حتى يصليها، ومن أحب أن يرجع أي: إلى منزله فليرجع، فقد أذنت له، أي: يجوز له أن يخرج قبل دخول وقت الجمعة، وليس على أهل القرئ الجمعة، فقال: ثم شهدت العيد أي: فقال: أي: أبو عبيد، كما في (الموطأ) لمالك، وفي نسخة قال: ثم شهدت العيد أي: حضرت يوم العيد، مع علي رضي الله عنه، والحال أن عثمان رضي الله عنه محصور ".

قال ابن إسحاق: لما كان مدة خلافة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه، اثنتي عشرة سنة على قول وقعت الغزوات واتسعت الدنيا على الصحابة وكثرت الأموال حتى كان الفرس الواحد يستوي بمائة ألف درهم، حتى كان البستان يباع بالمدينة يباع بأربعمائة ألف درهم، وكانت المدينة عامرة كثيرة الخيرات والأموال والناس، يُجبئ إليها خراج الممالك، وهي دار الأمان، وقبة الإسلام، فبطر الناس بكثرة الأموال والخيل والنعم، وفتحوا الأقاليم الدنيا، واطمأنوا وتفرعوا، ثم أخذوا ينقمون على خليفتهم عثمان بن عفان رضي الله عنه، لكونه يعطي المال لأقاربه ويوليهم الولايات الجميلة، فتكلموا فيه، وكان قد صار له أموال عظيمة، وله ألف مملوك قال بهم الأمر، إلى أن قالوا: هذا ما يصلح للخلافة، وهموا بعزله، وساروا أيامًا، وكانوا رؤوس شعر وأهله.

وفي سيرة مغلطاي: حاصره الكوفيون وعليهم الأشرف النخعي والمصريون في داره، وعبد الرحمن بن عديس وعمر بن الأحمق، وسودان بن حمران، ومحمد بن أبي بكر الصديق، وروي عن عبد الله بن سلام أنه قال: لما حوصر عثمان في داره ولئ أبا هريرة على الصلاة، وكان ابن عباس يصلي أحيانًا؛ وأقام للناس في الحج في ذلك العام

عبد الله بن عباس وكان عثمان قد حج عشر حجج متواليات، خَرَّجه القعنبي.

وقال الواقدي : حاصروه تسعة وأربعين يومًا.

وقال الزبير: حاصروه شهرين وعشرين يومًا، وهو في الدار في ستمائة رجل، ثم دخلوا من دار أبي حزم الأنصاري، فضربه سيّار بن عياض الأسلمي بمشقص- أي بنصل طويل في وجهه، فسال الدم على مصحف في حجره على آية في قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿فَسَيَكُفِيكَهُمُ اللَّهُ ﴾ (البقرة: ١٣٧). فذبحوه في بيته وهو شيخ كبير ابن ثلاث وثمانين سنة (ق ٢٣٢، وكان ذلك أول وهن ثَمَّ على الأمة بعد نبيهم محمد في فإنّا لله وإنا إليه راجعون، فقتلوه يوم الجمعة ثاني عشر من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين، كذا فقله صاحب الخميس من التاريخ عن (الاستيعاب)، فاطلب تفصيلها فيه.

فصلى ثم انصرف فخطب، فهذا يدل على أن خطبة العيد بعد صلاتها بخلاف الجمعة؛ لأن الخطبة شرط لها، وشرط الشيء مقدم عليه، فلو صلى الجمعة ثم قرأ خطبتها لا تصح، كذا في مجمع الأنهر.

* * *

٢٣٣ ـ أخبرنا ابن شهاب الزهري، أن النبي على كان يصلي يوم الفطر ويوم الأضحى قبل الخطبة، وذكر أن أبا بكر وعمر كانا يصنعان ذلك.

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، إنما رخص عثمان في الجمعة لأهل العالية ، لأنهم ليسوا من أهل المِصْرِ . وهو قولُ أبي حنيفة .

□ اخبرنا مالك ،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي ، الإمام من أتباع التابعين ، في الطبقة السابعة من أهل المدينة ، وهي من الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة ، وفي نسخة: ثنا ، رمزاً إلى حدثنا ، وفي نسخة : محمد قال : ثنا ، أخبرنا ابن شهاب أي :

⁽٢٣٣) إسناده ضعيف الإرساله، وهو في الموطأ برواية يحيى (١٧٨)، وبرواية محمد بن الحسن (٢٣٣).

محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، تابعي من الطبقة الرابعة، من أهل المدينة، وفي نسخة: قال: ثنا، أن النبي على كان يصلي يوم الفطر ويوم الأضحى، أي: في غير منى، إذ لا صلاة فيهما قبل الخطبة، هذا حديث مرسل متصل من وجوه، كما أخرجه الشيخان (١) من طريق عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله على كان يصلي في الفطر والأضحى ثم يخطب بعد الصلاة، ولهما عن جابر أن النبي خرج يوم الفطر فبدأ بالصلاة قبل الخطبة، وذكر أي: ابن شهاب الزهري أن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما كانا يصنعان ذلك، أي: ما ذكر من الترتيب، فلا يكون منسوخًا، ففي الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما، أنه قال: شهدت العيد مع رسول الله عنهما، أنه قال:

واختلف في أول من غَيَّر ذلك، في مسلم عن طارق بن شهاب: أول من بدأ بالخطبة يوم العيد قبل الصلاة مروان، وفي ابن المنذر بسند صحيح عن الحسن البصري: أول من خطب قبل الصلاة عثمان، صلى بالناس ثم خطبهم، أي: على العادة ـ فرأى ناساً لم يدركوا الصلاة ففعل ذلك، أي: يخطب قبل الصلاة، وهذه العلة غير الذي اعتل بها مروان؛ لأن عثمان رضي الله عنه راعى مصلحة الجماعة في إدراكهم الصلاة، أما مروان فراعى مصلحتهم في إسماعهم سب من لا يستحق السب، والإفراط في مدح بعض الناس، فقيل: هذا إنما راعى مصلحة نفسه، ويحتمل أن عثمان فعل ذلك أحيانًا بخلاف مروان، فواظب عليه، فلذا نسب إليه.

ورُوي عن عمر مثل فعل عثمان، كذا قاله الزرقاني (٢).

قال محمد ، وبهذا أي: بهذا الحديث ، كله ، أي: بكل ما عمله النبي الله عنه في وعمر رضي الله عنه ما أخُذُ ، أي: نعمل ونفتي ، إنما رخص عثمان رضي الله عنه في الجمعة لأهل العالية ، وهي اسم موضع في جهة الشرق من المدينة ، مسافته إلى المدينة خمسة أميال أو ستة ، كما قيل ، حيث قال لهم عثمان : من أحب من أهل العالية أن ينتظر صلاة الجمعة فلينتظرها ، ومن أحب أن يرجع إلى منزله فليرجع فقد أذنت له (ق ٢٣٣) أن

⁽۱)البخاري (۹۱٤)، ومسلم (۱۹۲۱).

⁽۲) في شرحه (۱/ ۱۱۳).

يخرج من المصر قبل دخول وقت الجمعة؛ لأنهم أي: أهل العالية ليسوا من أهل المِصْرِ، أي: فلا جمعة على أهل القرئ، وفي نسخة الشارح «مصر» بغير تعريف باللام ولا تنكير، لكنه غير مستقيم لأن (مصر) اسم بمصر القاهرة، والمصر اسم البلد مطلقًا، وهو أي: عدم وجوب الجمعة على أهل القرئ قول أبي حنيفة رحمه الله، خلافًا للشافعي؛ فإن الجمعة واجبة على أهل القرئ عنده كما قاله على القاري.

لما فرغ من بيان حكم صلاة العيد وأمر الخطبة، شرع في بيان حكم صلاة التطوع قبل صلاة العيد، وبعده، فقال: هذا

* * *

باب في بيان حكم صلاة التطوع قبل صلاة العيد أو بعده

كلمة «أو» للتخيير ، والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب التضاد، وهو الوجوب والنافلة. قال سعيد بن زيد الباجي - من المالكية - وأبو عمر : لا خلاف في جواز النفل قبل الغدو إلى المصلى لمن تأخر لحل النافلة ، فيتنفل ثم يغدوا إليها ، وكذا يجوز النافلة بعد الرجوع عنه إلى بيته ، ويكره التنفل قبل صلاة العيد في المصلى اتفاقًا ، وفي البيت عند عامة الجمهور ، وهو الأصح ، والتنفل بعد صلاة العيد في المصلى فقط ، فلا يكره في البيت على اختيار الجمهور ، لقول أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، أنه قال : كان رسول الله عنه العيد شيئًا فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين ، كذا قاله الشرنبلالي في (مراقي الفلاح) .

٢٣٤ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان لا يصلي يوم الفطر قبل الصلاة ولا بعدها.

□ أخبرنا مالك ، أي: ابن أنس بن مالك بن عمير بن أبي عامر الأصبحي ، الإمام ، من كبار أتباع التابعين ، في الطبقة السابعة من أهل المدينة ، هي من الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة ، وفي نسخة: محمد قال: ثنا ، رمزًا إلى حدثنا ، أخبرنا نافع ، وفي نسخة: «عن»

⁽۲۳٤) إسناده صحيح.

موضع «أخبرنا»، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان لا يصلي يوم الفطر، أي: في المصلى قبل الصلاة ولا بعدها، فيه ؛ لأنه من أشد الناس اتباعًا للمصطفى.

وفي الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على خرج يوم الفطر فصلى ركعتين - أي: للعيد - لم يصل قبلهما و لا بعدهما ، وروى ابن ماجه بإسناد حسن وصححه الحاكم عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: أن النبي على كان لا يصلي قبل العيد شيئًا ، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين .

والحاصل أن صلاة العيد لم يثبت لها سنة قبلها ولا بعدها خلافًا لمن قاسها على الجمعة، وأما مطلق النقل فلم يثبت فيه منع بدليل خاص، إلا إن كان ذلك في وقت الكراهة الذي في جميع الأيام، وفي (الاستذكار) أجمعوا على أنه على لم يصل قبلها ولابعدها، فالناس كذلك والصلاة فعل خير فلا يمنع منها إلا بدليل لا معارض له.

* * *

٢٣٥ ـ أخبرنا مالك ، أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم ، عن أبيه ، أنه كان يصلي قبل أن يغدو أربع ركعات .

قال محمد : لا صلاة قبل صلاة العيد، وأما بعدها؛ فإن شئت صلَّيْت، وإن شئت لم تُصلِّ، وهو قولُ أبى حنيفة .

☐ أخبرنا مائك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة: ثنا، أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، أي: عن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، كان في الطبقة الثانية من أهل المدينة، كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي، وقد مر في باب القراءة في صلاة الجمعة، وفي نسخة (ق ٢٣٤): قال: ثنا، أنه أي: القاسم بن محمدكان يصلي قبل أن يغدو أي: أن يسير إلى المصلى، والغدو بالفتح السير في أول النهار إلى الزوال، كذا في الأختري، أربع ركعات أي: في المسجد بعد طلوع الشمس.

⁽٢٣٥) إسناده صحيح.

قال محمد ، لا صلاة أي: صلاة مسنونة قبل صلاة العيد في المكان الذي يصلي فيه صلاة العيد فأما بعدها ؛ فإن شئت صلَّيْت ، أي: في غير المصلى ، وإن شئت لم تُصلِّ ، أي: مطلقًا ، وهو أي: التخيير في أن يصليها وأن لا يصليها قولُ أبي حنيفة .

والحاصل أنه لا يتنفل قبل صلاته، إمامًا كان أو مأمومًا في مصلى العيد بالاتفاق، وفي البيت عند أكثر المشايخ، وكذا لا يتنفل بعد صلاة العيد في المصلى عند عامة المشايخ، ويتنفل في البيت، لما روى ابن ماجة بالواسطة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أنه قال: كان رسول الله على لا يصلي قبل العيد شيئًا، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان حكم صلاة التطوع قبل صلاة العيد وبعدها، شرع في بيان حكم القراءة في صلاة العيدين، فقال: هذا

* * *

باب في حكم القراءة في صلاة العيدين

أي: عيد الأضحى وعيد الفطر، والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب ظاهرة.

٢٣٦ - أخبرنا مالك ، حدثنا ضَمْرة بن سعيد المازني ، عن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عُتْبَة ، أن عمر بن الخطاب سأل أبا واقد الليثي ، ماذا كان يقرأ به رسول الله على في الأضحى أو الفطر؟ قال: كان يقرأ به ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴾ و ﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانشَقَ الْقَمَرُ ﴾ .

□ اخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن مالك بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، حدثنا ضَمْرة بفتح الضاد المعجمة وسكون الميم وفتح الراء المهملة، ابن سعيدأي: حَنَّة بفتح المهملة، ثم نون مشددة، وقيل: بموحدة، المازني بكسر الزاي المعجمة، الأنصاري، المدني، ثقة، في الطبقة الرابعة، من كبار التابعين، جل

⁽۲۳۱) إسناده صحيح.

روايتهم، كذا قاله ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال)(١)

عن عُبيد الله بضم العين ابن عبد الله بفتحها ابن عُبّة ، بضمها وفوقية ساكنة ، ابن مسعود الهزلي ، المدني ، أحد الفقهاء بها ، يكنى أبا عبد الله المدني ، ثقة ، فقيه ثبت ، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين ، من أهل المدينة ، مات سنة أربع وتسعين ، وقيل : ثمان وتسعين ومائة ، كذا في (تقريب التهذيب) (٢) ، أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل أبا واقد بالقاف الليثي ، أي : الصحابي ، قيل : اسمه الحارث بن مالك ، وقيل : ابن عوف بن الحارث ، مات سنة ثمان وستين ، وهو ابن خمس وثمانين على الصحيح ، وعبيد الله لم يدرك عمر ، ففي هذا الحديث إرسال ، لكنه صحيح بلا شك ، وقد صرح باتصاله في رواية مسلم من طريق فليح عن ضمرة عن عبيد الله عن أبي واقد ، قال : سألني عمر .

قال النووي : هذه متصلة، فإنه أدرك أبا واقد بلا شك وسمعه بلا خلاف.

ماذا أي: أي شيء من القرآن كان يقرأ به رسول الله على صلاة عيد الأضحى أو عيد الفطر؟ قال سعيد بن زيد الباجي - المالكي: يحتمل أن يسأل على معنى الاختيار أو نسي فأراد أن يتذكر، وقال النووي: إنه شك في ذلك فأثبته، وأراد إعلام الناس بذلك أو نحو ذلك، هذا من المقاصد، (ق ٢٣٥) قالوا: ويؤيده أن عمر لم يعلم ذلك مع شهود صلاة العيد مع رسول الله على مرات، وقربه منه. قال: كان يقرأ به فق والْقُرْآن المجيد المناس أي: في الركعة الأولى، و ﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانشَقَ الْقَمَرُ ﴾ في الركعة الثانية.

قال العلماء: حكمة ذلك ما اشتملت عليه من الإخبار عن القرون الماضية، وإهلاك المكذبين، وشبيه ببروز الناس للعيد ببروزهم للبعث وخروجهم من الأجداث، كأنهم جراد منتشر.

قال ابن عبد البر: معلوم أنه على كان يقرأ في العيد بسورتين، وليس في ذلك عند الفقهاء شيء يُقتدى، وكلهم يستحب ما روى أكثرهم ﴿ سَبِحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ (الفقهاء شيء يُقتدى، وكلهم يستحب ألفاشية ﴾ (الفاشية: ١)، لتواتر الروايات بذلك عن النبي

⁽١) التقريب (١/ ٢٨٠).

⁽٢) التقريب (١/ ٢٧٢).

على من حديث سمرة بن جندب وأنس وابن عباس رضي الله عنهم، كذا قاله الزرقاني.

لما فرغ من بيان حكم القراءة في صلاة العيد، شرع في بيان كمية التكبير وكيفيته في صلاة العيدين، فقال: هذا

* * *

باب في بيان كمية التكبير وكيفيته في العيدين

والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب ظاهرة.

٢٣٧ - أخبرنا مالك ، أخبرنا نافع ، قال: شهدت الأضحى والفطر مع أبي هريرة ، فكبَّر في الأخرة بخمس تكبيرات قبل القراءة ، وفي الآخرة بخمس تكبيرات قبل القراءة .

قال محمد الختلف الناس في التكبير في العيدين، فما أخذت به فهو حَسَن، وأفضل ذلك عندنا: ما روي عن ابن مسعود: أنه كان يكبر في كل عيد تسعًا: خمسًا وأربعًا، فيهن تكبيرة الافتتاح، وتكبيرتا الركوع، ويوالي بين القراءتين، ويؤخرها في الأولى، ويقدمها في الثانية، وهو قول أبي حنيفة.

□ أخبرنا مالك ،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي ، الإمام ، من كبار أتباع التابعين ، في الطبقة السابعة من أهل المدينة ، ونسخة : محمد قال : ثنا ، رمزاً إلى حدثنا ، وفي نسخة : ثنا ، أخبرنا نافع ، أي : المدني ، وفي نسخة : «عن» في موضع «أخبرنا» ، قال : شهدتأي : صلاة الأضحى والفطر مع أبي هريرة ، رضي الله عنه ، وهو إمام لكونه أميراً في المدينة ، فكبر في الركعة الأولى بسبع تكبيرات قبل القراءة ، وفي الركعة الآخرة وفي نسخة : «وفي الأخيرة» ، بالياء التحتية ، مروي عن أبي يوسف أن التكبير بسبع سوى تكبيرة الإحرام والركوع ، وعند مالك وأحمد ، تكبيرة الإحرام ، وفي الثانية خمس سوى تكبيرة الإحرام ، وفي الثانية خمس سوى المنابع من المنابع المنابع من ا

⁽٢٣٧) إسناده صحيح ؛ خرجه: الشافعي في الأم (١/ ٢٣٦)، وعبد الرزاق في المصنف (٥٦٨٠)، والبيهقي في الكبرئ (٣/ ٢٨٨)، وفي معرفة السنن والآثار (٥/ ٦٨٧٤).

تكبيرة النهوض وتكبيرة الركوع، ولا موالاة بين القراءتين في الركعتين، لما روى أبو داود (١) وابن ماجة (٢) من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: قال رسول الله على: «التكبير في الفطر سبع في الأولى، وخمس في الثانية، والقراءة بعدهما كلتيهما»، وزاد الدارقطني: «سوى تكبيرة الصلاة»، كذا قاله على القاري.

قال بعض العلماء: حكمة هذا العدد أنه لما كان للوتر أثر عظيم في التذكير بالوتر الصمد الواحد الأحد، وكان للسبعة منها مدخل عظيم في الشرع جعل تكبير صلاة العيد وترًا، وجعل سبعًا في الأولى لذلك، وتذكيرًا بأفعال الحج السبعة من الطواف والسعي والجمار تشويقًا إليها؛ لأن النظر إلى العيد الأكبر أكثر وتذكيرًا بخالق هذا الوجود بالتفكر في أفعاله المعروفة من خلق السموات السبع والأرضين السبع وما فيهما في ستة أيام، وخلق آدم (ق ٢٣٦) في السابع يوم الجمعة. كذا قاله الزرقاني.

قال محمد ، اختلف الناس أي: الفقهاء في التكبير أي: في صلاتهما، فما أي: المروي، أخذت به فهو أي: أخذت به حَسن، وأفضل أي: مما رواه غير عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ذلك، أي: المروي الذي أخذت به عندنا أي معمول عند عامة فقهائنا، ما أي: حكم روى أبو حنيفة رحمه الله عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه كان يكبر في كل عيد أي: صلاته تسعًا أي: باعتبار المجموع، قوله: خمسًا بدل البعض من تسعًا، أي: يكبر ابن مسعود في الركعة الأولى خمسًا وفي الركعة الثانية أربعًا، وكلمة "في" في قوله: فيهن بمعنى "من" التبعيضية، أي: بعض التكبيرات التسع تكبيرة الافتتاح، وتكبيرتا الركوع، فالزائد في كل ركعة ثلاث ويوالي على وزن يساوي لفظًا ومعنى، أي: يعاقب ويتصل ابن مسعود رضي الله عنه بين القراءتين، قوله: ويؤخرها أي: القراءة في الركعة الأولى بعد التكبيرات الزوائد بيان للموالات، ويقدمها أي: القراءة في الركعة الأولى، وتقديها في الثانية: وهو أي: الاتصال بين القراءتين وتأخيرها في الركعة الأولى، وتقديها في الثانية: قول أبي حنيفة رحمه الله تعالى.

وقد روى المصنف في باب صلاة العيدين من «الآثار» وقال: أخبرنا أبو حنيفة عن

⁽١) أبو داود (١٥١).

⁽١) ابن ماجة (١٢٨٧).

حماد عن إبراهيم عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، أنه كان قاعدًا في مسجد الكوفة ومعه حذيفة بن اليمان، وأبو موسى الأشعري، رضي الله عنهم، فخرج عليهم الوليد بن عقبة بن أبي معيط، وهو أمير الكوفة يومئذ، فقال: إن غدًا عيدكم فكيف أصنع؟ فقالا: أي: أمرًا بابن مسعود بأن أخبرنا يا أبا عبد الرحمن، كيف يصنع؟ فأمره عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، أن يصلي بغير أذان ولا إقامة، وأن يكبر في الأولى خمسًا، وفي الثانية أربعًا، وأن يوالي بين القراءتين، وأن يخطب بعد الصلاة، انتهى، وقد فصلناه في باب العيد من (سلم الفلاح شرح نور الإيضاح).

لما فرغ من بيان كمية التكبير وكيفية في صلاة العيد، شرع في بيان قيام شهر رمضان، فقال: هذا

باب قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل

أي: في بيان أحكام إحياء ليالي شهر رمضان، وما فيه أي: وبيان عمل في شهر رمضان، قوله: من الفضل، بيان بما فيه، أي: من النوافل الزوائد على الفرائض كالتراويح والتسبيح وقراءة القرآن، ورمضان: مصدر رمض إذا احترق فأضيف إليه الشهر وجعل علمًا لجميع أيام الشهر، ومنع من الصرف للعلمية، والألف والنون كما منع عثمان وسعدان، وإنما سموه بذلك إما لارتماضهم أي: لاحتراقهم فيه من حر الجوع والعطش، أو لارتماض الذنوب فيه أو لوقوعه أيام رمض الحرحينما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة. كذا قاله عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي في تفسير قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ الآية (البقرة: ١٨٥).

معن عُرُوة بن الزَّبَيْر، عن عائد النَّهري، عن عُرُوة بن الزَّبَيْر، عن عائشة، أن رسول الله على الله على المسجد. فصلى بصلاته ناس، ثم كثروا في القابِلَة، ثم اجتمعوا في الليلة الثالثة أو الرابعة، وكثروا، فلم يخرج إليهم

⁽۲۳۸) صحیح أخرجه: البخاري (۱۱۲۹)، ومسلم (۷٦۱)، وأبو داود (۱۳۷۳)، والنسائي (۲۰۲/۳).

رسول الله على فلما أصبح قال: «قد رأيتُ الذي صنعتم البارحة، فلم يمنعني أن أخرج إليكم إلا أني خَشيتُ أن يُفْرَض عليكم»، وذلك في رمضان.

☐ أخبونا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام في المذهب، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم (ق ٢٣٧) الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، أخبرنا ابن شهاب أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزُّهري، يُكنى أبا بكر، كان في الطبقة الطبقة الرابعة، من أهل المدينة، عن عُرْوة بن الزُّبير، أي: ابن العوام، كان في الطبقة الثانية من أهل المدينة، قال لبنيه: يا بني سلوني ولقد تركت حتى كدت أن أنسى، وإني الشائية من أهل المدينة في عديث يومي، واجتمع قومٌ في الحرم فقالوا: تَمنَّ، فقال: المتنى أن يؤخذ عني العلم، وكان يتألف الناس على خدمته، وقال: رب كلمة ذُل احتملتها أورثتني عزاً طويلاً، وقال: إذا رأيت الرجل يعمل الحسنة، فاعلم أن لها عنده أخوات، فإن الحسنة تدل على أختها، وقال لبنيه: تعلموا فإنكم إن تكونوا صغار قوم عسى أن تكونوا كبراءهم، واسوأتاه ماذا أقبح من شيخ جاهل؟

وكان إذا جاء الرطب تسلم حائطه فيدخل الناس فيأكلون ويحملون، وكان إذا دخل ردد هذه الآية في سورة الكهف: ﴿ وَلَوْلا إِذْ دَخَلْتَ جَنّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللّهُ لا قُوقًا إِلاّ بِاللّهِ ﴾ (الكهف: ٣٩)، حتى يخرج، وكان يقرأ ربع القرآن كل يوم نظرًا في المصحف ويقوم به الليل، فما تركه إلا ليلة قطعت رجله، ثم عاود الليلة (القليلة) ووقعت الأكلة في رجله فقطعت وهو صائم ولم يسكه أحد، ولم يَحْضر وجهه، ودخل أكبر ولده اصطبله ففرسته دابة وقتلته، فما أحد سمع منه شيء، حتى قدم المدينة فقال: اللهم إنه كان لي أطراف أربعة فأخذت واحدًا وأبقيت لي ثلاثة فلك الحمد، وكان لي بنون أربعة فأخذت واحدًا وبقيت لي ثلاثة فلك الحمد، ولئن ابتليت لطالما عافيت.

وقال له الأطباء: نسقيك شيئًا لئلا تحس، فقال: لا، شأنكم، فنشروها بالمنشار فما حرك عضوًا عن عضو، وصبر، فلما رأى القدم بأيديهم دعا بها فقبلها، ثم قال: أما والذي حملني عليك، إنه ليعلم أنى ما مشيتُ بك إلى حرام قط أو قال معصية أو قال:

سوء وكان يسرد الصوم، ومات وهو صائم. كذا قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي في (طبقاته).

عن عائشة، أن رسول الله على صلّى في المسجداي: بعد صلاة العشاء في أول ليلة من رمضان على ما هو المتبادر من إطلاق الزمان، فصلى بصلاته أي: مع صلاته على ناس كثير أي: مقتدون به، ثم كثرواأي: الناس من القابِلة وهي الليلة الآتية التي هي الثانية، ثم اجتمعوا أي: مع الزيادة في الليلة الثالثة أي: فيها أو الرابعة شك من الراوي، وفي رواية مالك لمسلم من رواية يونس عن ابن شهاب: فخرج رسول الله على الليلة الثانية فصلوا معه، فأصبح الناس يذكرون ذلك، فكثر أهل المسجد عن الليلة الثانية، فصلوا بصلاته، فلما كانت الليلة الرابعة عجز المسجد عن أهله، ولأحمد من رواية معمر عن الزهري: امتلاً المسجد حتى اضطر (ق ٢٣٨) بأهله، قاله الزرقاني.

فكثرواأي: أكثر مما كانوا فلم يخرج إليهم رسول الله علام أي: في الليلة الرابعة.

قال ابن عبد البر: تفسير هذه الليالي المذكورات فيه بما رواه النعمان بن بشير رضي الله عنه أنه قال: قمنا مع رسول الله عنه في شهر رمضان ثلاثة وعشرين على ثلث الليل ثم قمنا معه ليلة حمس وعشرين إلى نصف الليل، ثم قمنا معه ليلة سبع وعشرين حتى ظننا أنا لا ندرك الفلاح، أخرجه النسائي (١)، والفلاح: السحور، قالوا: ما عدد ما صلى؟ ففي حديث ضعيف: أنه صلى عشرين ركعة والوتر، أخرجه ابن أبي شيبة (٢) من حديث ابن عباس، وأخرجه ابن حبان (٣) في صحيحه من حديث جابر رضي الله عنه، أنه صلى بهم ثمان ركعات ثم أوتر، وهذا أصح . ذكره السيوطي.

فلما أصبح أي: النبي على العبادة معي، قال: «قد رأيت الله الله الله الله يمنعتم البارحة، أي: الكثرة والمزاحمة والحرص على العبادة معي، قد فعلتم في الله الماضية، فلم يمنعني أن أخرج اليكم أي: بعدها إلا أني خَشيت أن يُفْرَض عليكم»، أي: صلاة اللهل فتعجزوا عنها، كما في رواية يونس عند مسلم، ونحوه من رواية عقيل عند البخاري، أي: تشق عليكم

⁽۱) النسائي (۱/ ٤١٠).

⁽٢) المصنف (٢/ ١٦٣).

⁽٣) ابن حبان (٦/ ١٦٩) رقم (٢٤٠٩).

فتتركوها مع المقدرة عليها، وليس المراد العجز الكلي؛ لأنه يسقط التكليف من أصله، وقد استشكلت هذه الخشية مع قوله سبحانه: «هن خمس وهن خمسون، لا يبدل القول لديّ»، فإذا أمن من التبديل كيف يخاف من الزيادة؟

وأجاب الخطابي بأن صلاة الليل كانت واجبة على النبي وأفعاله الشرعية تجب على الأمة اقتداءً به فيها عند المواظبة، فترك الخروج إليهم لئلا يدخل ذلك في الواجب بطريق الأمر بالاقتداء به، لا من طريق إنشاء فرض جديد زائد على الجنس، وهذا كما يوجب المرء على نفسه صلاة نذر فيجب عليه ولا يلزم زيادة فرض في أصل الشيء، وباحتمال أن الله تعالى لما فرض من الصلاة خمسين ثم حط معظمها بشفاعة نبيه، فإذا عادت الأمة فيما استوعب لها والتزمت ما استعفى لهم نبيهم وتبعه جماعة من الشراح، وهو مبني على وجوب قيام الليل والاقتداء بأفعاله في كل شيء، وفي كل من الأمرين نزاع.

وجواب الكرماني بأن حديث الإسراء يدل على أن المراد الأمن من نقض شيء ولم يتعد للزيادة فيه نظر ؛ لأن ذكر المضعف بقوله: هن خمس إشارة إلى عدم الزيادة أيضًا ؛ لأن التضعيف لا ينقص عن العشر، ودفع بعضهم في أصل السؤال بأن الزمان قابل للنسخ فلا مانع من خشية الافتراض، وفيه نظر ؛ لأن قوله: لا يبدل القول لديَّ خبر، ولا يدخله النسخ على الراجح، وليس كقوله: مثل صوموا الدهر أبدًا ؛ فإنه يجوز النسخ فيه.

وقال سعيد بن زيد الباجي: قال القاضي أبو بكر: يحتمل أن يكون أوحى الله إليه أنه إن واصل الصلاة (ق ٢٣٩) معهم فرضها عليهم، ويحتمل أنه على ظن أن ذلك سيفرض عليهم لما جرت عادته بأن ما دام عليه على وجه الاجتماع من القرب فرض على أمته، ويحتمل أن يريد بذلك أنه خاف أن يظن أن واحدًا من أمته بعده إذا داوم عليها.

قال القرطبي: قوله: أن تفرض عليكم، أي: تظنونه فرضًا ، فتجب على من ظن ذلك، كما إذا ظن المجتهد حل شيء أو حرمته فيجب عليه العمل به، وقيل: كان حكمه على شيء من الأعمال، واقتدى الناس به فيه، أنه يُفْرَض عليهم. انتهى.

وذلك أي: عـدم خروجه ﷺ إلى أن يصلي صلاة التراويح بالناس، خشية أن يفرض على أمته قيام ليالي رمضان، ثبت في رمضان. قال ابن شهاب: فتوفى رسول الله والأمر على ترك الجماعة في صلاة التراويح، وفي رواية ابن أبي ذئب عن الزهري: ولو لم يكن رسول الله جمع الناس على القيام، رواه أحمد، كذا قاله الزرقاني (١).

* * *

١٣٩- أخبرنا مالك، حدثنا سعيد المَقْبُرِيّ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، أنهُ سأل عائشة، كيف كانت صلاة رسول الله في ومضان؟ قالت: ما كان رسول الله في يزيد في ومضان ولا غيره على إحدى عشرة وكعة، يصلي أربعًا، فلا تسأل عن حُسْنهن وطُولهن، ثم يصلي أربعًا، فلا تسأل عن حُسْنهن وطُولهن، ثم يصلي أربعًا، فلا تسأل عن حُسْنهن وطُولهن، ثم يصلي ثلاثًا، قالت: فقلت: يا رسول الله أتنام قبل أن تُوتر؟ فقال: «يا عائشة، عيناي تنامان ولا ينام قلبي».

أخبونا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، حدثنا ابن أبي سعيد أي: ابن كيسان الموقبُريّ، كذا في نسخة، وهو بفتح الميم، وسكون القاف، وضم الموحدة وفتحها، نسبته إلى المقبرة؛ لانه كان مجاوراً لها، وهو تابعي ثقة، في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن أبي سلمة اسمه عبد الله، وقيل: إسماعيل بن عبد الرحمن، أي: ابن عوف الزهري، التابعي ابن الصحابي، ثقة، مكثر، من الطبقة الثالثة من أهل المدينة، مات سنة أربع وتسعين، أنه أي: أبا سلمة سأل عائشة رضي الله تعالى عنها: كيف كانت صلاة رسول الله على ومضان ولا غيره أي: بالأولى على إحدى عشرة ركعة، بسكون الشين المعجمة وبكسرها، أي: غير ركعتي الفجر، كما في رواية القاسم عنها، وفيه أن صلاته كانت متساوية في جميع أي: غير ركعتي الفجر، كما في رواية القاسم عنها، وفيه أن صلاته كانت متساوية في جميع غيره؛ لأنه يحتمل على التطويل في الركعات دون الزيادة في العدد.

⁽۱) في شرحه (۱/ ٣٣٨).

⁽٢٣٩) صحيح، أخرجه: البخاري (٣/ ١٣٠٨).

قال السيوطي لا يعارض ما رواه يحيئ بن يحيئ عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: كان رسول الله على بالليل ثلاث عشرة ركعة ؛ لأن هذا محمول على أنها ختمت فيه ما كان يفتتح صلاته من ركعتين خفيفتين قبل إحدى عشرة ركعة . انتهى . ويحتمل أن يكون محمولاً على اختلاف الحالات ، وما ذكرته بطريق الحصر يكون أمراً عادياً عندها .

وقال الحافظ ابن حجر: وأما ما رواه ابن أبي شيبة (۱) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما، كان رسول الله على عشرين ركعة والوتر فضعيف، وقد عارض هذا (ق ٢٤) الحديث الصحيح، مع كون عائشة أعلم بحال النبي ليلاً من غيرها، كذا ذكره السيوطي، ولا يبعد أنه حصل العلم من ابن عباس رضي الله عنهما من غير طريق عائشة رضي الله عنها من سائر أمهات المؤمنين، رضي الله عنهن، وعلى كل تقدير، فالعمل بالحديث الضعيف جائز عند الكل في فضائل الأعمال، والله أعلم بالأحوال، ويكفينا ما رواه البيهقي في (المعرفة) بإسناد صحيح عن السائب بن يزيد قال: كنا نقوم زمن عمر بن الخطاب بعشرين ركعة والوتر، فهذا كالإجماع من غير نكير منكر في هذا الاجتماع، لاسيما وقد ورد: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين بعدهم»، الظاهر من كلام ابن عباس أنه على كان يصلي عشرين ركعة في ليالي رمضان من أولها.

وكلام عائشة مشيرًا إلى صلاة التهجد يصلي أربعًا، ظاهره أنه بسلام واحد فلا تسأل عن حُسنهن أي: في الكيفية وطُولهن أي: لأنه لا يمكن وصفها، والفاء جواب الشرط محذوف تقديره: إذا سألت أبا سلمة عن كيفية صلاته وكميتها فلا تسأل عن حُسنهن والطول، تستغن عنهن والنهن من كمال كيفية صلاته وكميتها، فلا تسأل الحسن والطول، تستغن لظهورهن عن السؤال، ثم يصلي أربعًا، فلا تسأل عن حُسنهن أي: في الكيفية وطُولهن أي: في الكيفية وطُولهن أي: في الكيفية وطُولهن أي: في الكيفية وطُولهن وين الكمية والنها النبي كان يصلي ثمان ركعات في المرتين، لا يعتبر أحد بحسنهن، يعني أربع ركعات في الطول والحسن، ثم أربعًا كذلك، وترتيب القراءة ونحو ذلك، فلا ينافي أنه يجلس في كل ركعتين ويسلم، لقوله والله الله الله مثنى مثنى»، ومحال أن يأمر بشيء ويفعل خلافه، كذا في (التمهيد).

⁽١) ضعيف، تقدم قريبًا .

ثم يصلي ثلاثًا، أي: ثلاث ركعات، الوتر غير فصل، كما هو الظاهر، قالت: أي: عائشة ـ كما في (الموطأ) لمالك ـ فقلت: يا رسول الله أتنام بهمزة الاستفهام الإخباري؛ لأنها لم تعرف النوم قبل الوتر، مع أنه واجب يخاف فوته بالنوم قبل أن تُوتر؟ فإنه لا ينام حتى يوتر، وكان مقررًا عندها أن لا نوم قبل الوتر، فأجابها عليه بأنه ليس كغيره، فقال: «يا عائشة، عيناي تنامان ولا ينام قلبي».

قال النووي : هذا من خصائص الأنبياء عليهم السلام . انتهى .

لأن القلب إذا قويت حياته لا ينام إذا نام البدن، ولا يكون ذلك إلا للأنبياء عليهم السلام، كما قال على: "إنا معاشر الأنبياء تنام أعيننا، ولا تنام قلوبنا"، ولذا قال ابن عباس وغيره من العلماء: وبالأنبياء وحي ولو سلط النوم على قلوبهم كانت رؤياهم كرؤيا سواهم، ولذا كان النبي على ينام حتى ينفخ، ثم يصلي ولا يتوضأ؛ لأن الوضوء إنما يجب بغلبة النوم على القلب، لا على العين ولا يعارض نومه بالوادي ليلة التعريس؛ لأن رؤية الفجر بالعين لا بالقلب. قال ابن عبد البر (١): وفي هذا الحديث تقديم وتأخير ؛ لأن السؤال بعد ذكر الوتر، ومعناه بأنه كان ينام قبل صلاته، وهذا يدل على أنه كان يقوم ثم ينام ثم يقوم ثم ينام ثم يقوم فيوتر، ولذا جاء الحديث: أربعًا ثم (ق ٢٤١) أربعًا، ثم ثلاثًا، أظن ذلك والله أعلم.

ومن أجل ذلك أنه على كان ينام بينهن، فقالت: أربعًا ثم أربعًا، تعني بعد النوم، ثم ثلاثًا بعد النوم، ولذا قالت: أتنام قبل أن توتر؟ وقد قالت أم سلمة: كان يصلي ثم ينام قدر ما صلى، ثم يصلى قدر ما ينام، ثم ينام قدر ما صلى، الحديث.

يعني فهذا شاهد لحمل خبر عائشة رضي الله عنها على ما ذكره، وأخرجه البخاري في الصلاة عن عبد الله بن يوسف، وفي الصلاة عن إسماعيل، وفي الصفة النبوية عن القعنبي، ومسلم عن يحيى، وأصحاب السنن الثلاثة عن قتيبة، وعن طريق ابن القاسم، وابن مهدي، والترمذي من طريق معن الثانية عن مالك به، كذا قاله الزرقاني (٢).

* * *

في التمهيد (٢١/ ٢٧).

⁽٢) الزرقاني في شرحه (١/ ٣٥٣).

عوف، أن رسول الله على كان يُرغِّب الناس في قيام رمضان، من غير أن يأمر عوف، أن رسول الله على كان يُرغِّب الناس في قيام رمضان، من غير أن يأمر بعزية، فيقول: مَنْ قام رمضان إيمانًا واحْتسابًا غُفَر له ما تقدَّم من ذنبه. قال ابن شهاب: فَتُوفِيَ النبي على والأمر على ذلك، ثم كان الأمر في خلافة أبي بكر وصدرًا من خلافة عمر على ذلك.

التابعين في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، التابعين في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، حدثنا الزُّهريّ، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، التابعي، كان في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: قال: ثنا، عن أبي سلمة قيل: اسمه عبد الله، وقيل: إسماعيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، المدني، ثقة، مكثر، تابعي ابن صحابي، كان في الطبقة الثالثة من أهل المدينة، كذا قاله ابن حجر في (التقريب من أسماء الرجال) (١)، وفي نسخة الشارح تبع (بالموطأ) لمالك عن أبي هريرة أن رسول الله على كان يُرغّب الناس بضم الياء التحتية، وفتح الراء المهملة، وتشديد الغين المعجمة المكسورة، أي: يحثهم في قيام رمضان، أي: في قيام لياليه بالعبادة، أمر استحباب لطلب زيادة الثواب، من غير أن يأمر بعزية، أي: لا يأمرهم أمر بياجاب، بل أمرهم أمر ندب وترغيب، وفسره بصيغة الترغيب والندب دون الإيجاب بقوله: فيقول: فيقول: مَنْ قام رمضان.

قال ابن عبد البر: رواة (الموطأ) على هذا اللفظ، وأما أصحاب ابن شهاب فاختلفوا، ورواه مالك ومعمر وقريش وأبو أويس، كذلك رواه ابن عيينة وحده عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة بلفظ: «من صام رمضان»، انتهى، والحديث بلفظ: «من صام» رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة، وبلفظ: «من قام» الشيخان والأربعة، وقد ورد بالجمع بينهما ومن الصحيحين.

⁽٢٤٠) صحيح ، أخرجه : البخاري (١/ ٢٢)، (٢/ ٧٠٧)، ومسلم (١/ ٣٢٥).

⁽١) التقريب (١/ ٦٤٥).

قال النووي: المراد بقيام رمضان صلاة التراويح، وقال غيره: قيل: مطلق الصلاة الحاصل بها قيام الليل، كذا ذكره السيوطي، والأظهر أن المراد بالقيام إحياء الليل بالعبادة، أعم من أن يكون صلاة، أو طواف الكعبة، أو تلاوة القرآن، وغير ذلك من أنواع العبادات، وأصناف الطاعات، الشاملة للعلوم النافعة.

إيمانًا أي: تصديقًا بسنته، واحْتسَابًا أي: طلبًا لثواب الآخرة، لا لرياء ونحوه مما يخالف الإخلاص، (ق ٢٤٢) ونصبهما على المصدر أو إلحال، وعلى العلة، كذا نقله على القاري عن السيوطي، غُفَر له بصيغة المجهول، ما تقدم من ذنبه، أي: ذنبه المتقدم، «فمن» للبيان لا للتبعيض، أي: الصغائر لا الكبائر، كما قطع إمام الحرمين والفقهاء، وعزاه عياض لأهل السنة، وجزم ابن المنذر بأنه يتناول بهما.

وقال الحفاظ: إنه ظاهر الحديث.

وقال ابن عبد البر: اختلف فيه العلماء فقال قوم: يدخل فيه الكبائر، وقال الآخرون: لا تدخل فيه لكن لابد من أن يقيد بما لا يمكن تداركه من حقوق الله، ومن حقوق العباد، وألا يترتب عليه كثير من الفساد لأرباب العناد، كذا قاله على القاري.

وقال الزرقاني (١): وقد ورد في غفر أن ما تقدم وما تأخر عدة أحاديث جمعتها في كتاب مفرد، واستُشكِل بأن المغفرة تستدعي سبق ذنب المتأخر من الذنوب، ولم يأت بعد فكيف يغفر؟ وأجيب بأن ذنوبهم تقع مغفورة، وقيل: هو كناية عن حفظ الله تعالى بعباده في المستقبل عن الذنوب، كما قيل في قوله ﷺ: "إن الله اطلع على أهل بدر فقال: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم» انتهى.

لكن ثبت أن الصلاة إلى الصلاة كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر، فإذا كانت الفرائض لا تكفرها فأولى قيام الليل من شهر رمضان، وهو سنة، وأجيب بأن المكفر ليس قيام الليل هو فعل العبد، بل فضل من الله تعالى، والذي يظهر لي والمراد بالكبائر فيما ثبت من الحديث أكبر الكبائر، وهو الكف، أو المراد بالكبائر هي مطلق الكبائر، والمطلق ينصرف إلى الكمال، والكامل في الكبائر هو المكفر كما فصلناه في باب التأمين.

⁽١) في شرحه (١/ ٣٣٧).

قال ابن شهاب: فَتُوفِي رسول الله ، وفي نسخة: النبي والأمر على ذلك، أي: وحال الناس على ما كانوا عليه في زمنه من من ترك الناس الجماعة في صلاة التراويح، يعني لا يجتمعون على إمام يصلي بهم التراويح، خشية أن تفرض عليهم، ويصح أن يكون معناه لا يصلون إلا في بيوتهم، ويصلي الواحد منهم في المسجد، ويصح أن يكونوا لم يجتمعوا على إمام واحد، ولكنهم كانوا يصلون متفرقين، في رواية ابن أبي ذئب عن الزهري: لم يكن رسول الله على جمع الناس على القيام، رواه أحمد، وأدرج معمر قول ابن شهاب في نفس الخبر، رواه الترمذي، وما رواه ابن وهب عن أبي هريرة رضي الله عنه: خرج رسول الله وإذا الناس يصلون على ناحية المسجد، فقال: «أما هذا؟» فقيل: ناس يصلي بهم أبي بن كعب، فقال: «أصابوا، ونعم ما صنعوا»، ذكره ابن عبد البر، ففيه مسلم بن خالد وهو ضعيف، والمحفوظ أن عمر هو الذي جمع الناس على أبي بن كعب، كذا قاله ابن حجر. وقال سعيد بن زيد الباجي المالكي : هذا مرسل من أبي بن كعب، كذا قاله ابن حجر . وقال سعيد بن زيد الباجي المالكي : هذا مرسل من من خلافة عمر أي: ابن الخطاب رضي الله عنه، بنصب صدراً عطف على (ق ٢٤٣) خبر النار وفي نسخة بخفضه عطف على خلافه، على ذلك أي: على ترك الجماعة في صلاة التراويح .

قال النووي (١): أي استمر الأمر على هذه المدة، على أن كل واحد يقوم رمضان في بيته منفردًا.

* * *

7٤١ - أخبرنا مالك ، أخبرنا ابن شهاب، عن عُرْوَة بن الزُّبَيْر، عن عبد الرحمن بن عبد القاريّ، أنَّه خرج مع عمر بن الخطاب ليلةً في رمضان، فإذا الناس أوْزَاع متفَرِّقُون، يصلي الرجل فيصلي بصلاته الرَّهْط، فقال عمر: والله إني لأَظُنني لو جَمَعْتُ هؤلاء على قارئ واحد لكان أَمَثَلَ، ثم عَزَم

⁽١) في شرحه على مسلم (٦/ ٤٠).

⁽۲٤۱) إسناده صحيح.

فجمعهم على أبي بن كعب، قال: ثم خرجت معه ليلةً أخرى والناس يصلُّون بصلاة قارئهم، فقال: نعْمَت البِدْعَة هذه، والتي ينامون عنها أفضل من التي يقومون فيها، يريد آخر الليل، وكان الناس يقومون أوَّله.

قال محمد : وبهذا كله نأخذ ، لا بأس بالصلاة في شهر رمضان ، أن يُصلِّي الناس تَطَوَّعًا بإمام ، لأن المسلمين قد أجْمَعُوا على ذلك ورَأُوهُ حَسنًا ، وقد روي عن النبي عَلَيُ أنَّه قال : «ما رآه المسلمون حسنًا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون قبيحًا فهو عند الله قبيح».

□ أخبرنا مائك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا ابن شهاب، أي: محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري، التابعي، في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن عُرُوة بن الزُّبير أي: ابن العوام، من التابعين في الطبقة الثانية من أهل المدينة، عن عبد الرحمن بن عبد الله بالتنوين القاريّ، بتشديد الياء نسبة إلى «قارة» بطن من خزيمة بن مدركة المدني عامله عمر ابن الخطاب رضي الله عنه على بيت المال، يقال: إنه رأى النبي ﷺ، وذكره العجلي في أثقات التابعين، واختلف قول الإمام الواقدي فيه قال تارة: له صحبة، وتارة: إنه تابعي، مات سنة ثمانين، كذا قاله الزرقاني، أنَّه خرج مع عمر بن الخطاب ليلةً في رمضان، أي: إلى المسجد النبوي، فإذا الناس الفاء للمفاجأة أوْزَاع بفتح الهمزة وسكون الواو فألف وعين مهملة، أي: جماعات متفَرَّقُون، نعت لفظي أو تأكيد مثل نفخة واحدة؛ لأن الأوزاء الجماعات المتفرقة لا واحد له من لفظه.

قال ابن عبد البر: وهم القرون، قال تعالى في سورة المعارج: ﴿عُنِ الْيَمِينِ وَعُنِ الْسَّمَالِ عِزِينَ ﴾ (المعارج: ٣٧)، وفي الحديث: «ما لي أراكم عزين» (١) رواه الإمام أحمد في مسنده، وذكر ابن فارس والجوهري أن الأوزاع الجماعات، ولم يقولوا متفرقين، فعليه يكون النعت للتخصيص، أراد أنهم كانوا يتنفلون في المسجد بعد صلاة العشاء متفرقين،

⁽۱) أحمد (٥/ ٩٣، ١٠١، ١٠٧).

يصلي الرجل أي: لنفسه، بيان لما أجمله أولاً، من قوله: (أوزاع) فيصلي بصلاته الرهط بفتح الراء المهملة، وسكون الهاء والطاء: الكثير ما دون العشرة من الرجال، ورهط الرجل قومه وقبيلته، والجمع راهط، كذا قاله صاحب الأختري، فقال عمر أي: ابن الخطاب: والله إني لأظنني أي: لأحسب نفسي، وليحيى: والله إني لأدرى بضم الهمزة، أي: لأظنني لو جَمَعْتُ هؤلاء أي: الأوزاع والجماعات على قارئ أي: على رجل واحد يقرأ القرآن ليكون إمامًا لهم لكان أي: أمرهم أو جمعهم أَمثَلَ أي: أفضل وأكمل؛ لأنه أنشط الكثير من المصلين. قال سعيد بن زيد الباجي من المالكية وابن التين وغيرهما: استنبط عمر بن الخطاب ذلك من تقرير النبي على من صلى معه في تلك الليالي، وإن كان كره ذلك لهم فإنما كره ذلك لهم فإنما كره ذلك لهم فإنما كره ذلك لهم فإنما كره ذلك .

وقال ابن عبد البر (١): لم يسن عمر إلا ما رضيه ، ولم يمنعه من المواظبة عليه إلا خشية أن يفرض على أمته ، ﴿ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ (ق ٢٤٤) رَحِيمًا ﴾ (الأحزاب: ٤٣)، فلما أمن عمر رضي الله عنه من ذلك أقامها ، وأحياها في سنة أربعة عشرة من الهجرة ، ويدل على أنه على من ذلك قوله: ﴿إن الله فرض عليكم رمضان ، وسننتُ لكم قيامه، فمن صامه وقامه إيمانًا واحتسابًا غُفر له ما تقدم من ذنبه » ، ثم عَزَم أي: جزم وتيقن بعدما حسب وظن ، فجمعهم على أبي بن كعب ، أي: جعله إمامًا لهم .

قال الحافظ ابن حجر (٢): وكان اختياره عملاً بقوله الله القوم القوم القوم المرقهم الكتاب الله (٣)، وقد قال عمر: أقرؤنا أبيّ، وكان تميم الداري يصلي بالنساء، وقيل: سليمان بن أبي حثمة، قال ابن حجر (٤): ولعل ذلك كان في وقتين، كذا نقله علي القاري عن السيوطي. قال: أي: عبد الرحمن بن عبد القارئ: ثم خرجت معه أي: مع عمر ليلة أخرى والناس أي: والحال أن الناس يصلُّون بصلاة قارئهم، أي: مع إمامهم المذكور، وهو صريح في أن عمر كان لا يصلي معهم؛ لأنه كان يرئ أن الصلاة في بيته، ولاسيما

⁽١) انظر شرح الزرقاني (١/ ٣٣٩).

⁽٢) الفتح (٤/ ٢٥٢).

⁽٣) أخرجه: مسلم (١/ ٤٦٥).

⁽٤) الفتح (٤/ ٢٥٣).

في آخر الليل أفضل، أو لأنه كان لا يصلي معهم إما لشغله بأمور الناس، وإما لانفراده بنفسه في الصلاة، فقال: أي: عمر، كما في (الموطأ) لمالك: نعْمَت البِدْعَة هذه، أي: هذه بدعة حسنة؛ إذ أصل البدعة ما أحدث على غير مثال سابق، ويطلق في الشرع على ما يقابل السنة، أي: ما لم يكن في عهده و وما يخالف السنة فهو ممنوع، والتي أي: يقابل السنة، أي: ما لم يكن في عهده الشي وما يخالف السنة فهو ممنوع، والتي أي: الساعة أو الصلاة ينامون عنها أي: يغفلون عنها أفضل من الصلاة التي يقومون أي: الناس، وفي نسخة أخرى: ينامون، وتقومون بالفوقية، يريدأي: عمر بن الخطاب آخر الليل، والمعنى أن العبادة في آخر الليل أفضل من أوله، ولاسيما مع إخفاءها، وكان الناسأي: والحال أنهم يقومون أوله.

قال الحافظ ابن حجر: هذا صريح منه بأن الصلاة في آخر الليل أفضل من أوله، وقد أثنى تعالى على المستغفرين بالأسحار، وقال أهل التأويل في يعقوب صلوات الله على نبينا وعليه في حق أولاده: ﴿ سُوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ ﴾ (يوسف: ٩٨)، أخرهم في الدعاء إلى وقت السحر؛ لأنه أقرب للإجابة، ويأتي حديث: "ينزل ربنا تعالى إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الأخير»، وتأويله ينزل ملك من ملائكة الله تعالى (١) فيقول حاكبًا من قوله تعالى: "ألا من مستغفر فأغفر له، ألا من مسترزق فأرزقه...» الحديث.

قال محمد ، وبهذا كلّه أي: بقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه نأخذ ، أي: نعمل ونفتي بأنه لا بأسأي: لاكراهة بالصلاة في شهر رمضان ، أن يُصَلِّي الناسأي: صلاة التراويح تَطَوَّعًا أي: بطريق التطوع لا باعتبار الوجوب بإمام أي: معه وإن كانت الجماعة بالنافلة بدعة مستحسنة ؛ لأن المسلمين قد أجْمعُوا على ذلك ، حيث لم ينكر أحد من الصحابة على عمر هنالك ، ثم استمر عليه المسلمون ، ورَأُوهُ حَسنًا ، أي: فإنه محض خير ، وقد روي عن النبي عَلَي أنّه قال: «ما رآه المسلمون حسنًا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون قبيحًا فهو عند الله حسن ، وفي (ق ٢٤٥) نسخة : فهو عند الله قبيح « (ق ٢٤٥) نسخة :

⁽١)هذا خطأ بخلاف ما عليه السلف، والصحيح أنه ينزل نزولاً يليق به من غير كيف ولا تشبيه.

⁽٢) أخرجه: الحاكم في المستدرك (٣/ ٨٣)، وذكره الهيثمي في المجمع (١/ ١٧٨)، وقال: رواه أحمد والبزار والطبراني في الكبير، رجاله موثقون.

وقال الحاكم : هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه.

«ما رآه المسلمون حسنًا»، ولعل هذا باعتبار منطوقه ومفهومه مستفاد من قوله تعالى في سورة النساء: ﴿ وَمَن يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْد مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ الآية (النساء: ١١٥)، ويؤيده حديث: «لا تجتمع أمتي على الضلالة» رواه الإمام أحمد في مسنده، والعبرة بالأكثر فلا ينافيه كراهة الشيعة، بناءً على صفاتهم الشنيعة بحديث: «عليكم بالسواد الأعظم»، والله سبحانه وتعالى أعلم.

لما فرغ من بيان أحكام قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل، شرع في بيان حكم دعاء القنوت في صلاة الفجر، فقال: هذا

* * *

باب في بيان حكم دعاء القنوت في صلاة الفجر

وفي نسخة : صلاة الصبح .

٢٤٢ ـ أخبرنا مالك ، عن نافع ، قال كان ابن عمر لا يقنت في الصبح . قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، وهو قول أبي حنيفة .

☐ أخبرنا مالك ،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، عن نافع، المدني، مولى ابن عمر رضي الله عنهما، قال: كان ابن عمر لا يقنت في الصبح.

قال محمد ، وبهذا نأخذ ، وهو قول أبي حنيفة ، وبهذاأي : بخبر نافع نأخُذُ ، أي : نعمل ونفتي ، وهوأي : خبر نافع قول أبي حنيفة ، رحمه الله ، وبه قال أحمد ، وقال مالك والشافعي : يقنت فيه لنا ما روى النسائي وابن ماجه والترمذي ، وقال : حسن صحيح عن أبي مالك الأشجعي سعد بن طارق قال : قلت لأبي : إنك صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي بكوفة نحواً من خمس سنين ، أكانوا يقنتون في صلاة الفجر ، قال : أي بني بدعة أي : في غير النوازل ، وروى ابن حبان عن أبي هريرة بسند صحيح قال : كان رسول الله هيلا يقنت في صلاة الصبح إلا أن يدعو بقوم أو صلى بقوم .

⁽۲٤۲) إسناده صحيح.

وروى محمد في (الآثار) عن أبي حنيفة عن حماد عن إبراهيم عن الأسود بن يزيد أنه صحب عمر بن الخطاب سنتين على السفر والحضر فلم يره قانتًا في الفجر حتى فارقه.

قال إبراهيم وأهل الكوفة: إنما أخذوا القنوت عن عليّ رضي الله عنه، قنت يدعو على معاوية حين حاربه، وأهل الشام أخذوا القنوت عن معاوية قنت يدعو على عليّ رضي الله عنه. وفي (الغاية البيان): وإن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر، وهو قول الثوري، وأحمد، وقال جمهور أهل الحديث: القنوت عن النوازل مشروع في الصلاة كلها، وبه صرح الطحاوي، وقاله على القاري.

لما فرغ من بيان حكم دعاء القنوت في صلاة الفجر، شرع في بيان فضل صلاة الفجر في جماعة، فقال: هذا

* * *

باب في بيان فضل صلاة الفجر في الجماعة وبيان أمر أي: شأن سنة ركعتي الفجر

أي: قبل فرض الفجر، فأمر سنتي الفجر أنهما سنة مؤكدة، وهما أقوى السنن، حتى روى الحسن بن زياد عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى، أنهما واجبتان، كذا قاله الشرنبلالي في (مراقي الفلاح)، و(نجاة الأرواح)، وهاتان الروايتان يدلان على اعتناء سنتي الفجر.

٢٤٣ - أخبرنا مالك ، أخبرنا ابن شهاب ، عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة ، أن عمر بن الخطاب فَقَد سليمان بن أبي حثمة في صلاة الصبح ، وأن عمر غدا إلى السوق ، وكان منزل سليمان بين السوق والمسجد ، فمر عمر على أم سليمان ، الشّفاء ، فقال : لم أر سليمان في الصبح ؟ فقالت : بات يصلي فغلبته عيناه ، فقال عمر : لأنْ أشهد صلاة الصبح أحبُّ إلى من أن أقوم ليلة .

⁽٢٤٣) استاده صحيح، أخرجه: البخاري، كتاب الصلاة، باب الأذان بعد الفجر، ومسلم (٨٧)، والترمذي (٤٣٣)، والنسائي، وابن ماجة (١١٤٥).

☐ أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، أخبرنا ابن شهاب، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، التابعي، كان في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن أبي بكر أي: عبد الله بن سليمان بن أبي حثمة، بفتح الحاء المهملة، وسكون الثاء المثلثة، وفتح الميم ، ابن حذيفة، قرشيّ عدويّ، مدني ثقة، عارف بالنسب، وكان من فضلاء المسلمين وهو معدود من كبار التابعين، أن عمر بن الخطاب فَقَد أي: لم يجد أباه سليمان بن أبي حثمة في صلاة الصبح، حيث لم يحضر الجماعة، وأن عمر غدا أي: ذهب إلى السوق، وكان منزل سليمان بين السوق والمسجد، أي: مسجد المدينة جملة معترضة، فمر عمر على أم سليمان، قوله: الشّفاء، بالجر بدل من اللام، وهو بكسر معترضة، وبالفاء والمد بنت عبد الله القرشية العدوية.

قال أحمد بن صالح المصري: اسمها ليلئ، والشفاء لقب غلب عليها، أسلمت قبل الهجرة، وكانت من عقلاء النساء وفضلائهن، وكان رسول الله يأتيها ويزورها ويقيل عندها، واتخذت لرسول الله في فراشًا وإزارًا ينام فيه، فلم يزل عندها حتى أخذه منهم مروان بن الحكم، وقال لها في العلمي حفصة رقية النملة»، وأعطاها دارًا عند الحكاكين بالمدينة فنزلتها مع ابنها سليمان؛ ولأن عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها، وربحا ولاها شيئًا من أمر السوق، روئ عنها ابنها سليمان، وابناه: أبو بكر وعثمان، وحفصة أم المؤمنين وغيرهم، فقال: أي: عمر لم أر سليمان في الصبح؟ أي: في صلاته، فقالت أي: الشفاء: بات أي: سليمان يصلي فغلبته عيناه، أي: بالنوم ففاته الجماعة، فقال عمر: لأن أي: أقسم بالله أشهد أي: أحضر صلاة الصبح أي: بالجماعة أحب ألئ من أن أقوم ليلة، لما في ذلك من الفضل الكبير، وروئ عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سليمان بن أبي حثمة عن أمه الشفاء أنها قالت: دخل علي عمر وعندي رجلان نائمان تعني ابنها وزوجها سليمان، فقال: أما صليا الصبح؟ قلت: لم يزالا يصليان حتى أصبحنا فصلينا الصبح وناما، فقال: لأن أشهد الصبح في جماعة أحب إلي يصليان حتى أصبحنا فصلينا الصبح وناما، فقال: لأن أشهد الصبح في جماعة أحب إلي من قيام ليلة، كذا قاله الزرقاني.

النبي الخبرنا مالك ، أخبرنافع ، أنَّ ابن عمر أخبره عن حَفْصة زوج النبي الخبرته ، أن رسول الله على كان إذا سكت المؤذِّن من صلاه الصبح ، وبدأ الصبح ، ركع ركعتين خفيفتين ، قبل أن تقام الصلاة .

قال محمد ، وبهذا نأخذ، الركعتان قبل صلاة الفجر يُخَفُّفانِ.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنافع، أي: المدني، مولى ابن عمر، ثقة ثبت، فقيه مشهور، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة المحدثين، مات سنة سبع عشرة ومائة، أنَّ ابن عمر أخبره عن حَفْصة، قال ابن عبد البر: فيه رواية الصحابي عن الصحابية.

وقال السيوطي: فيه رواية الأخ عن أخته، زوج النبي على أنها أخبرته، أن رسول الله على كان إذا سكت المؤذن عن الأذان الله على كان إذا سكت المؤذن عن الأذان لله على كان إذا سكت المؤذن عن الأذان لصلاة الصبح، وبدأ بالألف، أي: وظهر الصبح أي: وطلع الفجر الثاني ركع أي: صلى ركعتين خفيفتين، وقد ثبت أنه على كان يقرأ فيهما به قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾، و(الإخلاص).

وعن مالك عن يحيئ بن سعيد أن عائشة زوج النبي على أنها (ق ٢٤٧) قالت: كان رسول الله على ليخفف ركعتي الفجر حتى إني لأقول: أقرأ بأم القرآن أم لا، رواه يحيى في (موطئه).

قال ابن عبد البر: هكذا هذا الحديث عند رواة (الموطأ)، وقد رواه ابن عيينة وغيره عن يحيى بن سعيد عن محمد بن عبد الرحمن عن عجرة عن عائشة، ذكره السيوطي.

قبل أن تقام الصلاة، أي: فرض الصبح.

قال محمد ، أي: المصنف ابن الحسن بن فرقد الشيباني، وبهذا أي: بقول ابن عمر، نأحذ، أي: نعمل ونفتي، الركعتان قبل صلاة الفجر يُخَفَّفان، بصيغة التثنية المؤنثة المجهولة للمضارع، يعني على طريق السنة.

رجلاً عن عبد الله بن عمر، أنَّه رأى رجلاً ركع ركع تن عبد الله بن عمر، أنَّه رأى رجلاً ركع ركع تن الفجر ثم اضطجع، فقال ابن عمر: ما شأنه؟ فقال نافع: فقلت: يَفصل بَيْنَ صلاته، قال ابن عمر: وأيُّ فَصْل أفضل من السلام.

قال محمد اوبقول ابن عمر نأخذ، وهو قول أبي حنيفة.

[أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، أخبرنا نافع، عن عبد الله بن عمر، وفي نسخة: «عن» بدل «أخبرنا» أنّه رأى رجلاً ركع أي: صلى ركعتي الفجرأي: سنته، ثم اضطجع، أي: على جنبه، فقال ابن عمر: ما شأنه؟ أي: ما سبب صنعه؟ فقال نافع: فقلت: يَفصل بين صلاته، أي: بين صلاة سنة الفجر وبين فرضه، قال ابن عمر: وأي فصل أي: فارق بين سنة الفجر وفرضه أفضل من السلام، هذا في الأصل بالضاد فصل أي: فارق بين سنة الفجر وفرضه أفضل من السلام، هذا في الأصل بالضاد المعجمة؛ وذلك لأن الكلام إنما ورد للفصل وهو لكونه واجبًا أفضل من سائر ما يخرج من الصلاة من الفعل والكلام، ولا يبعد أن يكون أفصل بالصاد المهملة، أي: أفرق، والمعنى أن السلام فارق فلا يحتاج إلى فارق آخر بين السنة والفرض، وهذا لا ينافي فيما سبق من أنه علي المنافع في آخر التهجد تارة وأخرى بعد ركعتي الفجر في بيته للاستراحة.

قال محمد : وبقول ابن عمر نأخذ، وهوأي : قول ابن عمر، قولُ أبي حنيفة .

قال ابن حجر المكي في (شرح الشمائل): روى الشيخان (١) أنه كلك كان إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن، فتسن هذه الضجعة بين سنة الفجر وفرضه لذلك، أو لأمره كلن كما رواه أبو داود (٢) وغيره بسند لا بأس به خلافًا لمن نازع فيها، وهو صريح في ندبها لمن بالمسجد وغيره، خلافًا لمن خص ندبها بالبيت وقول ابن عمر: إنها بدعة، وقول النخعي: إنها ضجعة الشيطان، وإنكار ابن مسعود لها، فهؤلاء لم يبلغهم ذلك، وقد أفرط ابن حزم في قوله بوجوبها، وأنها شرط لصحة الصبح. انتهى.

ولا يخفى أن عدم البلوغ إلى هؤلاء الأكابر، الذين بلغوا مبلغ الأعلى لاسيما ابن

⁽٢٤٥) إسناده صحيح.

⁽١)أخرجه : البخاري (٦٠٠)، ومسلم (٧٣٦).

⁽٢)أبو داود (٢/ ٣٩).

مسعود الملازم له على حضرًا وسفرًا، وابن عمر المتفحص عن أحواله على ، في كمال التبع والاتباع، فالصواب حمله إنكارهم على العلة السابقة من الفصل، أو على فعله في المسجد بين أهل الفضل، وليس أمره على تقدير صحته صريحًا ولا تلويحًا على فعله في المسجد إذ الحديث كما رواه أبو داود (١) والترمذي (٢) وابن حبان (٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه: أنه إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر (ق ٢٤٩) فليضطجع على جنبه الأيمن، فالمطلق محمول على المقيد على أنه لو كان هذا في المسجد شائعًا في زمانه على الأكانر الأعلام.

لما فرغ من بيان فضل صلاة الفجر في الجماعة، وبيان أمر سنة الفجر، شرع في بيان حكم طول القراءة في الصلاة، وما يستحب فيها، فقال: هذا

* * *

باب طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف

في حق الإمام مطلقًا، وفي بعض الصلاة خصوصًا، والمناسبة بين هذا الباب وذاك الباب ظاهرة.

عباس، عن أمه أمّ الفَضْل، أنها سمعته يقرأ: ﴿ وَالْمُرْسَلاتِ ﴾ (المرسلات: ١)، عباس، عن أمه أمّ الفَضْل، أنها سمعته يقرأ: ﴿ وَالْمُرْسَلاتِ ﴾ (المرسلات: ١)، فقالت: يا بُنيّ، لقد ذَكَّرْتَني بقراءتك هذه السورة، إنها لآخِر ما سمعت رسول الله على يقرأ في المغرب.

☐ أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلى

⁽۱) أبو داود (۲/ ۳۹).

⁽۲) الترمذي (٤٤٠).

⁽٣) اين حيان (٢٤٣١).

⁽٢٤٦) إسناده صحيح.

حدثنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، حدثنا الزُّهري، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، من التابعين، في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، وفي نسخة قال: بنا، رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: قال: ثنا، عن عُبَيْد الله بضم العين بالتصغيرابن عبد الله بفتح العين، أي: ابن عتبة، بضم العين وسكون الفوقية، وفتح الموحدة، كما في (الموطأ) بفتح العين، أي: ابن عتبة، بضم العين وسكون الفوقية، وفتح الموحدة، كما في (الموطأ) ابن مسعود، أحد الفقهاء، عن ابن عباس، ترجمان القرآن، عن أمه وهي والدة ابن عباس الراوي عنها، واسمها لبابة الهلالية، بنت الحارث بن حزن، بفتح المهملة وسكون الزاي، وبعدها نون، أمّ الفَضُل، زوجة عباس عم النبي عقال: إنها أول امرأة أسلمت بعد خديجة رضي الله عنها، ولها صحبة ورواية، وكان يزورها ويقيل عندها، أنها أي: أم الفضل سمعته أي: ابنها عبد الله بن عباس يقرأ: ﴿ والمرسلات ﴾ عندها، أنها أي: سورة المرسلات في الصلاة أو في غيرها، فقالت: يا بُنيّ بضم الموحدة، وفتح النون، وبفتح التحتية المشددة، تصغير الشفقة، لقد ذَكَرَّ تَني بفتح الذال المعجمة وفتح الكاف المشددة من التذكير بقراءتك هذه السورة، أي: كنت بسبب قراءتك هذه السورة ملقيًا من قلبي ما نسيته إنها أي: سورة المرسلات لآخر ما سمعت رسول الله هذه السورة ملقيًا من قلبي ما نسيته إنها أي: كلها أو بعضها.

زاد البخاري: ثم صلى لنا بعدها حتى قبض، وفي النسائي: أن هذه الصلاة التي حكتها أم الفضل كانت في بيته لا في المسجد، ذكره السيوطي، وفيه إيماء إلى أنه إنما طول صلاة المغرب، لكونه منفردًا، وإلا من عادته المعروفة أنه صلى بقصار المفصل، بل غالبًا كان يصلى فيها بـ (الكافرين)، و(الإخلاص).

* * *

الله عن محمد بن جُبَيْر بن مُطعم، عن محمد بن جُبَيْر بن مُطعم، عن أبيه، قال: سمعت رسول الله على يقرأ به ﴿ وَالطُّورِ ﴾ (الطور: ١) في المغرب.

قال محمد: العامّة على أن القراء تخفّف في صلاة المغرب، يُقرأ فيها

⁽٢٤٧) صحيح، أخرجه: البخاري في كتاب الأذان، باب الجهر في المغرب (٩٩)، ومسلم، كتاب الصلاة، باب القراءة في الصبح (١٧٤).

بقصار المُفَصَّل، ونرى أن هذا كان شيئًا فَتُرك، أو لعلَّه كان يقرأ بعض السورة ثم يركع.

الخبرنا مالك وفي نسخة: محمد قال: بنا، رمزًا إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: ثنا، رمزًا إلى حدثنا، حدثني الزُّهري، أي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، التابعي من الطبقة الرابعة من أهل المدينة، عن محمد بن جُبَيْر بضم وفتح الموحدة، وهو أي: محمد بن جبير، ثقة تابعي، عارف بالأنساب، في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات على رأس المائة، ابن مُطعم، بضم الميم وسكون الطاء المهملة، وكسر العين والميم، وهو ابن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي النوفلي أبي سعيد، المدني، ثقة، من رجال الجميع، عارف بالأنساب، صحابي، أسلم يوم فتح (ق ٢٥٠) مكة، وقيل: قبله، وكان أحد الأشراف من علماء قريش وساداتهم، وكان في الطبقة السادسة من طبقات الأصحاب، مات سنة ثمان أو تسع وخمسين، كما قاله الزرقاني، وابن حجر العسقلاني في (التقريب من أسماء الرجال) (١)، عن أبيه، أي: جبير بن مطعم بن عدي، قال: أي: جبير بن مطعم، سمعت رسول الله علي يقرأ به والطور (الطور: ١) في المغرب.

قال ابن عبد البر (٢): في هذا الحديث شيء سقط، وهو معنى بديع، وذلك أن جبير بن مطعم سمع هذا الحديث عن النبي على وهو كافر، وحدث عنه وهو مسلم، فإنه قال: أتيتُ النبي على فداء أسارى بدر فسمعته يقرأ في المغرب بالطور، ولم أسلم يومئذ، وقال: لو كان ابن مطعم حيًا، وكلمني في هؤلاء النتنى عتقهم، وفي رواية: قال: سمعتُ رسول الله على يقرأ في المغرب: ﴿ وَالطُّورِ ﴾ ، فلما بلغ هذه الآية: ﴿ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُونَ ﴾ أَمْ خَلَقُوا السَّموات والأرْض بَل لاَ يُوقِنُونَ * أَمْ عندَهُمْ خَزَائِنُ رَبّكَ أَمْ هُمُ الْمُسَيْطِرُونَ ﴾ (الطور: ٣٥-٣٧)، كاد قلبي يطير.

وفي أخرى: قال: قدمت على النبي على فداء أسارى بدر، فسمعته يقرأ في العتمة بالطور، وفي أخرى: أتيت رسول الله على الاكلمه في أسارى بدر فوافيته وهو

⁽١) التقريب (١/ ٤٧١).

⁽٢) في التمهيد (٩/ ١٤٦).

يصلي بأصحابه المغرب أو العشاء، فسمعته وهو يقرأ، وقد خرج صوته من المسجد: ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ * مَا لَهُ مِن دَافِعٍ ﴾ (الطور: ٧، ٨)، فكأنما صدع قلبي، كما نقله علي القاري عن السيوطي.

قال محمد : العامّة أي: عامة العلماء اتفقواعلى أن القراءة تخفف في صلاة المغرب، يُقرأ فيها أي: في صلاة المغرب بقصار المُفَصَّل، وهي من: ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ ﴾ (البينة: ١)، إلى آخر القرآن، ونرى أي: والحال أن نختارأن هذا أي: ما سمعه جبير بن مطعم عن رسول الله من قراءة الطور في صلاة المغرب كان شيئًا أي: طريقًا مسلوكًا في أول الأمر فترك، بصيغة المجهول، أي: ترك في آخر الأمر، وفيه أنه ينافيه ما سبق من التصريح بأنه آخر ما صلاها بالمرسلات، فالأولى أن يقال: إنما فعله لبيان الجواز، وأن التصريح بأنه آخر ما صلاها بالمرسلات، فالأولى أن يقال: إنما فعله لبيان الجواز، وأن إطالته غير مضرة، لاسيما عند من يقول بتطبيق وقت المغرب، أو لعلّه أي: وأنا أرجو أن رسول الله كان يقرأ بعض السورة ثم يركع، أي: ويقرأ بعضًا آخر ثم يركع، ويؤيد هذا الاحتمال ما قاله الطحاوي، من أن الباء في قوله: بالطور بمعنى (من)، أي: سمعه أن يقرأ من هذه السورة، وفيه أن هذا أيضًا على خلاف عادته في قراءته، ثم كان الأولى أن يقال: أو لعله كان يقرأ بعض السورة ثم يركع، لأنه لم يرد أنه في كان يقرأها.

* * *

٢٤٨ - أخبرنا مالك، أخبرنا أبو الزِّنَاد، عن الأعْرَج، عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: « إذا صلى أحدكم للناس فَلْيُخفِّفْ، فإن فيهم السَّقِيم والضعيف والكبير، وإذا صلى لنفسه فليُطول ما شاء ».

قال محمد : وبهذا نأخُذُ، وهو قولُ أبي حنيفة .

□ أخبرنا مائك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزًا إلىٰ حدثنا، وفي أخرىٰ: بنا، رمزًا إلىٰ حدثنا، وفي أخرىٰ: بنا، رمزًا إلىٰ أخبرنا أبو الزِّنَادِ، وفي نسخة: ثنا، هو عبد الله بن زكوان، تابعي في الطبقة

⁽۲٤٨) صحيح، أخرجه : البخاري (۷۰۳)، ومسلم (۱۸۳)، وأبو داود (۷۹٤)، والترمذي (۱۳٦)، والنسائي (۲/ ۹۶)، والبيهقي (۳/ ۱۷).

الخامسة (ق ٢٥١) من أهل المدينة، عن الأعْرَج، أي: عبد الرحمن بن هرمز، ويكنى أبا داود المدني، مولى ربيعة بن الحارث، ثقة، ثبت، عالم، كان في الطبقة الثالثة من طبقات التابعين، من أهل المدينة، مات سنة سبع عشرة ومائة، عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «إذا صلى أحدكم للناسأي: إمامًا فَلْيُخفّف،أي: في صلاته أو في قراءته، وفيهما فإن فيهم السّقيمأي: المريض والضعيفأي: قليل القوة بحسب البنية، أو ضعف القلب، وفي (الموطأ) كرواية يحيى: فإن فيهم الضعيف والسقيم.

قال السيوطي: المراد بالضعيف هنا ضعيف الخلقة، وبالسقيم من به مرض، والكبير.

قال ابن عبد البر (١): أكثر الرواة للموطأ لا يقولون: «والكبير»، وهذا الحديث إنما قاله جماعة، منهم يحيئ وقتيبة، وفي رواية لمسلم من وجه آخر عن أبي الزناد: «والصغير والكبير»، وزاد الطبراني من حديث عثمان بن أبي العاص: «والحامل والمرضع»، ومن حديث عدي بن حاتم: «والعابر في سبيل الله»، والبخاري من حديث ابن مسعود: «وذا الحاجة»، فإذا صلى لنفسه فليُطول ما شاء،أي: ما أراد وقدر.

قال محمد ، وبهذاأي: بهذا الحديث نأخُذُأي: نعمل ونفتي وهو قولُ أبي حنيفة ، رحمه الله.

لما فرغ من بيان حكم طول القراءة في الصلاة، شرع في بيان حكم صلاة المغرب، فقال: هذا

* * *

باب بيان حكم صلاة المغرب وترصلاة النهار

وفي هذه الترجمة وجوه من الإعراب؛ أحدها: أن يكون لفظ باب مرفوعًا على أنه خبر مبتدأ محذوف، تقديره: هذا باب كما قدرناه، وثانيها: أن يكون ساكنًا مقطوعًا عن الإضافة إلى ما بعده، فلا نصيب له من الإعراب، وثالثها: قوله صلاة مرفوع على أنه مبتدأ ومضاف إلى المغرب وخبره لفظ وتر مضاف إلى صلاة، تضاف إلى النهار، فإضافتها إلى المغرب من قبيل إضافة المسبب إلى السبب، ورابعها: أنها مجرورة على أنها مضاف

⁽١) التمهيد (١٩/٤).

إليها حكم مقدر مضاف إليه بيان مقدر، مع ما يتعلق بكائن يكون صفة لباب تقديره: هذا باب كائن في بيان حكم صلاة المغرب، وخامسها: أن يكون لفظ الوتر مرفوعًا على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره: هو، أي: حكم صلاة المغرب وتر صلاة النهار، وسادسها: أن يكون لفظ الوتر منصوبًا على أن يكون خبرًا ليكون مقدرًا، تقديره حكم صلاة المغرب، أن تكون وتر صلاة النهار.

7٤٩ - أخبرنا مالك ، حدثنا عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر ، قال : صلاة المغرب وتر صلاة النهار .

قال محمد ، وبهذا نأخُذُ ، وينبغي لمن جعل المغرب وتر صلاة النهار كما قال ابن عمر أن يكون وتر صلاة الليل مثلها ، لا يفصل بينهما بتسليم ، كما لا يفصل في المغرب بتسليم ، وهو قول أبي حنيفة .

□ أخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وهي في الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، حدثنا عبد الله بن دينار، أي: العدوي التابعي، مولى ابن عمر، في الطبقة الرابعة من أهل المدينة، مات سنة سبع وعشرين ومائة، عن ابن عمر، أي: موقوفًا، قال: أي: حكم صلاة المغرب وتر صلاة النهار.

وقال ابن عبد البر: رُوي مرفوعًا عن النبي ﷺ.

قال السيوطي: (ق ٢٥٢) أخرجه الدارقطني بسند ضعيف من حديث ابن مسعود.

قال البيهقي : الصحيح وقفه عليه .

قلت : ولا يضره ؛ فإنه في حكم المرفوع، انتهى.

قال محمد : أي: المصنف: وبهذا نأخُذُ، أي: نعمل ونفتي بقول ابن عمر رضي الله عنه، وينبغي لمن جعل المغرب أي: صلاته وتر صلاة النهار كما قال ابن عمر رضي الله عنه آنفًا موقوفًا أو مرفوعًا، والكاف فيه بمعنى المثل، وما مصدرية وهو في حيز النصب

⁽٢٤٩) إسناده صحيح.

على أنه نعت لمصدر مؤكد، أي: قال محمد قولاً مثل ما قاله ابن عمر، أو حال من تقديره محمد قال قولاً مماثلاً لما قاله ابن عمر، والمراد بالمماثلة المماثلة في عدد الركعات، وعدم الفصل في التسليم بين الشفع الأول والفرد، أن يكون أي: يجعل كما في النسخ قوله: وتر منصوب على أنه خبر أن يكون ومضاف إلى صلاة الليل مثلها، أي: مثل صلاة النهار في عدد الركعات، قوله: لا يفصل ذلك المرء بينهما أي: بين ركعات وتر صلاة الليل، بيان لقوله "مثلها"، وفي نسخة: "بينها"، أي: بين الشفع الأول وبين الفرد بتسليم، قوله: «لا يفصل" إخبار أو إنشاء، قوله: كما لا يفصل في المعرب بتسليم، أي: بين الشفع الأول والفرد، وهو أي: عدم الفصل بينهما قول أبي حنيفة، رحمه الله، خلافًا للشافعي، حيث يجوز الفصل والوصل، ولنا ما رواه النسائي والحاكم وقال: على شرط البخاري ومسلم، من الوتر، وقد روى الطحاوي عن عقبة بن مسلم قال: سألت عبد الله بن عمر عن الوتر فقال: أتعرف وتر النهار؟ قلت: نعم، صلاة المغرب، قال: صدقت وأحسنت، وأما ما رؤي عن ابن عمر أن رجلاً سأل النبي عن صلاة الليل فقال: «مثنى مثنى، فإذا خشيت فصل ركعة مع ثنتين قبلها، ويفيد أن الوتر فصل ركعة مع ثنتين قبلها، ويفيد أن الوتر فرض " عملى لا اعتقادي، حيث يكتفئ فيه بنية مطلقة.

لما فرغ من بيان كون صلاة المغرب وتر صلاة النهار، شرع في بيان أحكام الوتر، فقال: هذا

باب في بيان أحكام صلاة الوَتُر

وهو في اللغة: الفرد، خلافًا للشفع، بالفتح والكسر، وفي الشريعة: صلاة مخصوصة وهي واجبة في الأصح، وهو آخر أقوال أبو حنيفة، وروي عنه أنه سنة، وهو قولهما، وروي عنه بأنه فرض، ووفَّق المشايخ بين الروايات بأنه عملي لا اعتقادي، وفي

⁽١) الراجع من أقوال أهل العلم أنه سنة مؤكدة، وهذا مذهب الجمهور، خلافًا للأحناف، وقد اعترف العلامة المحقق الكمال بن الهمام من أثمة الأحناف بضعف القول بالوجوب، ورجع مذهب الجمهور.

(المحيط) من أنكر أصل الوتر وأصل الأضحية كفر، ولا يكفر إن أنكر وصفهما يعني من قال: لم يوجد الوتر في شريعتنا وقال: ليست الأضحية شيئًا في شريعتنا كفر، أما لو أنكر وجوبية الوتر لا يكفر؛ لأنه من الاجتهاد، قال بعض الفقهاء: إن صلاة الوتر واجبة، وقال بعضهم: هي سنة، وقال بعضهم: هي فريضة، وكذا لو قال: إن الأضحية في عيد الأضحى ليست واجبة لا يكفر؛ لأنها واجبة على الأغنياء عند أبي حنيفة، (ق ٢٥٣) وسنة عند الشافعي، فصلاة الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة؛ لأن النبي كان يوتر بثلاث ركعات بتسليمة واحدة؛ لأن النبي كان يوتر بشلاث ركعات لا يسلم إلا في آخرهن، صححه الحاكم، وقال: على شرط الشيخين، ويقول في كل ركعة من الوتر وجوبًا بعد الفاتحة سورة، لما رُوي أنه في قرأ في الركعة الأولى منها بعد الفاتحة: ﴿ قُلْ يَا الْأُولَى منها بعد الفاتحة: ﴿ قُلْ يَا الْكَافِرُونَ ﴾، وفي الشائنة منه بعد الفاتحة بـ: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾، وفي الشائنة منه بعد الفاتحة بـ: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾، وفي السنة بعد رفع يديه حذاء أذنيه مع التكبير.

وبيان أن الله تعالى لما بشر محمداً بيبالمعراج في قوله: ﴿ لَتُو كُبُنَ طَبَقًا عَن طَبَقٍ * فَمَا لَهُمُ لا يُؤمنُونَ ﴾ (الانشقاق: ١٩، ٢٠)، قرأ ابن كشير والكسائي بفتح الباء في ﴿ لتركبن ﴾ يعني لتصعدن يا محمد طبقاً من أطباق السماء بعد طبق ليلة المعراج، فأي حال لكفار مكة لا يصدقون بيوم القيامة؛ فإن القادر على تغيير الأجرام العلوية والسفلية من حال إلى حال أخرى لابد بأن يكون قادراً على أن يصعد عبده إلى حيث شاء، فقراها النبي عند أصحابه، فأوصاه أبو بكر الصديق رضي الله عنه، بأن قال: يا رسول الله إن وصلت إلى السماء صل ركعة، فلما وصل رسول الله بي إلى العرش، صلى ركعة لنفسه، وللصديق ركعة، وقعد فتشهد فأمره الله تعالى أن يصلي له ركعة، فقام وقرأ الفاتحة وسورة معها وأراد أن يركع، فاطلع إلى النار وإلى أهلها فغشي عليه، على صيغة المفعول، فنثر جبريل عليه السلام الكوثر عليه، فلما أفاق كبر مع رفع يديه إلى حذاء أذنيه، وقنت واستعاذ بالله من النار، فما صلى لنفسه صار سنة، وما صلى لصاحبه الصديق واجباً، وما صلى لأمر الله تعالى صار فرضاً؛ فالوتر بهذا المعنى له فضيلة الفرض والواجب والسنة، كذا قاله ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد بن الشافعي والواجب والسنة، كذا قاله ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد بن الشافعي البيضاوي الشيرازي في تفسيره.

مريرة: كيف كان رسول الله على يُوتر؟ قال: فسكت، ثم سأله فسكت. ثم سأله فقال: إن شئت أخْبرني قال: فأخْبرني قال: إذا صلَّيْتُ سأله فقال: إن شئت أخْبَرْتُك كيف أصنع أنا، قال: فأخْبرني قال: إذا صلَّيْتُ العشاء بعدها خمس ركعات، ثم أنام، فإنْ قمتُ من الليل صليتُ مَثْنى مَثْنى، وإن أنا أصحبت أصبحت على وتر.

☐ اخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من كبار أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، وفي نسخة: أنا، وكل واحد منهما رمزاً إلى أخبرنا، فمن قال: أخبرنا أراد أنه قرأنا على الشيخ واستمع منا كما بيناه في أول الكتاب أخبرنا زيد بن أسلم، أي: العدوي، مولى عمر أبو عبد الله وأبو أسامة، المدني، تابعي، ثقة عالم، كان يرسل الحديث، وكان في الطبقة الثالثة من أهل المدينة، وفي نسخة أخرى: أنا، وفي أخرى: بنا عن أبي مُرّة، بضم الميم، وتشديد الراء المهملة والهاء، اسمه يزيد، وقيل: عبد الرحمن، وكان مولى عقيل بن أبي طالب، ويقال: إنه مولى أم هانئ، والصحيح الأول.

وقال الحافظ (١): هو مولى أم هانئ حقيقة، (ق ٢٥٤) ونسب إلى ولاء عقيل مجازًا بأدنى ملابسة؛ لأنه أخوها؛ ولأنه كان يكثر ملازمة عقيل، وكان أبو مرة مدنيًا وثقة ورجلاً من رجال الجميع، كما قال الزرقاني في باب صلاة الفجر، من شرح (الموطأ) لمالك، أنه أي: أبا مرة سأل أبا هريرة: كيف كان رسول الله في يُوتِر؟ قال: أي: أبا مرة فسكت، أي: أبا هريرة، ولعله للتفكر للتذكر، ثم سأله فسكت، لعله لما روى فيما يروي تفاصيل في كيفيات وتره في لا يقتضي المقام أن يأتي بها على وجه التمام، ثم سأله أي: فألح في السؤال فعدل عن أصل الجواب، وفق المقال فقال: أي: أبو هريرة على أسلوب الحكيم: إن شئت أخْبَرْتُك كيف أصنع أنا، أي: في وتر بناء على اختياري وقت اجتهادي

⁽۲۵۰) إسناده صحيح.

⁽١) في الفتح (١٣/ ١٨٤).

من بين مروياتي، قال: أي: أبو مرة فأخبرني أي: على صيغة الأمر رجاء من أبي هريرة رضي الله عنه الجواب، قال: أي: أبو هريرة: إذا صلّيْتُ على صيغة الماضي المتكلم وحده، العشاء بعدها خمس ركعات، أي: مفصولات فركعتان سنة العشاء مؤكدة، وثلاثة للوتر، ثم أنام، أي: أرقد، فإنْ قمتُ أي: أنا من الليل صليتُ مَثْنى مَثْنى، أي: ولا أعيد الوتر ثانيًا، فإن أنا كذا في نسخة أصحبت أصبحت على وتر، أي: أديتُ أولاً، وهو أحوط بالسنة إلى من يشق بالانتباه بخلاف غيره، لما ورد «اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا».

* * *

الحبرة مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان ذات ليلة بمكة والسماء مغيمة؛ فخشى الصبح فأوْتر بواحدة، ثم انكشف الغيم، فرأى عليه ليلاً فشفع بسجدة، ثم صلى سجدتين سجدتين، فلما خشى الصبح أوْتَرَ بواحدة.

قال محمد : وبقول أبي هريرة نأخذ ، لا نرى أن يشفع إلى الوتر بعد الفراغ من صلاة الوتر ، ولكنه يصلي بعد وتره ما أحب ولا ينقص وتره ، وهو قولُ أبي حنيفة .

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا نافع، أي: المدني، مولى عبد الله بن عمر، وفي نسخة: عن نافع، أخبرنا عن ابن عمر، رضي الله عنهما، أنه كان ذات ليلة بمكة أي: المكرمة، والسماء مغيمة؛ فخشى الصبح أي: فخاف طلوعه أو فظن ظهوره، فأوتر بواحدة، أي: ضم ركعة فصار وتراً، ثم انكشف الغيم، بفتح الغين المعجمة، وسكون التحتية والميم، فرأى أن عليه أي: على ابن عمر، كذا في نسخة بفتح الهمزة وتشديد النون ليلاً أي: بقي بعضه، فشفع أي: الركعة السابقة بسجدة، أي: بركمة، وهذا يحتمل أنه يتبين له ما قيل أن يأتي ما ينافي الصلاة، فيكون بناء الواحدة اللاحقة على الواحدة السابقة لورود النهي

⁽۲۵۱) إسناده صحيح.

عن التبيراء، ثم صلى سجدتين سجدتين، أي: ركعتين ركعتين من باب إطلاق الجزء على الكل، فلما خشي الصبح أوْتَرَ بواحدة، أي: كما تقدم والله أعلم وسيأتي عنه رواية أنه كان يفصل في الوتر بتسليمة، ولما كان ظاهر فعله أنه تعدد الوتر في صنعه.

قال محمد ، وبقول أبي هريرة نأخذ ، أي: نعمل ، ولا يفعل لما فيه من الاحتمال ، وأما قول أبي هريرة المشتمل على فعله فهو صريح يصلي للاستدلال مع أنه أقيس في الاستعمال ، لا نرئ أي: لا نختار أن يشفع على صيغة المجهول ، بضم إلى الوتر بعد الفراغ من صلاة الوتر ، ولكنه يصلي بعد وتره ما أحب ولا ينقض (ق ٢٥٥) بالضاد المعجمة وتره ، وهو قول أبي حنيفة ، رحمه الله .

وبهذا يتبين ما يفعله بعض العامة من أنه إذا صلى الوتر أول الليل، وقام في آخره يصلي ركعتين جالسين، وبعدهما ركعة باعتبار نقض ثوابهما، ويجعلهما بمنزلة الواحدة، ثم يصلي صلاة الليل، ثم يوتر في آخره، نعم قال الإمام أحمد: إذا أوتر ثم تهجد شفع بركعة ثم يعيده، كذا قاله على القاري.

لما فرغ من بيان أحكام صلاة الوتر مطلقًا شرع في بيان حكم صلاة الوتر على الدابة ، فقال : هذا

* * *

باب الوترعلى الدابة

«باب » بالتنوين مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف كما قدرناه، وبالسكون لكنه ليس له نصيب من الإعراب، وبالإضافة إلى الوتر، قوله: «على الدابة» متعلق بمشروع مقدر مقدم عليها.

١٥٢ - أخبرنا مالك ، أخبرنا أبو بكر بن عمر ، عن سعيد بن يَسَار ، أن النبي على أوْتَرَ على راحلته .

قال محمد : قد جاء هذا الحديث ، وجاء غيره ، وأحبّ إلينا أن يصلي على

⁽٢٥٢) إسناده ضعيف لإرساله.

راحلته تطَوُّعًا ما بَدَا لَهُ، فإذا بلغ الوتر نزل فأوتر على الأرض، وهو قول عمر بن الخطاب، وعبد الله بن عمر، وهو قول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا.

□ اخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام من أتباع التابعين، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة قال: ثنا، أخبرنا أبو بكر بن عمر، بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، القرشي العدوي، المدني، من كبار التابعين، في الطبقة التاسعة من أهل المدينة، عن سعيد بفتح السين وكسر العين ابن يسار، بفتح التحتية وتخفيف السين المهملة، أي: الحباب بضم الحاء المهملة وموحدتين، مدني، تابعي، ثقة، متقن، في الطبقة الثالثة من أهل المدينة، مات سنة سبع عشرة ومائة، وقيل: قبلها بسنة، كذا قاله الحافظ العسقلاني في (تقريب من أسماء الرجال) (١). أن النبي ﷺ أوْتر على راحلته، أي: صلى صلاة الوتر على دابته، محل هذه الجملة نصب على أنها مفعول ثان لأخبرنا، ففيه دلالة على أن الوتر ليس بواجب، لثبوت أحكام النافلة فيه، وهو فعله على البعير، وإن كان الأفضل فعله على الأرض، لتأكد أمره، فمن صلى على راحلته في الليل استحب أن ينزل للوتر، كذا قاله سعيد بن زيد الباجي من المالكية.

وقال أبو عمر: أجمعوا على أنه لا يصلي الفرض على الدواب إلا في شدة الخوف، خاصة وغلبة مطر، بأن كان الماء فوقه وتحته ففيه خلاف؛ فلما أوتر عليه، البعير علم أنه سنة. انتهى. لكن استشكل بأن من خصائصه وجوب الوتر عليه، فكيف صلاه راكبًا، وأجيب بأن محل الوجوب بالحضر بدليل إيثاره راكبًا في السفر، هذا مذهب مالك ومن وافقه، والقائل بوجوبه عليه مطلقً قال: يحتمل خصوصية ثابتة له أو أنه تشريع للأمة بما يليق بالسنة في حقهم، فصلاً على البعير كذلك، وهو (٢) في نفسه، وأجيب عليه فاحتمال الركوب فيه لمصلحة التشريع، وبعده لا يخفى، والأولى فيه أن الخصائص لا تثبت بالاحتمال، وهذا الحديث رواه البخاري عن إسماعيل، ومسلم عن يحيى، كلاهما عن مالك، كذا قاله الزرقاني (٣).

⁽١) التقريب (١/ ٢٤٣).

⁽٢) كذا في المخطوطة، وفيها قلق واضطراب في العبارة.

⁽٣) في شرحه (٢/ ١١٥).

قال محمد : أي: ابن الحسن الشيباني: وقد جاء هذا الحديث بانفراده ، وجاء غيره ، أي: كثيراً على خلافه ، وأحب إلينا أن يصلي على راحلته (ق ٢٥٦) تطوّعًا ما بَداً له ، أي: للتسامح في أمر النوافل ، فإذا بلغ الوتر أي: نويته أو وقته نزل أي: عن ظهر الدابة فأوتر ، أي: صلى الوتر على الأرض ، أي: وجوبًا عند أبي حنيفة ، واحتياطًا عند صاحبيه ، وهو أي: القول بالنزول للوتر قول عمر بن الخطاب ، أي: في رواية عنه لما سبق ، وقول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا ، أي: من أتباعه ، كذا قاله على القاري .

لما فرغ من بيان حكم صلاة الوتر على الدابة، شرع في بيان تأخير صلاة الوتر، فقال : هذا

* * *

بابتأخيرالوتر

أي : باب في بيان حكم تأخير صلاة الوتر إلى طلوع الفجر .

٢٥٣ - أخبرنا مالك ، أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم ، أنه سمع عبد الله بن عامر بن ربيعة يقول: إنّي لأوتر وأنا أسمع الإقامة - أو بعد الفجر - يشكّ عبد الرحمن أيّ ذلك .

□ أخبرنا مالك، أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، من أتباع التابعين في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا عبد الرحمن بن القاسم، أي: ابن محمد بن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، كان في الطبقة الثانية من أهل المدينة، وفي نسخة: ثنا، أنه أي: عبد الرحمن بن القاسم سمع عبد الله بن عامر بن ربيعة وكان عبد الله تابعي جليل القدر، وأبوه حليف بني عدي، يكنى أبا محمد المدني، ولد على عهد النبي و وثقه العجلي، ومات سنة بضع وثمانين، كذا قاله ابن حجر(١) عامر بن ربيعة، يكنى أبا عبد الله العنبري، هاجر

⁽۲۵۳) إسناده صحيح.

⁽١) في التقريب (١/ ٣٤٩).

الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكان أسلم قديماً، يقول: إنّي لأوتر أي: أصلي الوتر أحيانًا وأنا أسمع الإقامة أي: إقامة صلاة الصبح للجماعة، أو بعد الفجر أي: بعد تحقق انشقاقه، شك عبد الرحمن أيّ ذلك الشك، أو فأي بفتح الهمزة، وتشديد التحتية المفتوحة نصب على أنه مقدم لقوله: «قال»، وليحيى: «لا وتر بعد الفجر من غير شك».

* * *

٢٥٤ - أخبرنا مالك، عن عبد الرحمن بن القاسم، أنه سمع أباه يقول: إني لأوتر بعد الفجر.

☐ أخبرنا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، عن عبد الرحمن أي: ابن القاسم، أنه سمع أباه أي: القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، يقول: إني لأوتر بعد الفجر، أي: من غير شك في هذه الرواية، وليس المعنى أن معنى الفجر وقت أداء الوتر، بل كان يصلي قضاء له مراعاة للترتيب الواجب عندنا المستحب عند غيرنا؛ وذلك لأن وقت العشاء والوتر واحد، لما روى أبو داود (١)، والترمذي (٢)، وابن ماجه (٣)، عن خارجة بن حذافة، قال: خرج علينا رسول الله على فقال: ﴿إِن ماجه أعزكم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم، وهي الوتر، فجعلها لكم بين العشاء إلى طلوع الفجر».

* * *

٢٥٥ ـ أخبرنا مالك ، أخبرنا هشام بن عُرْوَة ، عن أبيه ، عن ابن مسعود أنه كان يقول: لا أبالي لو أقيمت الصبح وأنا أوتر .

⁽٢٥٤) إسناده صحيح.

⁽١) أبو داود (١٤١٨).

⁽٢) الترمذي (٤٥٢).

⁽٣) ابن ماجة (١١٦٨).

⁽٢٥٥) إسناده صحيح.

□ اخبرنا مائك، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا هشام بن عُرْوَة، عن أبيه، أي: عروة بن الزبير بن العوام، كان في الطبقة الثانية من أهل المدينة، ومن التابعين؛ وقد مرّ بيان منقبته في باب قصر الصلاة في السفر، عن عبد الله بن مسعو درضي الله عنه، أنه كان يقول: لا أبالي لو أقيمت الصلاة وأنا أوتر، جملة حالية، والمعنى: إذا وقع ابتداء الوتر قبل طلوع الفجر، فلا أتركه بل أتمه فإنه يقع أداءً على أنه يصح الأداء بنية القضاء وبالعكس، لاسيما في الغرض العملي.

* * *

٢٥٦- أخبرنا مالك ، أخبرنا عبد الكريم بن أبي المُخَارِق ، عن سعيد بن جُبير ، عن ابن عباس ؛ أنه رَقَدَ ثم استيقظ ، فقال لخادمه : انظر ماذا صنع الناس وقد ذهب بصره - فذهب ثم رجع ؛ فقال : قد انصرف الناس من الصبح ، فقام ابن عباس فأوتر ، ثم صلى الصبح .

□ اخبرنا مالك، وفي نسخة: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، أخبرنا عبد الكريم بن أبي المُخارق، بضم الميم وبالخاء المعجمة فألف فراء فقاف، أبو أمية المعلم البصري، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، من الطبقة السادسة من أهل مكة، فإن عبد الكريم نزل مكة، وبها لقيه مالك، واسم أبيه قيس، وقيل: طارق وأنه مات سنة ست أو سبع وعشرين ومائة.

وروى البخاري من رواية سفيان عن عبد الكريم هذا في الذكر عند القيام من الليل، وروى له مسلم في مقدمة صحيحه، وأخرج له أصحاب السن، إلا أن النسائي إنما روى له قليلاً، كما قال الزرقاني، عن سعيد بن جُبير، الاسدي، مولاهم، الكوفي، وهي في الإقليم الثالث من الاقاليم السبعة، ثقة، فقيه، تابعي في الطبقة الثانية من أهل الكوفة، روايته عن عائشة وأبي موسى الاشعري ونحوهما مرسلة، وهو ابن سبع وخمسين، وقيل: تسع وأربعين، قتل بين يدي الحجاج بن يوسف، وسبب قتله بين يديه روى أنه قال

⁽٢٥٦) إسناده ضعيف، فيه عبد الكريم بن أبي المخارق، ضعفه الحافظ في التقريب (١/ ٣٦١).

له: ما سمعت ما قال الله في سورة المطففين: ﴿ وَيْلِّ لِّلْمُطَفِّفِينَ * الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ * وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَزُنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ (المطففين: ١-٣)، أي: ينقصون شيئًا حقيرًا من حقوق الناس، أراد تعالى هذا الوعيد للتجار، وقصد المطففين بما يفعلون الوعيد الأعظم الذي سمعت به فما ظنك بنفسك، وأنت تأخذ أموال الناس بلاكيل، وتقتلهم، هلا تخاف يومًا يقوم الناس لرب العالمين، فقتله سنة خمس وتسعين، ثم مات الحجاج، فرآه رجل في منامه فسأله عن حاله، وأجاب قال: إني قد قبضت روحي على الإيمان، والحمد لله الملك المنان، ولكن قتلوني مرة لأجل كل رجل قتلته، وقتلوني سبعين مرة بسبب قتل سعيد بن جبير، فالآن أنا مترقب إلى عفوه تعالى، فعلم عن هذا كرامة سعيد بن جبير عند ربه، وذلك إذا قام كأنه وتد، وكان يبكي الليل حتى غشي عليه، وسمع يردد هذه الآية بضعًا وعشرين مرة: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فيه إِلَى اللَّه ﴾ (البقرة: ٢٨١)، وكان يختم في كل ليلتين، وكان يخرج في كل سنة مرتين: مرة للحج، ومرة للعمرة، قال: لدغتني عقرب، فأقسمت أمي عليَّ أن أسترقي فأعطيت الراقي يدي التي لم تُلدغ، وكرهتُ أن أحنثها، وكان له ديك يقوم من الليل بصياحه، فلم يصح ليلة حتى أصبح، فلم يصل تلك الليلة، فشق عليه، فقال: ما له قطع الله صوته، فلم يُسمع له صوت بعدها، فقالت له أمه: يا بني لا تدع على شيء بعدها، قال: إن الخشية أن تخشى الله، حتى تحول خشيتك بينك وبين معصيتك، فتلك الخشية، والذكر طاعة الله، فمن أطاع الله فقد ذكره، ومن لم يطعه فليس بذاكر.

قال معاوية بن إسحاق: لقيته فرأيته ثقيل اللسان، فقلت له في ذلك، فقال: قرأتُ القرآن البارحة مرتين ونصفه وقرأ القرآن في ركعة في الكعبة، وقرأ في الثانية (ق ٢٥٨) به فَلْ هُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾، وطلع عليه ابنه عبد الله، وكان به من الفقه، فقال: إني لأعلم خير حاله، قيل: وما هي: قال: أن تموت فأحتسبه، وقيل: من أعبد الناس؟ قال: رجل اجترع من الذنوب، فكلما ذكر ذنوبه احتقر عمله.

ولما أخذه الحجاج قال: لا أرى إلا مقتولاً وسأجزكم كنت وصاحبان لي دعونا حين وجدنا حلاوة الذكر، ثم سأل الله الشهادة فكلا صاحباي رزقنا، وإني أنتظرها، فكأنه رأى أن الإجابة عند حلاوة الدعاء، ودعا ابنه ليقتل فجعل ابنه يبكي، فقال لابنه: ما يبكيك ما بقاء أبيك بعد سبع وخمسين سنة، ولما أتى به الحجاج قال: أنت الشقي بن

كسير، قال: بل أنا سعيد بن جبير، قال: بل الشقى بن كسير، قال: كانت أمى أعرف باسمي، قال: ما تقول في محمد، يعني النبي عليه؟ قال: نعم، خير ولد بني آدم عليه السلام، المصطفى خير من بقى، وخير من مضى، قال: فما تقول في أبي بكر؟ قال: الصديق، خليفة رسول الله على ، ورضى الله عنه ثاني اثنين أعز الله به الدين، وجمع به الفرقة، ومضى حميدًا، وعاش سعيدًا، ومضى على منهاج نبيه على، قال: فما تقول في حق عمر؟ قال: الفاروق، خيرة الله، وخيرة رسول الله عَلَيْ ، مضى حميدًا، وعاش سعيدًا، ومضى على منهاج صاحبيه، قال: فما تقول في عثمان بن عفان؟ قال: المقتول ظلمًا، قال: فما تقول في على؟ قال: ابن عم النبي عَلَي وأول من أسلم، زوج فاطمة، وأبو الحسن والحسين، قال: فما تقول في حقى؟ قال: أنت أعلم بنفسك، قال: بث بعلمك، قال: اعفني، قال: لا عفى الله عنى إن أعفيتك، قال سعيد بن جبير للحجاج: إنى أعلم أنك مخالف لكتاب الله، ترى من نفسك أمورًا تريد بها الهيبة وهي تقحمك الهلاك، قال: أما والله لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحد قبلك، ولا أقتل أحد بعدك، قال: إذن تفسد عليَّ دنياي، وأفسد عليك آخرتك، فأمر الحجاج لغلام بقتله، فضحك سعيد بن جبير، فقال له: فماذا أضحكك عند القتل، قال: من جرأتك على الله، ومن حلم الله عنك، فقال: يا غلام اقتله، فذبحه من قفاه، فلما أبين رأسه الشريف، قال: لا إله إلا الله ثلاثًا، فبلغ ذلك الحسن البصري ـ رحمه الله، فقال: اللهم قاصم الجبابرة، اقصم الحجاج، فما بقي إلا ثلاثة أيام، حتى وقع في جوفة الدود فمات، وكان الحجاج يقول: ما لى ولسعيد بن جبير، وكلما أردتُ النوم أخذ برجلي، ولقد مات سعيد بن جبير وما على الأرض أحد إلا ويحتاج إلى علمه، كذا قاله عبد الرحمن بن الجوزي من علماء الحنبلية في (طبقاته). عن ابن عباس؛ رضى الله عنهما أنه رَقَدَأي: نام ليلة قبل أداء الوتر، ثم استيقظ أي: من نومه، فقال لخادمه: أي: لم يسم انظر ماذا صنع الناس أي: هل صلوا صلاة الفجر أم لا؟ وقد ذهب بصره، أي: والحال يومئذ زال نور عينيه، ولم يدرك أثر الصبح، فذهب أي: الخادم، ثم رجع؛ فقال: قد انصرف الناس من الصبح، أي: من صلاته أو من المسجد، فقام ابن عباس فأوتر، أي: أولاً قضاء، ثم صلى الصبح، ففي هذا أن الوتر يصلي بعد طلوع الفجر (ق ٢٥٩) ما لم يصل الصبح رعاية للترتيب.

٢٥٧ - أخبرنا مالك ، أخبرنا يحيى بن سعيد، أن عُبَادَة بن الصَّامِت كان يؤمّ قومًا ، فخرج يومًا للصبح ، فأقام المؤذِّن الصلاة ، فأسكته حتى أوتر ثم صلى بهم .

قال محمد : أحبّ إلينا أن يُوتِر قبل أن يطلع الفجر ، ولا يؤخره إلى طلوعه. فإن طلع قبل أن يُوتِر فَلْيُوتِر ولا يتعمد ذلك ، وهو قول أبي حنيفة .

☐ أخبونا مالك، وفي نسخة: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى حدثنا، وفي نسخة أخرى: بنا، رمزاً إلى أخبرنا، أخبرنا يحيى بن سعيد، أي: ابن قيس الأنصاري المدني، أبو سعيد القاضي، ثقة، ثبت في الطبقة الخامسة، مات سنة أربع وأربعين، أو بعدها، كذا قاله ابن حجر (١) ، أن عُبادة بن الصّامت رضي الله عنه بضم العين، وتخفيف الموحدة، وهو أبو الوليد الأنصاري، كان نقيبًا وشهد العقبة الأولى والثانية والثالثة، وشهد بدراً والمشاهد كلها، ثم وجهه عمر إلى الشام قاضيًا ومعلمًا، فأقام بحمص ثم انتقل إلى فلسطين، ومات بها في الرملة، وقيل: ببيت المقدس سنة أربع وثلاثين، روى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، كان يؤم قومًا، فخرج يومًا للصبح، أي: لصلاته فأقام المؤذّن الصلاة، أي: عبادة بن الصامت، جعل الصلاة، أي: عبادة بن الصامت، جعل المؤذن ساكنًا حتى أوتر ثم صلي بهم الصبح، كذا في نسخة، فكأنه تذكر به بعد خروجه، وأراد الترتيب حال القضاء في وقوعه.

قال مالك: وإنما يوتر بعد الفجر من نام عن الوتر، فلا ينبغي لأحد أن يعتمد لذلك حتى يقع وتره بعد الفجر، يعني: يكره له ذلك، وفي صحيح ابن خزيمة عن أبي سعيد مرفوعًا: "من أدرك الصبح ولم يوتر فلا وتر له"، وهذا محمول على المعتمد أي: لا وتر له كاملاً لتفويته وقته الاختياري حتى أوقعه في الضروري، لما رواه أبو داود عن أبي سعيد أيضًا مرفوعًا: "من نسي الوتر أو نام عنه فليصله إذا ذكره ما لم يصل الصبح"، وشذت طائفة منهم طاوس فقالوا: يقض بعد طلوع الشمس.

⁽۲۵۷) إسناده صحيح.

⁽١) التقريب (١/ ٥٩١).

وقال عطاء والأوزاعي: يقضئ ولو طلعت الشمس إلى الغروب. وعن سعيد بن جبير: يقضي من القابلة، وقيل: يقضى مطلقًا. وقال الأكثرون منهم مالك: لا يُقضى بعد صلاة الصبح. وقال محمد بن نصر: لم نجد عن النبي في شيء من الأخبار أنه قضى الوتر ولا أمر بقضائه، ومن زعم أنه في ليلة نومهم عن الصبح في الوادي قضى الوتر فلم يصب، كذا قاله الزرقاني.

قال محمد ، أحب إلينا يعني نفسه وأبا يوسف ، وإلا فأوجب أبو حنيفة ، أو أحب متضمن بمعنى الإيجاب أن يُوتِر قبل أن يطلع الفجر ، أي: لأن يقع في وقته ولا يؤخره إلى طلوعه الفجر ، فإنه يخرج به وقته اتفاقًا ، فإن طلع الفجر قبل أن يُوتِر أي: بنوم أو نسيان فليُوتِر أي: فليصل الوتر أولاً ، ثم يؤد الفجر ثانيًا ، ولا يتعمد وفي نسخة : ولا يتعمدن بالنون المشددة المفتوحة ذلك ، أي: التأخير عن صلاة الفجر ، وهو حرام عند أبي حنيفة ، ومكروه عند صاحبيه ، وهو أي: ما ذكر قول أبي حنيفة ، رحمه الله .

لما فرغ من بيان حكم تأخير صلاة الوتر إلى طلوع الفجر، شرع في بيان حكم السلام في أثناء الوتر، فقال: هذا

* * *

باب في بيان حكم السلام في أثناء الوتر

أفرد المصنف هذا الباب بالذكر لبيان الاختلاف بين الأئمة في جواز السلام وعدم جوازه في أثناء الوتر (ق ٢٦٠) .

٢٥٨ - أخبرنا مالك، أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان يسلم في الوتر بين الركعة والركعتين، حتى يأمر ببعض حاجته.

قال محمد ، ولسنا نأخذ بهذا ، ولكنا نأخذ بقول عبد الله بن مسعود وابن عباس ، ولا نرى أن يُسَلِّمَ بينهما .

⁽۲۵۸) إسناده صحيح.

□ أخبرنا مالك،أي: ابن أنس بن عمير بن أبي عامر الأصبحي، الإمام، في الطبقة السابعة من أهل المدينة، وكان من أتباع التابعين، وفي نسخة: ثنا، وفي نسخة أخرى: محمد قال: ثنا، رمزاً إلى: حدثنا، أخبرنا نافع، أي: المدني، مولي ابن عمر، وفي نسخة: "في" موضع "أخبرنا" عن ابن عمر، أنه كان يسلم في الوتر بين الركعة والركعتين، حتى يأمر ببعض حاجته، وأخذ به الشافعي.

قال محمد ؛ ولسنا ناحداي: لا نعمل بهذا، أي: بما رواه نافع عن ابن عمر، ولكنا ناخذاي: نعمل ونفتي بقول عبد الله بن مسعود وابن عباس، يعني: قال المصنف رحمه الله: ما رواه نافع عن ابن عمر معارض بما رُوي عن عبد الله بن مسعود وابن عباس، فرجحنا ما رُوي عنهما على ما روي عنه، لقوى في قولهما فإنهما أفقهان منه، عبي لا يترجح قولهما على قوله بسبب انضمام حديث ابن عباس إلى حديث ابن مسعود، بل يترجح قولهما بسبب قوتهما لكون صاحبهما أفقه من صاحبه، كما لا يترجح صاحب الجراحات على صاحب جراحة واحدة ، حتى إن جرح رجل خطأ رجلاً جراحة واحدة واحدة للقتل، وجرح ذلك الرجل رجل آخر جراحات خطأ، كل واحدة منها صالحة للقتل، فمات المجروح فلا يترجح صاحب الجراحات على صاحب جراحة واحدة، فلا يكون أكثر الدية على صاحب أكثر الجراحات، بل يكون الدية على عاقلتها نصفين، يكون أكثر الدية على عاقلتها نصفين، يخلاف ما إذا كانت جراحة أحدهما أقوى في التأثير، كما إذا قطع أحدهما يد رجل، والآخر جزء أي: قطع رقبته فمات، فالقاتل هو قاطع الرقبة، لكون فعله أقوى في التأثير؛ لأن الحياة غير متصورة مع قطع الرقبة، فالدية على عاقلة قاطع الرقبة خاصة، كما قاله ابن المكك، في بحث الترجيح من (شرح المنار).

وكذا العمل هنا على قول عبد الله بن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم، كما قال محمد بن الحسن و رحمهما الله بقوله: ولانرى أي: لا نختار أن يُسكِلِّمَ على الغائب المجهول بينهما، أي: بين الركعتين والركعة من الوتر، لما ورد من آثار صريحة وأخبار صحيحة.

109 ـ قال محمد ، أخبرنا أبو حنيفة ، حدثنا أبو جعفر ، قال : كان رسول الله على يمن صلاة العشاء الآخرة إلى صلاة الصبح ثلاث عشرة ركعة ، ثماني ركعات تَطَوُّعًا ، وثلاث ركعات الوتر وركعتي الفجر .

□ قال محمد، أخبرنا سلطان المجتهدين في المذاهب، برهان الأئمة في المشارق والمغارب، الإمام الأعظم، والهمام الأكرم أبو حنيفة، أي: نعمان بن ثابت بن طاوس بن هرمز بن ملك بن شيبان، كان في الطبقة السادسة، من طبقات صغار التابعين من أهل بغداد، ولد في ثمانين سنة، ومات في خمسين ومائة، وهو ابن سبعين سنة، قال: حدثنا أبو جعفر، المؤذن الأنصاري، المدني، تابعي مقبول من الطبقة الثالثة، ومن زعم أنه محمد ابن الحسين فقد وهم، ويقال: اسمه أيوب، كذا قاله ابن حجر(١)، وفي نسخة: بنا رمزاً إلى أخبرنا، قال: أي: بأن قال أبو جعفر مرسلاً: كان رسول الله ﷺ يصلي ما أي: في زمان توسط بين وقت أداء صلاة العشاء إلى وقت صلاة الصبح، وإلى متعلق بيصلي، ومعناه: انتهاء الغاية الزمانية، نحو قوله في سورة البقرة: ﴿ثُمُّ أَتِمُوا الصَيامَ إِلَى اللَّيْلِ ﴾ (البقرة: ١٨٧)، وكما يقولون: (ق ٢٦١) نحمدك إليك الله، أي: ينتهي حمدنا إليك يا الله، كذا قاله ابن هشام في (مغني اللبيب).

قوله: ثلاث عشرة ركعة، نصب على أنه مفعول يصلي، ومحل جملة، قال، نصب على أنه مفعول أن مفعول ثان، بقوله: حدثنا، تقديره: حدثنا أبو جعفر بأن قال: كان رسول الله على أنه مفعول ثان، بعات بنصب ثمان على أنه بدل مما قبله، تَطَوَّعًا، أي: نافلة وهي التهجد، وثلاث ركعات الوتر وركعتي الفجر، أي: ركعتي سنة الفجر، لكن اعتبر المصنف ركعتي الفجر من صلاة الليل، لقربه، كما يأخذ الشيء حكم مقارنه.

* * *

⁽٢٥٩) إسناده ضعيف، مرسل، وأبو جعفر مقبول كما قال الحافظ في التقريب (١/ ٦٢٨).

⁽١) التقريب (١/ ٦٢٨).

٢٦٠ قال محمد ؛ أخبرنا أبو حنيفة ، عن حَمَّاد ، عن إبراهيم النَّخَعي ، عن عمر بن الخطاب ، أنه قال : ما أحب أني تركت الوتر بثلاث ، وأَنَّ لي حُمْرَ النَّعَم .

□ قال محمد: أخبرنا أبو حنيفة، رحمه الله، من أفضل بقية التابعين، وأكمل أئمة المهديين، الأستاذ أبو إسماعيل، عن حَمَّاد، بن أبي سليمان، مسلم، مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري، كان في الطبقة الخامسة من طبقات الحنفية، عن إبراهيم النَّخَعي، أي: يزيد، بفتح النون والخاء المعجمة، تابعي جليل، وهو ابن الأسود بن عمرو بن ربيعة ابن حارث بن سعد بن مالك، إنه رأى عائشة رضى الله عنها، في الطبقة الرابعة من طبقات الحنفية، عن عمر بن الخطاب، رضى الله عنه أنه قال: ما أحب على بناء المفعول للماضي، أي: ما جعل محبوبًا أني تركت الوتر بثلاث، ومحل جملة «أني تركت» مرفوع على أنه نائب الفاعل، لأحب هذا خلاف مقتضى الظاهر، ومقتضاه أن يعبر عن معنى عدم حب ترك الوتر بثلاث ركعات بلفظ المضارع، ويقال: لا أحب أن أترك الوتر بثلاث ركعات، وإنما عدل عن مقتضاه تنبيهاً غني تحقق عدم المحبة بترك الوتر بثلاث ركعات في قلبه، ويؤيد هذا المعنى أداة التأكيد، وكما قال تعالى في سورة النمل: ﴿ ويوم يَنفُخ فِي الصُّورِ فَفَزعَ مَن في السَّمَوات وَمَن في الأَرْض ﴾ (النمل: ٨٧)، أي: يفزع، وَأَنَّ لي حُمْرَ النَّعَم، عطف على أن تركت ومقتضى الظاهر أن يعبر عنه بلفظ المضارع، ويقول: وأن يكون لي حمر النعم، فلفظ حمر بضم وسكون جمع أحمر، ونصب على أنه اسم إن وخبره تقدم عليه؛ لكونه ظرفًا أو مضافًا إلى النعم، وهو بفتح النون والعين المهملة بمعنى الأنعام بفتح الهمزة وسكون النون وهي الحمر من الإبل، وإضافته إلى النعم بمعنى اللام وفائدة الإضافة التخصيص، فإن حمر النعم من الإبل أحسن أنواعها عند العرب، هذا دليل على أن الوتر ثلاث ركعات بلا فصل بالسلام، ورد بما رواه نافع عن ابن عمر أنه كان يسلم في الوتر بين الركعتين والركعة حتى يأمر ببعض حاجته.

* * *

⁽۲۲۰) إسناده صحيح.

٢٦١ قال محمد ، أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي ، عن عمرو بن مُرَّة ، عن أبي عُبَيْدَة ، قال : قال عبد الله بن مسعود : الوتر ثلاث كثلاث المغرب .

□ قال محمد ، أخبرنا وفي نسخة: بنا ، رمزًا إلى أخبرنا ، وفي نسخة أخرى: ثنا عبد الرحمن بن عبد الله المَسْعودي ، أي : الكوفي ، هي بلد في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، وصدوق كان في الطبقة السابعة ، مات سنة خمسة وستين ، وقيل : ست وستين ومائة من الهجرة ، عن عمرو بن مُرَّة ، بضم الميم وتشديد الراء ، مولى عقيل بن أبي طالب ، اسمه يزيد ، وقيل : اسمه عبد الرحمن ، كان في الطبقة السادسة .

عن أبي عُبَيْدة، بالتصغير، أي: ابن عبد الله بن مسعود، مشهور بكنيته، والأشهر أنه لا اسم له غيرها، ويقال: اسمه عامر، كوفي ثقة، من كبار التابعين، (ق ٢٦٢) في الطبقة الثالثة، مات سنة ثمانين ومائة من الهجرة، كذا في (التقريب) لابن حجر (١). قال: قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: الوتر ثلاث كثلاث المغرب، أي: في التسليمة الواحدة.

* * *

٢٦٢ ـ قال محمد ، حدثنا أبو مُعَاوِية المَكْفُوف ، عن الأعمش ، عن مالك ابن الحارث ، عن عبد الرحمن بن يزيد ، عن عبد الله بن مسعود ، قال : الوِتْر ثلاثٌ كصلاة المغرب .

□ قال محمد ، حدثنا وفي نسخة : ثنا أبو مُعَاوِية المُكُفُوف ، أي : ممنوع البصر ، هو محمد بن حازم ، عن الأعمش ، أي : سليمان بن مهران ، يُكنى أبا محمد ، روى عن عيسى بن يونس أنه قال : ما رأينا في زماننا مثل الأعمش ، ما رأى الأغنياء والسلاطين في مجلس أحد أحقر منهم في مجلس الأعمش ، وهو محتاج إلى درهم ، قال وكيع : كان

⁽١) التقريب (١/ ٢٥٦).

⁽۲۹۲) إسناده صحيح.

الأعمش قريبًا من سبعين، ثم لم تفته تكبيرة الافتتاح، واختلفت ستين سنة ما رأيته يقضي ركعة، وكان من النساك وكان محافظًا على الصلاة في الجماعة، وعلى الصف الأول، وهو علاّمة بكمال الإسلام، قال: إني لاحب أن أعافى في إخواني، لانهم إن بلوا بليت معهم، إما بالمواساة أي المساوات، وفيها مؤنة وبالخذلان وفيه عار، قال ابن عياش: دخلت عليه في مرضه، فقلت: ألا أدعو لك طبيبًا ؟ فقال: ما أصنع به، فو الله لو أن نفسي في يدي لطرحتها في حش إذا أنا مت فلا يؤذنن بي أحد، وأذهب بي وأطرحني في لحدي، وليد يوم قتل الحسين، وكان في الطبقة الرابعة من أهل الكوفة، وهي في الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة، كما قاله أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي من الحنبلية، عن مالك بن الحارث، السلمي الرقي، ويقال: الكوفي من الطبقة الرابعة من أهل الكوفة، مات سنة أربع وتسعين من الهجرة، عن عبد الرحمن بن يزيد، أي: ابن قيس النخعي أبو بكر الكوفي، ثقة من كبار التابعين من الطبقة الثالثة من أهل الكوفة، مات سنة ثلاث بكر الكوفي، ثن في فصل بسلام.

* * *

٢٦٣ - قال محمد : أخبرنا إسماعيل بن إبراهيم ، عن ليث ، عن عُطاء ، قال : قال ابن عباس : الوتر كصلاة المغرب .

□ قال محمد : أخبرنا وفي نسخة : بنا ، رمزاً إلى أخبرنا ، وفي نسخة أخرى : محمد قال : ثنا رمزاً إلى حدثنا إسماعيل بن إبراهيم ، بن سالم البغدادي ، أبو إبراهيم الترجماني ، لا بأس به ، من الطبقة العاشرة من أهل بغداد ، وهي بلدة من الإقليم الثالث من الأقاليم السبعة ، مات سنة ست وثلاثين بعد المائتين من الهجرة ، عن ليث ، أي : ابن أبي سليم بن زنيم ، بالزاي والنون ، مصغر ، واسم أبيه أيمن ، وقيل : أنس ، وقيل غير ذلك ، صدوق اختلط جداً ، ولم يميز حديثه ، فترك ، من الطبقة السادسة ، مات سنة ثمان وأربعين ومائة من الهجرة ، عن عطاء ، أي : ابن يسار الهلالي أبو محمد المدني ، مولى

⁽٢٦٣) إستناده ضعيف، فيه ليث بن أبي سليم وهو ضعيف.

ميمونة زوجة النبي على ، ثقة ، فاضل ، صاحب مواعظ وعبادة ، من صغار التابعين ، ومن الطبقة الثانية من أهل المدينة ، مات سنة أربع وتسعين ، قال : قال ابن عباس : رضي الله عنهما : الوتر كصلاة المغرب ، أي : في كونه ثلاثًا من غير تسليم بين الركعتين والركعة إلا في آخره .

* * *

٢٦٤ ـ قال محمد : أخبرنا يعقوب بن إبراهيم ، قال حدثنا حُصَيْن بن إبراهيم ، عن ابن مسعود ، قال : ما أَجْزَأَتْ ركعة واحدة قط .

□ قال محمد : أخبرنا وفي نسخة: بنا، رمزًا إلى أخبرنا يعقوب يكنى أبا يوسف بن إبراهيم ابن حبيب بن خنيس بن سعد بن حبة ، الصحابي ، يكنى أبا يوسف القاضي الأنصاري ، المدني ، (ق ٢٦٣) نزيل بغداد ، ثقة فاضل ، كان في الطبقة التاسعة من طبقات صغار التابعين من أهل بغداد ، ولد سنة ثلاث عشرة ومائة ، ومات سنة اثنين وثمانين ومائة ، كذا قاله ابن حجر (١) وابن خلكان ، قال : حدثنا حُصَيْن بن إبراهيم ، عن ابن مسعود ، قال : ما أَجْزَأَتْ أي : ما كفت عن الوتر ركعة واحدة قط ، أي : أبدًا ، وهي على ثلاثة أوجه :

أحدها: أن تكون ظرف زمان لاستغراق ما مضى، وهي بفتح وتشديد القاف، مضمومة في أفصح اللغات، وتختص بالنفي، يقال: ما فعلته قط، والعامة يقولون: لا نفعله قط، وهو لحق واشتقاقه من قططته، فمعنى ما قط فعلته، فيما انقطع من عمري؛ لأن الماضي منقطع عن الحال والاستقبال، وبنيت لتضمنها معنى مذو إلى أن، إذ المعنى فدخلت إلى الآن على حركة، لئلا يلتقي ساكنان، وكانت الضمة تنبيها بالغايات، وقد تكسر على أصل التقاء الساكنين، وقد تبع قافه وطاءه في الضم، وقد تخفف طاءه مع ضمها أو إسكانها.

واثثاني، أن تكون بمعنى حسب، وهي مفتوحة القاف، سكون الطاء، يقال: قطني وقطك وقط زيد درهم، كما يقال: حسبي وحسبك وحسب زيد درهم، إلا أنها مبنية ؛ لأنها موضوعة على حرفين وحسب بوبه.

⁽١) التقريب (١/ ٦٠٧).

والثالث : أن تكون اسم فعل بمعنى يكفي ، فيقال : قطني بنون الوقاية ، كما يقال : يكفيني ويجوز نون الوقاية على الوجه الثاني ، حفظًا للبناء ، وعلى السكون ، كما تجوز في لدن ، ومن وعن لذلك . كذا قاله ابن هشام في (مغني اللبيب) ، وفي قول ابن مسعود إيماء إلى رد من قال : كان الوتر ركعة ابتداءً فنسخ بنهيه عن البتيراء ، انتهى .

ولا يبعد أن يكون المعنى ما يجزئ ركعة واحدة مطلقًا لا في الوتر ولا في غيره، خلافًا لمن جوزها من الفقهاء.

* * *

٢٦٥ - قال محمد : أخبرنا سَلاَّم بن سُليم الحنفي ، عن أبي حمزة ، عن إبراهيم النَّخَعِي ، عن عَلْقَمَة ، قال : أخبرنا عبد الله بن مسعود : أهْوَن ما يكون الوتر ثلاث ركعات .

□ قال محمد ، أخبرنا وفي نسخة: ثنا سكرً بتشديد اللام ابن سليم بالتصغير الحنفي ، يكنى أبا سليمان ، ويقال له: الطويل المدايني ، متروك من الطبقة السابعة ، مات سنة تسع وتسعين ، كذا في (التقريب في أسماء الرجال)(١) ، عن أبي حمزة ، أي : عبد الله بن الحازم البصري من الإقليم الثالث ، من الأقاليم السبعة ، عن إبراهيم أي : ابن يزيد النخعي ، بفتح النون والخاء المعجمة ، تابعي ، جليل ، وهو ابن الأسود بن عمرو بن حارث الن سعد بن مالك أنه رأى عائشة رضي الله عنها ، كان في الطبقة الرابعة من طبقات الحنفية ، عن عَلْقَمَة ، أي : ابن قيس بن عبد الله بن مالك النخعي ، بفتح الخاء المعجمة بعدها عين مهملة هي قبيلة كبيرة باليمن ، وهو عم الأسود النخعي ، قال إبراهيم النخعي : وللاً علقمة في حياة النبي على ثم قرأ القرآن على ابن مسعود ، رضي الله عنه ، وتفقه عليه ، حتى كان أعلم من أصحابه ، وسمع من عمرو وأبي الدرداء وطائفة من الصحابة ، كان في الطبقة الثالثة من طبقات الحنفية ، مات سنة اثنين وستين من الهجرة ، كذا ذكره الذهبي ، قال : أخبرنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : أهون ما يكون الوتر أي : أقله وأسهله ، قال : أخبرنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : أهون ما يكون الوتر أي : أقله وأسهله ، قال : أخبرنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : أهون ما يكون الوتر أي : أقله وأسهله ، قال : أخبرنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : أهون ما يكون الوتر أي : أقله وأسهله ،

⁽٢٦٥) استناده ضعيف جداً ، فيه سلام بن سليم أبو سليمان ، قال الحافظ في التقريب : متروك .

⁽١) التقريب (١/ ٢٦١)، وقال: متروك.

ثلاث ركعات، أي: بتسليمة، والمعنى أنه لا يجوز أن يكون الوتر أقل من ثلاث ركعات، ولا مفهوم له حتى (ق ٢٦٤) يجوز أن يكون أزيد منه، وقال الشافعي وأحمد قال: الوتر ركعة، وأكثره أحد عشرة ركعة، وأدنى الكمال ثلاث ركعات. وقال مالك: الوتر ركعة قبلها شفع منفصل عنها، ولا حد لما قبلها من الشفع، وأقله ركعتان.

* * *

اخبرنا سعيد بن أبي عَرُوبَة ، عن قَتَادَة ، عن زُرَارَة بن أوْفَى ، عن سعيد بن أبي عَرُوبَة ، عن زُرَارَة بن أوْفَى ، عن سعيد بن هشام ، عن عائشة أم المؤمنين ، أن رسول الله عليه: كان لا يُسلِّم في ركعتي الوتر .

□ قال محمد: أخبرناوفي نسخة: بنا، رمزًا إلى أخبرنا سعيد بن أبي عَرُوبَة، بفتح وضم وهو مهران، يكنى أبا النضر اليشكري مولاهم، وقال أحمد: كان يحفظ لم يكن كتاب، وقال ابن معين: وهو مراقبتهم، وقال أبو حاتم: هو قبل أن يختلط ثقة كان في التابعين، مات سنة ست وخمسين ومائة، روى له الجماعة، كذا قاله الذهبي الشافعي في (الكاشف) عن قَتَادَة، أي: ابن دعامة بن قتادة السدوسي أبو الخطاب البصري، ثقة، يقال له: ولد أكمه، من الطبقة الرابعة، مات سنة بضع عشرة من الهجرة، عن زُرارَة بضم الزاي المعجمة والرائين بينهما ألف، ابن أوْفَى العامري الحارس، أبو حاجب البصري، قاضيها، ثقة عابد من الطبقة الثالثة من أهل البصرة، مات فجأة في الصلاة سنة ثلاث وتسعين من الهجرة، عن سعيد بن هشام، عن عائشة أم المؤمنين، أن رسول الله ﷺ: كان لا يُسلّم في ركعتي الوتر، فهذه ثمانية من الطرق للإمام محمد معارض للحديث الذي رواه عن الإمام مالك، وهذا الحديث مرفوع كالنتيجة لما قبله من الرواة، وهو موقوف حقيقة ومرفوع حكمًا.

لما فرغ من بيان كمية الوتر وكيفيته، شرع في بيان حكم تلاوة آية السجدة من القرآن، فقال: هذا

* * *

⁽٢٦٦) إسناده صحيح لولا عنعنة قتادة .

فهرس البموضوعيات الجيزء الأول

الصفحا	الموضــوع
٦.٤	صور من المخطوطة الأصلية
٧	مقدمة المحقق
٩	موطأ محمد وما يمتاز به ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٤	ترجمة الشارح
10	ترجمة محمد بن الحسن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
**	مقدمة المؤلف : عثمان بن يعقوب الكُماخيّي ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	أبواب المسلاة
44	وقت الصلاة
٥٤	ابتداء الوضوء
77	غسل اليدين في الوضوء
79	الوضوء في الاستنجاء
٧٠	الوضوء من مس الذكر
٨٤	الوضوء مما غيرت النار
44	الرجل والمرأة يتوضآن من إناء واحد يسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
48	الوضوء من الرعاف
١	الغسل من بول الصبي
1.0	الوضوء من المذي
١١٠	الوضوء مما تشرب منه السباع وتلغ فيه ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

111"	الوضوء بماء البحر
117	
	المسح على العمامة والخمار يسيسيسيسيسي
171	الاغتسال من الجنابة
178	الرجل تصيبه الجنابة من الليل
147	الاغتسال يوم الجمعة
108	الاغتسال يوم العيد ين
	التيمم بالصعيد
	الرجل يصيب من امرأته أو يباشرها وهي حائض ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٧٠	إذا التقى الختانان، هل يجب الغسل؟ تسمسسسسس
140	الرجل ينام هل ينقض ذلك الوضوء ؟
	المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	المستحاضةالمستحاضة
1.49	المرأة ترى الصفرة أو الكدرة
14"	المرأة تغسل بعض أعضاء الرجل وهي حائض
190	
147	الوضوء بسؤر الهرة
Y	الأذان والتثويب للسلم
Y•V	المشي إلى الصلاة وفضل المساجد يسيسيسيسي
1	الرجل يصلي وقد أخذ المؤذن في الإقامة
Y17	تسوية الصفوف
***	افتتاح الصلاة
	القراءة في الصلاة خلف الإمام
F07	
Y7Y	الحايق أبالسورة في الكعة من الفيضة

لجهر بالقراءة في الصلاة وما يستحب من ذلك	٦٥
لتأمين في الصلاة	'TV
لسهو في الصلاة	'VT
لعبث بالحصا في الصلاة وما يكره من تسويته ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
لتشهد في الصلاة	'A9
لسنة في السجو د	
لجلوس في الصلاة	
ببلاة القاعد	٠١٠
صلاة في الثوب الواحد	· ۲۱
سلاة الليل	-Y9
لحدث في الصلاة	
ضل القرآن وما يستحب من ذكر الله عز وجل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	"£A
رجل يسلم عليه وهو يصلي ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
رجلان يصليان جماعة	~ov
صلاة في مرابض الغنم	~~£
صلاة عنَّد طلوع الشمسُ وعند غروبها	۲٦٧
صلاة في شدة الحر	~~
رجل ينسي الصلاة أو يفوته وقتها	***
صلاة في الليلة المطيرة وفضل الجماعة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u> </u>
صر الصلاة في السفر للسلسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	
سافر يدخل المصر أو غيره متى يتم الصلاة للسلسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	
قراءة في الصلاة في السفر	
لحمع بين الصلاتين في السفر والمطر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
صلاة على الدابة في السفر	٤١٢
رجل يصلى فيذكر عليه صلاة فائتة	5 YY

	لرجل يصلي المكتوبة في بيته ثم يدرك الصلاة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
173	لرجل تحضره الصلاة والطعام، بأيهما يبدأ ؟
£777	فضل العصر والصلاة بعد العصر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
£47	وقت الجمعة وما يستحب من الطيب والدهان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
733	القراءة في صلاة الجمعة وما يستحب من الصمت ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
£0.	صلاة العيدين وأمر الخطبة
	صلاة التطوع قبل العيد أو بعده
£0A	القراءة في صلاة العيدين
. 73	التكبير في العيدين ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
773	قيام شهر رمضان وما فيه من الفضل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٧٥	القنوت في صلاة الفجر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	فضل صلاة الفجر في الجماعة وأمر ركعتي الفجر
٤٨٠	طول القراءة في الصلاة وما يستحب من التخفيف
£^£	صلاة المغرب وتر صلاة النهار
£	صلاة الوتر
£4	الوتر على الدابة
E97	تأخير الوتر
E4A	السلام في أثناء الوتر
•••	، پ فه سی المو ضوعات